

علم الانسان المعتمد

کتب خانہ

جامعہ طیبہ اسلامیہ

دہلی

شعبہ ۲۷۰۶۵

شمارہ ۲۳۲

عدد داخلہ ۹۵۸۶

A. H. Faruqi

جلد ۲۰ جمادی الاولیٰ ۱۳۰۲ھ

رسالہ ماہوار سہمی بہ

# الاحسان

تصوف و اخلاق کے بیان میں

قصبہ کراضلع الہ آباد سے باتھامسال احمد علی حمیدی مالک ڈیٹر رسالہ شائع ہوا

| صفحہ نمبر | عنوان مضمون معہ سالہ |            | فہرست مضامین       |                                | صفحہ نمبر |
|-----------|----------------------|------------|--------------------|--------------------------------|-----------|
|           | گرا می مضمون ہنگار   |            | گرا می مضمون ہنگار |                                |           |
| ۱         | التماس =             | ڈیٹر رسالہ | ۲                  | اقتتاحی مضمون بغیر من          |           |
| ۲         | الاحسان =            | ڈیٹر رسالہ |                    | انطمار مقاصد وغیرہ ڈیٹر        |           |
| ۳         | خواجہ ضروری رسالہ    |            | ۴                  | لغۃ قدوسی تصنیف حضرت           |           |
|           | الاحسان ڈیٹر         |            |                    | جامع الکلیالات مولانا حافظ     |           |
|           |                      |            |                    | جامی شاہ محمد حسین فنا جی صاحب |           |
|           |                      |            |                    | عبداللہ الہ آبادی مدظلہ العالی |           |

مطبع النوار احمدی واقع الہ آباد میں طبع ہوا

# التاس

بمجنور غلام کرام و مشایخ عالم مقام و رؤساء عظام و مجلای اسلام خاکسار و اویس  
 الاحسان نہایت ادب سے آپ کے خدمات گرامی میں عرض پرداز ہے کہ یہ امر بظاہر  
 طور سے ظاہر ہو گیا ہے کہ اس زمانہ میں کمالات معاشی اور علوم اسلامی بدرجہ غایت  
 انحطاط پذیر ہیں اور روز بروز تمام کمالات مٹتے جاتے ہیں اور تمام علوم مندرس ہوتے جاتے ہیں  
 اور اسلامی زندگی کا خاتمہ ہوتا جاتا ہے خدا پرستی اور خدا شناسی اور محبت الہی اور  
 متابعت حضور رسالت پناہی کا شوق اور ذوق جبرہا رہی نجات ابدی اور سعادت  
 حقیقی اور حیات طیبہ اور انسانیت صادقہ کا دار و مدار نہ کالعدم ہو رہا ہے خدا اور  
 رسول کا خوف بالکل ہی باقی نہیں رہا پھر اخلاص اور سچائی گمان سے پیدا ہو رہی کا  
 نتیجہ ہے کہ نہایت ضرر رسان طور پر خواہش پرستی نفس پروری اور خود غرضی اور  
 بے قیدی عام ہو رہی ہے جس سے روزمرہ کے معاملات ہی ابتر ہوتے جاتے ہیں  
 ہر طرح کا اعتبار اٹھتا جاتا ہے یہاں پر روحانی اور مادی امراض میں جبکہ نتیجہ عام  
 ہلاکت اور بربادی کے سوا کچھ اور نہیں پیدا ہو سکتا ہاں ایسی حالت میں اگر کوئی کام  
 علاج اور تدبیر سمجھ میں آتی ہی تو صرف یہی کہ احسان اور تصوف کے پاکیزہ خیالات  
 اور حضرات صوفیائے کرام کے اثر انداز حالات زندگی عام طور پر لوگوں میں شائع  
 کئے جائیں اور انہیں مختلف طریقوں سے اس جانب رغبت دلائی جائے۔ اور  
 مکارم افلاق کی خوبیاں اور معائب کی برائیاں بہت شرح اور بسط کے ساتھ  
 دکھلائی جائیں جو غلط فہمی تصوف کے نسبت پہلی ہوئی ہے وہ مٹائی جائے۔  
 بیشک گوش زدہ اثری دار و کا نتیجہ پیدا ہو گا اور سعید الفطرت نیک نخت اشخاص میں  
 میں بزرگ گرامی ہونے پانگے اسمعیلی والی اقامت میں بھی تعمیل ہو جائیگی ان کی غرض سے

# مضمون اقتتاحی

بسم اللہ الرحمن الرحیم

حمد

الحمد للہ رب العالمین الصلوٰۃ والسلام علی سید المرسلین علی آلہ صحابہ جمیعین  
 اس میں کوئی شبہ نہیں کہ خداوند عالم اور عالمان کی ذات ستودہ صفات تمام خوبونے آرا  
 اور تمام برائیوں نے پاک اور منزہ ہے اور اسکے کمالات ذاتی اور صفاتی کا ثبوت ظاہراً اور  
 باطناً ہر ایک چیز سے پیدا اور ہویدا ہے۔ ہر گناہ میکا از زمین رویدہ و صفہ لاشریک لہ گوید  
 اقرار میکند و جہان بر یکا گیش بدیکتا و پشت عالمان بر درش دو تا بدیکین باوجود ایسے ظاہر  
 اور باہر ہونیکے اپنی حقیقت اور ماہیت ذاتی کے اعتبار کو ہی ذات ایسی پوشیدہ و لاکھولین ظاہر  
 اور نورانی پر دو نہیں چھپی ہوئی ہے کہ کیسی مجال نہیں جو ذات بحت کی ایک جملک بھی دیکھ سکے  
 اودا و سکے لستہ جلال تک ایک لمحہ کے لئے ہی پہونچ سکے۔ لایدرکہ الاصدار ولا یعلم الاہو  
 پھر کس زبان سے اور کن الفاظ میں اور کیونکر کوئی شخص اسکی تعریف اور تمجید کا حق ادا کر سکتا  
 ہے سچ اور بالکل سچ ہے کہ نور حیرت و رشیدانہ نیت اوصاف او بد  
 پس ہایوں مرغ عقل از آسمان انداختہ اللہ اکبر جل جلالہ و جل شانہ ظاہر ہے تو ایسا ظاہر  
 کہ ہر چیز سے ظاہر اور ہر چیز میں ظاہر ہے۔ برگ درختان سبز و نظر ہوشیار بد  
 ہر درخت و درختیت معرفت کردگار بد اور باطن ہے تو ایسا باطن کہ سرور کائنات اوقلاستہ  
 موجودات بھی ماعرفناک حق معرفتک فرما رہے ہیں۔ سبحان اللہ ہو الظاہر ہو الباطن۔  
 پھر ایسے موقع پر بجز اعتراف عاجزی اور اقرار امانگی ہم جیسے پچھلے ان اور کورہ شہنوں سے



آؤر کیا ہو سکتا ہے ہندو بہمان بہ کہ نہ قصیر خویش بہ عذر ہر گاہ خدا آورد۔ ہاں وہ  
اپنی ستائش آپ ہی کر سکتا ہے اور اسکے صفات اور کمالات اسی سے معلوم ہو سکتے  
ہیں لایحیون یعنی من علم الا ماشاء لہذا خاصان خدا اسباب میں جو کچھ کہتے سنتے ہیں  
فی الحقیقت اویکے زبان سے اور اویکی تعلیم سے واما نطق عن الہوا۔ اور ہم ہندگان اطاعت  
شعار تو انہیں بگزیدگان الہی کے خوش چین و ذل رہا ہیں۔

### لکھنات

|                              |                            |
|------------------------------|----------------------------|
| مہرتا بان ثبوت و حدیث اوست   | عین ثابت نجوم کثرت اوست    |
| حسن ظاہر مرآۃ صورت اوست      | نور باطن بدل حقیقت اوست    |
| مال و ثروت نمود و ولایت اوست | عیش و مہم رنگ عشرت اوست    |
| جاہ و شمت ظہور غفلت اوست     | ہمدت جناب عزت اوست         |
| مہر تابان بعرض رفعت اوست     | شان شاہان شعاع شوکت اوست   |
| روئے خوبان بہار جلوت اوست    | حال عاشق ز راز خلوت اوست   |
| جرم عصیان گناہ غفلت من       | غفو و بخشش فیہ رحمت اوست   |
| کے جمال کہ سرزاوچشم          | لیک اینہم کمال شفت اوست    |
| داد ہستی فناے مطلق را        | این تماشہ عجیب قدرت اوست   |
| تاج شاہی لباس عریانی         | شاہ و درویش راز خلعت اوست  |
| ذات پاکش اگر چہ پنهان است    | لیک ہر موجد جلوت اوست      |
| من و اسکان ببل گریان         | سوز و سازش بدر و فرقت اوست |
| جذب عشقش کجا بجا ک من        | راست آنست ہمہ محبت اوست    |
| رفت عمرم بکارنا کامے         | اینچہ غفلت براہ الفت اوست  |
| من ندانم کہ بنگ و نام چیت    | عقل و ہوشم فنا یو صلت اوست |

|                            |                            |
|----------------------------|----------------------------|
| من نہ بینم جمال حسن غیر    | شکر سوزی جلال غیرت اوست    |
| نقش باغ جہان رنگارنگ       | نقطہ از نقاط صنعت اوست     |
| خلق اور اشعار و پایان نیست | ہمہ عالم کیسے بہ خلقت اوست |
| ہمہ عمر مہال خندان است     | زانکہ داکم بہار و صلت اوست |

## نعت

ساسین صدائے است برکم اور لبیک گویان قلوبے کو خوب یاد ہو گا کہ یہ معابد  
 و عبادت روز ازل میں بطرح سے تمام موجودات اور مخلوقات سے لیا گیا وہ  
 سرگردہ آدمیان اور اشرف ترین مخلوقات سے جو حقیقت تمام بنی نوع انسان  
 قائم مقام اور وکیل مختار دربار قدسی اور بارگاہ الوہیت میں تھے ایک یشاق  
 سلطان العالمین اور سید المرسلین کی اطاعت اور محبت کا لیا گیا اور اس یشاق  
 تمام ملائکہ مقررین کی شہادت اور خود اکمل انجبین کی تصدیق بھی ہوئی۔ وَمُوَاهِدَا  
 خَدَّائِهِ يَشَاقُ الْبَيْتِ لَمَّا آتَيْتُكُمْ مِنْ كِتَابٍ وَجَلَّتْكُمْ عَنْكُمْ رُسُلُكُمْ مُصَدِّقًا لِمَا تَعْلَمُونَ  
 وَتَنْصُرُونَهُ قَالَ عَوَّاظَرْنَاكُمْ وَأَخَذْتُكُمْ عَلَىٰ ذَلِكُمْ أَصْرًا قَالُوا أَتُزَادُنَا قَالًا فَاشْهَدُوا  
 بِرَجِّ الشَّهِيدِينَ ○ اس فرار داد سے جو منزلت اور رفعت اور شان سیادت اور  
 سید المرسلین اور سلطان العالمین کی ظاہر و ثابت ہوتی ہے اس سے بخوبی تمام ناہ  
 کہ فی الحقیقت مرتبہ احدیت کی تجلی اول حقیقت احمدیہ کے نام سے موسوم ہوئی  
 باخلق اللہ نوری سے ہی ظاہر ہوتا ہے اور اسی اولیت نے اسے خلعت یکتائی پہنا  
 سے ذات پاکش منظر کلی و مدت آمدہ چہ زبان سبب پیدائش درو جہان جہتہ سے  
 وہی ذات برگزیدہ صفات پد و فطرت میں خالق اور مخلوق کے درمیان برزخ اکبر قرار  
 اور بعد از خدا بزرگ توفی قصہ مختصر کا شور ہر حقیقت شناس کے زبان سے بیباختہ  
 پھرایسے بلند شان سلطان دو جہان کی پوری پوری تعریف و توصیف سوا خالق

کون کر سکتا ہے لہذا اسی سے پوچھ دو شان محمد پھر اس سے پوچھنا اور جواب کا سنتا تو ہر شخص کا کام نہیں اسلئے اس نے خود ہی اپنے محبوب کی شان اپنی صداقت شعار کلام پاک میں ظاہر فرمادی اور ایسے ایسے پیار سے القاب اور خطابات سے یاد فرمایا جو آپ ہی کے لئے مخصوص تھے کہہ دین طہ لکھ کر بکار اکھن یس لکھ کر یاد فرمایا۔ نور۔ شاہد۔ بنسیر۔ نذیر۔ سراج۔ منیر۔ رحمۃ للعالمین۔ رؤف الرحیم۔ خاتم النبیین سب ہی کچھ تو کہا آپ کی گدڑی جو یاد آئی یا ایسا لکھ کر لکھ دیا۔ آپ کا مسکن جو پسند آیا لا اقصم بنڈ البلد فرمادیا آپ کی متابعت انبی محبت کی علامت قرار دی اور اسی میں عطائے محبوبیت کا وعدہ فرمایا۔ قل انتم تحبون اللہ فحبو لی۔ جبکہ اللہ۔ آپ کو مبعوث فرما کر مہر احسان رکھا اور صاف کہ دیا لقد من اللہ علی المؤمنین اذ بعث فیہم رسول من انفسہم وجہی ظاہر کر دی کہ تلو علیہم آیتہ ویزکیہم ویعلم ہم الکتاب اکلہ وان کانوا من قبل لفي ضلال مبین ۱۰ لقد جاءکم رسول من انفسکم عزیز علیہ ما غم علیکم۔ بالمؤمنین رؤف الرحیم ۱۱ لاریب بلہ وسکا احسان الیازبر دست احسان ہے جس کا شکریہ قیامت تک ہم امتیاز محمدی سے ادا نہیں ہو سکتا کا دوس نے محمد سا ہر کچھ پیغمبر دیا جس نے ہماری مردہ روح کو زندگی تازہ بخشی اور ہمارے ظاہر اور باطن کو پاک و صاف کر کے اخلاق طیبہ اور کمالات روحانیہ سے آراستہ پیراستہ کر دیا ہم وحشی جا نوردون سے بھی بدتر تھے ہم کو ملائکہ سے بہتر کر دیا ہمارے قلب کی قساوت اور ظلمت پتھر سے بھی زیادہ بڑھی ہوئی تھی اسے صوم سے زیادہ نرم بنا کر آئینہ کر دیا۔ دنیا کی دولت اور دین کی عزت کو کون کہے خدا سے ملا کہ محبوبیت تک ولادی پہراب کیا باقی رہا روحی خدا کا یا رسول اللہ ۱۲

تخل طوبی سائیہ از قامت بالا سے تو  
حسن صعدت تیر ظاہر بہت از پیرا سے تو  
کلہ توحید با شد در جہان طغرائے تو  
وز دو چشم مست تو در میکدہ غوغائے تو

مہمستان بان پر تو سے از غرض جیگا تو  
نور معنی در جلال است نہان جلوہ گر  
زانکہ پر پشت سارک خاتم وحدت  
۶۰ فتادہ از حسن طہیت در جہان شویدگی

اے خدایا جس کو بخوبی تو بہار من توئی تو گل خندان تری من بلبل شید اے تو

حضور سرور کائنات محبوب رب العالمین کے احسانات بھی تمام عالم پر عموماً اور ہم خاصاً پر خصوصاً اتنے ہیں کہ ہمارا دنگ بٹا رہا ہو گا نگار میرا ہے اور کچھ سطرے اور کا حق نہیں ادا کر سکتے آپ سوتے جاگتے ہماری ہی فکر میں رہے اور کبھی کسی وقت نہ بھولے ہر حالت میں غمخواری فرمائی اور خلاص داریں کا راستہ دکھلایا ہے

یار رب تو کریمی و رسول تو کریم صد شکر کہ ہم میں میان و دکریم \*

ایک طرف تو خدا کے انعام و اکرام بے حد و بے شمار اور اس کے محبوب کی نوازشات بے پایاں ہیں اور دوسری طرف حکم ہوتا ہے کہ ان اللہ محبوب الشاکرین حل جزاء الاحسان الا الاحسان۔ پھر آخر ٹھیک ہو تو کیونکر بیان بس ایک ہی صورت ہے اور وہی ہے کہ اوستی دی ہوئی نعمتوں اور قوتوں اور تعلیم کی قدر پہچانیں اور انہیں اپنے عمل اور وقت پر صرف کریں اور ان سے وہی کام لیں جو ان کے درجہ کے بالکل مناسب ہو اور انہیں ایسا ہی نما دین اور منافع نہونے دین اور یکا زر بنے دین اور ہر وقت اور ہر صورت میں عبادت الہی اور متابعت حضور رسالت پناہی کا دل سے خیال رہے اور سوتے جاگتے چلتے پرتے دوٹپتے بیٹھتے اس سے غفلت نہو تاکہ بطریق منزل مالا یدرک کلمہ لایترک کلمہ کے اصول پر اور ماندگی اور عاجزی کے اعتراف کے ساتھ حل جزاء الاحسان لا الاحسان کی بھی تعمیل ہو جائے انہیں امور کے ظاہر کرنے اور عبودیت اور متابعت کے بہترین اور کامل ترین اصول اور فروع اور اس کے فوائد و برکات اور نتائج پر بحث کرنے کے لئے اس عاجز نے یہ رسالہ نکالا ہے جو آج آپ کی خدمت میں پیش کیا جاتا ہے۔

نام و نشان

ہیہ عالم فی الحقیقت عالم اسما و اور عالم صفات ہے اور اس میں کسی چیز یا کسی حقیقت کا ٹھورا اور نمود بدون کسی وصف اور کسی نام کے نہیں ہو سکتا جو شے اور حقیقت

جب قدر زیادہ مشہور و معروف اور ظاہر و باہر ہوتی ہے اس کے صفات اور اسماء بھی اسی  
 قدر زیادہ کثیر ہوتے ہیں یہاں تک کہ ایسے مقدس اور مبارک اور منزه گرامی ذات جو کسی  
 نام و نشان سے مقید اور کسی وصف اور اسم سے متصف اور موسوم ہونے کی  
 احتیاج نہیں رکھتی اور سکاظہور اور نمود بھی صفات اور اسماء ہی کے ساتھ ہوا اور کثرت  
 ظہور اور نمود کے سبب سے بیشمار اور لامتناہی صفات سے متصف اور اسموں سے  
 موسوم ہو کر ہر شخص اور ہر چیز کے زبان پر مذکور ہوا ہر مذہب ہر قوم ہر ملک ہر زبان  
 میں جدا جدا ناموں اور صفتوں سے یاد کیا گیا کسی نے اللہ اور رحمن کو یاد کیا کسی  
 نے خدا اور ایزد کو یاد کیا کسی نے پریشتر اور زرتکار اور کسی نے گاؤ کسی نے کچھار کسی نے  
 کچھ نام رکھا لیکن ان سب صفات سے متصف اور اسماء سے موسوم ایک ہی کسی ہے  
 پس اسی سے ظاہر ہے کہ یہ عالم دراصل صفات اور اسماء کا عالم ہے اور جب تک کوئی صفت  
 یا اسم سے موصوف اور موسوم نہ ہو ظہور اور نمود ناممکن ہے اسی صفت الہی کا تقاضا ہے  
 کہ ہر چیز اور ہر حال اور ہر شخص کا کوئی کوئی نام ضرور ہو لہذا اس رسالہ کا ہی کوئی نام ہونا چاہیے  
 نام رکھنے کے لئے چند باتوں کا محاذ رکھنا ضروری ہے اول تو یہ کہ نیک چیزوں اور  
 نیک شخصوں اور نیک باتوں کے نام پر نام ہو جیسا کہ حضور سرور کائنات علیہ التقدیہ والصلوٰۃ  
 نے اپنے نواسوں کے نام رکھنے میں محاذ رکھا حالانکہ حضرت علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ  
 نے ہر مرتبہ عرب کے رئیس کے نام پر نام رکھنا چاہا اور حرب نام تجویز کیا لیکن سرکار  
 عالمیہ نے حسن (رضی اللہ عنہ) حسین (رضی اللہ عنہ) محسن (رضی اللہ عنہ) نام رکھا  
 اور ارشاد فرمایا کہ میں نے یہ نام حضرت ہارون پیغمبر علیہ السلام کے فرزندوں کے نام  
 پر رکھے ہیں جنگے نام شبیر اور شبیر تھے۔  
 دوسرے حسن صوفی بھی ہو نقل اور نقل اس تو تا کہ زبان و نیز بھی خوشنام معلوم ہو اور  
 سننے میں بھی خوش آئین ہو۔

تیسرے اپنے لغوی اور اصطلاحی معنی کے اعتبار سے بھی موزون اور مناسب ہو اور اپنے کسی کی شخصیت اور موضوع کے ساتھ بھی پورے طور پر معنوی تعلق رکھتا ہو اگر ان باتوں پر غور کیا جائے تو عاقلانہ نام ہونا اور فطرتاً ہی پسند فرماؤ گے اور نام سننے کے ساتھ ہی سننے والا سمجھ جائیگا اس کا موضوع کیا ہے۔ نہ یہ کہ برعکس نہیں نام زنگی کا فوراً مضمون ہوا اور ضروری اور معنوی کوئی تعلق بھی نہ رکھتا ہو۔ اس مختصر تمہید کے بعد مجھے اس رسالہ کا نام ایسا رکھنا چاہئے جو کتاب اللہ اور کتب سول اللہ سے ماخوذ ہو اور ہندوستان کے خواص عوام کے زبان پر آسانی سے جاری ہو اور اوسکے کان آشنا ہوں اور رسالہ کے مقاصد اور موضوع سے بھی ظاہری اور معنوی تعلق رکھتا ہو۔

اور ان تمام مراتب کو زیر نظر رکھ کر جو نام میں نے تجویز کیا اور رکھا ہے مجھے امید ہے کہ سب سجدہ راہ و ذلیل علم اصحاب پسند فرمائیں گے وہ کیا نام الاحسان یہ ایک ایسا لفظ ہے جو پورے طور پر کلام پاک میں اور حدیث شریف میں آگیا ہے دیکھئے اہل جزاء الاحسان الا الاحسان میں یہ پیارا لفظ کس طرح قند مکر کا لطف دے رہا ہے اور حدیث ایمان میں کیسے لطف سے زبان جبریل علیہ السلام سے الاحسان کا لفظ نکلتا ہے۔ عرب اور عربی میں اس کا کثیر الاستعمال ہوتا تو اسی سے ظاہر ہو گیا باقی رہے اہل فارس اور فارسی اور اہل ہند اور اردو تو حضرات زبان فارسی اور اہل فارس بھی اس لفظ کے کچھ کم ممنون احسان نہیں ہیں اور اردو تو اس قدر زیر بار احسان ہے کہ اوسکے احسانمندی اور شکرگزاری کے حق سے کہیں ادا نہیں ہو سکتی ہر کس و نا کس کے زبان پر محسن کے احسان کا تذکرہ اور اوسکے احسانمندی کا اعتراف ہے اور جو لوگ اپنے محسن کے احسان کا اعتراف نہیں کرتے اور نہیں عزت کی نگاہوں سے نہیں دیکھا جاتا پھر کوئی فکر ممکن ہے کہ اصل احسان کو کوئی شخص پہلا دے اور اوس کا احسان کش نہ ہو لہذا جو لفظ اس کثرت سے

زبانوں پر جاری اور زبان زد خلافت ہو پھر وہ ثقیل کیونکر کہا جاسکتا ہے اور جفاکارت کا خیال اٹھ گیا تو حسن صورتی ہی آنکھوں کے سامنے آگیا اور حسن معنوی کا اس سے زیادہ کیا ثبوت ہو سکتا ہے کہ ہر کس و ناکس انسان، حیوان، انسان کا لازم ہے اور کس کی نہیں ہے کہ اس کا دل کسی پر خالی جائے اور اپنا نکر چھوڑے یہ وہ سحر طلال ہے جو سر پر چڑھ کر ہوتا ہے یہ وہ عملِ تسخیر ہے جو وحشی سے وحشی کو بھی قابو میں لاتا ہے کیونکہ احسان کے معنوی معنی نیکی کر نیکے ہیں والا احسان کے یہ معنی ہونگے کہ ہر چیز اور ہر شخص کے ساتھ نیکی کرنا اور ہر طرح کی نیکی کرنا اور ہر وقت نیکی کرنا سو نیکی کے بدی کو جائز نہ کرنا پھر ایسے نیک صورت اور نیک سیرت سے بہلا کے انیت اور محبت منوگی اور کون ہوگا جو اس کی دل سے قدر نہ کرے گا جبکہ خود رب العالمین ان اللہ یحب المحسنین ارشاد فرماتا ہے اب باقی سب اصطلاحی معنی تاکہ ظاہری اور باطنی صورتی و معنوی مجازی اور حقیقی حسن کا ثبوت کامل ہو جائے تو اس موضوع پر بحث کرنے سے پیشتر یہ عرض کر دینا لازم ہے کہ ہر قوم اور ہر فن کے اصطلاحات جدا ہیں اور ہر شخص کو اپنی ہی اصطلاحات سے بحث ہے اسی اصول کے رو سے مجھے سی اپنی ہی مشرب و مذہب کے اصطلاح سے قطع ہے اور درحقیقت اسی حیثیت سے میں نے اس رسالہ کا نام الاحسان رکھا ہے عجب نہیں کہ کثیر التعداد اشخاص لفظ احسان کے یہ بھی سمجھ جائیں کہ عرف عام میں کسی کے ساتھ نیکی کرنے کے معنی میں جو رائج ہے اسی موضوع پر اس رسالہ میں بحث نہ جائیگی اسے حضرت باطن اگر آپ میں سے کسی کا خیال ایسا ہو تو میں بہت ادب کے ساتھ معافی مانگتا ہوں کیونکہ احسان سے میری مراد صرف وہی احسان نہیں ہے جو عرف عام میں مشہور ہے بلکہ میں نے بہت ہی وسیع معنیوں میں اسکا استعمال کیا ہے اور یہ وہی وسیع معنی ہیں جن معنی میں خداوند عظیم نے محسن کا لفظ اپنی کتاب مقدس میں عموماً اور اس آیت مبارک میں خصوصاً استعمال فرمایا ہے۔ بلی من الم و جہا لئلا فو محسن (جو شخص مسلمان ہو)

افراد و سنگار حقیقی اور توجہ قلبی خدا کے لئے ہے اور خدا کے جانب سے پس ہی  
حسن ہے، اسی کی تفسیر ہمارے معلم الکمال و مرشد اعظم حضور نبی اکرم نے اوس حدیث  
میں فرمائی جو حدیث ایمان کے نام سے مشہور ہے، میں حضرت جبریل علیہ السلام نے  
ایمان اور اسلام کے نسبت علی الترتیب سوائے کہ نیکے بعد دریافت فرمایا کہ اخیر فی عن الاحسان  
یا رسول اللہ (احسان کیا چیز ہے) ارشاد ہوا کہ اَنْ تَعْبُدَ اللہَ کَمَا نَکَ تَرَاهُ فَاَنْ تَمُنَّ بِرَاہِ  
فَانِیْہَ اَکْ - غرض یہ کہ جس طریقے سے خداوند جلیل عز اسمہ کا حضور اور شہود اور رویت  
الہی نصیب ہوا اسی طریقہ کا نام احسان ہے۔

اور اس اصطلاحی معنی کو لغوی معنی کے ساتھ یہ تعلق ہے کہ جو شخص اس طریقہ پر چلے  
منزل مقصود پر پہنچنا چاہے اوپر فرض ہے کہ مرنے پانچ ہو اور ہر چیز اور ہر شے اور  
ہر شخص کے ساتھ ہر حالت میں اور ہر صورت میں نیکی کرے اور مکارم اخلاق سے آراستہ  
اور پیراستہ ہو کہ متصف بصفات اللہ اور متخلق باخلاق اللہ ہو جائے اور یہ امر ظاہر ہے  
کہ جو شخص متصف بصفات اللہ اور متخلق باخلاق اللہ ہو کر مکارم اخلاق سے آراستہ پیراستہ  
ہو جائیگا وہ عدالت اور رحمت اور شفقت اور سعادت اور عفو اور فضل اور کرم اور ایثار  
وغیرہ وغیرہ سے کام لیگا اور خلق اللہ کو جسے وہ اپنا عیال سمجھتا ہے شب و روز نظر ہری  
و باطنی صوری و مضموی فائدہ بھی فائدہ پہنچائیگا اور کبھی اور کسی حال میں نقصان کا  
درپے نہوگا ایسی صورت میں اس کا احسان خود اپنے جسم اور روح اور اعزاء اور احباب  
اور اہل خانہ اور اعیانہ اور انسان اور حیوان سب پر عام ہوگا اور وہ اپنی ذات سے احسان  
مطلق اور احسان حقیقی کا ثبوت دیگا دنیا میں کون ایسا ذلیل انسان ہے جو ایسے مبارک  
وجود کے احسانات سے انکار کر سکتا ہے انسان تو انسان ہی ہے حیوانات تکملیوں  
کے مثنوی احسان ہو جاتے ہیں اور او کے فیض و بخشش کے خوان کرم سے نصیب  
خوار و برہرہ یاب ہوتے ہیں اور جاننے والے خوب جانتے ہیں کہ انکی ذات مبارک

یہ احسان ہے کہ جو شخص اس طریقہ پر چلے  
منزل مقصود پر پہنچنا چاہے اوپر فرض ہے کہ مرنے پانچ ہو اور ہر چیز اور ہر شے اور  
ہر شخص کے ساتھ ہر حالت میں اور ہر صورت میں نیکی کرے اور مکارم اخلاق سے آراستہ  
اور پیراستہ ہو کہ متصف بصفات اللہ اور متخلق باخلاق اللہ ہو جائے اور یہ امر ظاہر ہے  
کہ جو شخص متصف بصفات اللہ اور متخلق باخلاق اللہ ہو کر مکارم اخلاق سے آراستہ پیراستہ  
ہو جائیگا وہ عدالت اور رحمت اور شفقت اور سعادت اور عفو اور فضل اور کرم اور ایثار  
وغیرہ وغیرہ سے کام لیگا اور خلق اللہ کو جسے وہ اپنا عیال سمجھتا ہے شب و روز نظر ہری  
و باطنی صوری و مضموی فائدہ بھی فائدہ پہنچائیگا اور کبھی اور کسی حال میں نقصان کا  
درپے نہوگا ایسی صورت میں اس کا احسان خود اپنے جسم اور روح اور اعزاء اور احباب  
اور اہل خانہ اور اعیانہ اور انسان اور حیوان سب پر عام ہوگا اور وہ اپنی ذات سے احسان  
مطلق اور احسان حقیقی کا ثبوت دیگا دنیا میں کون ایسا ذلیل انسان ہے جو ایسے مبارک  
وجود کے احسانات سے انکار کر سکتا ہے انسان تو انسان ہی ہے حیوانات تکملیوں  
کے مثنوی احسان ہو جاتے ہیں اور او کے فیض و بخشش کے خوان کرم سے نصیب  
خوار و برہرہ یاب ہوتے ہیں اور جاننے والے خوب جانتے ہیں کہ انکی ذات مبارک



پر تمام عالم کا قیام بھی ہے اور اسی اعتبار سے تمام عالم اور اس کا احسان کثیر اور احسان مند ہوتا ہے اور یہی وہ خدیت ہے جس سے ہمارے حضور اکرم رحمۃ العالمین ہیں درحقیقت محسن یہی ہیں اور احسان اسی کو کہتے ہیں چونکہ انہیں امور کا ذکر اور انہیں مسائل اور موضوعات پر بحث اس رسالہ میں کجاہنگی لہذا اس کا نام بھی الاحسان ہی رکھنا مناسب ہوگا۔ اب میری اس تجویز کردہ اور پیش کردہ نام سے غالباً کسی کو اختلاف نہ ہو لہذا بسم اللہ لکھ رہی ہوں کہ کیا جاتا ہے خیر لست و لکم خداوند قدیر کہو آپ کو سب کو مبارک کرے۔ رسالہ رسالہ کا موضوع اور اسکے مقاصد و اغراض

جب اس رسالہ کا نام ہر طور سے مناسب قرار پایا تو اس امر کے بتلانے کی کچھ زیادہ ضرورت نہ باقی رہی کہ اس کا موضوع کیا ہے اور اسکے مقاصد اور اغراض کیا ہیں اس کا موضوع اور اسکے مقاصد اور اغراض خود اسکے نام سے ظاہر ہیں۔

اسکے سوا مضمون بالا میں بھی کس قدر اس کا اجمالاً تذکرہ ہو چکا ہے لیکن بعض ضروری باتوں کا اظہار اس وجہ سے لازم ہے کہ جو کام نئے طور سے شروع کیا جاتا ہے اس کے سمجھانے کے لئے وضاحت کی بہت بڑی ضرورت ہوتی ہے اور جب تک پورے طور سے اس کی توضیح نہ کی جائے جماعت عامہ کو شکوک اور شبہات اور غلط فہمیاں باقی رہ جاتی ہیں۔ اور وہ ان خرابیوں میں مبتلا ہو کر کاہتا اور اس کی قدر نہیں کرتے اور جانبین سے شکایت کا موقع باقی رہ جاتا ہے۔ احسان کا نام عام طور پر اس وجہ سے مشہور نہیں ہے کہ توڑے ہی زمانہ بعد اس کا ایک دوسرا نام بھی اکابر مشائخ اور آئینہ محنین نے رکھا وہ کیا ہے تصوف۔ اس نام نے اس قدر شہرت پائی اور مقبول خاص اور عام ہوا کہ آج تک ہر کس کس اس نام سے واقف ہے اور اس کی عزت کرتا ہے انشاء اللہ تعالیٰ سے ہم کسی دوسرے موقع پر ثابت بھی کر دینگے کہ فی الحقیقت احسان اور تصوف اور عبادت ربانی ایک ہی ہے صرف ناموں کا فرق ہے۔

تصوف جسکے نام سے ہمارا بچہ واقف ہے ایک نہایت عالی منزلت چیز ہے لیکن افسوس ہزار افسوس کہ اسکی حقیقت کے جاننے اور ماننے اور اسپر ٹھیک ٹھیک چلنے والے تھوڑے اور بہت تھوڑے ہیں اور یہ امر کہہ کم افسوس کے قابل نہیں ہے کہ جس نام کی اتنی شہرت ہے اسکی حقیقت اور اہمیت سے بہت ہی کم لوگ واقف ہیں۔ بہت ہیں ایسے اشخاص جنہوں نے تصوف اور درویشی صرف اسی کو سمجھ رکھا ہے کہ بعض رسموں اور اسموں کی جو کسی بزرگ صوفی کے نام کچا منسوب ہوں یا بندی کیجائے۔ اور بہت ہیں ایسے حضرات جو محض ترک دنیا اور قطع علاقہ اور جو گمانہ اور راہبانہ زندگی کا نام تصوف اور درویشی جانتے ہیں اور اسیوجہ سے بکثرت فحاش افسردہ خاطر اور شکستہ دل ہو کر مہت کو ہار بیٹھے ہیں اور اس دولت کبریٰ اور نعمت عظمیٰ کو اپنے لئے ناممکن سمجھتے ہیں اور بہت بڑی جماعت ہے ایسے لوگوں کی جو اعمال خوانی اور تعویذ نویسی اور پھونک اور جھاڑ کو تصوف سمجھتے ہیں۔ اور اس زمانہ کے پڑ ہے لکھے آدمیوں میں ایسے لوگوں کی کثرت ہوتی جاتی ہے جو تصوف اور اشراق اور متہا سوفٹ اور سمریزم کو ایک یا قریب قریب ایک کے سمجھتے ہیں اور اسکی راے اور خیال تصوف کی تعلیم بغیر اسلام علیہ التوحہ والسلام نے نہیں دی بلکہ یہ علم بھی کئی قرن بعد مثل اور علوم و فنون حکمیہ کے دوسرے اقوام اور علوم حکما سے حاصل کیا گیا ہے۔ اس آخری خیال میں شرکت کر نیوالے دو قسم کے اشخاص ہیں ایک تو وہ جدید تعلیم یافتہ جو یورپین علوم و فنون کے متبع اور اسکے شیدائی ہیں اور دوسرے وہ اباب طواہر جو کتاب اللہ اور کتاب الرسول کے محض ظاہری احکام کی جو صرف الفاظ کتب سے ثابت ہوں پیروی کرنا چاہتے ہیں۔ اور فقہ اور حکمت ربانی اور اسرار شریعت الہی کی بالکل پرواہ نہیں کرتے اور احسان اور تصوف کو جہاد سمجھتے ہیں اس کے نزدیک احسان محض ایک خشک خیال ہے جو اس عقیدہ کے ساتھ وابستہ ہے

کہ خدا حاضر و ناظر ہے حالانکہ رویت الہی اس عالم میں نامکن ہے۔ اس جماعت کو  
 نام نہاد جاہل صوفیوں کے افعال و اقوال سے بہت بڑی بددلی ہے کیونکہ انہیں  
 کوئی شبہ نہیں کہ ان بنے ہوئے ریاکار و رویشوں اور دعویداروں نے ایسے مثل  
 اور عزیز الوجود اور قبول صورت بننے کی صورت کچھ ایسی مسج کر دی ہے اور ایسے غیر  
 موزون اور نامناسب لباس میں اسے ظاہر کر رکھا ہے جسے دیکھ کر ذلیل و ذلیل  
 اشخاص خواہ مخواہ گہیرا جاتے ہیں۔ اور سچ یہ ہے کہ ان افعال و اقوال کے جسے وہ  
 صوفیانہ افعال و اقوال سے تعبیر کرتے ہیں نہ صرف احسان اور تصوف کی عظمت و جلالت  
 و لوہر سے جاتی رہی ہے بلکہ خود اسلام کے مقدس پیشانی پر بہت بڑی بدنامی کا تشقہ  
 لگ گیا ہے اور اسی بدنامی کے دور کرنے کے لئے علمائے شریعت نے رد و قدح کی اور  
 ایسے طریقہ کے اسلامی طریقہ ہونے سے انکار کر دیا۔ جبکہ ایک اور سب سے زیادہ  
 خراب نتیجہ یہ پیدا ہوا کہ اسلامیہ جماعت اسباب میں بھی دو مخالف فرقہ پر منقسم ہو گئی اور  
 طرفداران علم تصوف اور متبعین شریعت میں ایسی کشمکش پیدا ہو گئی کہ اعتدال کا پایہ ہاتھ  
 سے بالکل چوٹ گیا اور افراط اور تفريط اور مہٹ و ہرمی اور ضد پر معاملہ آ رہا اور یہ  
 معاملہ اسوجہ سے اور بھی زیادہ طول پکڑ گیا کہ باخبر علمائے ربانی جو واقعی صوفی صافی  
 اور محسن کامل تھے اس نفسانیت کو دیکھ کر گوشہ عافیت میں جا بیٹھے اور دعویداران  
 علم تصوف جو محض اسم اور مدسم کے پابند تھے بلکہ اسکو بھی بہت کچھ بھول گئے تھے  
 ان کے مقابلے کے لئے میدان میں اتر آئے اور عام طور پر حکم لگا دیا کہ تصوف شریعت  
 سے بالکل جدا ہے اور اسکی تعلیم ہم تک سینہ بسینہ پہنچی ہے شریعت عام مسلمانوں کے  
 لئے ہے اور طریقت خاص ہلکوں کے لئے چنانچہ حضرت سعدی رحمۃ اللہ علیہ نے یہ  
 ہی جیکڑ ارشاد فرمایا ہے کہین در میان طلبش غیر از خدا کا نالہ خبر قد خبرش بانیاد  
 در یہ بھی کہ ایک سے علاوہ پیغمبر کے یہ گزیدہ کہ ہرگز منزل خواہار سب

ایسے ہی کہنے سے الفاظ پرست اور صورت پرست علماء شریعت نے بھی بڑی بے  
وردی اور بدذوقی سے کام لیا اور اصل تصوف سے بھی انکار کر بیٹھے جسکے نسبت سے  
اس پیر دانا کو یہی فیصلہ کرنا پڑا کہ **۱** ایک انکار کنی عالم درویشا نرا بد تو چاہتی کہ چھوڑا  
وہراست ایسا نرا۔

مید اور اسی قسم کے تمام خیالات جو افراط و تفریط سے بہرے ہوئے ہیں درحقیقت  
سب کے سب غلط خیالات اور رائیں اور اصل تصوف سے ناواقف اور زنجیر  
ہونے کے وجہ سے پیدا اور قائم ہوئے ہیں۔ اگر وہ علم تحقیق اور الصفات اور سمجھ  
سے کام لیتے تو کتاب اللہ اور کتاب الرسول اور کتب اکابر اولیاء اللہ اور تحقیقات  
علمائے ربانی سے اونہیں اسکی حقیقت ایک حد تک معلوم ہو جاتی اور اونہیں  
اس امر میں کچھ بھی شک و شبہ نہ باقی رہتا کہ **۲**

|                             |                              |
|-----------------------------|------------------------------|
| شریعت جملہ قول مصطفیٰ است   | طریقت جملہ فعل مجتبیٰ است    |
| حقیقت خاص احوال دل اوست     | مقام معرفت یک منزل اوست      |
| شریعت در نماز و روزہ بودن * | طریقت در جہاد و اندر سنزدن   |
| حقیقت روئے در دلدادہ کردن   | نظر اندر جمال یا رکرون       |
| مقام معرفت عین الیقین است   | فنا فی المدہین حق الیقین است |

اور اس پر اونہیں بخوبی طور سے یقین آ جاتا کہ علم احسان اور تصوف بھی فی حقیقت  
علم نبوت میں سے ایک عظیم المرتبت اور جلیل النزلت علم ہے اور اسکی تعلیم و تربیت  
تمام انبیاء کرام نے عموماً اور ہمارے پیغمبر آخر الزمان رحمۃ اللعالمین نے خصوصاً  
نہایت ہی عمدگی اور خوبی سے فرمائی ہے لیکن فرق صرف ناموں اور خطابات کا  
ہے اور خدا کے فضل و کرم سے اسی انکی تعلیم و تہذیب و تہذیب پر جلوہ زدن  
اگر چاہا کہ جو بہت ہی نامت ہے اور عیسائی کہتی ہے اور بہت تلاش اور جستجو سے

نفسیب ہوتا ہے اور وہ بھی روز بروز اونگھتے اور کم ہوتے جاتے ہیں اور سب سے زیادہ خطرناک یہ حالت پیش ہے کہ علم و کمال کا ذوق اور شوق اور طلب صادق روز بروز نیست و نابود ہوتی جاتی ہے اور ایسے لوگ معدوم ہو رہے ہیں جو کسی علم اور کمال کو بنظر اور بہ نیت علم و کمال جامل کرتے ہوں اور اس کے ساتھ کوئی اور دنیاوی اور انسانی غرض شامل نہ ہو۔ اور یہ ذاتی اغراض بمقابلہ علم و کمال کے ایسے دنی اور پست ہوتے ہیں کہ اس سے بھی لے ڈوبتے ہیں اور کوئی نتیجہ حقیقی انسانی ترقی کے متعلق نہیں پیدا ہوتا اور یہی وجہ ہے جو باوجود ایسے علمی ترقی کے علم کی اصلی ترقیات اور اخلاقی اور روحانی کمالات کے آثار اور برکات سے روز بروز ہماری دنیا خالی ہوتی جاتی ہے اور اس کے ساتھ ہی ساتھ بطور لازمی نتیجہ کے نفوس میں ذنات اور کینہ بن اور سفلیت آتی جاتی ہے اور وہ اپنی فتدرا اور قیمت اور جوہر اور شرف کو بالکل ہی ہوتے اور ترک کرتے جاتے ہیں کس قدر افسوس ناک بلکہ شرمناک یہ حالت ہے کہ ہم اپنی رذیل اور خسیس زندگی پر فخر و ناز کرتے ہیں جو حیوانوں سے بھی زیادہ خراب تر اور بدتر ہے اور ہم نہیں جانتے کہ ہم کس حد تک اور کیا کیا اور کیسے کیسے کمالات حاصل کر سکتے ہیں اور ہمارے جو ہر پاک میں کیسے زبردست اور عالیشان قوتیں خلاق اعظم نے ودیعت رکھی ہیں جنہیں ہم بہت تھوڑی جدوجہد لیکن سچی طلب دلی ارادت سے بالفعل حاصل کر سکتے ہیں اور یہ وہ دولت عظمیٰ اور نعمت کبریٰ ہے جو آپ یقین یانین اور سچ جانین سے مصرع کہ بشیر بشیر نشود سلطانرا یہ اسی بد شوقی اور بے ذوقی کا نتیجہ ہے کہ ہزاروں میں ایک دو کو کون کسے لاکھوں میں بھی ایک ایسے نہیں نکلتے جو علم و کمال کے سچے دل سے طالب اور سعادت انسانی طلباں جو یان ہوں اور حیات طیبہ اور اخلاقی زندگی کو عزت اور وقعت کی نگاہوں سے دیکھ کر اپنے سب سے بہتر جانتے اور سب پر مقدم مانتے ہوں حالانکہ ایک ایسا

نمائندہ ہماری ترقی اور اقبال کا تھا کہ ہر جگہ اور ہر مقام پر ایسے بابرکت اور باکمال  
 علمائے ربانی موجود تھے اور خلق اللہ ان کے ہدایات اور تعلیمات اور صورت اور سیرت  
 اور وعظ و نصیحت سے پیر فائدہ اوٹھاتے رہتے اور تمام مسلمانوں میں روحانی زندگی  
 کے آثار پائے جاتے تھے اور اخلاقی عیوب بہت نفرت اور حقارت کے نظر و نظر  
 دیکھے جاتے تھے مگر اب معاملہ بالکل برعکس ہو گیا ہے اور ایسے زمانہ میں جب کہ نئے  
 نئے علوم اور فنون نکھر رہے ہیں اور مادہ فلسفہ کو روز بروز ترقی ہوتی جاتی ہے اور  
 یوہین تحقیقات نے ہر ایک شے پر فلسفیانہ رنگ چڑھایا ہے اور اپنے علمی اور دماغی  
 کوششوں سے اس بات کا ثبوت دے رہے ہیں کہ یہ زمانہ درحقیقت علمی حکومت  
 کا ہے یہ امر اور بھی زیادہ افسوسناک ہے کہ مسلمان اپنی جلیل الترتل اور رفیع المرتبہ  
 علوم کو بالکل بھولتے اور چھوڑتے جاتے ہیں اور اپنی اخلاقی ترقیات اور روحانی کمالات  
 کو نقصان پر نقصان پہنچا رہے ہیں جس سے ان کے دین اور دنیا برباد ہو رہی ہے  
 اور وہ کسی کے کام کے نہیں رہے جاتے حالانکہ مسلمانوں کا اخلاقی دستور العمل اور  
 روحانی فلسفہ تمام دنیا کے اخلاقی قوانین اور روحانی فلسفوں سے بدرجہا بہتر اور کاملتر  
 ہے اور یہ صرف دعویٰ ہی دعویٰ نہیں ہے بلکہ بطور شہادت بڑی بڑی مستند تاریخین  
 ایسے بزرگوں کے حالات پھر ہی ہوئے ہیں جنکی اخلاقی زندگی اور روحانی کمالات پر ایک  
 عالم کو حیرت ہے اور جنکا ادب آگین اثر و افق کارون کے دلنیر ہے اور جنکے سامنے  
 بڑے بڑے حکیموں اور فلسفیوں کی رومین نہرا تی تھیں اور انکے افعال اور اعمال کا  
 وہ اثر و سرون پر پڑتا اور انکے دلون کو اپنا مطیع اور مسخر کر لیتا جو بڑے بڑے حکما کے  
 ملل اور پرزور بیانات سے نہیں پیدا ہوتا اور انکے سادہ الفاظ جو حق یقین کے رنگ  
 سے رنگین ہوتے وہ کام کرتے جو زبردست فصیح اور بلیغ منطقی کا سلسلہ استدلال نہیں  
 کر سکتا آپ یقین مانیں یہ ایک ایسا روحانی استدلال تھا جو روح پر اثر کرتا تھا اور جسکی

بے اختیار دلی جذب و جوش کے ساتھ کجاتی تھی اور یہی تو وہ قوت تھی جس نے  
عرب کے وحشی سے وحشی اور قابل سے قابل شہماں کو ایک نئی ای کے پر فرمان کر دیا تھا اور  
ان کے قلوب میں یقین ایسا سرایت کر گیا تھا کہ وہم اور گمان اور شک اور شبہ کی گتھائیں  
ہی نہ تھیں۔ لہذا آج کل کی یہ حالت دیکھ کر اور مادی فلسفہ رہ رہ کر اتر سے اتر کر جو روحانی  
زندگی کے حق میں یقیناً سب قاتل ہے اور جس سے قوت و راکہ عقلیہ بالکل ضعیف اور  
بصیرت قلبی معدوم ہو جاتی ہے اس امر کی بہت بڑی ضرورت محسوس ہوئی کہ خاص  
اس خدمت کے انجام دینے کے لئے ایک رسالہ نکالا جائے جو ان روحانی کمالات اور  
اخلاقی ترقیات کا معاون ہو اور جس میں ہمیشہ سلسلہ دار ایسے مضامین شائع ہوتے رہیں  
جو اسکا شوق اور ذوق دلون میں پیدا کریں اور انہیں اس جانب رغبت دلائیں۔  
اور مائل کریں اور کوئی دقیقہ امکانی کو شش شون کا اسباب میں اوٹھنا نہ کر جائے۔ اور

اسی منی والا تمام بین اللہ پر پورے طور سے عمل کیا جائے تاکہ جہاد و فیضانِ نبوت ختم نہ ہوتا  
کا استحقاق حاصل ہو لہذا یہ رسالہ خاص اسی غرض کے حاصل کر نیکی کے لئے جو نہ تعالیٰ جاری  
کیا گیا ہے اور اس رسالہ میں ایسے تمام مسائل پر وقتاً فوقتاً عام فہم طرز اور سلیس عبارت میں  
مبحث کی جائیگی جو اس مقصد اور غایت الا قصے کے حاصل کر نیکی کے لئے مفید اور ضروری  
ہوں اور بہت واضح اور روشن طور پر بتایا جائیگا اور کتاب اللہ اور کتاب الرسول اور کتب  
اکابر صوفیہ سے ثابت کیا جائیگا کہ احسان کسے کہتے ہیں۔ حکمت ربانی کسکا نام ہے اور  
تصوف کی کیا تعریف ہے اور یہ جہاد چیریں ہیں یا ایک ہی ہیں۔ اور اوکی ابتداء کب سے  
ہوئی۔ اور کس زمانہ میں اسے پوری ترقی ہوئی۔ اور کب سے اور کیونکر اس میں زوال اور  
نقصان پیدا ہوا اور اب کیا حالت ہے اور اسکا کیا اثر اخلاقی زندگی اور روحانی۔ اور  
وہابی اور فنی ترقی۔ اور تمدن۔ اور معاشرت پر پڑا۔ اور معارف اور حقائق موجودات  
میں اسے کس قدر حصہ لیا۔ شریعت اور طریقت اور معرفت اور حقیقت کی کیا تعریف ہے

علم الیقین عین الیقین۔ حق الیقین کسے کہتے ہیں! اور وہ کیونکر حاصل ہوتے ہیں صوفیاء  
 کرام کی زندگی کیسی گذری اور ان کے نفوس متبرکہ سے خلائیق نے کیا کیا فائدے حاصل  
 کئے اور ان کے برکات عالم میں کس قدر پہلی۔ انسانیت کس کا نام ہے سعادت انسانی  
 کسے کہتے ہیں۔ انسان کامل کون ہے۔ اشراق اور تنہا سوفسط اور سحرِ نرم اور  
 احسان اور تصوف اور حکمت ربانی میں کیا فرق اور امتیاز ہے۔ حکماء و فرائض  
 وغیرہ اور علمائے ربانی اور صوفیاء کرام میں کیا ما بہ الامتیاز ہے علیٰ نہ القیاس اور تمام  
 ایسے ہی مسائل جو ضروری اور مفید ہوں۔ اور یہ سبھی کوشش کیا لگی کہ انہیں مطالب  
 اور مقاصد کے متعلق بزرگانِ سلف کی وہ کتابیں یا ان کے ترجمے کتابی حیثیت سے  
 شائع کئے جائیں جو مفید عام ہوں انہیں سے اکثر وہ کتابیں ہو گئی جو اب تک شائع نہیں  
 ہوئیں یا جو کیا بھن۔





بسم اللہ الرحمن الرحیم

الحمد للہ رب العالمین یا ک نعبد ویاک نستعین والصلوٰۃ والسلام علی  
سید المرسلین وعلیٰ آلہ واصحابہ اجمعین۔

مگر کتا ہوں تیرے نام پر تو بگو کہت دے  
فلک کے بوجہ اوٹھائے پر تلاب بان توان کر

احسان کسے کہتے ہیں اور کہاں سے نکلا ہے دم

اس عاجز نے افتتاحی مضمون میں ضمنی طور پر احسان کے متعلق جو اجمالی بحث کی  
ہے اگر اوسے کوشش اور بسط کے ساتھ لکھا جائے تو ایک بڑی حد تک کافی ہو سکتی ہے  
لیکن میں کوشش کروں گا کہ اس مضمون میں اور بھی وسعت دیجائے اور اس کے مختلف  
سپورٹوں پر نظر ڈالی جائے۔ یہہ ظاہر ہے کہ احسان کا ثبوت سب سے پہلے قرآن مجید سے  
الروایا جائے تو بہت ہی مفید اور انسب ہے۔ دیکھئے حق تعالیٰ سورہ نمل میں فرماتا ہے کہ

اِنَّ اللّٰهَ يامرُ بِالْعَمَلِ وَالْاِحْسَانِ وَيَنْهٰی عَنِ الْفَحْشَا وَالْمُنْكَرِ وَالْبَغْيِ يَعِظُكُمْ  
لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُوْنَ۔ یعنی اللہ حکم دیتا ہے عدل کا اور احسان کا اور عزیزوں اور قریبوں کے ساتھ  
سلوک کر دیتے اور فحش اور منکرات اور بغاوت سے بچنے کا اور یہ نصیحت اسلئے کرتا ہے  
تاکہ تم شاید عبرت اور سبق حاصل کرو اور ڈاکر نہ ہو۔ اب دیکھنا چاہئے کہ احسان کے کیا معنی  
ہیں احسان باب میں مجھ سے سب معلوم ہوتا ہے کہ ایک ایسے شخص کی تحریر پتھر پر  
جو اس باب ظواہر کا مستند پیشوا اور علم حدیث کا محقق عالم سمجھا جاتا ہو کیونکہ اس امر میں

سب سے زیادہ جس فریق کو اختلاف ہے اور ہو سکتا ہے وہ یہی فریق ہے نواب  
 مولوی صدیق حسن خالص صاحب مرحوم اپنی کتاب مواکد الغواہ من عیون الاخبار والقصا  
 میں اسی آیت کی تفسیر میں تحریر فرماتے ہیں: عدل اور احسان کے باب میں کہیں کیا  
 مراد ہے اختلاف کیا گیا ہے بعضوں نے کہا ہے کہ عدل سے الا الہ الا اللہ کی شہادت دینا  
 اور احسان سے فرائض کا ادا کرنا مراد ہے۔ یا یہ کہ عدل سے فرض اور احسان سے نفل  
 یا عدل درستی ظاہری اور باطنی اور علانیہ اور خفیہ کو کہتے ہیں اور احسان اسے کہتے ہیں  
 کہ حالت سہ پر افضل ہو۔ علانیہ سے اور باطن اکل ہو ظاہر سے یا کہ عدل توحید کو کہتے ہیں  
 اور احسان تفضل کو یا عدل خدا کے جانب کیسہ ہونا اور احسان او کی عبادت اس طور سے  
 کرنا کہ گویا اسے دیکھتا ہے یا عدل توحید ہے اور احسان اخلاص یا عدل افعال میں ہے  
 اور احسان اقوال میں یعنی سوا عدل کے کچھ اور ذکر سے اور سوا احسان کے کچھ اور  
 شکے اسی طور سے اور یہی اقوال ہیں۔ بہر حال عدل کیا چیز ہے؟ مساوات کا قایم رکھنا  
 اور کمی اور زیادتی سے بچنا اور سب سے اچھی تفسیر عدل کی یہی ہے کہ عدل افراط اور  
 تفريط کے توسط کا نام ہے (کیونکہ خیر الامور وسطا ہی) ایسی تائید میں ہے (لہذا خداوند  
 نے جو عدل کا حکم دیا اس کے معنی یہ ہیں کہ اس کے بندے دین میں متوسط حالت پر ہوں نہ  
 زیادتی کے جانب مائل ہوں جس کا نتیجہ دین میں بُرے طور پر غلو اور شدت کرنا ہوتا ہے  
 اور نہ کمی کے جانب راغب ہوں کہ کمی سے دینی امور کے ادا کرنے میں قصور پیدا ہوتا ہے  
 مثلاً توحید جو کہ تعطیل یعنی خدا کو بیکار کر دینے اور شریک یعنی دوسرے کو اس کے ساتھ  
 شریک کرنے کی وسط میں ہے علیٰ ہذا القیاس اختیار کسب اور فرائض اور واجبات کو ادا  
 کرنا اور سخاوت وغیرہ وغیرہ کہ یہ سب افراط اور تفريط سے پاک ہیں۔ پھر آپ کہتے ہیں کہ  
 احسان کے لغوی معنی یہ ہیں کہ قدر واجب پر بڑھانا اور زیادہ کرنا مثلاً صدقہ دینا جو فرض  
 اور واجب نہ ہو اور ایسا نفل کرنا کہ اس کے کرنے میں نواب کی امید ہو اور نہ کرنے میں کسی قسم

غلبہ نہ کیونکہ خداوند تعالیٰ اسے اس سے فرض اور واجب نہیں کیا اس قسم کی سب باتیں  
 احسان کے نعرہ میں ہیں بہر آپ ریاض القراض میں فرماتے ہیں کہ لغت میں احسان کسی  
 ایسے اچھے کام کے بجائے کو کہتے ہیں جو بجالانے کے قابل ہو۔ حدیث میں احسان  
 کی تفسیر اس طرح سے آئی ہے کہ۔ ان تعبد اللہ کانک تراہ فان لم تکن تراہ فانہ راگ۔ اور  
 یہی معنی احسان کے ہیں۔ اور احسان کے اصطلاحی معنی ریاض القراض وغیاض وغیرہ  
 میں یہ بتائے ہیں کہ طریقت میں احسان سے مراد ہے کہ بندے کا بصیرت کے نور  
 کے ساتھ حضرت ربوبیت کا مشاہدہ کرنا اور شریعت میں خدا کی پرستش اس طور سے کرنا  
 کہ کھلا دوسے دیکھتے ہیں۔ اسی احسان کے نسبت آپ فرماتے ہیں کہ احسان کے بسم اللہ  
 الی بے (ب) سے لیکر تمت کی تے (ت) تک ہر حرف پر دولت کے کاتب مبارک  
 لکے ہوئے ہیں۔ اور مقدمہ سے لیکر فصلوں اور فصلوں سے خاتمہ تک سہرا پائنت اور  
 نامہ برکت ہے اس عافیت کی قدر وہی جانتا ہے جو کہ جہالت اور بطالت کی مصیبت میں  
 گرفتار ہوا ہوا اور اس کی عزت وہی پہچانتا ہے کہ نفس امارہ کے مکر اور خیانت میں اگر ماسوا اللہ  
 کے چوکھٹ پر ناک رگڑ لیجکا ہو نہیں نہیں میں نے غلطی کی بہلاؤ رہ کی کیا طاقت ہے کہ  
 جلوہ خورشید کے کسی حصہ کو بھی ظاہر کر سکے اور چھڑ کیلے کیونکر ممکن ہے کہ ایک حرف  
 ہی اس کے بہار جن کے متعلق زبان پر لاسکے اسکے لئے تو ایسا کامل اور کامل چاہئے کہ باہر اور  
 بے مہر ہو کر الی اللہ کے سیر میں مصروف ہو اور ایسا صاحب دل درکار ہے کہ سچی وجد اور  
 صحیح ذوق کے ساتھ ہستی ہو ہو مہر سے آزاد ہو کر خدا کی ہستی کے ساتھ باقی ہو۔  
 یہ ہے تو امید است نبی ہمارا کہ گفت اند اگر ہیج نیست اللہ بہت ۔  
 اس تمام تقریر سے نتیجہ بہت اچھی طرح سے نکل آیا کہ ان محققین اور جناب نواب صاحب  
 جو مہر کے محقق ہیں اس پر تفسیر لغت میں احسان سے وہی احسان مراد ہے جس کا ذکر حدیث  
 میں ہے اور یہی ثابت ہو گیا کہ ان تعبد اللہ کانک تراہ کا جو مطلب حضرات

صوفیہ کرام سمجھے ہیں یعنی حضور اور شہود مارنی خالی وہ بالکل حق بجانب اور قابل تسلیم ہیں  
 حضرت شیخ المشائخ قطب الاقطاب سید محی الدین عبدالقادر جیلانی رحمۃ اللہ علیہ غنیہ الطالبین  
 میں احسان کے نسبت ارشاد فرماتے ہیں کہ مجاہدہ پورا نہیں ہوتا مگر مراقبہ کے ساتھ اور مراقبہ  
 وہی ہے ہر طرف رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اشارہ فرمایا حدیث ایمان میں جبکہ حضرت  
 جبریل علیہ السلام نے پوچھا کہ احسان کسے کہتے ہیں آپ نے فرمایا کہ عبادت کرنا اللہ پاک  
 کی اس طرح ہے کہ گویا تو اسے دیکھتا ہے کیونکہ اگر تو اسے نہیں دیکھتا تو وہ ضرور ہی تجھے  
 دیکھتا ہے با تحقیق مراقبہ اسی کو کہتے ہیں کہ بندہ اس امر کو جانے کہ پروردگار اوپر مطلع ہے  
 اور اس علم کے بغیر تعلیم کے نام اس کے پروردگار کے لئے مراقبہ ہوا اور یہی مراقبہ جو ہے ہر مصلحت کے  
 لئے بہت تک پہنچنا اس امر پر مبنی ہے کہ اپنے نفس کا محاسبہ اور اپنے حال کی اصلاح ہر وقت  
 میں کی گئی ہو اور حق کے راستہ کو لازم کر لیا ہو اور دل کی باجمعی طرح سے اون معاملات میں  
 مراعات کی جاتی ہو جو اس کے اور اس کے رب کے درمیان ہیں اور اپنے ماحولوں کی خدا کی  
 یاد کے باب میں خوب خطاوت برتی جاتی ہو اور اجمعی طرح سے یقین رکھتا ہو کہ اللہ تعالیٰ  
 اوپر رقیب یعنی نگبان ہے اور اس کے قلب سے قریب ہے اور اس کے احوال کو جاننا  
 اور احوال کو دیکھنا اور اقوال کا سننا ہے۔ اب اسی حدیث ایمان کے نسبت حضرات  
 محدثین نے جو کچھ لکھا ہے وہ بھی نقل کرتا ہوں میری حدیث بخاری شریف اور مسلم  
 شریف دونوں میں ہے اور راوی اس حدیث کے سیدنا حضرت عمر ابن خطاب رضی  
 اللہ تعالیٰ عنہ ہیں اور قصداً سکا یوں ہے کہ حضرت جبریل علیہ السلام نے انسان کے  
 میں اگر تہرتیب ان چند امور کے نسبت دریافت فرمایا اور پہلا اس کی تعلیم کی تعلیم کے  
 نسبت پہر ایمان کے نسبت پہر احسان کے نسبت پہر قیامت کے نسبت پہر کائنات  
 کے نسبت چنانچہ احسان کے نسبت جبکہ آپ نے ارشاد فرمایا وہ ہے ان تعبد اللہ کا ذات  
 تراہ فان لہ دکن تراہ فانہ یراک یعنی احسان یہ ہے کہ بندگی کرے تو اللہ کی کو

کہ تو دیکھتا ہے اور سکو پس اگر نہیں دیکھ سکتا تو اسکو پس تحقیق وہ دیکھتا ہے مجھو۔ اس  
 امر کو نفل کرنے کے بعد حضرت شیخ عبدالحق محدث دہلوی رحمۃ اللہ علیہ تحریر فرماتے ہیں  
 کہ یہی مرتبہ حضور اور شہود باری تعالیٰ کا ہے اور یہ مرتبہ سب مراتب سے بلند اور مقام  
 عالی ہے اور ایک عاجز بندے کے لئے اس سے زیادہ کوئی بلند ترین مقام نہیں  
 ہو سکتا اور ولوی نواب قطب الدین احمد صاحب نظام الحق ترجمہ مشکوٰۃ میں لکھتے ہیں۔  
 یہ جو فرمایا کہ احسان یہ ہے کہ بندگی رہے تو اللہ کی گویا کہ تو دیکھتا ہے اور سکو کیونکہ جبکو  
 یہ حالت حاصل ہوگی کمال سیدیت اور تعظیم اللہ تعالیٰ کی اور خشوع اور ذوق اور  
 محبت پیدا ہوگی اسکو مقام شہادہ اور استغراقی کہتے ہیں پس اگر نہیں دیکھ سکتا تو اسکو  
 پس تحقیق وہ دیکھتا ہے مجھو یعنی اگر ایسی حالت عبادت میں تجھے حاصل نہیں ہے کہ گویا کہ  
 دیکھتا ہے تو اسکو تو اس طرح عبادت کر اور جان کہ وہ حاضر اور ناظر ہے اسمین ہی خوف  
 اور خشیت پیدا ہوگی اور اضیاط کرے گا حرکات اور سکناات میں جاننا چاہئے کہ ماردین کا  
 اور اسکے کمال کا فقہ اور عقائد اور تصوف پر ہے اور اس حدیث میں تینوں چیزیں بیان  
 ہوئیں اسلام اشارہ ہے فقہ پر کیونکہ وہ میں سب احکام اور اعمال شرعی بیان ہوتے ہیں وایمان اشارہ  
 ہے عقائد پر اور احسان اشارہ ہے اصل تصوف پر کہ وہ مراد ہے توجہ الی اللہ سے اور  
 فقہ اور عقائد اور تصوف ایک دوسرے کے لئے لازم ہیں کیونکہ ان میں سے کوئی بغیر دوسرے  
 کے تمام نہیں ہوتا تصوف بغیر فقہ کے سائے درست نہیں کہ بغیر فقہ کے احکام الہی نہیں  
 معلوم ہوتے اور فقہ بغیر تصوف کے سائے کمال نہیں ہوتا کہ کوئی عمل بغیر حضور اور توجہ  
 الی اللہ کے کمال نہیں ہوتا اور عید دونوں بغیر ایمان کے ہرگز صحیح نہیں جس طرح سے روح کا  
 تعلق بدن کے ساتھ ہے کہ ایمان کے بغیر کوئی ایک بغیر دوسرے کے وجود پذیر نہیں ہو سکتا  
 چنانچہ حضرت امام مالک رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا کہ جو صوفی ہو ۱۱ اور فقیہ نہ ہو ۱۲ وہ نذوق  
 یعنی بڑا بدین ہو ۱۱ اور جو فقیہ ہو ۱۲ صوفی نہ ہو ۱۲ زہد شک ہو ۱۳ جو بھنے دونوں حاصل کے سپر

حقیقی وہی ہے اور حقیقت کمال یہی ہے۔ جب احسان کے معنی اچھی طرح سے سمجھ  
 میں آگئے اور یہ بات بھی طے ہو گئی کہ احسان سے کمالات قصوفی مراد ہیں تو اس امر میں  
 کچھ بھی شبہ باقی نہ رہا کہ کلام پاک میں چار اقسام احسان اور محسن کی جو تعریف اور توصیف کی گئی  
 ہے وہ بھی انہیں اوصاف اور کمالات پر دلالت کرتی ہے اس عاجز کے نزدیک کھل  
 جزا عالم احسان لا الہ الا احسان سے بھی بدرجہ غایت ایک لطیف نکتہ اس امر کے  
 نسبت پیدا ہوتا ہے اور وہ یہ ہے کہ حضرت حق کا جو یہ ارشاد ہے کہ کیا انہیں جزا ہے احسان  
 کی اگر احسان تو اس سے یہ مراد ہو سکتی ہے کہ جو طریق احسان پر چلے یعنی خدا کی عبادت  
 اس طرح پکڑے کہ گویا وہ خدا کو دیکھتا ہے تو اس کے جناب میں خداوند رب العزت  
 و اہل اعلیٰات کے جانب سے وہ حالت نصیب ہوتی ہے جو احسان کی غایت ہے  
 یعنی رونت النبی اور اس کا حضور اور شہود اور کائنات یعنی گویا کا پردہ ہی درمیان سے  
 اوشاد دیا جاتا ہے اور طریق احسان کی جزا غایت احسان ہو جاتی ہے پس یہی جزا احر  
 الا احسان الا احسان ہے اور اس جزا پر ایک اور آئیہ مبارک اور حدیث شریفہ  
 بھی دلالت کرتی ہے وہ یہ ہے کہ وَالَّذِينَ جَاهَدُوا فِينَا لَنَهْدِيَنَّهُمْ سُبُلَنَا وَإِنَّ اللَّهَ  
 لَمَعَ الْكَاثِبِينَ۔ اور جنہوں نے مشقت اوشدائی ہمارے واسطے ہم سو جادینگے اور انہیں  
 اپنی راہیں اور خلیق اللہ محسنین کے ساتھ ہے اور حدیث شریف میں ہے لَنَهْدِيَنَّهُمْ سُبُلَنَا  
 عبدی بی۔ یعنی میں اپنے بندوں کے گمان اور خیال کے نزدیک ہوں۔ وہ صحابہ کرام  
 کہیں اور صحابہ خیال کریں اور ظاہر ہے کہ یہاں یہ گمان اور خیال ہے کہ میں دیکھتا ہوں  
 لہذا وہ ضرور دیکھ گیا اور اس مشقت کی محنت ہے جو بائیکا حضور اور شہود اور کائنات  
 نصیب ہو ایسی حالت میں طریق احسان کی جزا غایت احسان ہو جائیگی۔

باقی

ادھر

هُوَ الْحَقُّ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ

لغز قدوسی

از افادات زبده العارفين عبدة الشقيين حضرت مولانا محمد حسین صاحب  
چشتی صابری دامت برکاتهم

مطبع النور احمدی واقع الآبادین جیپا



# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله على قدر عظمتهم وجلالهم - والصلوة على سيدنا محمد حسب جسم  
 حاله - وعلى صحبه وآله - ومن سلك على منوالهم - الباعديه حجت تفرق مضامين پریشان  
 مطالب کا مجموعہ ہے کسی یہ فہم قدوسی جیسا اسکا مولف ہے متشتت البال متفرق الاحوال  
 ویسای ہیہ مجموعہ ہے غیر مرتب - نہ منفصل نہ مبوب ایک بات زمین کی ہے تو ایک مکان  
 کی ایک مکان کی ہے تو دوسری لامکان کی مگر بائینہم خدائے چاہا تو جوبات ہوگی  
 حضرات صوفیہ کرام کے مذاق کے موافق محققین کی تحقیق کامل کے مطابق جسکی تائید  
 کتاب دست میں مذکور بزرگان دین کے مخالف قدسیر میں مسطور و مانہ ہوں ولیکن بات  
 کتاب ہوں مسکاتے کی کہیں معرکہ الآرا مسائل کی تحقیق ہے کہیں اصطلاحات تصوف  
 کی نتیجہ کہیں سادات صوفیہ کے اشعار یا کلمات طیبات کی توضیح کہیں تصوف  
 کے کسی مسئلہ کی تشریح کہیں کسی نکتہ تصوف کے اجماع و کاسلہاؤ کہیں کسی بگڑی  
 ہوئی بات کا بناؤ تعرض بات وہی ہوگی جبکو تصوف سے کسی قسم کا لگاؤ ہے اور انشاء اللہ  
 حتی الوسع ایسی کوشش کما تلی کہ بیان عام فہم ہو فلسفہ کے دقائق سے مما الکن کام  
 نہ لیا جائے گا تصوف کی ہی وہ بارکیا تین جگہ دینے سننے سے عقل متوسل کی وشت بعد  
 خرابی بسیار کے بھی رفع عنوائشا مائد ذکر نہ کما تلی یہ تصوف ہے جو کہ نہیں فلسفہ کا امین  
 روگ نہیں ہر مضمون اسکا شریعت محمدیہ کے بند و قیود میں محدود جو حرف خلاف کتاب  
 و سنت یا اجاع ہے ہر دور و زمانہ زید و عمر کے خلاف ہو تو کیا پر داسے جس مخالفت میں  
 خدا اور رسول کی مخالفت نہ ہو و اسے ہاں یہ ناکارہ باد و جہالت کا آوارہ رسوا

[illegible]

چاہے دلیل کے ذریعہ سے سمجھ میں آئی ہو یا بلا تہ سے ماہیت و حقیقت ایک شے ہے حقیقت کی حقیقت  
 جس پر اگر واسطہ سے ہوتی ہے جس کے واسطے وہ حقیقت بناؤں تو یہ کہ ہے یہ ہے اگر کسی کو  
 وہ حقیقت جو چاہی گئی ہو دلوں کے بین ادھی پر جو اسے ترکیبی کے سوا اور اوصاف اور آثار کے ذریعہ سے  
 حقیقت کی شناخت ہوتی ہے اور اوصاف اور آثار کو جسے حقیقت کی ایک شے کی شناخت ہوتی ہے  
 ہیں ایک حقیقت کیلئے آثار اور اوصاف میں تباہ ہو سکتی ہیں اور ہر ایک میں سے شناخت کا ذریعہ ہو  
 سکتے ہیں ایک شے کیلئے یہ سب ممکن ہو سکتی ہیں اس بنا پر تصوف کی اہل میں کثیر دیکھیں کہ ان میں نام نہ ہو  
 نے قواعد میں لکھا ہے کہ دو ہزار تک تعریف تصوف کی کتابوں میں دیکھی گئی اور کئی سو تعریفیں  
 ابو نعیم نے طے میں لگی ہیں حقیقت کے اجزاء تعین اور عدد ہوتے ہیں اسلئے تعدیل و عدد  
 یہ متعدد دیکھ کر اگر کسی حقیقت کے اجزاء میں مختلف قول الہی فن سے آئے ہوں اور کثرت اور اہل حقیقت  
 نہ جاننا کسی شے کی حقیقت و ماہیت کا یقینی طور پر جاننا اور اسے حقیقت کا یقیناً علم ہونا ہر شے کے بارے میں  
 شیخ و علی مینا نے اس کو طاعت بخیری کے احاطے سے باہر کیا عالم الغیب کے مخصوص علوم کے سلسلے میں  
 کیا ہے ہر حقیقت کو اس قدر آثار اور اوصاف خواص و لوازم گہری ہوتے ہیں کہ انہیں  
 سے اجزائے حقیقی کا برا مکرنا اور امور داخل و خارجی کو جدا جدا یقینی طور پر جاننا آسان کام  
 نہیں بیشتر محض ظاہری کی نظر آثار اور اوصاف پر پڑتی ہے سہل انکاری فطرت انسانی  
 کا تقاضا ہے جس شخص نے محض آثار کو دیکھ کر قناعت کر لیا اور تصویرت کی وجہ سے نظر  
 کو آگے بڑھنے نہ دیا اسکے نظر میں اوہنہین آثار کی ہیئت مجموعی عین حقیقت قرار پاتی ہے اور  
 جسے قوت نظری کی رفتار کو بڑھا یا اور راہ میں نہ گئے سے روکا محجب نہیں کہ حقیقت تک  
 بار یا اب ہو یا نہ ہو مثلاً منظر حقایق کے ایک حقیقت انسانی ہے جس شخص نے اس کی ظاہری شکل  
 رنگ روپ ٹیل ڈول کو دیکھا اور اس کی فکر نہ کی بڑھنے کی قوت نہ پائی یا اس کے کلام  
 اور سے نظر نہ آیا یہ سمجھا کہ حقیقت انہی امور میں ظاہری ہو کر چھائی ہے اور اس کی نظر کی قدر  
 اس نے محض دیکھا کہ انسان کی حقیقت محض اس ظاہری رنگ روپ میں ہے

لطیف طبقات کے موجودات سے اس کے قصور وجود کی بنا قائم ہے پہلا طبقہ واسکا  
 جو شخص کتاب کی ظاہری صورت کو دیکھے یہ سمجھے گا کہ ایک شے بہت بیل  
 ہے مگر حقیقت شناس جب کسی چیز میں مختلف قسم کے افعال دیکھتا ہے تو ہر فعل کو اس کے  
 ہڈا کے جانب منسوب کرتا ہے مثلاً سیلاب میں سیلان اور بہنا پانی کے اجزاء کی طرف  
 منسوب ہے اور نقل و گرائی ماندی کے اجزاء کی طرف انسان کہا نا کہا اسے پانی پیتا ہے  
 قوت غاذیہ اور ہاضمہ اپنی کارگیری کر کے غذا کو کیلوس اور کیوس بناتی ہے اور پہلا  
 تین حصوں پر تقسیم کرتی ہے ایک منی دوسرے خون تیسرے نشہ جسے طب میں روح  
 حیوانی کہتے ہیں خون اعضا کے لئے غذا ہوتا ہے منی بقاضائے قوت شہوانی  
 رحم میں جاتی ہے اور خون نے اسے دھوپتی ہے ایمان اس سے ایکٹ و سرانفع انسان  
 پیدا ہوتا ہے سطح زمین میں بیج ڈالنے سے درخت اگتا ہے یہ انسان کے جسم اور  
 بدن کی انتظامی حالت ہے جو وجود انسانی کا طبقہ نمائندہ ہے دوسرا طبقہ نسیم یعنی روح  
 حیوانی کہ ہے کہ اخلاط کے لطیف اجزاء کو فکر قلب کے قریب پہنچتے ہیں قلب کی  
 حرارت سے اوہن اور لطافت و در لطافت پیدا ہوتی ہے اور ایک لطیف جسم دیوہن  
 کے اندر پیدا ہوتا ہے جسکو نشہ کہتے ہیں نشہ نفس مطلق کے لئے بمنزلہ مرکب کے ہو  
 اسی کی کشش سے نفس مطلق کا تعلق بدن انسانی کے ساتھ ہے انسان کی زندگی اور  
 اس کا حس و شعور اسکی ساتھ وابستہ ہے اس طبقہ کے تین حصے ہیں ایک وہ ہے  
 جسکے ذریعہ سے بدن کی پرورش اور اس کے تحفظ اور بقا کی تدبیر ہوتی ہے اس حصہ کا  
 نام محض اون امور کو طلب کرنا ہے جسکے ساتھ محض بدنی صلاح و فلاح وابستہ ہے یہ  
 ایمانا پنا اور دیگر شہوات و لذائذ جسمانی جن سے قوائے جسمانی کے ترقیات متصور ہیں اس  
 حصہ کو اصطلاح صوفیہ میں نفس کہتے ہیں شیطان کی مطاعت کی اسی حصہ میں قابلیت  
 اور استعداد ہے اسی کے ذریعہ سے انسان خداوند عالم کا نافرمان بنتا ہے اور شر و فساد اور

و خدا کا مرتکب ہوتا ہے اگر بالکل اسی سے کام لیا جاوے تو ذہالیت اور شیطانت نکلا  
 رہتا کہ پہنچ جاتا ہے دوسرا حصہ وہ ہے جو نفس نامطاعت علی تو نون میں تابع ہے اور  
 اسکی تمام اعمال میں زیر علم اس حصہ کے ذریعہ سے انسان سکینہ اور تقافت اور عبادت اور  
 طاعت کی طرف مائل ہوتا ہے اگر محض اسی سے کام لیا جاوے تو صفات ملکوتی کے ساتھ  
 متصف ہوا اور ہر لحظہ اور ہر دم متوجہ الہی رہے اسکی وجہ سے انسان پر اللہ کی محبت  
 اور عشق کا غلبہ ہوتا ہے اسکو قلب بولتے ہیں تیسرا حصہ ہے جو نفس نامطاعت کا علی تو نون  
 میں تابع اور زیر فرمان ہے اسکے ذریعہ سے انسان بڑے بڑے علوم کا عالم بننے لگتا ہے  
 معلومات کا ماہر ہوتا ہے اسکو عقل بولتے ہیں ہم ان تینوں حصوں کے سمجھانے کے لئے  
 ایک مثال کر کے ہیں مثلاً ایک مکان میں تین شخص جمع ہوں اور وہاں نہایت غلغلہ ہو  
 کہنا کر کہا ہو مگر مالک مکان یہ کہے کہ کوئی اس کہانے کو نہ کہانے جو کہانے گا۔ صحت لیٹیم اور  
 دنی الطبع جانور کے مانند دنیا میں بھسا جائیگا اور آخرت میں سخت عذاب میں مبتلا ہوگا اور میں  
 ایک شخص اٹھا اسے گو بیہ باتیں سنی ہی اور یہ کلمات اسکے جی کو برے ہی لگے دنیا کی  
 لذت اور عذاب آخرت کا کشاکش جی پیدا ہوا مگر کہانے کی رغبت ایسی غالب آئی کہ اسے کیا  
 بات کا بھی لحاظ نہ کیا اور کہنا تاکھا ہی لیا یہ مثال صاحب نفس کی ہے دوسرا شخص ایسی  
 کلام کو سنتے ہی غصہ سے سرخ ہو گیا کہنے لگا کہ میں یہ ذلت گوارا نہیں کر سکتا کہانے کا کیا ذکر  
 میں اس مکان میں ٹھہر لگا نہ ایسے دنی الطبع لوگوں کی صحبت میں رہو گاہ وہ شخص ہے  
 جسے قوت قلبیہ کا غلبہ ہے تیسرے نے کہا کہ تم مجھ سے کہانے کی بڑائی کی وجہ بیان کرو  
 اور دلیل سے ثابت کرو کہ اس میں قباحت کیا ہے اور اسکی کہانے میں عذاب کیوں ہو  
 میں کہانے اور برا جاننے دونوں میں مثال ہوں جو دلیل سے ثابت ہوگا ویسا حکم کرو گا  
 یہ مثال صاحب عقل کی ہے یہ کیفیت دوسرے طبقہ کی ہے تیسرا طبقہ نفس نامطاعت  
 کا ہے جو تمام عالم کا خلاصہ خلافت حق کا مستحق اسکی حقیقت حق کے عواکس پر کشاکش

پہلی یہ مختصر کیفیت انسان کی تھی جو بیان کی گئی اس کے علاوہ یہ اسرار اور بے انتہا حقائق  
 ہیں جن کے بیان کو دفتر چاہئے۔ غرض دیکھنے میں تو انسان مختصر ہے مگر حقیقت کی کھوج  
 یہاں سے تو اوپر زمین ایک جہان کا جہان چھپا ہوا ہے اور اس کی پوری حقیقت کا جاننا آسان  
 نہیں۔ سب طرح ہر شے کی حقیقت کا مال ہے کہ محض زمینی تعریف آسان مگر تحقیق حقیقت  
 دور کا سمیت کا انکشاف بہت دشوار ہے حقیقت کی دو قسم ہیں ایک اصلی دوسری  
 اصطلاحی حقیقت اصلی وہ ہے جس کا ہونا ہونا کسی کے ماننے نہ ماننے ٹھہرانے نہ ٹھہرانے  
 اعتبار عدم اعتبار کے ساتھ وابستہ نہ ہو جیسے آسمان اور زمین انسان وغیرہ حقیقت  
 اصطلاحی وہ ہے جس کا ایک حقیقت ہونا اور دیگر حقائق سے جدا لگانا ہونا کسی خاص قوم کے  
 اعتبار اور مقرر کرنے پر موقوف ہو چاہے اصل سے محض اعتباری ہو اور کسی نحو کا اس کے  
 لئے واقع میں ثبوت اور وجود نہ ہو چاہے چند واقعی امور کو خاص قوم نے ایک سلسلہ میں  
 شامل کر کے ایک نوع ٹھہرا لیا ہو اور جو امور اس سلسلہ میں داخل ہوں وہ ایک  
 حقیقت کے افراد کے ذیل میں شمار کئے جائیں مثلاً عالم میں جمادی حیوانی نباتی  
 جسم موجود ہیں اور ایسا ہی حرکات سکناات مختلف عقلی حیوانی روحانی جہان میں پائے جاتے ہیں بلکہ  
 ان میں سے مختلف قسم کے آثار و احکام ظاہر ہوتے ہیں ان کا جائز نہیں پایا جانا کیے ماننے  
 نہ ماننے کا پابند نہیں۔ اب ان مختلف حقیقتوں میں سے ایسے اعراض و جواہر کو جو بدن  
 انسانی کے زائل شدہ صحت کے لوٹانے اور موجودہ صحت کے باقی رہنے میں دخل اندازی  
 نہ کیجئے ہوں ایک سلسلہ میں داخل کر کے ایک قوم نے ایک خاص فن قرار دیا جس کو طب  
 کہتے ہیں گو واقع میں مختلف حقیقتیں ہیں مگر ان کا ایک فن اور ایک نوع واحد ہونا محض  
 خاص فرقہ کے ٹھہرانے اور قرار دینے پر موقوف ہے علوم اور فنون کے اسما اسی  
 قسم کے ہیں عقلا کے نزدیک اصطلاحی امور کی حقیقت محض وہی چیز ہوتی ہے جس کے متعلق  
 ہیں اور اس اصطلاح والوں نے ایک خاص نام رکھا جو اس کے علاوہ اور کوئی حقیقت

اور اسکے لئے تلاش کرنا بیکار ہے بلکہ حقیقتوں کو حقیقت اسمائی بھی بولتے ہیں  
 بھی ایک فن خاص ہے اسکی بھی حقیقت حقیقت اسمائی اصطلاحی ہوگی مگر جب خود اہل  
 فن کے اقوال اور اسکی تعریف میں مختلف ہوں اور کثرت سے مختلف عبارتیں مختلف  
 آئے ہوں تو اس امر کا پتہ دشوار ہے کہ اصل واقعہ ان کثیر مضمون میں سے کون سی مضمون  
 کے مقابلہ میں تصوف یا صوفی کا لفظ وضع کیا ہے مگر اگر کہیں کسی خاص امر کی تعریف میں  
 مختلف عبارتیں مختلف اقوال دیکھے جائیں اور ان ساری عبارتوں اور سارے اقوال کا کل  
 کسی ایک مضمون کے جانب ہو تو وہی مضمون اسکی تعریف اصلی بھی جائیگی اور وہ مختلف اقوال  
 اور مختلف عبارات اس اجمالی مضمون کی تفصیل قرار پائیں گی تصوف کی تعریف میں گوئے  
 انتہا عبارتیں اور بیشمار اقوال ارباب تصوف سے منقول ہیں مگر تفتیش اور تحقیق کے بعد ان  
 سب کا جو ایک امر کے طور پر اور ان سب کا اصل مراد جملہ آگے بیان کریں گے جہاں تصوف کی حقیقت کا ذکر  
 اس بنا پر لکھا ہر لون معلوم ہوتا ہے کہ لفظ تصوف کی حقیقت اسی وہی ہے جسکی تفصیل آگے  
 کیا جائیگی بیان ہم اسکو بہم چڑھتے ہیں تصوف کا فن جس طرح دقیق اور نازک ہے اسی طرح  
 اس کے مسائل اور اس کے فوائد اور مقاصد میں عقول متوسطہ حیران و یساری لفظ تصوف کی  
 تحقیق اور اسکی ماہیت کے بیان میں بھی حیرانی درجہ رانی ہے پہلے ہم لفظ تصوف کے  
 تحقیق میں جو اقوال بزرگان دین کے آئے ہیں نقل کرتے ہیں اس کے بعد اسکی حقیقت  
 بیان کریں گے پھر اس کے موضوع بحث کریں گے اس کے بعد اسکی فائیت اور اس کے مقصود  
 کا بیان کریں گے پھر اس امر کی تحقیق کیا جائیگی کہ تصوف کا طریقہ کتاب و سنت کے خلاف  
 نہیں اسکے ذیل میں بعض آکا بر صوفیہ کے ساتھ جو بعض متشخصین نے کچھ عجیب و غریب  
 اسکا بھی کچھ عقربہ جو آدین گئے اس کے بعد یہ بتائیں گے کہ تصوف کا مرتبہ اولیٰ و دوم  
 کیسے لفظ تصوف کی تحقیق  
 تصوف بعض کی رائے ہے کہ تصوف کا لفظ بلا ہے کسی سے مشتق

ہوا کر مازنی نے رسالہ شہید کی شرح میں بعضے حکام سے یہ قول نقل کیا ہے  
 انہوں نے دیکھا کہ مشتق کہا تو وقت سے خالی نہیں ہوا اعداد اشتقاق کی پر بندی  
 پر مشتق منہ کی تفتیش اور اس سے مشتق ہونے کی دلیل پر نقوی اور اصطلاحی  
 معنی میں مناسبت ان سب باتوں کی تحقیق کرنے کی عنت کون ہوا تھا وہ بے پھر  
 کامیابی کی امید سوہوم اسے سری سے قائل ہوئے کہ جادہ ہے دوسرے سے اشتقاق  
 طایانہ نہیں اور اس کے ابتدائی معنی ہی ہیں جو اصطلاح میں قرار پائے۔ بعضوں  
 نے کہا ہے کہ جادہ نہیں انہوں نے دیکھا کہ اس کا اصل قاعدہ کے موافق مصدر کا ہے  
 متصرف وغیرہ الفاظ موافق قاعدہ صرفی اس سے مشتق ہوتے ہیں جادہ کیوں ہو ہاں  
 اصطلاحی مادہ معنی نقوی میں مناسبت ضرور ہے اور کلی تلاش چاہئے تفسیر میں یک مناسبت  
 سمجھنا کہ نہیں ادنیٰ مناسبت کافی ہے اس امر میں کما کے لئے کون ایسا ماخوذ نہ اختیار  
 لیا جاوے جو اصطلاحی معنی کے مناسب ہو متعدد اقوال متداول ہیں کسی نے کہا صوفی  
 صوفی سے مشتق ہے صوف کہتے ہیں بھیڑ کے بال کو بھیڑ کا بال نرم اور ایک تعمیر قید چیز ہے  
 نرمی ایسی کہ چاہے بشکر رہی بنائیے چاہے بن کر لیا اور کوئی کپڑا لیا کر لیجئے بقید  
 خصوصاً عیب کے ملک میں کہ یوں ہی تراش کر پینکدیتے ہیں صوفی ہی حق کے سامنے  
 رام اور دم اس کے ہر کم کے لئے گردن جکائے اپنی ساری قد و منزلت گواہ کے آگے ٹٹائے  
 رہتا ہے چنانچہ مشہور ہے کہ صوفی چھٹ خلع کی عینہ و آبیہ برہ پختہ نہ کف راز و در دے و نہ پختہ  
 پلا ز گردی بعضے کہتے ہیں کہ صوف سے مشتق ہے صوف ادنیٰ کپڑے کو بولتے ہیں  
 اس فرق کے لوگ سب نہیں تو اکثر صوف کا لباس پہنتے ہیں بیشتر کل پوش ہوتے ہیں ان  
 کو کون نے اس فرق کے ظاہری لباس کے مناسبت کما کر کے صوف کو ماخوذ نہ قرار دیا  
 یہ حضرات کہتے ہیں لباس میں بلکہ ہر چیز میں مظلوظ نفس سے دور زینت ظاہری اور انش  
 سے بغیر رہتے ہیں اکثر مٹے کپڑے کی وغیرہ پہنتے ہیں بلکہ ان حضرات کے مخصوص لباس



میں سے سمجھا جاتا ہے صاحب عالم نے لباس تقویٰ کی تفسیر میں ایک قول نقل کیا ہے  
 کہ مراد اس سے اونی کپڑا ہے اسلئے کہ یہ شمار اہل تقویٰ کا ہے اس لباس کے پہننے میں  
 چند مصلحتوں پر نظر ہے اول غیث و نمود سے خالی تہذیب سے دور و دوسرے اس  
 لباس کو اکثر انبیاء و مرسلین خصوصاً حضرت خاتم النبیین اور آپ کے صحابہ و تابعین نے  
 پسند کیا ہے تعرف میں ہے کہ بیشتر انبیاء و مرسلین کا لباس صوف تھا حضرت حسینؑ  
 رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ حضرت عیسیٰ صوف پہنتے اور دخت کی پتیان کھا کر بسر کرتے جہاں  
 رات ہوتی سو رہتے کوئی مکان اپنے لئے نہیں بنا یا ابو موسیٰ اشعریؓ فرماتے ہیں  
 کان رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم یلبس الصوف و یوکل الخبز یعنی پیچھا صوف  
 پہنتے اور عمار پر سوار ہوتے حسن بصریؓ فرماتے ہیں کہ میں ستر بدی محرابوں کا اون کا  
 کا لباس صوف یا غرض صوف پہنتے میں ان حضرات کے طریقے کی پیروی ہے تجسّس یہ لباس  
 مضبوط اور دیر پا ہوتا ہے نہ جلدی پہنے نہ جلدی میلا ہو اسلئے پہننے والا ان کو دیر پہنتا  
 ہوتا ہے کہ تبدیل لباس کی کھیا دوسرے لباس کے ہم ہو چاہے میں اپنے دل کو متوجہ وارہے وقت  
 کو صرف کریں اور یہ حضرات ہمیشہ ایسے امور سے بچتے ہیں جنکے وجہ سے یا دحق کے سوا  
 اور کام میں وقت صرف کرنا ہو ماقم ہم نہ محض تنوگ کو لکر پے لیتے اور کپہ نہ کھاتے۔  
 کو کونچ اسکا سبب پوچھا فرمایا جتنی دیر میں روٹی توڑے لقمہ بنائیے اور او سکھ جائیے  
 دس ہیں بار بیچ کر سکتے ہیں اتنا وقت مفت کیوں ضائع کیجئے حضرت سلطان ابوالہیثم ادریس  
 رضی اللہ عنہ نے نوہر س کے بعد اپنا کرتہ اتار لا وہیں بہت بڑی بڑی جوین بڑگی تھیں۔ چھٹے  
 سوئے اور اون کی کپڑوں کے پہننے سے پسینہ بکثرت نکلتا ہے بدن کے رطوبات  
 تحلیل ہوتے ہیں جوڑوں کا اور اعصاب کا تحلیل اور ٹھیلان دور ہوتا ہے نیند کم آتی  
 ہے حرکات میں کستی آئے نہیں باقی عبادات بدنی کے لئے بدن چست رہتا ہے۔  
 اسی مصلحت سے حضرت ابوالخیرؓ عمر بن الخطاب رضی اللہ عنہ نے اپنی اولاد کو وصیت فرمائی کہ

پہلے پہنکارو پادشاہ چلا کرو دھوپ میں ریادہ بیٹھا کرو کسی نے کہا صوفی  
 نوب ہے صوفی کی طرف صوفی عرب میں ایک قبیلہ تھا بنی مضر کا صوفی بن عرب بن یثرب  
 بن محمد بن الیاس بن مضر یہ لوگ کعبہ کی خدمت کیا کرتے پیام جاہلیت میں حجاج انہیں  
 راجست سے نئے اور عرفات کو جاتے اور وہاں سے واپس آتے جب طح اس قبیلے  
 والوں نے فانا کعبہ کی خدمت اختیار کر لی تھی ویسے ہی اس فرقہ والے اللہ کے در کو  
 چھوڑ کر اور کسی جانب توجہ نہیں کرتے اسی واسطے انکو درویش کہتے ہیں جسکے معنی بیکس  
 اضافت مقلوبی قائم در کے ہیں زخشری نے اس میں لکھا ہے کان ال صوفیہ  
 یخیزون الحاج من عرفات ان یھضون یقال لهم ال صوفان وال صوفان و  
 کانوا یخیزون الکعبہ ویتنسکون وعل الصوفیہ نسبو الیہم تشبیہا لهم فی  
 التمسک والتعبد اولی الصفر فقیل مکان الصفیہ الصوفیہ تقلب  
 احدی العالین واولی التخصیف لولای الصوف الذی یحولہا الی العباد واولی الصوف  
 نفی کے لکھا کہ انکو صوفی اسلئے کہتے ہیں کہ یہ لوگ حضرت حق کے نزدیک مقام قرب  
 میں صفت اول میں ہیں بظاہر یہ نسبت قاعدہ کے مطابق نہیں اسلئے کہ اگر صفت کے باب  
 نسبت ہو تو معنی ہونا چاہئے مگر وہ تاویل کیجئے جو زخشری نے بیان کی کہ فارے  
 مشہد میں سے ایک فاکو داؤ کے ساتھ بدل دیا اور داؤ کی مناسبت سے صاف  
 فتح کوفہ کے ساتھ بدلا ہاں صفت کا لفظ مطلق ہے اولیہ کے جانب اس میں اشارت نہیں  
 کیے کہ جاسکتا ہے کہ مطلق کا مرجع فرد کامل کی طرف ہوتا ہے اور صوف میں فرد کامل صفت  
 اول ہے صوفیہ درج مومنین کے اعتبار سے ہی صفت اول میں ہیں نہ اسے میر و  
 مخلوک کے اعتبار سے ہی صفت اول میں ہیں طریق روقس کے اعتبار سے بھی صفت  
 اول میں ہیں بیا حرکت کے اعتبار سے ہی صفت اول میں اس اجمال کی تفصیل یوں  
 ہے مخلوقات انہی میں جو لوگ اللہ کے شرف خطاب سے شرف ہوئے انہیں

سے ادا کیا تو کو نہیں جنہوں نے اس خطاب کی قدر نہ کی اور وہ ماقدر ولاحق قرار دے کر  
 زمرہ میں داخل رہے نہ اس خطاب کی طرف کان رکھا بلکہ ہمارے مہمنا واطمناء کے سمع و  
 عین کا سامنے نہ جانا نہ ہمارے دل سے نہ سی ظاہر ہی میں مانتے یہ یہی کیا جنہوں نے ظاہر  
 میں اس حکم کی اطاعت قبول کی اور ان کے کہے طبقہ ہوئے۔ پہلا طبقہ وہ ہے جنہوں نے صرف  
 زبان سے اقرار کیا اور محض زبانی اقرار پر کفایت کی دلیمن ایمان کو راد نہیں دیا انکو  
 ایمان آخری فوائد میں سے اگرچہ کچھ فائدہ نہیں بخشا مگر یہی نہیں ہوا کہ بالکل منافع  
 ایمانی سے بے نصیب رہیں کچھ نہیں تو اس قدر ضرور فائدہ ہوا کہ انکی جان انکمال راد ہی  
 طرح محفوظ رہا جیسے پورے مسلمانوں کا فرمایا پھر خدا صلی اللہ علیہ وسلم نے فاذا قالوا  
 منی صانعہم وعلیہم السلام لا یحق فی وجہ لا الہ الا اللہ کے قائل ہوئے تو اپنی جان اپنا مال ہم  
 سے بچا لگئے دوسرا طبقہ وہ ہے جنہوں نے زبانی اقرار کے ساتھ دلی تصدیق اور  
 اعتقاد بھی حاصل کیا مگر اوروں کی تقلید اور دوسروں کے کہنے سے اس قسم کا اعتقاد  
 اعتبار کے قابل نہیں اس واسطے کہ اسلام اصل میں وہ ہے جہاں نشأ انشراح صدق  
 علمہ قال اللہ تعالیٰ فمن شرح اللہ صدقہ لا اسلام فهو علی نور من سبہ  
 نہ محض دوسرے شخص کا کنا سننا ہاں ایمان تقلیدی ہوتے ہوئے جب ایسا حکم ہو جا  
 کہ کسی شک دلائے والے کے شک دلانے سے زائل نہ تو وہ ایمان تحقیقی کے حکم میں ہے  
 گو ابتدا اسکی تقلید ہی سے کیوں نہ ہو تو اسلئے وارد ہوا علیکم بدین اجماع کی تفصیل  
 علم کلام کی کتابوں میں ہے۔ تیسرا طبقہ وہ ہے جنہوں نے ایمان کو دلائل کے ذریعے قبول  
 کیا مگر ایسے دلائل تک ادنیٰ رسائی نہیں ہوئی جو قطعی علم اور تحقیقی اعتقاد کو موجب ہوں  
 بلکہ محض لٹنی اور تحقیقی علم اسکا نتیجہ ہے ایسا ایمان گو محض تقلیدی ایمان سے کسی قدر  
 زیادہ مستحکم ہوتا ہے مگر ضعف اور کمزوری سے خالی نہیں چوتھا طبقہ وہ ہے جنہوں  
 نے ایمان کو اپنے قطعی اور تحقیقی دلائل کے ذریعے سے حاصل کیا تحقیقی علم کہ جب میں حکم کیا

چوتھے والون سے زیادہ حکم ہے اور گواہین تک و شبہ کو دخل نہیں مگر اہل  
 مکاشفات اور ارباب شہود کے ایمان کے برابر نہیں جنگی شان ہے لو کشف الغطاء  
 ہندو مت یقیناً قال اللہ تعالیٰ وانی لغفالیکن تاب وامن و عمل صالحات کہتے اس آیت  
 سے معلوم ہوا کہ توبہ اور ایمان اور عمل صالح کے بعد کوئی اور مرتبہ ہے جسکی تعبیر خداوند  
 سے گئی اسی لئے وارد ہوا ہے ما فضل اللہ بکمال الناس بکثرة صلوٰۃ  
 و لا بکثرة تصبیام و لکن فیس و قس فی صدر ای بکسر وادھ  
 حکیم الترمذی پانچواں بمقابلہ مشاہدہ اور ارباب مکاشفات کا ہے  
 جیسا کہ ایمان کی محض عقلی دلائل پر بنیاد نہیں بلکہ لطافت یزدی اور جنابات الہی نے او کی  
 بصیرت و بصیرت سے حجاب ظلمانی اسطرح اوٹھا دیئے کہ جو امور دوسروں پر بخان تھے ان پر  
 علین ہیں جو اور دین کے لئے غیب تھے انکے لئے حضور انکے ایمان میں شک و شبہ  
 گوارہ نہیں انکے ایمان کے سامنے عقلی دلائل والون کے ایمان کی ویسی نسبت ہے  
 جو ایمان تقلیدی کو انکے ایمان کے ساتھ ہے بلکہ اس سے بھی کم اس قسم کے ایمان کا  
 حصول محض فضل الہی پر ہے بان یاد الہی کی کثرت اس کے سامنے خضوع و خشوع اور ہر  
 سے اس قسم کی نورانیائی کے افانکا سلسلہ منہاں ہوتا ہے بہر حال اللہ کے معرفت  
 الی وہا میں ہیں ایک طریق استدلال مثلاً افعال کے ذریعے سے صفات کو جاننا صفات سے اس  
 کو پہچانا اسکا کو ذات کے صفات کا وسیلہ گردانا دوسری راہ مذہب کی ہے کہ محض کرم  
 الہی بلا واسطہ اپنی کند عنایت و تکرر نشان کشان بارگاہ معرفت تک پہنچا دے اور روز  
 انزل کی فراموش شدہ شناسائی اور شہود کو جسکے خبر تیر کریرا لست ویکو کالو الی شہدنا میں  
 عذر نو یاد لا کر ذوق مشاہدہ سے آشکارا دے ظاہر ہے کہ اس قسم کی معرفت اور اس قسم  
 ناملائق و بجا اول کا ہے اور اس قسم کے مومنین ایمان والون کے مصنفون میں سے محض  
 حل والے ہیں حضرات صوفیہ اس درجہ کے مومنین میں سے ہیں ابتداء اگرچہ نہ ہوں

لگاؤ کی ساری کوشش اور ساری محنت کسی قسم کے ایمان کی تحصیل کے لئے ہوتی ہے اگرچہ  
 وہ لوگ مائل یا مائل الی جماعت میں معدود ہیں اعمان کمال مرید مافی و اللہ لا یضیع  
 ابن الحسین والحسنونہم اهل التکلیف کما اخبرہ النبی صلی اللہ علیہ وسلم  
 فی قولہ الاحسان ان تعبدوا اللہ کانتم تشرکوا دوسرے عبادت کرنے  
 و لون میں عبادت کا محرک یا امید ہوتی ہے یا اندیشہ ضرر جسے خوف بولتے ہیں یا محبت ۔  
 تو کر پختہ قافی جو اطاعت کرتا ہے اس کا نشا محض خواہش کی امید ہے رعایا حاکم کی اطاعت  
 سے باہر نہیں ہوتی اس کی وجہ محض اندیشہ ضرر ہے عاشق معشوق کا فرمانبردار تعلق یافتہ  
 ہوتا ہے اور یہ ظاہر ہے کہ جو طاعت یا امید نفع یا خوف ضرر کی وجہ سے اس کو اس  
 طاعت سے کچھ نسبت نہیں جب کا نشا محبت سے یہاں طاعت تو دل سے ہوتی ہے  
 وہاں تاویری دل سے بلکہ حقیقت میں طاعت یا امید ہو یا خوف وہ دونوں کا نشا محبت ہی  
 ہے اس لئے کہ امید اوی چیز کی ہوتی ہے جسے الفت ہو خوف اوی شے کے زوال کا ہوتا ہے  
 جس سے محبت کا لگاؤ ہو وہ شے اپنی نفس کی راحت اور آرام ہی کیون نہ ہو حال شرم  
 کی طاعت کی بنیاد محبت ہی ہے فرق استدہر ہے لگہن خود مکمل کی محبت موجب طاعت  
 ہوتی ہے کہیں کسی اور چیز کی جب کا ہوتا نہ مکمل کی قدرت میں ہے چہ تو کر اور رعایا  
 کی طاعت بان یہاں اپنے نفس کی محبت و ریلہ طاعت ہے وہاں مکمل کی الفت  
 کو بھی طاعت کی محبت میں ہی امید اور خوف کا لگاؤ ہوتا ہے اگر امید ہوتی ہے تو اس کی غایت کی  
 خوف ہوتا ہے تو اس کی بے نیازی کا بلکہ عموماً کرنے سے یوں بچدین آتا ہے کہ جو محبت الہی  
 کا تعلق محض ذات حق کو بلا واسطہ کسی وصف کے بستے ہیں محض دھوکے میں ہیں۔ اکل  
 ذات بحت سارے اعتبارات سے بیگانہ سامے تعلقات سے بے نیاز کسی سے اس کو  
 نسبت نہیں بے نسبت کے محبت کا ہونا معلوم ہے دوسرے ذات حق موجود  
 بلکہ مبین وجود اور محبت کا تعلق عند تحقیق بیش از مرید و م سے ہوتا ہے اس کا مکمل محبت

تہ انا دہ نہیں ایک تعلق خاص کا نام ہے اگر مطلوب موجود کے ساتھ تعلق ہو تو  
 تحصیل حاصل لازم آوے بہر حال محبت کا تعلق یا کسی ایسے امر معدوم کے ساتھ ہے جو  
 اور اس تعلق کے وقت معدوم ہے اور اس کا موجود کرنا یا وقوع میں لانا مطلوب ہوتا ہے  
 وقوع میں لانے کی قید اس لئے ہے کہ کسی محبت کا تعلق کسی امر معدوم کے ایجاد کے ساتھ ہوتا  
 ہے اور کسی کسی امر موجود کے اعدام کے ساتھ تاکہ اعدام واقع ہو اور اعدام تعلق محبت  
 کے وقت ہو جنہاں بہر حال محبت ایسی ہی شے کے ساتھ وابستہ ہوتی ہے جو محبت کے  
 پاس وقت محبت موجود نہیں جیسے نقاسے محبوب یا شاہدہ جمال محبوب یا کمالست محبوب یا  
 محبوب یا یوس و کنا ر محبوب وغیرہ وغیرہ قسب یوں خیال کرتا ہے کہ اس کی محبت شخص محبوب  
 یا وجود محبوب کے ساتھ ہے یہ دہوکا ہے وہ تو خود اس کے سامنے موجود دہر طلب کیسی۔  
 جان چکے لئے یا چکے ویدار و لقا کا شوق ہوتا ہے کسی فرط محبت میں وصال و لقا کے بعد  
 میں کی نہیں جوتی بلکہ بکچہ زیادتی ہوتی ہے مشہور ہے کہ سے وصال یا اسے دونا ہوا عشق  
 مرض بڑھ گیا ہون جون دوا کی ہلا دوس سیون گمان ہوتا ہے کہ وصال دیدار کے ساتھ  
 تعلق محبت نہ تھا ورنہ حصول کے بعد زائل ہو جاتا لیکن حقیقت یہ ہے کہ حصول دیدار کے بعد  
 نفس حصول کے ساتھ وابستہ نہیں رہتی بلکہ دلست یا اس کا دوام و استمرار تعلق محبت ہوتا ہے  
 اس وقت عاشق یہ چاہتا ہے کہ یہ دیدار دوا می اور استمراری ہو جائے یا دیدار و وصال کے  
 مراتب ہوتے ہیں چہر تہ کہ حاصل ہو گیا ہے وہ تعلق محبت نہیں ہوتا بلکہ حاصل یا شدہ مراتب  
 تعلق محبت ہوتے ہیں اور اس کا فرق میں حالت وصال میں موجب قلق و اضطراب ہوتا  
 ہے حاصل یہ ہے کہ محبت کا تعلق ہمیشہ امر معدوم سے ہوتا ہے اور جو و ات ازلہ ابداً  
 موجود ہو اس سے من حیث ہو ہو محبت کا تعلق ہونا محض دہوکے کی بات ہے اس کی تحقیق  
 مشہور ہو تو فو مات کے باب ایک سو بہترین دیکھئے ہم ہی اس رسالہ میں جان عشق کی  
 نہایت بیان کریں گے اس کو تفصیلاً ذکر کریں گے غرض یہی ہو۔ یہ حضرات طاعت عبادت

مجاہدہ بواسطہ محبت کہتے ہیں عباد و زہاد کی عبادت بامید بہشت ہوتی ہے باخوف  
 و ترغ اور ظاہر ہے محبت والی عبادت اور قسم کی عبادت سے اعلیٰ درجہ کی ہے تو جنکی  
 عبادت کی محرک محبت ہو اللہ کے بندوں میں معنا اول کے وہی لوگ ہونگے تیسرے  
 سلوک و رفتار کے طرز و روش میں سلوک معنا اول میں ہیں ہم بیان حضرت قدوہ السالکین  
 نجم الدین کبریٰ کے رسالہ کا خلاصہ ذکر کرتے ہیں جس سے راہ عرفان میں ان حضرات  
 کی روش کا پتہ چلتا ہے کسی زمانے میں ہم نے اس کی نسخ لکھی تھی مگر ناقص رہی۔ شرح  
 و متن دونوں کا مختصر مختصر خلاصہ لکھتے ہیں گو کہ سیدہ رطل ہو جائیگا احتمال ہے مگر ناظرین کو  
 اس کے دیکھنے سے بہت بڑے بڑے فوائد تصور میں اس واسطے امالات پر نظر نہیں کجائی  
 بیان کثرت فوائد پیش نظر میں فرماتے ہیں کہ اللہ تک پہنچنے کی راہیں انفس مخلوق کے  
 برابر ہیں یعنی ہر شے میں اس لئے کہ تمام عالم میں اللہ کے افعال و صفات کا پھیلاؤ ہے  
 ہر فعل کو صفات کے ساتھ اور ہر صفت کو اس کے ساتھ لگاؤ ہے اور اسامیہ ذات  
 کے ساتھ و البتہ میں اس لئے ہر ایک صفت ذات تک رسائی کا راستہ ہے یا مطلب  
 ہے کہ طرق کی کثرت باعتبار کثرت مراتب کے ہے مثلاً اعمال ظاہری میں ایک عمل ہے نماز  
 اور میں ایک دکن ہے پہلا قرأت قرأت کے مراتب میں ایک قرین کا پڑھنا اور سن بان  
 میں میں نازل ہوا بغیر اس کے کہ معنی سمجھ میں آئیں اور ان میں تریاہ فکر کیا جاوے۔  
 دوسرا مرتبہ قرآن کا پڑھنا بعض ظاہری حتیٰ بمکر تیسرا مرتبہ قرآن کا پڑھنا اس کی فصاحت  
 اور بلاغت کے اسرار و لطائف میں غور و فکر کر کے چوتھا مرتبہ کہ قافی معنوی میں تل  
 کے ساتھ پڑھنا پانچواں مرتبہ اس انداز اور اس طرز سے پڑھنا جس سے دل میں  
 اس کے معنی کا اثر ہو اور قلب میں اس پر عمل کرنے کا ذوق پیدا ہو چھٹے قرآن  
 کے مشکل کی غفلت اور جلالت اور اس کے صنوری کے تصور میں پڑھنا جس سے خوف  
 و خشیت اور خضوع و خشوع کی حالت ظاہر و باطن میں سرایت کوے اور مشکل کے ساتھ

اور محض اسی غنی خدمت کے انجام دینے کے لئے رسالہ الاحسان جاری کیا گیا ہے۔  
 ظاہر ہے کہ یہ ایک ایسی خدمت ہے جس میں صرف اونہیں بزرگوں سے مدد ملنے کی  
 امید ہو سکتی ہے جنکے دلون میں خدا اور رسول کی محبت اور تقویٰ اور حضرات صوفیہ  
 کی قدر و قیمت ہے یا ان وجہ آپ حضرات کے خدمات میں جنکے دم اور قدم کی برکت  
 سے اسکا وجود اور نام و نشان اب تک باقی ہے یہ درخواست پیش کی جاتی ہے کہ آپ  
 اسکی سرپرستی منظور فرمائیں اور علی اور مالی مدد دیکر اس نونال احسان کو پروان  
 پہونچائیں اور اپنے ارادت مندوں اور پیروؤں کو اسکی خریداری کی ترغیب دلائیں تاکہ  
 اشاعت کامل ہو اور غرض اصلی حاصل ہو عام خریدارین سے قیمت صرف دو روپیہ  
 سالانہ ہے جو کچھ بہت زیادہ ہی نہیں ہے۔

نہال احمد علوی حمیدی کٹر اضلع الہ آباد



## قواعد ضروری رسالہ نذر

۱۔ یہ رسالہ ہر اسلامی مبینہ میں ایک یا قصبہ کڑا منٹعہ آباد سے شائع ہوا کریگا۔  
 ۲۔ رسالہ کا حجم ۳۳ صفحہ سے کم نہوگا۔ خط وچھپوائی و کاغذ و قطع کے لئے یہ نوٹ لگائی  
 ۳۔ قیمت ہر حالت میں عا دروپہ سالانہ پیشگی لی جائیگی البعد کا کوئی حساب نہوگا۔  
 ۴۔ تمام خط و کتابت و تحریل منی آرڈر وغیرہ بنام نال احمد علوی حمیدی اڈیسرو  
 مالک رسالہ ہونا چاہئے۔

۵۔ امور دریافت طلب کے لئے ٹکٹ یا جوابی کارڈ آنا چاہئے نہیں تو جواب سے  
 معذوری ہوگی اور ہرنگ خط وغیرہ واپس کر دیئے جائینگے۔

۶۔ قابل و لائق مضامین نگار کی خدمات گرامی میں اور اخبارات اور سالون کے معاو  
 میں یہ رسالہ مفت بھیجا جاوےگا۔

۷۔ اس سال میں پیشہ تصوف و اخلاق اور اسکے تعلقات پر مضامین مندرج ہونگے مثلاً  
 تصوف کی تعریف اور اسکے برکات و فوائد و ضرورت و تسبیح اور تاسیخ اور اسکا شریعت  
 سے تعلق و اکابر صوفیہ کے حالات اور انکے قیمتی ملفوظات و اسرار شریعت و مکارم  
 اخلاق و معائب اخلاقی وغیرہ وغیرہ۔

۸۔ یہ رسالہ جن بزرگوں کی خدمت میں بلا قیمت و بلا طلب بھیجا جائیگا انکے نام رسالہ کا  
 جاری رہنا ادا سے قیمت و منظوری پر موقوف ہوگا۔

۹۔ جملہ مضامین و مراسلات صاف و واضح خط میں اور پتہ و نام کامل اور واضح ہونا  
 چاہئے تاکہ کوئی دقت و شکایت پیدا نہو۔

ملت  
 مالک واڈیسرو الاحسان

جلد دوم ۲۱ جلد دومی الثانی سلسلہ ہجری ۱۳۸۵

رسالہ ماہوار مسے بہ

# الاحسان

تصوف اور اخلاق کے بیانیہ

قصبہ کڑا ضلع الہ آباد سے باہتمام نہال محمد علوی حمیدی مالک ڈیٹر رسالہ شائع ہوا

| نمبر | عنوان مضمون معہ اسماء گرامی مضمون نگار | فہرست مضامین |            | عنوان مضمون معہ اسماء گرامی مضمون نگار | نمبر |
|------|--|--------------|------------|--|------|
|      |  | صفحہ         | نمبر مضمون |  |      |
| ۱    | شکریہ اور رسید زر (ڈیٹر)               | ۱            | ۵          | نقشہ قدوسی حضرت                        | ۱۷   |
| ۲    | معزز اخبار و نکا شکریہ اور             | ۲            |            | جامع الکلمات مولانا حافظ               |      |
|      | اتماس (ڈیٹر)                           |              |            | حاجی شاہ محمد حسین صاحب                |      |
| ۳    | الاحسان کے نسبت معززین                 | ۳            |            | چشتی صابری محب اللہ بنظیر              |      |
| ۴    | مراد مرید معہ تمہید و ترجمہ            |              | ۶          | احسان اور تصوف (ڈیٹر)                  | ۷    |
| ۵    | تصنیف حضرت مولانا خواجگی               | ۱            | ۷          | عشرہ کاملہ اردو میں (ڈیٹر)             | ۲۱   |
|      | صاحب رحمۃ اللہ علیہ                    |              |            |  |      |

مطبع انوار احمدی واقع الہ آباد میں طبع ہوا

.

.

## شکر یہ اور رسید

من لم یشکر الناس لم یفکر اللہ

ہم کمالِ انسانندی کے ساتھ اپنے اوں محسنوں اور کر فرماؤں کا شکر یہ ادا کرتے ہیں جنہوں نے ہمارے  
الانسان کی خریداری بغیر اسکے کہ نمونہ دیکھیں یا خاص طور پر تحریک کیجائے پہلے سے منظور  
فرمائی اور کمالِ مسرت اور کشادہ دلی کے ساتھ اس عاجز کے پیچھے ہوئے دیکو کو قبول فرمایا  
بیشک اس بلا تامل قبولیت سے انحضرت کے اوسے ذوق اور شوق اور محبت کا مل ثبوت ملتا ہے  
جو انہیں علم و کمال اور اسلام و ایمان کے ساتھ ہے اور مجھے ان بزرگوں کے ذاتِ گرامی  
سے بہت بڑی امید ہے کہ اس رسالہ کے اشاعت اور ترقی کے لئے کوئی دقیقہ اسکافی  
کو شش بخا اور شانز کینگے اور الاصل کے خریداروں کی تعداد روز بروز ساعت بساعت دوونی  
اور ترقی کرے گی کیونکہ ان معزز کر فرماؤں میں سے اکثر ایسے با اثر اور با اقتدار ہیں جنکی  
توڑی توجہ بہت بڑا نتیجہ پیدا کر سکتی ہے۔

## رسید زر قیمت جوہر حمادی الثانی تک وصول ہوئی

|   |   |
|---|---|
| جناب منشی حسن خاں صاحب سببہ سرمنزل باغ اعلیٰ                  | جناب مولوی عبدالرحیم صاحب نقل و نویس علیا لکھی            |
| جناب سید شاہ محمد اکبر صاحب کڑوی مقیم کانپور                  | جناب حاجی الطاف الرحمن صاحب رئیس بدولی                    |
| جناب مولوی محمد عبد الغنی صاحب کیل چندوسی                     | جناب مولوی سید الدین احمد صاحب کڑوی چیت پور کلکتری رہائشی |
| جناب شیخ محمد یوسف صاحب منعم منہنی لکھی پور                   | مولوی سید قدرت علی صاحب دواپل لکھی پور                    |
| جناب شیخ عبدالمجید صاحب سالہ الاشراف جیش پور                  | جناب شیخ منسوب علی صاحب الدآباد                           |
| جناب سید شاہ رفیع الدین صاحب الدآبادی منعم سببہ               | جناب منشی محمد عبد الحفیظ صاحب لکھی سببہ لکھی             |
| جناب خان بہادر مولوی جان علی خان لکھی لکھی لکھی               | جناب سید محمد سجاد صاحب جعفری پٹنوی                       |
| جناب سید محمود خلیفہ شاہ صاحب فیروز پور لکھی لکھی             | جناب شیخ احمد حسین صاحب رئیس ہواہ                         |
| جناب علی محمد شاہ منظور احمد صاحب الدآبادی نائب تحصیلدار لکھی | جناب خان بہادر منشی علی محمد صاحب کیل و رئیس اعظم کانپور  |

جناب مولوی سید شہنشاہ احمد صاحب ٹیڈ مولوی انوار  
جناب مولوی سید عبد السمیع صاحب کڑوی مقیم حیدر آباد کوٹ

جناب منشی سید محمد علی صاحب رئیس باندہ احمر  
جناب مولوی وزیر علی صاحب ترجمہ بانگورث اللہ آباد  
جناب خلیفہ عطاء اللہ صاحب کٹر شکر ضلع ہوشیار پور

### معزز اخبار و ن کا شکریہ اور التماس

ان معززین کا شکریہ اور یہی زیادہ قابل اداس ہے اس عاجز کو اخباری دنیا کے ساتھ جیسا  
گہر اطلاق ہے اور اسے جہانک اور سکی خدمت کی ہے اور آئینہ کار نیکو تیار ہے اور سپر نظر ہلکے  
معزز اخبار دے اڈیٹر و ن سے بہت بڑی امداد کی امید ہے کیونکہ گو میں اس قابل نہیں ہوں  
کہ اپنے کو ایسے ذکی مال خدا مان ملک و قوم اور علم و کمال کے زمرہ میں شمار کروں لیکن  
سالہا سال کے ہم نشینی نے مجھے یہ کنیکا ضرورت عطا کیا ہے کہ اگر اس معزز جماعت کا ممبر  
نہیں تو خادم تو ضرور ہی ہوں پہر کیونکہ ممکن ہے کہ اپنی جماعت کے خادمین کی بوقت  
ضرورت مدد کی جائے جبکہ یہ امر مسلمہ ہے کہ ایک کل مقصود و درین بوستان - چیدہ  
نشہ بے مدد و بوستان - اور اس مدد کے تین ذریعہ ہیں -

اول تو اسپر ریو لو کرنا اور اپنے ناظرین کو اسکے جانب توجہ دلانا اور انہیں خریداری پر آمادہ کرنا  
دوسرے اس ناچیز ہدیہ کے عوض میں جو میرے حیثیت کے اعتبار سے یا کچھ اور اپنی مقاصد  
اور ذہنی کمال مضمون نویسوں کے اعتبار سے پیش قیمت اور نادر الوجود ہے اپنے معزز  
اور قیمتی اخبار و ن کا تبادلہ کرنا -

تیسرے اون لغزشوں اور غلطیوں سے جو ابتدائی کاموں میں ضرور ہی ہوتے ہیں عنایت  
ناموں کے ذریعہ سے ہمیشہ آگاہ اور مطلع کرتے رہنا اور اسکی ترقی کے متعلق قیمتی رائے  
مشورہ دیتے رہنا - اگر قبول افتد رہے عز و شرف - الحمد للہ کہ ہمارے دوست ایسے ہی  
ابن علی صاحب مالک نیر اعظم نے پیش قدمی فرما کر محترم اور موزون الفاظ میں ریو لو فرمایا  
اور اخبار ہی معاوضہ میں جاری کر دیا -

جاسے مغز کر مر مامولوی غلام محمد صاحب مالک و اڈیٹر وکیل نے بھی جو ابتدائی  
سے الاحسان پر احسان فرما رہے ہیں بہت عبادت میں چند کلمات بزرگانہ طور پر تحریر فرمائے  
ہیں اور حکومتی لکچرر یو یو اور تبادولہ اخبار کا انتظار رہے۔

ملتمس رہناں احمد علوی حمیدی مالک و اڈیٹر رسالہ الاحسان  
الاحسان کے نسبت مغز زرائین

(۱) حضرت مولانا مولوی سید محمد شاہ صاحب محدث رانی پوری جو ندوہ العلماء کے  
کئی اجلاس کے صدارت فرما چکے ہیں۔

رسالہ الاحسان و رسالہ کچا پوچھا میں اولہ الی آخرہ دیکھا گیا آپ کی تقریر میں یہ مضمون بہت  
زائد قدر کے قابل ہے کہ جب احسان کا نام لڑا گیا اور پھر رسالہ الاحسان  
وارد ہوا ہے تو جزا و سزا کی رویت ہونا چاہئے جو اعلیٰ نعمت جنت ہے اور بناب مولوی محمد حسین صاحب  
کی تقریر پر ہی غالباً مفید عام و خواص ہوگی بشرطیکہ آگے حقائق سے بحث نہ کریں اور جو کی  
نوعوام اردو خوان محروم الاستفادہ ہو جائیں بلکہ اندیشہ مضر رہے۔

(۲) خان بہادر مولوی رحمان علی صاحب وکیل و بار ریاست ریوان بنکی اکثر تصنیفات  
مختلف علوم میں ہیں۔

رسالہ الاحسان صادر ہو کر ممنون کیا رسالہ مذکور کمال مسرت کے ساتھ بعد اوقات قیمت محصول کے  
قاصد کے ہاتھ سے لیا۔ درحقیقت رسالہ الاحسان آپ کے حسان کا ایک نمونہ ہے عموماً خصوصاً  
تمام اہل اسلام میرے دانش میں اس کے بار آورٹا میسے پہلو تہی نہ کرینگے میں اپنی جبرارت نامہ کو  
اسی فقرہ دعا یہ تمام کرتا ہوں عمر شمس دراز و خانہ احسان آباد باد۔

(۳) حافظ سید شاہ منظور احمد صاحب نائب تحصیلدار کر اکت ضلع جوہنپور۔

کارڈ آپ کا مجھے دورہ میں ملا اور تحصیل واپس آنے پر الاحسان کا پرچہ پاکر زیر احسان ہوا  
جراں اللہ حضرت احسان کے بارے میں کون ایسا کمجنت ہے جو دل سے کوشاں ہو گا میں اسکی



## مراد مرید معہ تمہید و ترجمہ

بسم اللہ الرحمن الرحیم

الحمد للہ رب العالمین والصلوٰۃ والسلام علی سید المرسلین وعلی آلہ صحابہ اجمعین  
ایک حصہ سے اس عاجز کا قصد تھا کہ کتاب مراد مرید جو حضرت مولانا محمد شمس الدین ثانی الملقب  
بمولانا خواجگی رحمۃ اللہ علیہ کی بہترین و مفید ترین تصنیفات میں سے ہے چھاپ کر شائع کر دیجائے  
لیکن تاہمین کوئی شبہ نہیں کہ ہر چیز کا ایک وقت ہے اور جب یہ وقت آتا ہے تب ہی سب سامان بھی  
جمع ہو جاتے ہیں۔ مراد مرید کا ایک نہایت قدیم و صحیح و معنی نسخہ اس عاجز کے خاندان میں کئی پشت  
سے نسلاً بعد نسل چلا آتا تھا اور وجہ اسکی یہ تھی کہ میرے آبا و اجداد و نیز خود جاکا سار نسب ماوری  
کے اعتبار سے حضرت مولانا خواجگی کی دربارت میں ہیں لیکن افسوس اور بید افسوس ہے کہ یہ  
قیمتی نسخہ دفعتاً آتشزدگی کے وجہ سے شہید ہو گیا اور ہزار وقت و تلاش و دوسرا نسخہ جو مخدومی سید  
الہی بخش صاحب مرحوم کے کتب خانہ سے دستیاب ہوا وہ بہت ہی کرم خوردہ اور بوسیدہ و تھلا گیا  
فی الحال ایک اور نسخہ جناب مولوی سید شاہ عبدالسلام صاحب مجددی نقشبندی مہنسوی کے  
کتب خانہ سے مل گیا اگرچہ بد قسمتی سے یہ نسخہ بھی مکمل و قابل اطمینان نہیں ہے لیکن ان دونوں نسخوں

نوٹ۔ سید الہی بخش صاحب مرحوم حضرت مولانا خواجگی رحمۃ اللہ کے خاص اولاد میں پنجاب اہل حقین اور بغایت  
مستقی اور پرہیزگار اور اعلیٰ درجہ کے صابر و شاکر تھے آپ کے اولاد قصبہ کراچین موجود اور دیوبند سے ممتاز ہے  
جناب مولوی سید عبدالسلام صاحب مشہور و معروف کامل مکمل اور متبع سنت عارف بابیہ تھے اور حضرت  
مولانا خواجگی کے دوسری اولاد میں تھے آپ کے کئی خلفاء بھی ہیں آپ کا خاندان ان اور آپ کی اولاد  
قصبہ مہنسوی ضلع خیرپور میں بہت معزز و ممتاز ہے۔



لہجہ سے ایک نمونہ اس قابل نکل آیا کہ وہ نذر رباب ذوق ہو سکے گو کہ اس نمونہ پر بھی محکوم ہوا  
 اطمینان نہیں ہے اور میری رائے میں بعض مقامات سے کچھ عبارتیں بھی غائب ہو گئی ہیں اور  
 اور مجاہد اشعار بھی ایسے ہیں جنکے نسبت شبہ ہو سکتا ہے کہ اصل کتاب میں تھے یا نہیں لیکن اس  
 خیال سے کہ کہیں یہ میرا یہ سعادت بھی ہمارے ہاتھوں سے نہ جاتا رہے اور یہ دیکھ کر کہ یہ  
 ایسے نہیں ہیں جو اصل کتاب کی اشاعت کے مانع ہوں یا جن سے کوئی مضرت نہ بھی یا اخلاقی  
 دنیا میں پیدا ہوتی ہو مالا یدرک کلمہ لا یرک کلمہ کے اصول پر میں نے مصمم ارادہ کر لیا  
 کہ یہ مبارک کتاب ضرور شائع کر دیجائے تاکہ حضرت مولانا کی منت جو آپ نے جلوگوں کے لئے  
 یہ داشت فرمائی ہے مناجح نمونے پائے اور اس کتاب کی برکت سے تمام اشخاص بہرہ یاب  
 ہوں اور پھر یہ دیکھ کر کہ یہ زمانہ اسلامی علوم کے لئے نہایت انحطاط کا زمانہ ہے اور عربی کو  
 کون کسے فارسی جو روزمرہ کے خط کتابت میں مستعمل تھی اس کے بھی جلنے والوں کی تعداد بالکل  
 گھٹ گئی ہے ایسی حالت میں اصل کتب سے سیوا محدود ہے چند فارسی دان اشخاص کے  
 اور قلم مسلمانان ہند فہم نہیں ہو سکیں گے اسکا ترجمہ اردو زبان میں بھی کر دیا گیا۔ یہ کتاب سلوک  
 اخلاق میں ایک اوسط درجہ کے کتاب ہے اور اس خاص خوبی سے بھری ہوئی ہے جو بزرگان  
 سلف کے تحریرات و تصنیفات کے لئے مفہوم ہے۔ حضرت مولانا محمد شمس الدین ثانی المعروف  
 مولانا خواجہ علی رحمۃ اللہ علیہ کامزار شریف بلدہ کہ اذلیع الابد میں جانب اوتر دریائے گنگ کے  
 مغربی کنارہ پر واقع ہے جو اہل بلدہ کے اصطلاح میں کوٹری گمشدہ کے نام سے موسوم ہے آپ کے  
 ہداجہ حضرت مولانا سید محمد شمس الملک والدین علی رضی رحمۃ اللہ علیہ سلطان شاہ بلدین غوری کے  
 ساتھ غزنین سے تشریف لائے آپ نبأ سید معین الحسینی اور حضرت محمد اسماعیل بن جعفر صادق رضی اللہ  
 عنہ کی اولاد میں تھے اور آپ کو خرقہ خلافت قطب الاقطاب غوث الاعظم شیخ الشیخ حضرت سید  
 علی الملک والدین عبدالقادر جیلانی رحمۃ اللہ علیہ سے ملا تھا مزار شریف آپ کا لٹان میں ہے  
 اور ایک تفسیر بھی آپ کی تصنیفات میں سے ہے جو تفسیر ملتانی کے نام سے معروف ہے آپ کی

پیشی بیٹو حضرت مولانا سید احمد صاحب القلوب سلطان غلیظہ المعروف بہ پیر پنجم رحمہ اپنی صاحبزادہ بن کے  
 مولانا سید قطب الدین دینی کے ہمراہ کرا تشریف لائے اور آپ ہی کے ساتھ حضرت مولانا  
 سید محمد شمس الدین ثانی خواجگی بھی تشریف لائے یہ زمانہ حضرت مولانا خواجگی کی طلب علم و کمال  
 کا تھا اور غالباً اسی غرض سے مولانا خواجگی صاحب کرا میں رہ گئے اور آپ کے والد حضرت سید  
 احمد صاحب رحمہ اپنی اور تعلقین کے پنجاب واپس تشریف لے گئے چنانچہ حضرت سید احمد صاحب  
 کامزار شریف لاہور میں رہے اور آپ کا سلسلہ اکثر بلاد و امصار پنجاب میں پھیلا ہوا ہے حضرت  
 مولانا خواجگی رحمۃ اللہ علیہ عالم ہنر اور جامع علوم معقول و منقول ہوئے اور علوم ظاہری کے  
 سیدو اعلم باطن اور کمالات معنوی میں بھی بہتوں پر گوئے سبقت لے گئے اگرچہ آپ کو بہت سے  
 شاخ سے فیض پہونچا اور آپ نے بہت بزرگوار ویران عالم قداس سے بھی نعمتیں ملیں لیکن فرقہ  
 خلافت حضرت شیخ علاء الدین چیمپوری رحمۃ اللہ علیہ نے پھنایا اور آپ پر سنت شہرہ دے یہ غالب آئی آپ کی  
 فیوض باطنی اور خدمات معنوی و نسبت خاص کی یہ حالت ہے کہ اہل ذوق و ادب باب کشف و بوحیہ  
 اپنی حجاز مبارک پر جب حاضر ہوتے ہیں تو دور ہی سے صاف طور پر اسے محسوس کر لیتے ہیں اور  
 بچہ مستفید اور مستفیض ہو کر مسرور و شادان رخصت ہوتے ہیں یہ فیض سانی آپ کی اس درجہ بڑھی  
 ہوئی ہے کہ علوم ظاہری اور صوری پر بھی اسکا اثر پڑتا ہے چنانچہ قدیم زمانہ سے یہ طریقہ رائج ہے کہ  
 معلوم اور اساتذہ متعلمین اور طلبہ کو لیکر سرچشمہ کو آپ کی حجاز شریف پر حاضر ہونے اور آموختہ سناوائی  
 میں اور جنے چالیس چھبیس تک بالترام اسیر و دوست کی ہے وہ خدا کے فضل عنایت سے حامل  
 نبین رہنے پایا و فاقات شریف اپنی ساتویں ماہ محرم کو ہے اور آپ کے مقدور پر آپ ہی کی ایک بی  
 کندہ ہے جو نذر ناظرین کی جاتی ہے۔

رباعی

|   |   |
|---|---|
| برائے خدا سے عزیزان میں<br>کہ چون خواجگی در تہ خاک شد | نویسید بر گور من این سخن<br>نکو شد کہ خس کم جہان پاک شد |
|---|---|

اور آپ کے خاندان کے مفصل حالات انشاء اللہ العزیز میں خاتم کتاب میں لکھو گا اس موقع پر  
اسے مختصر حالات نذر کر دے گئے تاکہ مصنف رحمۃ اللہ علیہ کے اوصاف و کمالات سے ناظرین کتاب  
کو کس قدر آگاہی ہو رہے کیونکہ اکثر دیکھا گیا ہے کہ عمدہ سے عمدہ تصنیفات کی صرف اسوجہ سے قدر  
و عظمت نہیں کی جاتی کہ اکثر اشخاص مصنف کے اوصاف اور کمالات سے آگاہ نہیں ہوتے اور  
یہ امر بہت ہی نقصان رسان اور ضرر بخش ہے اب میں خدا ہی کی توفیق و اعانت کے بھروسے  
پر اصل کتاب اور اس کا ترجمہ ساتھی ساتھ شروع کرتا ہوں اور اہل علم و ارباب ذوق و کرم سے  
امید رکھتا ہوں کہ میری بے لیاقتی پر رحم فرمائیں گے اور خطاؤں سے درگزر فرمائیں گے۔  
فقیر خیر سراپا نقیر شہال احمد علوی حمیدی نواسہ حقیقی سید الہی بخش صاحب مہوم

| ترجمہ مراد مرید   | مراد مرید   |
|---|---|
| <p>بسم اللہ الرحمن الرحیم</p> <p>سب تعریف و سی ذات پاک کے لئے جوئے ہر عبادت و<br/>اجتہاد کے بزرگیوں سے بزرگی بخشے اور ارادت و عقائد<br/>کے سعادت سے سعد بنایا اور دود اور سلام حضرت<br/>محمد الرسول اللہ پر جو تمام سید و مکہ سید اور طالبین<br/>سعادت کے لئے سند مہن ادا کی آل و اصحاب پر بھی جو<br/>تمام زلمہ و دن میں شرف اور ارباب جہاد و شہاد و چین<br/>حم و دلت کے بعد کترین خدام سالکین راہ اور مالک<br/>مخلصین بارگاہ محمد للقب شمس الدین المدعو بخواجگی<br/>رویش جلیل اللہ قائلہ بقولہ مستعد الوصولیہ کہتا ہوں<br/>کہ جب جو و موجود ازلی جس سے فقر کے قلوب خوش</p> | <p>بسم اللہ الرحمن الرحیم</p> <p>الحمد للہ الذی اگر سنا کر است الاجتہاد والعبادت و مستعد<br/>العبادة اعتقاد والارادت والصلوہ علی<br/>رسولہ محمد سید جمیع اہل السیادت و مستد<br/>کل طلاب السعادت و علی الواصلہ الشرف<br/>الزہاد و ارباب الحب و الشہادت<br/>اما بعد میگوید کترین خدام سالکان راہ و تراب<br/>آداب مخلصان بارگاہ محمد للقب شمس الدین<br/>المدعو بخواجگی درویش جلیل اللہ قائلہ بقولہ<br/>مستعد الوصولہ کہ جو و موجود ازلی کہ قلوب فقر<br/>از تو تجلی است چون ساق و قائد این ضعیف</p> |

و حضرت بار خست سلطان الشیخ و السلطان  
 العلما علاء الحق والدین جمال علی محمد چیموری  
 قدس اللہ روحہ و ادام علیہ فی جنہ  
 برساند حضرت یافت بغایت شہرک و در گاہ  
 دید غلیم مبارک -

ہین اس ضعیف کلمہ برادر پشت پناہ ہوا تو او سنے مجھے حضرت  
 سلطان الشیخ و السادات العلما علاء الحق والدین جمال علی محمد  
 چیموری قدس اللہ روحہ و ادام علیہ فی جنہ  
 باگاہ تک پہنچا یا اپنے یہ ایسی گاہ پائی جو بعد شہرک تھی  
 ہوا یک ایسی گاہ دیکھی جو نہایت ہی مبارک تھی -

### ابیات

ہر کہ سر را برین ستانہ نہاد پاسبے برناک زمانہ نہاد  
 عقل زمانہ لہد ان فرخواندہ آنکہ زمانہ آنکہ زان ماند  
 و این پچارہ ہوارہ طالب این نعمت و عاشق  
 این دولت بود -

ہر کہ سر را برین ستانہ نہاد پاسبے برناک زمانہ نہاد  
 عقل زمانہ را باطن خواندہ و آنکہ زمانہ آنکہ زان ماند  
 یہ پچارہ ہمیشہ ایسی ہی نعمت کا طالب و راہی ہی  
 دولت کا عاشق تھا -

### بیست

آنکہ دلش سو ارادت کشد خام کارش بساعت کشد  
 آن شاہ از روی درویش تواری و عربی وری  
 این گدا را بنظر اختصاص مخصوص گردانید شرف  
 تشریف خرقہ مشرف فرمود -

آنکہ دلش سو ارادت کشد خام کارش بساعت کشد  
 شاہ محمود آنکہ کے از راہ درویش تواری و عربی وری  
 اس فقیر کو نظر اختصاص سے مخصوص فرمایا و خرقہ بخشی  
 کے شرف سے مشرف کیا -

### ابیات

تشریف دادہ رفت و نہ انم ز بخودی  
 کان دوست بود در نظرم یا خیال دوست  
 ہوشم نماند عقل بر رفت و سخن بہ بست  
 مقبل کے کہ محو شود در جمال دوست  
 و سعادت ارادت مسادت نمود -

تشریف دادہ رفت و نہ انم ز بخودی  
 کان دوست بود در نظرم یا خیال دوست  
 ہوشم نماند عقل بر رفت و سخن بہ بست  
 مقبل کے کہ محو شود در جمال دوست  
 ارادت کے سعادت نے یاوری کی -

## بیت

انچاز حق خود تمام کھنڈہ یاقتم بہ انچہ در دل و شتم کھنڈہ یاقتم  
 و براسے توبہ داد و نہ مرید گرفتہ خرقہ پوشانیدن  
 و زینل گردانیدن و طلق و قهر کردن اجازت داد و  
 این درویش فرمان مخدوم خویش بقدر استطاعت  
 اطاعت ینگیار کہ طاعت المرید اطاعت المراد  
 یعنی طاعت مرید اطاعت فرمان پیر است داین  
 معنی درساہ فقیر بنایت دلپذیر راست

## بیت

بنور دیدہ کشم بار تو چرا کشم بہ بسوز سید نہ کم کار تو چرا کشم  
 کہ اگر بہاد اسعادت ارادت مساعدت نہ نمودی  
 و توفیق بیابیت و متابعت رفیق گمشدہ و نظر تربیت  
 آن شاہ این گدا از دست شدہ را دستگیر نشدی  
 بجمع حالت از ضلالت و جہالت تزکیہ متصور نبودی  
 و اگر بکار سے و دلدار سے آن مخدوم این خادم را  
 ارشاد نہ کرد بجمع جہلت از احساق  
 و بسوا و صفات ہمہ بیمہ تصفیہ حاصل میشدی

## شعر

مورسکین جو سے داشت کہ در کعبہ رسد  
 دست در پائے کبوتر زد و ناگاہ رسید  
 سحر و عقل حتی مخدوم علم دسی از سر نہفتے

## بیت

انچا حق خود تمام کھنڈہ یاقتم بہ انچہ در دل و شتم کھنڈہ یاقتم  
 تو بہ کراستے اور مرید کہنے اور خرقہ پوشانے اور زینل گردانی  
 سر موٹنے اور بال کشنے کی اجازت عطا فرمانی چنانچہ یہ  
 درویش اپنے مخدوم کا فرمان اپنے استطاعت کے موافق بجا  
 ہے کیونکہ طاعت المرید اطاعت المراد یعنی مرید کی طاعت  
 یہی ہے کہ فرمان پیر کی طاعت کرے اور پیر  
 کے مسلک میں بہت ہی دلپذیر ہے۔

## بیت

بنور دیدہ کشم بار تو چرا کشم بہ بسوز سید نہ کم کار تو چرا کشم  
 کیونکہ اگر وہ اسعادت ارادت کی مساعدت یا وہی نہ کرتی  
 اور بیعت کرنے و اتباع لازم گرداننے کی توفیق نہ مل  
 ہوتے اور شاہ والا نشان کی نظر تربیت پس فقیر تیار  
 کی دستگیری نہ تھی تو کیسے طرح سے گمراہی اور جہالت سے بھٹکارا  
 متصور نہ تھا اور اگر عشق و محبت کی تعلیم ہمارے مخدوم  
 ہلو نہ دیتے تو ہرگز ہرگز بڑی عادتوں اور جہولانی خصلتوں  
 سے صفائی و پاکیزگی نصیب نہ ہوتی۔

## شعر

مورسکین جو سے داشت کہ در کعبہ رسد  
 دست در پائے کبوتر زد و ناگاہ رسید  
 اور عقل حتی کا شنفہ اور علم دسی کا غرور میر سے

موت نہ جان لیکن احمد شد کہ جانا را۔

### ابیات

بود در عقل پیش ازین باد غرور در سرم +  
پیش از خاک شد اینکہ کہ کلاہیم +  
ملکت بہ ملک عشق شد از گرم الہیم +  
پشت من و پلاس فقر نیست قیاس شایم +  
بوئے از بابتین قدسی دریا چین نے بشام  
روح نرسیدے

### بیت

گفتہ کہ روی مرغ توسعی پذیرد کہ عشق سہمخت رسد +  
والحمد للہ الذی هدانا لذلک وما کنا لنشدی لو لان  
والحمد للہ الذی

### مصرعہ

ہم یار بہت آمد و ہم کار فرما ہم شد

### غزل

مجنون عشق را اگر امر و ز حالت است  
اسلام و دین لیلے دیگر ضلالت است  
مطرب ہمین طریق غزل را نگاہ دارد +  
کین رہ کہ میری تو بجائے دلالت است +  
ما یاد اگر معاملہ باہیچکس منانند +  
بیچے کہ محصور تو کر دم اقلات است +

### ابیات

بود در عقل پیش ازین باد غرور در سرم +  
پیش از خاک شد اینکہ کہ کلاہیم +  
ملکت بہ ملک عشق شد از گرم الہیم +  
پشت من و پلاس فقر نیست قیاس شایم +  
اور تھوڑی سے نہ شبو بھی عظم قدس کے چمن اور  
گھمسانوں کے تھکے روح کی قوت شائیکہ نہ پہنچی

### بیت

گفتہ کہ روی مرغ توسعی پذیرد کہ عشق سہمخت رسد +  
والحمد للہ الذی هدانا لذلک وما کنا لنشدی لو لان  
والحمد للہ الذی

### مصرعہ

ہم یار بہت آمد و ہم کار فرما ہم شد

### غزل

مجنون عشق را اگر امر و ز حالت است  
اسلام و دین لیلے دیگر ضلالت است  
مطرب ہمین طریق غزل را نگاہ دارد +  
کین رہ کہ میری تو بجائے دلالت است +  
ما یاد اگر معاملہ باہیچکس منانند +  
بیچے کہ محصور تو کر دم اقلات است +

سعدی بنوئے لوح وال افش غیر دست

علی کردہ بحق نماید جہالت است۔

سعدی بنوئے لوح وال افش غیر دست

علی کردہ بحق نہ نماید جہالت است

و چون خدمت مخدوم معصوم و مرحوم ذرہ از  
قوانین تربیت و دقیقہ از دقائق مرحمت ازین  
خادم در بیع نمائندہ بود این مسکین نیز خواست که  
بایاران خویش چہرے در بیع ندارد کہ شر الناس  
من اکل و قعدہ

اور چونکہ حضرت مخدوم مرحوم نے ذرہ برابر بھی قوانین  
تربیت اور کوئی دقیقہ بھی دقائق مرحمت ازین خادم کے  
لئے دینے نہیں رکھا لہذا اس مسکین نے بھی چاہا کہ اپنے  
یاروں کے لئے کسی احسن در بیع کو روانہ رکھے کہ شر الناس  
من اکل و قعدہ یعنی سب برا آدمی و آدمی ہی جو تنہا ہو کر رہے

بیت

خیال ششم من ترکہ دقن خشک بہ فرو خشک بخدایم دست  
رسالہ داب داب مراد و آداب مرید برائے محاب  
و احباب و طلاب و رطلم آورد بعد از آنکہ از  
حضرت سبحانی و استبشارات الہام رہائے این  
رسالہ مرید نام نہاد و خالص غلصہ فی اللہ  
بنوشت۔

میت  
خیال ششم من ترکہ دقن خشک بہ فرو خشک بخدایم دست  
یہ رسالہ داب مراد و آداب مرید کے باب میں اپنے  
ہم نشینوں اور دوستوں و طالبوں کیلئے میں نے  
تحریر کیا اور بارگاہ سبحانی سے انتحارہ کرنے اور  
بذریعہ الہام ربانی بشارت پانچویں بعد اس سالہ کا بیس نام  
مرید رہ گیا اور یہ رسالہ بیسے خالص لہدی واکما ہے

شعر

گر کا کئی یکے سخن بسیار است بہ دمی نکلی کتابا خرمارا  
یکے ہمہ علم آنحضرت اور اچرا لے نیز وقت و یکے  
حرفے فہمید ہم دوران بسوخت امید باشد ہر کہ  
مطالعہ کند اور افقوتے و ذوقے و و جہے  
و مجبتے حاصل آید۔

شعر  
گر کا کئی یکے سخن بسیار است بہ دمی نکلی کتابا خرمارا  
ایک لے تمام عمر سیکھا اوسکے لئے کوئی ایک  
جراغ بھی نہ روشن ہوا اور ایک لے صرف  
ایک حرف سنا اور اسی میں جگلیا میں امید رکھا  
ہوں کہ جو شخص اس رسالہ کو پڑھیں گے اوسکو شوق  
اور ذوق اور حالت و بزرگی حاصل ہوگی۔

ایک معنوی مناسبت پیدا ہو۔ ہر ایک مرتبہ ان مراتب میں سے قرأت قرآنی کے حاصل ہونے کا ذریعہ ہے مگر یہ تفاوت مراتب اس طرح وصول الی اللہ کے لیے مراتب کثیر ہیں جیسے ذات غیر محدود دیا ہی اسکے مراتب وصول ہی غیر محدود ہوں سب طرق میں قریب تر راستہ وہ ہے جسکو بیان بیان کرنا چاہتے ہیں گو اس راستہ کی بھی انتہا نہیں اور اس راہ میں کوئی ایسی منزل نہیں جہاں راستہ ختم ہو جائے۔

اے برادر بے نہایت دگرگیت ہر چہ بردے می رسی دے دست  
اسی لئے لکھتے ہیں کہ سیر الی اللہ کی تو انتہا ہے مگر سیر فی اللہ کی انتہا نہیں جب مقصود غیر محدود ہو تو ادا میں سیر و سلوک کا ختم ہونا اور ادا کے ثبوتات جلالی و جمالی کا مشاہدہ تمام ہونا معنوم۔

یہ حشر آخری دار و نہ سعدی اغن پاپا۔ بے درد تہ مستقی دریا پہچان باقی  
تو وصول کے معنی یہ ہیں کہ خدا شناسی کے راستہ میں جو اس روش سے چلتا ہے جسکو گے بیان کرینگے تو ادا کی رفتار کو روانہ نہیں ہوتی بلکہ حسب استعداد کسی کے لئے ابتدا میں کسی کے لئے وسط میں نورشہود و سبکی کر تا ہے اور وہ بمصدق انت العاجب فی اسفر جذبات غیبیہ کی امانت سے اوس نور کے ساتھ ساتھ سفر کرتا ہے اور یہ بات اور روش میں نہیں پائی جاتی اس واسطے یہ طریقہ اقرب الطرق ہے وصول الی اللہ کے راستہ گو بیشمار ہیں مگر باوجود کثرت کے تین طریقوں میں منحصر ہیں ایک طریقہ ارباب معاملات کا ہے جنکو قباد لکھتے ہیں انکا کاروبار اعمال حسنہ کے ساتھ ہی کثرت سے نمازین پڑھنا روزے رکھنا اور دیگر خیرات و حسنات اور اعمال بدنی کا برتنا اس راستہ کے چلنے والے مقصد تک پہنچتے ہیں مگر کم اور بدیر اللہ کے اساد و ہیں ایک کا تعلق ظاہر کے ساتھ



ہی دوسرے کا باطن کے ساتھ ان ظاہری اعمال کے برتنے والوں کی رسائی محض  
اسماے ظاہر تک ہوتی ہی ہاں کہنی اذن کو باطن تک ہی باریابی ہو جاتی ہے اور  
نشاہ ہوتا ہے کہ اعمال ظاہری سے طہارت ظاہری پیدا ہوتی ہے اور ظاہر  
باطن میں فطرۃ ایک قسم کا ارتباط ہے کہ ایک کے اثر سے دوسرا متاثر ہوتا  
ہے بچ دغم بغض و بسط روح کے عوارض میں سے ہیں مگر اس سے جسم  
ظاہر پر یہ اثر ہوتا ہے کہ اضمحلال خفا ظاہری ہوتی ہے حرکات جسمانی میں  
فرق آتا ہے جسمانی بیماری سے روح تحلیل ہوتی ہے غرض اس ارتباط باہمی کی  
وجہ سے طہارت ظاہری اثر طہارت باطنی ہوتا ہے اور طہارت باطنی کی وجہ  
آئینہ دل کی جلا ہوتی ہے اور جلا کے بعد اس قابل بنتا ہے کہ شاہد مقصود کی تجلی  
جمالی اوپر پرتو فگن ہو اور وہ اس کو قبول کر کے شیفہ اور فریقہ ہو جائے یہ طریقہ  
اختیار کا ہے دوسرا طریقہ ارباب مجاہدہ کا ہے یہ لوگ ہمیشہ اخلاق ذمیمہ کے تبدیل  
کی کوشش کرتے ہیں ریاضات و مجاہدات کے ذریعہ سے نزکیہ نفس اور تجلی قلب  
کی فکر میں رہتے ہیں اس طریقہ کے چلنے والے اگرچہ کم ہیں مگر پہلے طریقہ والوں  
کے بہ نسبت اس طریقہ میں وصلین الی اللہ زیادہ ہیں تبدیل اخلاق کے یہ معنی ہیں  
ہیں کہ وہ اخلاق اہل سے نابود کر دیئے جائیں اس واسطے کہ بیشتر یہ اخلاق جبلت  
اور فطرت میں داخل ہیں قال اللہ تعالیٰ اِنَّ الْاِنْسَانَ خُلِقَ هَلُوًّا اِذَا اَمْسَهُ اَنْشَرُوْهُ  
جَدُوًّا وَاِذَا مَاتَهُ اَنْخَبِرُوْهُ مَسْجُوًّا حَرَصَ اَوْ رَجُلٌ اِنْسَانٍ كِي خَلَقْتُمْ مِنْ دَاخِلٍ  
علیٰ ہذا القیاس اور اخلاق ہیں تو ان کا معدوم کرنا جبلت اور فطرت کا شائبہ ہے اور  
اوسکا مٹنا ناممکن اس لئے اوسکی کوشش کرنا عبث و دوسری حقیقت میں کمی  
صفت ہو مدح و ذم ان کے اعیان اور نفس ذات کے اعتبار سے نہیں اور کیونکہ  
ہو اللہ کی پیدا کی ہوئی چیز حکمت سے خالی نہیں اور جو چیز معدن حکمت سے ہو اسکا

شخص ہونا غیر ممکن اور اگر نفس ذات کے اعتبار سے قابل مع ذم ہوں تو جو شے قابل مع ہو کہی لائق ذم نہ ٹھہرے اور جو ذم کے لائق ہو کہی مستحق مع نہ ہو حالانکہ یہی صفات ہیں کہی قابل مع اور کہی قابل ذم بخل مال کے ساتھ مذموم ہے دین کے ساتھ محمود خوف مخلوق کے ساتھ مذموم خالق کے ساتھ محمود حرص مال کے جمع کرنے کی مذموم علوم و معارف میں محمود قال النبی صلی اللہ علیہ وسلم مھوسان لا یشبعان حسد جاہ و عزت دنیاوی میں مذموم اسباب حیر میں حسد کرنا تاکہ اسکو استعمال کریں محمود قال النبی صلی اللہ علیہ وسلم لا حسد الا فی اثنتین جو چیز قابل کفر ہو اسکی تکفیر محمود اللہ کی نعمتوں کی تکفیر مذموم ایمان اللہ و رسول کے ساتھ محمود بتوں کے ساتھ مذموم غرض فی حد ذاتہ یہ صفات مذموم نہیں اور نہیں بُرائی آتی ہر تو تعلقات کی وجہ سے اسی لئے شارع علیہ السلام نے ان اخلاق کو اصل سے مٹا دینے کی تکلف نہیں دی بلکہ انکے مصرت نیک اور مصرت بد کی تحدید فرمادی حسب طرح مطلق مال کو شارع نے مذموم نہیں قرار دیا بلکہ اسکے مذموم ہونے کے لئے حد و محدود فرمائے مع ذم کے لئے یسران و ہی ہیں جو مقرر کردہ شارع علیہ السلام ہیں قال اللہ تعالیٰ وَمَنْ يَتَّبِعْهُ اللَّهُ فَعَلَّامٌ لِّمَا يَفْعَلُ وَهُوَ غَاطِطٌ لِّمَا يَكْمُرُ مین جہد سے ماخوذ ہے جسکے معنی مشقت اور محنت کے ہیں عمل اور ہے مجاہدہ اور جس عمل کے کرنے میں کسی کو واقعی محنت اور مشقت ہوتی ہو وہ عمل اسکے حق میں مجاہدہ ہے بہت سے لوگ قوی الجسم ہیں بڑے بڑے دشوار کام کے کرنے میں اور انکو ذرا مشقت اور محنت نہیں ہوتی وہی کام کوئی ضعیف الجسم کہے تو یا کہہ ہی نہ سکے یا کہے تو محنت مشقت کے ساتھ وہ کام انکے حق میں مجاہدہ ہو گا نہ انکے حق میں بہت سے افعال و حرکات جو مشروع ہیں بعضے وہ ہیں جنہیں مشقت ہے وہ مجاہدہ کے تحت میں داخل ہیں اور جنہیں مشقت نہیں وہ مجاہدہ نہیں برمال مجاہدہ کے معنی ہیں نفس کو ایسی بدنی محنتوں کے لئے برا لگنے کرنا جن سے طبیعت

اور مزاج میں ضعف اور سستی پیدا ہو تاکہ قوائے سبعی و بہیمی مغلوب ہوں اور  
ملکات فکری اور روحانی غالب ہوں جس طرح ریاضت کے معنی ہیں اخلاق نفسانی  
کی تہذیب اور امور کے تحمل اور برداشت سے جو بدن سے خلیج ہیں حرکات بدنی کو  
ادھین داخل نہیں جہاد کو اسی واسطے جہاد کہتے ہیں کہ اوسکا کہ زانیہ نفس پر شاق ہوتا ہے  
جان کے دینے یا جان کو معرض تلف میں کر دینے سے بڑھ کر کون چیز شاق ہو سکتی ہے  
جسکے دل پر الفت دنیا غالب ہے اؤ کو تو دنیا کی مفارقت کا شاق ہونا ظاہر ہے  
اور جسکو دنیا سے الفت نہیں دنیا میں رہنا محض اسلئے پسند کرتے ہیں کہ حسب قدر  
زمانہ تک یہاں رہیں گے طاعت و عبادت وغیرہ کرینگے اور اوسکی وجہ سے اؤ کے  
مقامات میں ترقی ہوگی اسلئے اؤ کو بھی دنیا سے مفارقت شاق ہی مگر نہ الفت  
کی وجہ سے بلکہ اس جہت سے کہ یہاں کی مفارقت اعمال کے انقطاع کا سبب  
ہے جو ترقیات روحانی کا ذریعہ ہے قرآن میں مجاہدہ کرنے والوں کو چار طریقے سے  
ذکر فرمایا ہے مطلق مجاہدین ضمیمہ کوئی قید نہیں قال اللہ تعالیٰ وَفَضَّلَ اللَّهُ  
الْمُجَاهِدِينَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ فِي مَقَادِرَ الْوَرَعِ دَرَجَاتٍ مِّنْهُم مَّنْ يَمُوتُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ  
وَالَّذِينَ يَبْقَوْنَ فِيهَا كَبَرُ الْأَعْمَالِ وَأُولَٰئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ  
اللہ تعالیٰ وَالَّذِينَ يَبْقَوْنَ فِيهَا كَبَرُ الْأَعْمَالِ وَأُولَٰئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ  
مقیم بحق جہادہ قال اللہ تعالیٰ وَجَاهِدُوا فِي اللَّهِ حَقَّ جِهَادِكُمْ

ہر ایک کی تفصیل ہم اسی رسالہ میں انشاء اللہ مجاہدہ کی بحث میں بیان کرینگے  
اگرچہ تبدیل اخلاق اس راہ کے ہر ایک چلنے والے کے لئے واجب ہے مگر محض  
اوس کی پیش نظر کر لینا پست بہتی سے خالی نہیں سالک اگر ہر حال میں حق کو پیش نظر  
رکھے اخلاق ذمیرہ خود بدل جائینگے جَاءَ الْحَقُّ وَزَهَّقَ الْبَاطِلُ حضرت جنیدؒ  
کے حضور میں خراسان کے چند لوگوں نے آکر غلبہ شیطانی کی شکایت کی آپ

نے فرمایا کہ کیونکر تمہیں اس سے نجات ملتی ہے وہ بولے جہاں تک ممکن ہو تا  
ہے اس کے دفع کرنے کی فکر اس کے وساوس و خطرات دور کرنے کی کوشش کرتے  
ہیں آپ نے فرمایا مساکین خراسان نے ساری عمر تو اپنی شیطان کے دفع کرنے  
میں صرف کی حق کے یاد کرنے کا اور نہیں کو نسا وقت ملا بہر حال حق کی طہرت  
ظاہر اور باطن سے متوجہ رہنا سارے خطرات کے لئے دوا ہے اَللّٰہُ یُذِکُّکُمُ اللّٰہُ  
تَعَالٰی اِنَّا لَنَعْلُوْبُکَ یَسِّرْ لَہٗ سُلُوْلًا اِلٰی اِسْدِ کَاہِ اسکو طریقہ شطاریہ بھی بولتے  
ہیں یہ طریقہ اہل محبت کا ہے انکی روش کا دار درامض جذب اور کشش الہی یہ  
ہے گو یہ لوگ عبادت ظاہری اور ریاضت و مجاہدہ میں پہلے دونوں  
طبقہ والوں کے یہ نسبت گھٹے ہوئے نہیں ہوتے مگر انکو اپنے افعال و اعمال  
پر نظر نہیں ہوتی ریاضت اور مجاہدہ انکا یہ تحریک محبت اور شغف قلبی ہوتا ہے  
وہ وسیلہ وصول محض جذبات الہی کو سمجھتے ہیں اور اسی کو پیش نظر رکھتے ہیں اس طریقہ  
کے مبتدی اس قدر مصلین میں سے ہیں کہ اور طریقہ کے متشی نہیں سیر اور سلوک  
کے معنی لغت میں تو چلنے کے ہیں اور صوفیہ کی اصطلاح میں نام ہے انتقال کرنا  
ایک مقام تقرب سے دوسرے مقام تقرب کے جانب مثلاً عبادت جسمانی سے  
ترقی کر کے عبادت قلبی کے مقام تک پہنچنا اور عبادت قلبی سے عبادت سر  
کی طرف اس سے مقامات فنا اور مراتب بقا کا تدریج طے کرنا علیٰ ہذا القیاس  
عبادات جسمانی کے مراتب ہیں ایک عمل مشروع کو بطریق تقرب بجا لا کر دوسرے  
عمل مشروع کے جانب انتقال کرنا جس میں پہلے عمل کے یہ نسبت باعتبار مشقت  
یا ثواب وغیرہ کی حیثیت سے کسی قسم کی تفضیل پائی جاتی ہو اور ہر اعمال شرعی کہیں  
از قبیل فعل ہوتے ہیں اور کہیں از قبیل ترک تو انتقال بھی کہیں فعل سے فعل کے جانب  
ہو گا کہیں فعل سے ترک کے جانب کہیں ترک سے ترک کے جانب کہیں ترک سے فعل کے جانب

اور کسی انتقال ہوتا ہے علم سے مال کی طرف اور حال سے مقام کی طرف اور کسی ایک  
 اسم سے دوسرے اسم کے جانب کسی ایک تجلی سے دوسری تجلی کی طرف کسی نظر و فکر  
 سے براہت کی طرف اور براہت سے ذوق کی طرف اور ذوق سے مشاہدہ کی طرف  
 مثلاً ایک شخص نے بتا ید و توفیق ایزدی معرفت کی راہ میں قدم رکھا تو پہلے اس کو فکر  
 کے ذریعہ سے جستجو ہوتی ہے اور دلایل اور نشانیوں کی جنگ کے ذریعہ سے مانع مطلق کے  
 موجود ہونے کا پتہ چلے اس نے اپنی جان اور سارے جہان میں جو دیکھا تو امکان کے  
 آثار نظر آئے کہ نہ ہونا اور نہ ہونا اور نہ ہونا اور نہ ہونا اور نہ ہونا اور نہ ہونا اور نہ ہونا  
 اس جستجو میں اس علم تک اس کی رسائی ہوئی کہ ہماری جان بلکہ سارے جہان کے علاوہ  
 ایک ایسی ذات ہے جس کے اختیار میں ہمارا ہونا ہونا ہے اور اس کا ہونا ہونا کسی  
 کے اختیار میں نہیں اور جس طرح ہمارا ہونا ہونا برابر ہے ضروری اور لازمی نہیں وہ  
 ایسا نہیں بلکہ اس کا ہونا واجب اور ضروری ہے اور ہمارے ہونے اور نہ ہونے کی  
 دونوں حالتوں میں سے ایک حالت کی ترجیح اس کی طرف سے اور اس کے اختیار میں ہے  
 اس جستجو میں معرفت کی ایک منزل ملے ہوئی یعنی وجود واجب کے علم کی اب دوسری  
 منزل شروع ہوئی کہ وہ ذات نیستی اور فنا کے قابل نہیں اگر فنا کا قابل ہو تو وہ بھی  
 ہماری طرح ممکن ہو گا اور ممکن ٹھہرے تو اس کے لئے ایک دوسری ذات کی جس کے قبضہ و  
 اختیار میں اس کا وجود ہو جاوے پڑیگی اور سلسلہ غیر نہایت تک چلا جائے گا یہ دوسری  
 منزل ملے ہوئی آپ تیسری منزل شروع ہوئی یعنی اس امر کی جستجو کہ جب وہ  
 قابل عدم نہیں تو تمام عیوب سے پاک ہو گا اور تمام کمالات اور سین پائے جاتے  
 ہوں گے اس لئے کہ سارے عیوب و نقصان کا سر منشا عدم ہے اور سارے کمالات  
 کا معدن وجود ہے مثلاً دیکھنا ایک کمال ہے اور اندھا ہونا نقصان دیکھنے کا  
 مناقضت باصرہ کا وجود ہے اندھے ہونے کا منشا اس کا عدم ہے

علیٰ ہذا القیاس اور جب وہ ذات ہر قسم کے عدم سے پاک ہر نوع وجود کا معدن  
 ہے تو لامحالہ سارے کمالات اوسین مجتمع اور سارے عیوب اوس سے دور ہونگے ۔  
 تیسری منزل تتریہ اور تشبیہ کی طے ہوئی اب چوتھی منزل شروع ہوئی کہ جب  
 سارے کمالات کا منشا اور سارے نقصانات سے دور ہے تو ضرور ہے کہ ایک ہوگا  
 کیونکہ اگر ایسی دو ذاتیں ہوں تو ادسکا یہ مطلب ہوگا کہ کسی قدر وجود کا ایک معدن  
 ہے اور کسی قدر وجود کا دوسرا بقدر معدنیت کی حیثیت سے ایک میں کمی پائی جاتی  
 ہوگی اتنا نقصان اوس میں ہوگا پر یہ بھی ظاہر ہے کہ کامل کا فیض کامل اور  
 ناقص کا فیض ناقص ہوتا ہے۔ اقباب کی روشنی اقباب کیسی اور ماہتاب و  
 ستاروں کی اوسکے موافق ہوتی ہے اگر منبع فیض وجود دو ہوں تو اگر دونوں  
 کا فیض ناقص ہو اہو یعنی اوسکے موجود کرنے کے لئے کافی نہ تو منبع فیض کا نقصان  
 ہے اور اگر دونوں کا فیض کامل ہو تو ایک کی طرف سے جو وجود حاصل ہوا ہے  
 جب اسکے موجود نہ ہونے کے لئے کافی ہے تو دوسرا بیکار ہے اور اگر دونوں وجود  
 کو ایک موجود میں خواہ مخواہ برد یکجہ تو اوس موجود کی خیریت نہیں ایسا ہوگا  
 جیسے ایک برتن میں سرسبز پانی کی گنجائش ہو خواہ مخواہ دوسرا پانی اوس میں  
 ٹھوسے تو اسکا نتیجہ ہوگا کہ برتن ٹوٹ پھوٹ کر ٹکڑے ہو جائیگا اسی لئے دارد  
 ہوا لَوْ كَانَتْ فِيْهِمَا اِلَهَةٌ اِلَّا اللّٰهُ لَفَسَدَتَا یہ چوتھی منزل طے ہوئی اب پانچویں  
 منزل شروع ہوئی کہ اوس کے بعض صفات کمالیہ ایسے ہیں جنکے کمالات ظہور میں  
 بعض وسائل کی ضرورت ہے جس طرح حکومت سطوت مہودیت وغیرہ اس سے  
 ضرورت رسالت کی ثابت ہوتی ہے یہ پانچویں منزل تھی جو طے ہوئی اس طرح معرفت  
 الہی اور منزلیں ہیں جنکو عارف طے کرتا رہتا ہے اور ایک منزل سے دوسری منزل  
 کی طرف ملنا انتقال کیا کرتا ہے یہ منازل علمی تمثیل ہنئے ذکر کئے ہیں سلوک کے

نظامات اور منازل کو ہم آگے کسی مقام پر خدانے چاہا تو بیان کر چکے ہوں  
ہمارا یہ مطلب نہیں کہ اس فرقہ شطاریہ کو اعلیٰ ظاہری کی ضرورت نہیں بلکہ  
اس سے سروکار نہیں اس فرقہ کے لوگ تو ریاضت میں مجاہدہ میں تمام فرقوں سے  
زیادہ اپنے نفس پر مشقت کا بار ڈالتے ہیں گو نقویں ہوگی مگر میان ہم ایک معنوں  
کو کس قدر تفصیل کے ساتھ بیان کرنا مناسب دیکھتے ہیں اس زمانہ میں لوگوں  
کی ہمتیں تو ریاضات میں مشقت اٹھانے سے پست ہو گئیں آرام طلبی کا نفس  
خو گرفتہ ہو گیا اور جاہ طلبی انسان کے لئے جلی اور فطرتی امر ہے اگر علما کی ہمت  
میں ہوئے تو خیال یہ پیدا ہوا کہ ہمیں لوگ اویسی نظر سے دیکھیں جس نظر سے علما

بالندہ کو دیکھتے ہیں اگر مشلح و صوفیہ کے لباس میں ہوئے تو اسکی ہوس پیدا  
ہوئی کہ اس طرح اسے جاوید جس طرح جنید و شبلی دبا زید مانے جاتے تھے  
ادھر افعال عادات مجاہدات کو دیکھا تو مطلع صاف نہ اونکی سی رنگت نہ اونکی سی  
بوہے۔ نہ اونکی سی فصاحت نہ اونکی سی خوہے۔ کشکایہ ہوا کہ ہم کہتے تو ہیں اپنے  
تین زمرہ علما یا مشلح میں اور دیکھنے والے کو جب ہم میں ادکارنگ نظر نہ آئے گا  
کیونکہ عقائد کارنگ جسے گا اس لئے دونوں فرق کے لیے لوگ ایک بولی بولنے  
لگے کہ ریاضت و مجاہدہ کی ضرورت نہیں کیونکہ بھوکوں مرے کہ قوی ضعیف  
ہو جاوید ضروری فریض ہی ادا نہ ہو سکیں کیونکہ راتوں کو جاگئے کہ دماغ میں  
خشکی پیدا ہو جو اس میں فرق پیدا ہو جو چیزیں اللہ نے مباح کی ہیں ہمارے  
ہی لئے ہیں اگر مضرت بخش ہو تین تو ہمیں اجازت کیونکہ دیجاتی کیوں اللہ  
کی نعمتوں سے اپنے نفس کو روکے اور اونکی لذت سے کیوں محروم رہے  
بعضوں نے اور ترقی کی توجہ محض علما کے زمرہ میں تھے وہ بدعت کا راگ  
گانے لگے کہ اس قدر مجاہدہ و ریاضت میں تین فی النارات رات بہر عبادت کرنا ہمت ہی

اور جو بدعت ہو اور اسکے کرنے میں کمال کے حصول کی امید کجائے نیکی برباد گناہ لازم ہو تو  
 مجب نہیں اور جو مشائخ تھے انہوں نے یہ توجیہ سوچی کہ مقصود اصلی تزکیہ نفس اور تصفیہ  
 قلب اور تجلیہ باطن ہے بدنی عبادات اور جسمانی طاعت میں زیادہ مشغول ہونا فضول  
 ہے بلکہ توجہ باطنی کا مزاحم ہو تو عجب نہیں کیونکہ ظاہر و باطن دونوں تضاد اور روح  
 و جسم باعتبار لطافت و کثافت کے متخالف ہیں ایک ضد کی جانب متوجہ ہونا دوسری  
 ضد کی جانب توجہ کا مزاحم ہوگا اور پہر عبادات جسمانی میں خطرہ رہا موجود اور توجہ  
 و ملاحظہ باطنی اس سے خالی بہر حال اس خیال کو انہوں نے ریاضت و مجاہدہ سے جان  
 بچانے کا ذریعہ ٹھہرایا نوافل چھوڑے احراب و ادا ترک کئے ذکر سانی سے واسطہ  
 نہیں رکھا راتوں کا جاگنا سناجات کرنا ایک ظلم ترک جنہوں نے اس سے اور زیادہ ہمت  
 بلند کی انہوں نے فرائض بھی ہاتھ صاف کیا کسی نے یہ کہا کہ حضرت صاحب پرہیزی  
 حالت طاری رہتی ہو یا اداسے فرائض کے وقت طاری ہو جاتی ہو کہ اداسے فرائض  
 سے مجبور ہو جاتے ہیں گو کھانے پینے معاملات تمدن وغیرہ کے لئے وہ حالت مانع  
 نہیں کسی نے کہا کہ حضرت صاحب گویا ان بظاہر تشریف رکھتے ہیں مگر نماز کے وقت مکہ میں  
 ہوتے ہیں قالب بد لکھ بان نماز پڑھ آتے ہیں پیغمبر خدا چاہتے تو پنجوقتہ نماز کیے میں  
 کیا عرش پر بیٹھتے مگر حضور نے ہمیشہ مسجد ہی میں پڑھی یہ بزرگ نماز کے لئے اتنی تکلیف  
 گوارا فرماتے ہیں کہ قالب دوسرا بدل کر مکہ میں تشریف لیجاتے ہیں بعضے یہ خیال کرتے  
 ہیں کہ نماز و طاعات ظاہری غیبت کی حالت میں ہی مقام قرب و مشاہدہ میں بجا  
 اسی لئے عبادت کے لئے قرآن میں آیا ہے اَعْبُدْ رَبَّكَ حَتَّىٰ يَأْتِيَكَ الْيَقِينُ جب  
 یقین حاصل ہو گیا تو عبادت غیر ضروری ہی بعضوں نے اور ترقی کی تو یوں کہنے لگے کہ جب  
 خدا کے ساتھ ایک ہو گئے تو عبادت کسی کریں وحدت کے دریا میں جب ڈوبے تو صین  
 دہلا ہو گئے اب حرام کیسا اور حلال کیسا جو چاہا کہا یا جو چاہا پیا جو جی میں آیا کیا تشریف



زنا حرام کاری سب جائز نعوذ باللہ جتنے فسق و فجور کے کام عوام کرتے اور شرعاً  
 عرفاً برے سمجھے جاتے ہیں ان کو لوگ بد وضع اور بد چلن بد معاش سمجھتے ہیں جہاں فیری  
 کے لباس پہنے جرجا ہیں کہیں سب کمال کی فرست میں لکھے جائینگے ہر کسی شخص  
 کی ذات خاص سے بحث نہیں نہ ہر کسی شخص یا کسی فرقہ کی ذات سے جھڑ جھار مقصود  
 ہے ہمارا ہی غرض یہاں نصیح نصیح ہے ہیں اس قسم کے لوگ بت سٹے ہیں کہ اوپر ایک  
 خلقت اعتقاد کمال کا رکھتی ہے اور اقوال و افعال ان کے وہی ہیں جو ہم نے بیان کئے  
 اور اقوال سنئے تو خدا کی پناہ بارگاہ الوہیت میں وہ بیباکی کے کلمات اور تکی زبان  
 سے نکلتے ہیں کہ اللہ بچاے بہر حال ہم پہلے یہاں خود بدعت سرکار والا جاہ محمد  
 رسول اللہ روحی فداہ اور آپ کے صحابہ کے ریاضات کے حالات لکھتے ہیں تاکہ وہ  
 علماء جو کثرت عبادات کو بدعت کہتے ہیں ان کو معلوم ہو جاوے اگر یہ بدعت ہو تو اس کے  
 مبدع مفسور سرور کائنات اور صحابہ ہیں اور جس کام کو مفسور نے یا صحابہ نے کیا ہو اس کو  
 بدعت کھنا آپ ہی کا کام ہے پھر حضرات صوفیہ کے مجاہدات کے حالات تصوف کی  
 معتد کتابوں سے نقل کرینگے تاکہ معلوم ہو کہ ہمارے پیران عظام جن کے ہم نام یو ہیں ان کا  
 ریاضات میں کیا مال تھا محض ملاحظہ طلبی پر وہ اکتفا کرتے یا طاعات جسمانی کی طرف ہی  
 ان کی توجہ تھی اس کے بعد اقوال صوفیہ اور بدلائل ریاضات جسمانی کا ضروری ہونا ثابت  
 کرینگے اسکے بعد ان حضرات کے ان خیالات کا جو اوپر ہم نے ذکر کئے اور اسکے مانند  
 اور خیالات کا ذمہ بیان کرینگے ہمارے استاد مکرم جناب مولانا عبدالحی صاحب  
 فرنگی علی نے ایک رسالہ مستقل نہایت پاکیزہ اس باب میں لکھا ہے کہ کثرت عبادات  
 بدعت نہیں اس کا نام ہے اقامۃ الحجۃ علی ان کثرة التعب لیس بدعت یہ رسالہ اس  
 بارہ میں کافی روانی ہے ان اگر بدعت کہنے والے اس کو لغوی معنی کی اعتبار سے  
 کہتے ہوں چکے معنی ان کی چیز کے ہیں تو ممکن ہے جس طرح تراویح کے بارہ میں وارد ہوا

## احسان اور تصوف نمبر ۲

احسان کے باب میں جب قدر عرض کیا گیا ہے اوس سے یہ تو پوری طور پر واضح ہے کہ احسان کمالات - روحانی کے حاصل کرنے اور اوس میں اعلیٰ درجہ کی ترقی کرنے کو کہتے ہیں کیونکہ جس خاص طریق عبادت سے مشاہدہ الہی میں استغراق نصیب ہوتا ہو اوس سے زیادہ باطنی کمالات اور روحانی ترقیات کے حاصل کرنے کا اور کون ذریعہ ہو سکتا ہے اور اس طریق عبادت کا اصل اصول کیا ہے ؟

ما سوا اللہ سے اپنے دل کو فارغ کر کے ہمہ تن خدا کے جانب متوجہ ہو جانا اور اوس کے جمال اور کمال کا دل سے طالب ہونا چنانچہ خداوند جلیل البہر خود ہی ارشاد فرماتا ہے۔ **بلی من اسلم وجہہ للہ وہو محسن فله اجرہ عند ربہ ولا خوف علیہم ولا ہم یحزنون** در حقیقت اس آیت مبارک میں گویا محسن کی تعریف ان مختصر الفاظ میں فرمائی گئی ہے کہ میں اسلم وجہہ للہ یعنی جس شخص نے اسلام اختیار کیا اور ہمہ تن اپنی ذات کو خدا کے لئے وقف کر دیا اور دلی ارادت سے اللہ تعالیٰ جل جلالہ کے جانب متوجہ ہوا۔ اور یہی تعریف حدیث شریف میں بھی ہے کیونکہ یہ تو ظاہر ہے کہ صاحب احسان کو محسن کہتے ہیں اور احسان کی تعریف حدیث شریف میں اسلام اور ایمان کی تعلیم کے بعد یہ ہی گیلکی ہے کہ ان تعبد اللہ کا تک تراہ۔ یعنی احسان یہ ہے کہ بندگی کرے تو اللہ کی گویا کہ تواست دیکھتا ہے اور یہ حالت جب ہی پیدا ہو سکتی ہے کہ بندہ تمام تر خدا کا ہو جائے اور جان و دل سے اوس کے جمال کا طالب ہو۔ خداوند جلیل جل جلالہ اور رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم دونوں کے کلام میں اسلام کے ساتھ احسان کو بیان کیا گیا ہے فرق صرف اتنا ہے کہ حدیث شریف میں تفصیل ہے اور اسلام اور ایمان کو علیحدہ علیحدہ بیان کیا ہے اور

قرآن پاک میں صرف من اسلم کا لفظ اختیار کیا گیا ہے لیکن جب یہ دیکھئے کہ اسلام کے تحت میں ایمان بھی داخل ہے اور اسلام بغیر ایمان کے ہوئی نہیں سکتا تو صرف اسلم کا لفظ دونوں کے لئے کافی معلوم ہوتا ہے اور ان دونوں میں صرف اجمال اور تفصیل کا فرق باقی رہتا ہے۔ اور ایسا ہونا بھی چاہئے تاکہ متن اور شرح برابر نہ ہو جائے۔

اس میں کچھ شبہ نہیں کہ احسان کے لئے ایمان اور اسلام کی ادنیٰ قدر ضرورت ہے جس قدر پھل اور پھول کے لئے درخت اور بیج کی۔ ایمان کے بیان میں جن عقائد کا ذکر کیا جاتا ہے وہ بمنزلہ تخمون کے ہیں اور یہ تخم دل کے زمین میں بوائے جاتے ہیں اور انہیں سے اسلام کا باغ تیار ہوتا ہے اور اسلام کا ہر رکن بمنزلہ ایک تناور درخت کے نمودار ہوتا ہے اور احسان کے پھولوں اور پھلوں سے بار آور ہوتا ہے وہ تخم بالکل ہی ناکارہ ہے جو نہ اوگے اور وہ روئیدگی اور درخت بہت کچھ بیکار ہے جو پھول اور پھل نہ لائے

اسی کے جانب اس آیت مبارک میں اشارہ کیا گیا ہے کہ مثل کلمۃ طیبۃ کثیرۃ طیبۃ اصلاً ثابت و فرعاً فی السماء تو فی اکمل کل صحت۔ یعنی وہ ایمانی کلمہ جو ہر قسم کے نقص سے من کل الوجوہ پاک ہو وہ اس درخت کے ساتھ مشابہ ہے جو ہر ایک عیب سے پاک ہو چکی جڑ زمین میں قائم ہو اور شاخیں آسمان میں ہوں اور ہمیشہ پھل دیتا ہو اور کوئی ایسا وقت اور سپر نہیں آتا کہ اس کی شاخوں میں پھل نہ ہوں۔ یہ تعریف ایمان کامل اور اسلام حقیقی کی ہے جبکہ آخر احسان ہے اور سطح سے بہت ایسے تخم ہوتے ہیں کہ وہ اوگتے ہی نہیں اور بہت ایسے درخت ہوتے ہیں جو پھلتے ہی نہیں اسی طرح سے سناں اور فاسقین کے ایمان اور اسلام کی حالت ہے اور جو درخت سرسبز ہوتے ہیں سایہ دار ہوتے ہیں اور پھول ہی لاتے ہیں لیکن ان کے پھولوں سے یا تو بالکل ہی پھل نہیں آتے یا اگر آتے ہیں تو لہجی طرح سے پُر مغز اور شیرین نہیں ہوتے یہ حالت غافل اور پیچھے مسلمانوں اور اون لوگوں کی ہے جو احسان پر عمل نہیں کرتے اور محض من نہیں بنتے لہذا

ایمانی کمالات اسلام کے لئے اور اسلامی کمالات احسان کے لئے لازمی ہیں اور اگر  
 انہیں سے کسی میں کچھ بھی نقص ہوتا ہے تو ہرگز احسانی کمالات نہیں حاصل ہوتے جو ان  
 پر فائق اور ان سب سے افضل ہیں اور انہیں پر انسان کی حقیقی سعادت موقوف  
 اور مبنی ہے کیونکہ ہر چیز کی سعادت اس میں ہے کہ وہ اپنے انتہائی کمال کو پہنچے اور  
 اپنے خالق اور صانع کی غایت کو پورا کرے۔ انسان کی خالق کی کیا غایت اور اسکے پیدا  
 کرنے میں ہے وہ خود دیتا ہے کہ ما خلقت الجن والانس الا ليعبدون۔ نہیں  
 پیدا کیا انسان اور جنات کو لیکن اپنی عبادت کرنے کے لئے۔ یہ یہ عبادت بھی کیسی  
 عبادت ان تعبدوا لک کانک تراہ۔ عبادت کرنا اس طرح سے کہ اس سے دیکھتے ہیں اور  
 اس قدر مہم نہ کروں اللہ قیاماً و قعوداً علی جنوبہم۔ وہ اللہ کا ذکر کرتے ہیں ہر حالت میں  
 کھڑے اور بیٹھے اور لیٹے یعنی ہر وقت اور کب تک کم حتی یا تیک الیقین۔ یہاں تک  
 کہ یقین (موت) آجائے خواہ موت طبعی ہو یا ارادی جب تک کم موقوف اس من قبل ان تموتوا  
 میں ہے یعنی مرنا و قبل مرنے کے کیا موت ارادی کے بعد تکلیف شرعی ساقط ہوتی  
 ہے اور عبادات کی ضرورت نہیں باقی رہتی مگر اسکے یہ مطلب ہرگز نہیں ہیں بلکہ معاہدہ  
 سے ترقی کرنا وقت نہیں رہتا پھر اسکے غلام نہ مطلب کیا ہوئے دوام حضور اور شہود  
 کے ساتھ اسکی ربوبیت اور اپنی عبودیت کا اقرار دل اور زبان حال اور قل اور  
 عمل اور جوارح سے کرنا اور یہی معنی من اسلم وجہہ للہ کے ہیں اور یہی معنی کی  
 صفت اور تعریف ہے۔ من اسلم وجہہ للہ کانسایت ہی عمدہ مطلب بھی ہے جو  
 حضرت ابراہیم خلیل اللہ کے ان اقوال سے بھی ثابت ہوتا ہے۔ انی وجہت وجہی  
 للذی فطر السموات والارض حنیفاً وانا من المشرکین۔ یعنی میں نے اپنا رخ  
 اسکی طرف بالکل کیسوا ہو کر کیا جو زمین اور آسمان کا خالق ہے اور میں تمہرک کرنا والوں  
 میں نہیں ہوں۔ بالکل کیسوا اور حنیفیت اسکا نام توجہ الی اللہ ہے اور یہی وجہ اللہ

کے معنی ہیں اور بالکل کیسوی اور ضیفیت کے کہتے ہیں وہ ہی آپ ہی سے سن  
 لیجئے ان صلواتی و نسکی و محیای و ماتی للہ رب العالمین لاشریک لہ و بذالک  
 امرت و انا اول المسلمین۔ و ان ہذا صراطی مستقیم۔ میری نماز میری قربانی میرا جیناؤ  
 میرا مرناسب اوس خدا کیلئے ہے جو وہ نون عالم کا رب ہے۔ اور کوئی اوسکا کسی طرح  
 سے کسی امر میں شریک نہیں ہے مجھے یہی حکم ہے کہ میں ایسا ہی کروں اور سب سے  
 پہلا مسلمان میں ہی ہوں۔ اور یہی میری سیدی راہ ہے۔

اب ہم یہ دیکھنا چاہتے ہیں کہ احسان کا نتیجہ اور حسن کا اجر کیا ہے اس آیت  
 میں خداے جلیل فرماتا ہے کہ فلد اجرہ عند ربہ ولا خوف علیہم ولا ہم یحزنون یعنی  
 اُنکے لئے اجر ہے اپنے رب کے نزدیک اور نہ اوسنہیں خوف ہے اور نہ ملال۔ اس کے  
 پہلے لکھے ہیں عند ربہ کی قید ایک بہت ہی پر لطف اور نہایت ہی بلیغ ہے اور اس میں  
 ایک ایسا نکتہ ہے جسے صرف حقائق اسما و ذات اور صفات الہی کے عارف ہی خوب  
 جانتے ہیں کہ اپنے رب کے پاس اجر ہونیکے کیا معنی ہیں اور وہ اجر کس قسم کا ہے  
 جبکا پردہ اس آیت سے بھی کپکھلتا ہے کہ ان اللہ محب المحسنین۔ یعنی اللہ محسنین  
 کو دوست رکھتا ہے اور جسے وہ دوست رکھتا ہے اُسکے ساتھ کس طرح سے وہ پیش آتا  
 ہے سنئے ان اللہ مع المحسنین۔ یعنی اللہ محسنین کے ساتھ ہے چونکہ اللہ کی ذات اور  
 صفات سب کامل ہیں لہذا اوسکی معیت بھی کامل ہے یعنی ہر وقت اور ہر جگہ اور یہ  
 وہی معیت ہے جو ہو معکم انما اکتم۔ (یعنی وہ تمہارے ساتھ ہے تم جہان ہو) سے  
 ثابت ہوتی ہے لیکن اس معیت داہنی اور لازمی کی معرفت اور اوسکے ساتھ پوری طور  
 پر بالفعل متصف ہونا محسنین کے حصہ میں نہ لگتا ہے۔ اور اوس مشہور حدیث سے  
 جس میں خداوند کریم کا یہ قول مذکور ہوا ہے کہ جو میرا بندہ نوافل کے ذریعہ سے قرب تلاش  
 کرتا ہے اوسے میں دوست رکھتا ہوں اور جب میں کسی کو دوست رکھتا ہوں تو اوسکی

انکلمہ اور کان اور زبان اور ہاتھ اور پیر ہو جاتا ہوں اور اسکے تمام افعال میرے  
 تحت و تصرف میں ہوتے ہیں معیت الہی کے بالفعل ہو نیکے تشریح ہوتی ہے پیر  
 ایسوں کو بھلا کس امر کا خوف ہو سکتا ہے اور کس بات کا مالل ہو سکتا ہے اور ان کے  
 زیادہ خدا کا کون وئی ہو سکتا ہے جسکے نسبت ارشاد ہے کہ الا ان اولیاء اللہ لا  
 خوف علیہم ولا ہم یخز لون اور انہیں کے نسبت یہ بھی ارشاد ہے کہ لعم البشری  
 فی الحیات الدنیا و فی الآخرہ لا تبدل لکلمات اللہ ذالک الفوز العظیم۔ یعنی  
 ان کے لئے بشارت ہے دنیا اور آخرت کی زندگی میں۔ اور اس حکم میں کوئی تبدیلی نہیں  
 ہو سکتی اور یہ خدا کی بڑی غایت اور زبردست عطیہ ہے چنانچہ قاضی ثناء اللہ پانی پتی  
 صاحب اپنے ایک مکتوب میں فرماتے ہیں کہ اسے برادر حق تعالیٰ فرماتا ہے کہ بخن  
 اقرب الیہ من جبل الوریذ و نحن اقرب الیہ منکم۔ یہ آیتیں دلالت کرتی ہیں کہ  
 حق تعالیٰ مخلوقات سے قریب تر ہے بہ نسبت ان کے کہ باہمی قرب کے جو ان کو ایک  
 دوسرے کے ساتھ حاصل ہوتا ہے۔ لہذا اس امر پر ایمان لانا چاہئے کہ حق تعالیٰ  
 خلق سے قریب تر ہے لیکن اسکی اقریت مکانی نہیں ہے جو جسم کو مستلزم ہے بلکہ  
 وہ ایسی بے کیف اقریت ہے کہ عقل بھی اس کے دریافت میں عاجز ہے اور یہ قریت  
 مومن اور کافر سب کے لئے ہے اور ایک دوسرا قرب اور اقریت ہے جو فاسق  
 بندگان الہی کے ساتھ مخصوص ہے جسکے باب میں اللہ تعالیٰ فرماتا ہے ان رحمۃ اللہ  
 قریب من المحسنین (اللہ کی رحمت مسنین سے قریب ہے) اور حدیث قدسی میں آیا  
 ہے۔ لا یزال عبدی یتقرب الی بالنوافل حتی احببہ فاذا احببہ کنت سمع الذی  
 یسمع بہ و بصرہ الذی یربصر بہ الی آخرہ۔ اس اقریت کے درجات غیر نامی ہیں  
 اور اسکی کوئی حد نہیں ہے جیسا کہ لایزال کا لفظ اس پر دلالت کرتا ہے اور یہ اللہ  
 تعالیٰ فرماتا ہے وان اللہ مع المحسنین ۝ وقال موسیٰ ان معی ربی سہیل ۝

کہا موسیٰ (علیہ السلام) نے تحقیق میرا رب میرے ساتھ ہے وہی ہدایت دیکھا اور رسول  
 اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے حکم خداوند جلیل فرمایا کہ لا تحزن ان اللہ معنا۔ (یعنی مت  
 ملاں کرو تحقیق اللہ ہم دونوں کے ساتھ ہے) اور اسی اقرہیت کو اصطلاح میں ولایت  
 کہتے ہیں۔ ان تمام آیات اور احادیث اور تقریر سے یہ بات ثابت ہو گئی کہ معیت اور  
 اقرہیت جو معین کیلئے بیان کی گئی ہے اسی کی تعبیر ولایت کے ساتھ کی جاتی ہے اور  
 محسن حقیقت میں ولی ہوتا ہے اب میں یہ ثابت کرنا چاہتا ہوں کہ تصوف اور احسان  
 میں کچھ خلاف نہیں ہے اور کمالات تصوفی بھی وہی ہیں جو کمالات احسانی ہیں اور  
 احسان عین تصوف ہے۔ اس امر کے ثابت کرنے کے واسطے لازم ہے کہ پہلے تصوف  
 کی تعریف اور صوفیوں کے اوصاف بیان کئے جائیں اور کمالات تصوفی کا ذکر کیا جا  
 پھر دیکھا جائے کہ کمالات تصوفی آیا وہی کمالات ہیں یا نہیں جنہیں کمالات احسانی  
 کہتے ہیں اور محسنین اور صوفیہ میں کیا فرق ہے۔ تصوف کی ہر شمار تعریفیں  
 لگی ہیں اور تقریباً ہر شیخ نے ہر گاہ نہ تعریفیں کی ہیں۔ ریاض المرئض میں یہ چند  
 تعریفیں لکھی ہیں اول یہ کہ آداب شریعت پر ظاہر قائم رہنا اور باطناً اس کے علم اور  
 آثار کو باطن میں دیکھنا اور احکام باطنی کا ثبوت ظاہر میں پانا غرض یہ کہ ظاہر اور باطن  
 میں ایک رنگ ہونا اور اس ایک رنگی کو شریعت کے بالکل مطابق پانا تصوف ہے  
 اور سید شریف نے کہا کہ التصوف مذہب کلہ جہلاً تخلص طوہ بشی من الہزل۔  
 اور بعضوں نے کہا ہے کہ نیکوئیوں کی موافقت کرنے اور طبعی اخلاق سے مفارقت رکھنے  
 اور صفات بشریہ کے بھانسنے اور خواہشات نفسانیہ سے دور رہنے اور صفات روحانیہ  
 میں مقام کرنے اور علوم حقیقیہ کے ساتھ پکڑنے اور ایسے چیز کے استعمال کرنے  
 سے جو حیات سرمدیہ کے لئے اولیٰ اور تمام امت امیہ کے لئے نصیحت ہو اور خداوند  
 تعالیٰ کے ساتھ حقیقی وفاداری اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی شریعت کی پوری

فرمانبرداری اور آپکی سچی متابعت وغیرہ صفات کے اختیار کرنے سے دل کا تصفیہ کرنا  
تصوف ہے۔ بعضوں کے نزدیک ترک اختیار بعضوں کے نزدیک کوشش بلخ  
کرنا اور مجہود کے ساتھ انسیت رکھنا تصوف ہے بعضوں کے رائے میں اپنی سانسوں  
کے مراعات کے وسیلے سے عوس کی حفاظت کرنا تصوف ہے اور بعضوں کے خیال میں  
اغراض سے روگردان رہنا تصوف ہے بعضوں کی تحقیق میں خداوند جلیل کے ساتھ  
معاملہ کا صاف رکھنا جسکے اصل دنیا سے دل کا فاریع ہونامی تصوف ہے بعضوں کے  
مذہب میں امرونی کے ظاہری سختیوں میں صبر کرنا۔ خدا داد نعمتوں کو اختیار کرنا تکلف  
کو ترک کر دینا اور عالی ظرفی سے کام لینا۔ حقائق سے علم اخذ کرنا۔ دقائق میں کلام کرنا  
خلاق کے ہاتھوں کے مال سے بالکل مایوس ہو جانا خیالات کی تصحیح اور اکثر عارفوں  
کی تحقیق میں اخلاق الہی کے ساتھ متخلق ہونا اور ظاہری اور باطنی طور پر آداب شمر صحیحہ  
پر قائم رہنا تصوف ہے اور کہتے ہیں کہ تصوف صفا سے نکلا ہے اور صفا کی ہر زبان  
میں تعریف کی گئی ہے اور اسکا ضد کہ رہے جسکی ہر زبان میں بُرائی کی گئی ہے اور یہ بھی  
کہتے ہیں کہ چونکہ ائمہ صوفیہ اکثر کبیل پوش ہوتے ہیں اور ازراہ زہد لباس فاخر سے  
اونکوا حتر از تھا اسوجہ سے صوف پوشی کے اعتبار سے وہ صوفی کہلائے اور سب  
سے پہلے حضرت ابو ہاشم کو صوفی کا لقب ملا اور یہ لقب آپکو حضرت سفیان ثوری  
رحمۃ اللہ علیہ نے دیا جو آپ کے معاصر تھے چنانچہ آپکا قول ہے۔ لو را ابو ہاشم الصوفی  
عرفت دقیق الریار۔ یعنی اگر ابو ہاشم صوفی نہ ہوتے تو میں ریائے دقیق کو پہچانتا  
ان تصوف کے نزدیک صوفی وہ شخص ہے جو اپنے نفس کے اعتبار سے فانی اور  
اللہ کے ذات اور صفات سے باقی اور طباہی سغلی سے پاک اور حقیقتہ الحقائق سے  
متصل ہو۔ حضرت جنید بغدادی رضی اللہ عنہ اور حضرت خواجہ تہسری رضی اللہ عنہ  
سے فرمایا کہ حقیقت صوفی وہی ہیں جو کہ خدا کے ساتھ قیام رکھتے ہیں اور اونکا یہ



قیام اسطر چہ ہے کہ سوا خدا کے کوئی دوسرا اونکے اس حال سے واقف نہیں ہے  
 اور کہا ہے کہ تصوف کا لول علم ہے اور اوسط عمل ہے اور اوکی انتہا خدا کے جانب  
 سے سوہبت اور بخشش ہے اور یہ بھی حضرت بنید نے فرمایا کہ ترک اختیار کو تصوف  
 کہتے ہیں اور حضرت شبلی نے فرمایا کہ حفظ خواص اور مراعات انفاس کو تصوف کہتے ہیں  
 یعنی اپنے تمام حواس کو خواہ وہ ظاہری ہوں یا باطنی امور غیر مشروعہ اور خیالات  
 فاسدہ سے محفوظ رکھ کر گندہ اور متشر اور پریشان نہونے دینا اور ان سب کو ایک ہی جانب  
 رکھنے رکھنا اور ایک سانس کو بھی خدا کی یاد سے بیکار نہ چھوڑنا اور ایک دم کے لئے بھی  
 سے غافل نہ ہونا حفظ حواس اور مراعات انفاس کے یہی معنی ہیں (علوی) اور  
 یہ بھی تعریف کی گئی ہے۔ الذی لا ینک ولا ینک یعنی نہ وہ کسی کی ملکیت میں ہو اور نہ  
 اوکی ملکیت میں کچھ ہو۔ اور یہ بھی کہا جاتا ہے۔ الذی صفامن الکدو و استلأ من الغلو  
 انقطع الی اللہ من البشر و استوی عنده الذہب و المذرو و المحریر و الویر۔ یعنی صوفی  
 وہ ہے جو پاک اور صاف ہو ظلمت اور کدورت اور میل اور کھوٹ سے اور بہرہ و فکر  
 و تہیر سے اور بشر سے باطنی طور پر علیحدہ ہو کر متوجہ الی الہ ہو اور اسکے نزدیک سونا  
 اور مٹی اور حریر اور ٹاٹ سب برابر ہو۔ اور یہ بھی تعریف کی گئی ہے کہ او کو خداوند کریم  
 اسکے خطوط انسانی اور لذات شہوانی کو مار کر فنا کر دے اور اپنے مشاہدے میں باقی رہے  
 و کشف اصطلاحات الفنون مال سب عبارتوں کا اور تمام تعریفات کا یہی ایک  
 ہے کہ فناء خودی اور بقا ذات الہی اور اپنی سب چیزوں کو خدا کے حوالہ کرنا اور  
 ماسوا کو ترک کر دینا۔ اسوجہ سے حضرت بنید نے فرمایا کہ صوفی مثل زمین کے تواضع اور  
 فروتنی میں ہوتا ہے چنانچہ حضرت سعدی رحمۃ اللہ علیہ بھی اسی کے مطابق فرماتے ہیں

گفتم مرا تبریت از جہل پاک لب  
 یا ہرچہ خواندہ ہمہ در زیر خاک لب

در خاک بلیقان بر سیدم بجا بد  
 گفتار و جو خاک محل کن اسے فقیہ

اب میں اس باب میں شیخ الشیوخ غوث الاعظم قطب ربانی محبوب سبحانی حضرت سید  
محی الدین شیخ عبدالقادر جیلانی رضی اللہ عنہ کا قول آپ کے کتاب فقہ الطالبین سے  
مذرتاظرین کرتا ہوں آپ فرماتے ہیں۔

ترجمہ

صوفی علی وزن فعل مأخوذ من المصافات یعنی صوفی فعل کے وزن پر مصافات سے مأخوذ  
یعنی عبادِ مصافہ الحق عزوجل ولند تعلیل الصوفی  
من کان صافیا من آفات النفس خالیاً  
من مہمواتہا ساکناً بحمدہ ہذا ہے ملازم الخلاق  
غیر ساکن قلبہ الی احد من الخلاق وقیل  
ان الصوف الصدق مع الحق وحسن الخلق  
من الخلق۔ ان الصوفی عارفانہ فیہ و  
ربہ الذی ہو محی الاموات المنج اولیاءہ  
من ظلمات النفوس والطباع والاہویۃ  
والضلالت الی ساحۃ الذکر والمعارف  
والعلوم والاسرار ونور القربۃ ثم الی نورہ  
عزوجل اللہ نور السموات والارض مثل نورہ  
مشکوۃ اللہ ولی الذین امنوا یخرجہم من  
الظلمات الی النور واللہ تعالیٰ ولی اخر اہم  
من الظلمات الی النور فیکون ظواہرہم  
مع خلق اللہ تعالیٰ ولبواہم مع اللہ عزوجل  
بل انتہم بحکم اللہ وقلوبہم لعلم اللہ فانتہم  
نصح عباد اللہ واسرارہم حفظ ودائع اللہ

یعنی صوفی فعل کے وزن پر مصافات سے مأخوذ  
ہے یعنی وہ بندہ جسے اللہ نے صاف کر لیا ہو سکے  
صوفی اوست کہتے ہیں جو نفس کے آفتوں سے  
صاف ہو اور اس کے نیکو ہیدہ صفتوں اور برائیوں  
سے خالی ہو اور اس کے اپنے راستہ پر چلنے والا  
ہو متعلق کا ملازم ہو خلاق میں سے کسی خلق کے  
ساتھ مشرک ہونے سے اس کا دل آرام نہ  
پایا ہو اور کہا جاتا ہے کہ تصوف اس کا نام ہے  
کہ خدا کے ساتھ سچائی اور خلق کے ساتھ نیک  
خلق کرے اور صوفی اپنے نفس کا اور اپنے ایسے  
رب کا عارف ہوتا ہے جو مرد کو زندہ کرے اور  
اپنے دوستوں کا نفس و طبیعت اور خواہشات بیہودہ  
اور گمراہیوں کی ظلمت اور تاریکی سے نکالے والا  
ذکر اور معارف اور علوم اور اسرار اور نور قربت کے  
میدان کی طرف اور اپنے نور کی طرف کیونکہ اللہ اس کا نور  
اور زمین کا نور ہے اور اس کے نور کی مثال طاقی کی ہے  
ہے اور اللہ ہر مومن کو دوست ہے اور کو اندہ ہر مومن نور  
کی طرف نکالتا ہے اور خود اللہ ہی اور کو اندہ ہر مومن ہے۔

فعلیہم السلام المد تعالیٰ و تحیاتہ و  
برکاتہ و رحمۃہ -

لکھائے کاشمولی اور زمہ دار ہے۔ ان صوفیوں کا ظاہر گوئی کے  
ساتھ متعلق ہے اور باطن اللہ عزوجل کے ساتھ اور ان کے  
کلام اللہ حکم سے اور ان کے دل اللہ کے علم سے منہیں  
ہوتے ہیں اور ان کی زبان بند و نکلے خیر خواہی کیلئے اور ان کے  
باطن اللہ کی امانتوں کے نگاہ رکھنے کیلئے ہوتے ہیں  
ان پر خدا کا سلام اور برکتیں اور رحمتیں نازل ہوں۔

اسی قسم کے بکثرت اوصاف اور کمالات حضرت پیران پیر نے تحریر فرمائی ہیں جن سے واضح  
طور پر ثابت ہوتا ہے کہ کمالات روحانی اور ترقیات باطنی کا سب سے اعلیٰ مرتبہ حضرات  
صوفیائے کرام کو تصوف پر عمل کرنے سے ملتا ہے اور سب سے اعلیٰ مرتبہ کمالات باطنی  
اور ترقیات روحانی کا متصف بصفات اللہ اور تخلق باخلاق اللہ ہو کر اس کے جمال اور کمال  
کے مشاہدہ میں مستغرق ہوتا ہے اور یہی غایت الغایت کمالات احسانی کی بھی ہے جو  
ان تعبد اللہ کا ناک ترہ سے خود ثابت ہے اور اسی کے نسبت اس آیت میں بھی  
اشارہ ہے کہ ان الی ربک المنتہی۔ یعنی انتہا تمام سلسلہ کا تیرے رب تک ہے اب یہ  
کہنا بالکل انصاف کا خون کرنا ہے کہ کمالات احسانی اور ہیں اور کمالات تصوفی اور چنانچہ  
خود حضرات پیران پیر صاحب نے بھی اسی کتاب میں ہی اس کے نسبت لکھا ہے کہ احسان کے  
مراد مراقبہ ہے لہذا جو نتیجہ مراقبہ سے پیدا ہوتا ہے اور جو کمالات اس کے ذریعہ سے حاصل  
ہوتے ہیں وہی کمالات احسانی ہیں اور ظاہر ہے کہ تصوف کا بہت ہی بڑا دار مدار فکر اور  
مراقبہ پر ہے اور اسی سے مشاہدہ الہی اور اس میں استغراق کا باب کھلتا ہے۔

صاحب خطیرۃ القدس و ذخیرۃ الانس نے اسباب میں لکھا ہے کہ علم دو قسم کے ہیں ایک  
علم باللہ اور دوسرا علم بالحکام اللہ۔ پہلے علم کا عالم وہ ہوتا ہے جو بولایت عرفانی  
عارف ہو اور دوسرے علم کا وہ عالم ہوتا ہے جو بولایت احسانی عارف ہو اور  
ولایت احسانی وہی ہے جس کے اہل حدیث قائل ہیں اور اس ولایت کا حاصل نہوٹا

امر کے ساتھ وابستہ ہے کہ تمام گناہوں سے محفوظ رہ کر کتاب اور سنت کی پوری پوری پیروی کی جائے اور اوامر الہی کی پابندی اور ضیعات سے اجتناب کیا جائے اور اس ولایت میں جو لوگ کامل ہوتے ہیں انہیں تجلی اعظم کا مشاہدہ ہونا اور حق سبحانہ تعالیٰ کا قہر اور غلبہ تمام ماسوا سے پر نظر آتا ہے اور وراثت نبوت اسی ولایت سے عبارت ہے اور ایسا ہی ولی اتباع اور اقتدا کے قابل ہے اور عامۃ الناس اور ان کے اتباع میں کجروی اور ذلت سے امن میں رہتے ہیں۔ اور ولایت عرفانی اس سے عبارت ہے کہ وحدیت ذات اور اوہ کے تنزلات کا کثرت میں انکشاف ہو۔ اور اوہ کا اصل منشا جذب ہوتا ہے اور صاحب جذب اگرچہ ارکان اسلامیہ کے ادا کرنے اور قائم رکھنے میں سعی اور کوشش اور اہتمام بلیغ کرتا ہے اور ذکر اور فکر میں مصروف رہتا ہے لیکن اس امر کے احتمال سے کہ کہیں قدم نہ سبک جائے محفوظ نہیں رہتا لہذا ایسے لوگوں کی متابعت کرنا ولایت احسانی سے محروم رہنا اور طریق صواب سے دور ہو جانا ہے اور جو شخص ان دونوں ولایتوں کا جامع ہو درحقیقت وہ رسالت اور نبوت کا وارث کامل ہے اور اوہ کے تابع البتہ سلامتی کے ساتھ منزل پر پہنچتے ہیں اور فقط ولایت احسانی سے جو مشرف ہوتا ہے وہ مرتبہ میں اس سے کم ہوتا ہے اور جو فقط ولایت عرفانی سے بہرہ یاب ہوتا ہے اگرچہ اوہ کے لطیفہ نفس نے بعض کمالات حاصل کئے ہوں اور حق سبحانہ کی جانب ایک راہ پیدا کر لی ہو لیکن وہ ارشاد اور اقتدا کے قابل نہیں ہے اور اوہ کی پیروی زیبا نہیں ہے۔

اس تمام تقریر سے اگر فاضل مصنف کا یہ منشا ہے کہ وہ تصوف اور اکابر صوفیہ کے مشہور طرز اور طریقہ کار ذکرین اور اوہ سے خلاف کتاب اور سنت ثابت کریں تو یہ عاجز ہے کہ کسی تسلیم نہیں کر سکتا جبکہ وہ خود انہیں ولیوں میں شمار کرتے اور اس ولایت کو ولایت عرفانی کے نام سے یاد کرتے ہیں اور اگر اس سے یہ مراد ہے کہ ولایت احسانی

ہی اونہیں اقسام ولایت میں سے ایک ولایت ہے جو کمالات تصوفی کے ساتھ متعلق ہیں جیسا کہ ولایت کبریٰ اور ولایت صغریٰ وغیرہ تو اسمین مجھے کچھ کلام کر نیکی ضرورت نہیں اور مجھے یقین ہے کہ ولایت احسانی اور ولایت عرفانی کو خود مصنف مدوح ایک دوسرے کا ضد نہیں سمجھتے کیونکہ ان کے اجتماع کے قائل ہیں اور اجتماع ضد محال ہے۔ اسکے سوا ایک موقع پر آپ یہ بھی لکھتے ہیں کہ صوفیہ کے عمدہ مطالبہ میں سے چند چیزیں ہیں ایک تو یہ کہ قلب کو ماسوائے اللہ کے تعلق سے پاک کر کے حق تعالیٰ کے ذکر میں اس طرح غرق ہو جانا کہ اپنے نفس اور ذکر کی ہی خبر نہ بجائے صرف مذکور اور سہمی کا دھیان باقی رہے اور اس حالت کو زبان تصوف میں یادداشت اور دوام حضور اور فناے قلب سے تعبیر کرتے ہیں اور زبان شریعہ میں احسان سے تعبیر اللہ کا نام براہ فان کم تکتہ تراہ فانہ یراک اور الا وان فی الحب مصنفۃ اذا صلت صلح الحب کلمہ واذا فسدت فسد الحب کلمہ الا وہی القلب (حدیث اول کے معنی مکرر لکھے جا چکے ہیں دوسرے کا مطلب یہ ہے کہ خیر دار جہنم میں ایک گوشت کا ٹوٹھڑا ہے جب وہ درست ہوتا ہے تو تمام جہنم درست ہوتا ہے اور جب اوس میں فساد ہوتا ہے تو تمام جہنم میں فساد پیدا ہو جاتا ہے اور وہ ٹوٹھڑا دل ہے) اور یہ جو حدیث میں آیا ہے کہ بندہ جب گناہ کرتا ہے تو ایک سیاہ نقطہ اسکے دل پر پڑ جاتا ہے اور جس قدر گناہ پراصرار پڑھتا جاتا ہے یہ بھی بڑھتا جاتا ہے یہاں تک کہ اس کی سیاہی تمام قلب کو گھیر لیتی ہے۔ یہ نقطہ اسی صلاح دل کا ضد ہے جس کا ذکر مذکورہ بالا حدیث میں آیا ہے۔

صوفیوں کے بہترین اوصاف میں سے دوسرے چیز اخلاق رذیلہ اور بُری عادات سے نفس کا تزکیہ کرنا اور اسے پاک رکھنا ہے اور اوصاف حمیدہ اور اچھی عادتوں سے اس کا تجلیہ کرنا اور اسے جلادیتا ہے اور اسی اصطلاح تصوف میں فناے نفس سے تعبیر کرتے ہیں اور اخلاق رذیلہ یعنی کینہ عادتوں کا حرام ہونا اور اخلاق حمیدہ یعنی شریفانہ

خصائل کا واجب ہونا شرع شریعت نے بلند آواز سے بتا دیا ہے یہاں تک کہ اس کے مقابل  
میں اعمال جوارح یعنی ظاہری عملوں کو بالکل معبر نہیں سمجھا مثلاً نماز اور روزہ اور حج اور زکوٰۃ  
وغیرہ اگر اخلاص کے ساتھ نہ ہوں بلکہ ریائی یعنی دکھلائیے واسطے محض بناوٹ سے ہوں  
تو داخل لموہین اور بالکل بیکار ہیں ایسے ہی اکثر ایسی چیزیں اور اعمال جو مباح ہیں (یعنی  
فرض اور واجب اور مومن نہیں ہیں) نیک نیتی کے ساتھ اجرا و مقامات قرب الہی کے  
موجب ہوتے ہیں جبکہ چال کرنے کے درپے صوفیہ کا طین ہیں: یہ حضور رسول اکرم  
صلی اللہ علیہ وسلم نے اسکو منصوب بھی کر دیا ہے چنانچہ آپ فرماتے ہیں لایزال عبدی  
یتقرب الی بالنوافل حتی اجبتہ فاذا اجبتہ كنت سمعہ الذی یسمع بہ الحدیث۔  
(اسکا ترجمہ لکھا جا چکا ہے) اس حدیث کو ہر ایک صاحب خواہ وفادار و وفادار و وفادار کے فائل  
ہوں یا وحدت شہود کے اپنی سمجھ کے موافق احسان اور عرفان کے معانی پر عمل کرتے  
ہیں اور کلمہ لایزال اس امر پر دلالت کرتا ہے کہ مقامات قرب اور درجات قرب کی کوئی  
انتہا نہیں انہ فقوم اتہاد اردنہ حشش راست پایا نے ہمیر دلشہ مستقی و دریا بچان  
باقی: پھر آپ فرماتے ہیں کہ یہ مطلب صوفیہ اگرچہ اعتبار کے طریقہ سے ثابت ہیں لیکن بہر  
صہ بچہ سے یہی ثابت ہو سکتے ہیں لہذا صرف اعتبار کی تمت انہ نہیں رکھ سکتے۔ اور احسان  
کام تہ اسلام کے دیگر مراتب پر خود زبان شریعت سے فائق ثابت ہوتا ہے۔

مصنعت: ظہر یعنی جناب نواب صدیق حسن خالص صاحب مرحوم کے اس تمام تقریر سے  
یورے طور پر ثابت ہو گیا کہ کمالات تصوف اور کمالات احسانی قریب قریب ایک ہی ہیں  
اور دکھانوت شریعت سے ہے جیسا کہ آپ خود کئی موقع پر فرماتے ہیں بلکہ یہاں تک  
کہ دیا ہے کہ اسے زبان شرع میں احسان کہتے ہیں اور اصطلاح صوفیہ میں دوام  
مخور اور فناے قلب اور ظاہر ہے کہ کمالات تصوفی کا یہ پہلا درجہ ہے اور اسی سے  
ثبت نہوت اور درجہ بدرجہ عارف اور صوفی کو ترقی ہوتی جاتی ہے پھر میرے سمجھ میں

نہیں آتا کہ اہل حدیث کیوں کمالات تصوفی کے قائل نہیں بات یہ ہے کہ بعض ارباب  
 ظواہر نے اپنے سمجھ کے نزدیک بعض صوفیوں اور ان کے بعض باتوں کو خلاف شریعت  
 سمجھ کر نفس تصوف کے اسلامی ہونے سے انکار کر دیا حالانکہ تحقیق حقیقت اور شریعت  
 جنہیں خداوند جلّیل نے دونوں نعمتیں عنایت فرمائی ہیں اسے بالکل شریعت کے مطابق  
 سمجھا اور ثابت کیا ہے چنانچہ مالابہ منہ میں ہی حضرت قاضی ثناء الدیانی پتی صاحب  
 تحریر فرماتے ہیں کہ یہ نہ خیال کرنا چاہئے کہ حقیقت شریعت کے خلاف ہے ایسا خیال  
 کرنا بالکل جہالت بلکہ کفر ہے یہی شریعت باکمال درویشوں کے پاس پہنچ کر جب ان کے  
 قلوب ایسے علوم اور محبت سے جو اسوۃ اللہ سے متعلق ہیں پاک ہو جاتے ہیں  
 اور ان کے نفس کے رذائل دور ہو جاتے ہیں اور ان کا نفس نفس مطمئنہ ہو جاتا ہے اور  
 وہ اخلاص حاصل کر لیتا ہے تو ان کے حق میں یہ مغرب ہو جاتا ہے اور ان کی نماز عند اللہ  
 دوسرا ہی تعلق پیدا کر لیتی ہے اور ایسے نماز کی دو کعتیں لاکھوں کعتوں سے بہتر  
 ہوتی ہیں ایسے ہی اداکار روزہ اور ادا کا صدقہ بھی ہے چنانچہ خود رسول اکرم صلی اللہ  
 علیہ وسلم فرماتے ہیں کہ اگر دو سال لوگ احد کے پہاڑ کے برابر ہی سونا خدا کی راہ میں  
 صرف کریں تو وہ میرے صحابہ کے اوس پاؤں سیر یا آدم سیر جو کے برابر نہیں ہو سکتا  
 جو انہوں نے خدا کی راہ میں دیئے تھے اور ان کی یہ بزرگی اور یہ شرف ان کے  
 ایمان اور اخلاص کے قوت کے وجہ سے تھی لہذا حضور سرور کائنات خلاصہ  
 موجودات کے نور باطن کو درویشوں کے سینوں میں ڈھونڈنا چاہئے اور اوس نور  
 سے اپنے سینوں کو روشن کرنا چاہئے تاکہ ہر خیر و شر کی شناخت فرست صحیح سے  
 ہو سکے۔ بظاہر میرے نزدیک نیک نیت ارباب ظواہر کو اس میں ان چند سببوں  
 سے غلط فہمی ہو گئی ہے اول یہ کہ حضرات صوفیہ میں جو ذکر اور فکر کے طریقے رائج ہیں  
 وہ بعینہ اصحاب رسول کریم میں انہیں نظر نہیں آتے دوسرے یہ کہ بعض مغالطہ

صوفیہ کے افعال اور اقوال کو خلاف شریعت پا کر وہ تصوف ہی کو خلاف سمجھ بیٹھیں  
 تیسرے یہ کہ بعض محققین علم توحید اور اکابر صوفیہ کے ایسے بیانات سے وہ یہ نتیجہ  
 نکالتے ہیں جنکے مطالب کو پہونچنا اور معنیوں کا سمجھنا حقیقت میں اون لوگوں کے لئے قریب  
 قریب ناممکن کے ہے جنہیں اسکا ذوق نہوا اور جو اس سے بالکل ہی بیخبر ہوں۔ کیونکہ انکا  
 علم ذاتی ہے اور انکے اشارات اور اصطلاحات خاص ہیں اور ایسے بیانات کتاب الہ  
 اور کتاب رسول اللہ میں ہی موجود ہیں جنکے نسبت اکثر یہ ہی کہہ دیا جاتا ہے کہ اللہ اعلم  
 بحقیقت الاحال یعنی اسکی حقیقت خدا ہی جانتا ہے یا انکی تاویل کی جاتی ہے چوتھے یہ کہ ایسے  
 لوگوں کے افعال اور اقوال جنہوں نے نہ وہی ہو نیکا دعویٰ کیا حالانکہ اونکا یہ دعویٰ  
 بالکل بے معنی تھا اور وہ یہ بھی نہ جانتے تھے کہ صوفی کسے کہتے ہیں اور انہوں نے  
 بغیر سمجھے ہوئے وہ باتیں زبان سے نکالی ہیں جنکے معنی اور مطالب وہ خود بھی نہ سمجھتے  
 اور اپنی نا سمجھی سے کام لیکر اسے امور کو تصوف اور درویشی کی جانب منسوب کر دیا جو  
 حقیقت میں بالکل خلاف تھے اور ایسے افعال کے مرکب ہوئے جو سخت نازیبا تھے  
 ایسے بدنام کرنیوالے صوفیوں سے خود حضرات صوفیہ ہمیشہ پناہ مانگتے اور گریز کرتے  
 رہے یہ ایسوان کے بیانات یا حرکات تصوف میں کیونکر حجت ہو سکتے ہیں۔ میں اس  
 باب پر اگر موقع ملا تو کسیدہ تفصیلی بحث کرونگا۔

## عشرہ کاملہ اردو میں

یہ ایک نہایت مفید اور مشہور کتاب کا نام ہے جو تصوف میں شریعت سنگا  
 یمت پایگاہ حضرت مولانا شاہ کلیم اللہ صاحب جہان آبادی قدس سرہ العزیز علی  
 آسٹیف کردہ ہے آپکو علوم ظاہری اور علوم باطنی کی جامعیت خداوند جلیل نے عنایت  
 فرمائی تھی اور آپ کمالات صوری اور معنوی اور ظاہری اور باطنی سے آراستہ پیرا



اور آپ کی تصنیفات زبان عربی میں اس اخیر زمانہ میں اکثر اہل تصوف و متاخرین سے بڑے ہوئے ہیں جو آپ کے بعد ہندوستان میں ہوئے آپ کے مشہور و معروف خلفاء میں سے حضرت خواجہ سلیمان توسوی رحمۃ اللہ علیہ اور خواجہ صاحب کے جانشین حضرت خواجہ بخش صاحب اور حضرت خواجہ غلام فرید صاحب جیسے نامی گرامی ہیں اور حضرت کثرت سے مسلمانان ہند علی الخصوص اہل پنجاب آپ کے سلسلہ بیعت میں داخل ہیں پوشیدہ نہیں ہے۔ عشرہ کاملہ کا اردو ترجمہ اگرچہ اس سے پہلے ہی ہو چکا ہے لیکن سچ یہ بھی کہ ترجمہ کا کام نہایت مشکل ہے اور جب تک کسی کتاب کا ترجمہ دو زبانوں میں کمال دست گاہ نہ کر سکتا ہو اور خود اس علم میں مجتہدانہ قوت نہ رکھتا ہو ایک زبان سے دوسری زبان میں پورا پورا ترجمہ کر دینا قریب قریب ناممکن کے ہے علی الخصوص زبان عربی سے اگر کوئی کتاب تصوف ایسی علوم عالیہ کے متعلق اردو زبان میں کی جائے تو نہایت ہی ضرورت ہے کہ صرف ترجمہ ہی ترجمہ نہ ہو بلکہ اوس سیر منفصل نوٹ ہی لکھے جائیں اور ان نوٹوں کے ذریعہ سے نازک مسائل اور دقیق حقائق کی وضاحت اور صراحت کی جائے کیونکہ زبان اردو میں ایسے علوم کے اصطلاحات اور بیانات ابھی اس قدر شایع نہیں ہوئے کہ ہر اردو زبان بغیر مزید تصریح اور تشریح کے اوسے سمجھ سکے اور ایسے مفید نوٹوں کا لکھنا ہر شخص کا کام نہیں صرف اذہنین بالکمال علما کا یہ کام ہے جنہیں اس کا ملکہ حاصل ہو اور جو ان مسائل کو ہر ایک پہلو سے سمجھ چکے ہوں لہذا پہلے ترجمہ کو کافی نہ پا کر حضرت شاہ محمد قاسم صاحب کلپی سجادہ نشین حضرت والائے شیخ وقت ضیہ زمان شبلی دوران وحید العصر عارف بالمدح حقیقت دستگاہ جامع کمالات صوری و معنوی و عالم علوم شرعیہ و عقلیہ حاجی حافظ حکیم مولانا مولوی شاہ محمد حسین صاحب صابری لختی محب الہی آبادی مدظلہ العالی خلیفہ ارشد حضرت شیخ اکرمین مولانا و مرشدنا اعلیٰ اقدس مولوی حامی امداد اللہ شاہ صاحب

قدس سرہ العزیز سے باصرار فرمائش کے آپ اس کام کو نہایت خوبی کے ساتھ انجام دے سکتے ہیں کیونکہ خداوند جلیل اور علیم نے آپ کو وہ علم و کمال عطا فرمایا ہے کہ جس کی نظیر بہت مشکل سے اس زمانہ میں مل سکتی ہے لہذا اعلیٰ حضرت نے جناب کلیمی صاحب کے بعد اصرار سے مجبور ہو کر اس کا ترجمہ فرمایا اور اوپر ایسے عمدہ اور مفصل نوٹ لکھے کہ کتاب کی رونق اور عظمت دو چند بلکہ وہ چند ہو گئی اور یہ نوٹ استقر بسط اور طویل ہیں کہ اصل کتاب سے شاید ہی کچھ کم ہوں تو لوگوں کو دیکھ کر کوئی شخص یہ نہیں کہہ سکتا کہ صرف یہ عشرہ کاملہ کا ترجمہ ہے بلکہ بجائے خود ایک نہایت مالیت قدر اور مفید کتاب معلوم ہوتی ہے حضرت کلیمی کی اجازت اور حضرت مولانا کے حکم سے اس عاجز نے اس کتاب کے چھپوانیکا بند و بست کیا ہے اور کتاب انشاء اللہ تعالیٰ بہت جلد زیر طبع سے آراستہ ہو کر زینت بخش ارباب فہم ہوگی حجم کتاب کا کم سے کم دس جزو ہوگا اور قیمت دو روپیہ لیکن جن صاحبوں کی درخواست خریداری قبل از طبع با اجازت ویلو ہمارے پاس پہونچ گئی ہم اونہیں ڈیڑھ روپیہ میں دیدینگے۔ اب مناسب معلوم ہوتا ہے کہ مثنیٰ نمونہ از خردارے کے طور پر تھوڑا سا مضمون اصل کتاب اور اس کے متعلق نوٹ کا ہی نذر ناظرین کر دوں تاکہ وہ خود ہی اس امر کا فیصلہ کر لیں کہ یہ کتاب کیسی ہے اور اعلیٰ حضرت ترجمہ کس پایہ کے ہیں عیشک آنست کہ خود یو تہ نہ کہ عطار گوید۔

## قواعد ضروری رسالہ ہذا

۱۔ یہ رسالہ ہر اسلامی مہینہ من ایک بار قصبہ کڑا ضلع الہ آباد سے شائع ہوا کریگا۔  
 ۲۔ رسالہ کا حجم ۲۴ صفحہ سے کم نہوگا۔ خط وچھپوائی و کاغذ و تقطیع کیلئے یہ نمونہ کافی ہے۔  
 ۳۔ قیمت ہر حالت میں عادی و پیہ سالانہ پیشگی لی جائیگی مابعد کا کوئی حساب نہوگا۔  
 ۴۔ تمام خط و کتابت و ترسیل و منی آرڈر وغیرہ بنام نہال احمد علوی حمیدی لاڈلیر و مالک رسالہ ہونا چاہئے۔

۵۔ امور دریافت طلب کے لئے ٹکٹ یا جوابی کارڈ آنا چاہئے نہیں تو جواب سے معذوری ہوگی اور بیرنگ خط وغیرہ واپس کر دیئے جائیں گے۔

۶۔ قابل و لائق مضامین نگار کی خدمات گرامی مین اور اخبارات اور رسالوں کے معاوضہ میں یہ رسالہ مفت بھیجا جاوے گا۔

۷۔ اس رسالہ میں ہمیشہ تصوف اور اخلاق اور اسکے تعلقات پر مضامین مندرج ہونگے مثلاً تصوف کی تعریف اور اسکے برکات و فوائد و ضرورت و نتائج اور تاریخ اور اسکا شریعت سے تعلق و اکابر صوفیہ کے حالات اور انکے قیمتی ملفوظات و اسرار و شریعت و مکارم اخلاق و معائب اخلاقی وغیرہ وغیرہ۔

۸۔ یہ رسالہ جن بزرگوں کی خدمت میں بلا قیمت و بلا طلب بھیجا جائیگا انکے نام رسالہ کا جاری رہنا ادا قیمت و منظوری پر موقوف ہوگا۔

۹۔ جملہ مضامین و مراسلات صاف و واضح خط میں اور پتہ و نام کامل اور وضع ہونا چاہئے تاکہ کوئی دقت و شکایت پیدا نہو۔

۱۰۔

مالک و اڈیٹر الاحسان

پنج ماہ رجب ۱۳۲۱ھ

رسالہ ماہوار مسیحیہ

# الاحسان

تصوف اور اخلاق کے بیان میں

قصبہ کڑا ضلع الہ آباد سے باہتمام نہال محمد علوی حمیدی مالک ڈسٹرکٹ رسالہ شائع ہوا

| صفحہ نمبر | عنوان مضمون معاساتے          |  | فہرست مضامین |                           | عنوان مضمون معاساتے |
|-----------|------------------------------|--|--------------|---------------------------|---------------------|
|           | گرا می مضمون نگار            |  | صفحہ         | گرا می مضمون نگار         |                     |
| ۱         | رسید زرقیت اور ترکیہ (ادبیہ) |  | ۲            | کلمات امدادیہ جناب مولانا | ۱                   |
| ۲         | ان کے نسبت عزیز زمین         |  | ۳            | اشرف علی صاحب دہم فیض     | ۲                   |
| ۳         | اخلاق اسلامی (ادبیہ)         |  | ۵            | مراد مرید                 | ۳                   |

مطبع النوار احمدی واقع الہ آباد میں طبع ہوا

## سید زرقیت اور شکرہ

نہایت شکر گزاری کے ساتھ معاونین اور خریداران الاحسان کے خدمات میں  
 ان کے مسئلہ زرقیت کی رسم پیش کرتے ہوئے بہت ہی ادب کے ساتھ یہ بھی  
 عرض ہے کہ آپ کا یہ رسالہ جس کا مقصد اعظم اور غایت الاقصیٰ اخلاقی زندگی اور روحانی  
 ترقی ہے صرف دینداروں اور خدا پرستوں کے قدر شناسی اور حمایت اور اعانت  
 سے قائم رہ کر ترقی کر سکتا ہے باقی رہے وہ حضرات جنہیں اخلاقی کمالات اور روحانی  
 نزہات کا کبھی خیال بھی نہیں آتا اونہیں کیا امید ہو سکتی ہے اور جاری دینا آج کل  
 ایسے ہی اشخاص کے وجود سے معمور ہو رہی ہے گویہ ضرور ہے کہ جو لوگ قلبی غیور  
 اور ضرورتوں سے پوری طور پر آگاہ ہیں وہ بھی اس امر کو اچھی طرح سے سمجھتے اور  
 کشادہ دلی کے ساتھ اس کا اعتراف بھی کرتے ہیں کہ نیک دلی اور سچائی اور راست  
 بازی اور دلسوزی اور تمام نئی نوع انسان کے ساتھ دلی ہمدردی اور طلب علم  
 و کمال کا پاکیزہ ذوق کسی میں پیدا ہی نہیں ہو سکتا جب تک اس کی اخلاقی قوتیں شگفتہ  
 اور بیدار اور روحانی روشنی اور بین نمودار نہ ہو محض خشک خلقی اور مصنوعی خوش خلقی  
 سے کبھی کوئی کام باحسن وجوہ اتمام کو نہیں پہونچ سکتا چنانچہ اسی واقعی امر کا اعتراف  
 ہے جو دہرین اور عالمین سلطنت اور رجال حکومت مذہبی اور اخلاقی تعلیمات کو پسند  
 لگائے ہوئے دیکھتی اور موقع مناسب سے اپنی خوشنودی مزاج کو بھی ظاہر فرما دیتے  
 ہیں اس کا ایک تازہ ثبوت اڈیٹر الاحسان کو اس واقعہ سے بھی ملا ہے جو رسالہ  
 الاحسان کو ہرگز نواب فطنت گورنر بہادر مالک متحدہ آگرہ وادہ کے حضور  
 پیش کرتے ہوئے پیش آیا۔ اور میں بہت بڑی دلی مسرت اور احسانمندانہ شکر  
 گزار رہی کے ساتھ ہر آن کے عالی خیالی اور پاکیزہ خوش اخلاقی کا اظہار کرنے کے

لئے ارباب ملک و ملت کے حضور میں اسے پیش کرتا ہوں۔ یہ رسالہ صد ایک عرصہ

ہزاروں کے حضور میں بھی بذریعہ ڈاک پیش کیا گیا تھا جسلی رسید اور جواب میں حضور معظم الہیہ کے پرائیوٹ سکرٹری صاحب بہادر یان الفاظ عزت افزائی فرماتے ہیں۔

جناب حسب احکام من آپ کے خط مورخہ ۳۰ اگست اور ایک کاپی میگزین کی رسید دیتا ہوں اور یہ بھی ظاہر کرتا ہوں کہ ہزار لفظت گورنر بہادر آپ کے پیش نظر قابل مین

مقاصد کے ہر طرح کی کامیابی کے خواہشمند ہیں، ان مختصر پر مغز الفاظ میں چاہے رعایا پر ورہن آئے نہ صرف احسان کے مقاصد اور اغراض کی تعمین فرمائی بلکہ اعلیٰ درجہ کے

نیک دلی اور کمال شہری سے کام لیکر بھی ظاہر فرمایا کہ میں ان مقاصد کی پوری کامیابی دل سے چاہتا ہوں اور یہ اس امر کا زبردست ثبوت ہے کہ ایسے پاکیزہ مقاصد کی کامیابی

صرف عالم آخرت اور کمالات روحانی کے متعلق فائدہ بخش ہو بلکہ تمدنی حیثیت سے بھی ملک و ملت کے لئے نفع رسان ہے جب ہی تو رجال حکومت اور اعلیٰ مدبرین سلطنت اس سے

پسندیدہ نگاہوں سے دیکھتے اور اس کی کامیابی کی خواہش ظاہر فرماتے ہیں۔ یہہ کوئی نیا انکشاف نہیں ہے جب کہی ایسا موقع ہو اسے عالی خیال دور اندیش

فرمانرواؤں نے ایسی ہی رائے ظاہر فرمائی ہے۔ حقیقت ایسے پاکیزہ مقاصد سے خلاف کرنا صرف اوجھین اشخاص کا کام ہے جو علم و اخلاق کے اعتبار سے

انیم تعلیم یافتہ ہیں اور اصول مذہب اور شایستگی تک اونکی نگاہیں نہیں پہنچتی اب اگر قوم کے دل میں کچھ بھی احساس باقی ہے تو اس کو اس رسالہ کی قدر کرنے میں

لچھ بھی کمی نہ کرنی چاہئے جو محض اخلاقی اور روحانی ترقی اور پاکیزگی کو اشاعت دینا اور ملک و ملت میں مکارم اخلاق اور راست بازی اور دیانت داری پیدا کرنا چاہتا

ہے۔ علی الخصوص معاونین اور خریداران رسالہ پر تو اس امر کی کوشش واجب ہے کہ وہ اس رسالہ ہر اعتبار سے کامیاب ہو کیا باعتبار کثرت اشاعت و کثرت تعداد خریداران

اور کیا باعتبار اعلیٰ علی مضامین کے الحمد للہ کہ اعلیٰ علی مضامین کی حیثیت سے تو یہ رسالہ آپ ہی بہت کچھ ممتاز ہے اور روز بروز ترقی کرنے کی امید ہے کیونکہ آج تک ملک میں کوئی ایسا رسالہ جاری نہیں ہوا جس میں اس درجہ کے ذی کمال کی تائید روزگار علماء و یندار کے مضامین مسلسل شائع ہوئے ہوں جیسے ہمارے حضور جامع الفضائل و الکالات مستثنیٰ عن الاقارب فرید دہر و حید عصر شیخ زمان بنید دوران محقق علوم صوری و معنوی شیر مشیر شریعت اور تہنگ بحر حقیقت حکیم امت مولانا مولوی حافظ حاجی حکیم شاہ محمد حسین صاحب چشتی صابری حب اللہ آبادی مدظلہ العالی یا مجمع الکالات علی اسنہ والدین عالم باعمل فاضل اجل مولانا مولوی حافظ شرف علی صاحب اور منبع الفضائل و احسانات ببل بوستان علم و کمالات و اغظ جاد و بیان مولانا حکیم مولوی محمد سلیمان صاحب چشتی پہلواری وغیر ہم ہیں اعلیٰ حضرت مولانا شاہ محمد حسین صاحب قبلہ کے افادات سے تو ناظرین الاسان اول ہی سے فیضیات ہو رہی ہیں اور درحقیقت یہ رسالہ حضرت اقدس مدظلہ العالی کے زیر سرپرستی جاری کیا گیا ہے اور حضرت مولانا مولوی محمد شرف علی صاحب کا سلسلہ مضمون اس رسالہ سے آغاز ہوتا ہے اور قریب ہے کہ حضرت مولانا مولوی شاہ محمد سلیمان صاحب قبلہ کا ہی مضمون آجائے اور دیگر بزرگان دین سے بھی ایسے ہی امید ہے کیونکہ اس خاکسار کو ان علمائے کرام کے ساتھ خادمانہ عقیدت کا شرف حاصل ہے اور ممکن نہیں ہے کہ ایسے مقدس اکابر میں وقت پر خادم کو فراموشی سے کام لینا لہذا اس پہلو کے اعتبار سے تو ناظرین الہینان رکبیں باقی رہا دوسرا پہلو وہ معاونین کے قبضہ و اختیار میں ہے اور ان کی قدر شناسی اور ہمت افزائی پر موقوف ہے اور مجھے اپنے معاونین کے اعانت اور حمایت کا چھینی کے ساتھ انتظار ہے تاکہ خریداروں کی تعداد پوری ہو جائے اور کوئی مالی رکاوٹ باقی نہ رہے۔

## سید زرقیت جوہر جادی الاولیٰ سے ۲ جمادی ثانی تک صوفیوں کی

جناب سید حامد علیہ السلام صدق سید امجد علیہ السلام  
 جناب شیخ افضل حسین صاحب منصب دار حضور سرکار  
 نظام حیدر آباد دکن و رئیس کرا .. .. عا  
 جناب شیخ فیاض حسین صاحب ماسٹر سکول  
 ریاست تھر ضلع جھانسی .. .. عا  
 جناب مولوی سید بنی احمد صاحب پیر شرایت لاکھنؤ  
 و رئیس کرا .. .. عا  
 جناب میرزا عبدالستار صاحب مختار ڈائین گنج ضلع پانچ  
 جناب محمد رضا صاحب ٹیکیدار دارا گنج الآباد .... عا  
 جناب مولوی محمد تارا حق صاحب عباسی منقسم و ضلع  
 رائے بیلی رئیس چپا کوٹ .. .. عا  
 جناب مولوی شاہ سید احمد صاحب خلیفہ الصدق حضرت مولانا  
 علی شاہ محمد علی صاحب رحمۃ اللہ علیہ متول ریاست حضور  
 سرکار نظام حیدر آباد دکن .. .. عا  
 جناب سید خیرت علیہ السلام صاحب رشتہ دار عکامہ شیخ گوناٹل  
 ایلیا چاودنی گونا .. .. عا  
 جناب شیخ ولی محمد صاحب قانوٹکوگروا تحصیل کران ضلع جھانسی

جناب مولوی دراصل مقامہ دگڑہ تہتم صفائی حیدر آباد دکن  
 و رئیس کرا .. .. عا  
 جناب شاہ فیاض احمد صاحب حامی رئیس مانگ پور  
 ضلع پرتاب گڑھ .. .. عا  
 جناب مولوی سید عیوب اللہ صاحب جنٹ بمشریط  
 ضلع گورکھ پور و رئیس کرا .. .. عا  
 جناب مولوی عبداللہ صاحب ملک طبع جھانسی دہلی عا  
 جناب قبول الزمان خان صاحب وکیل درجہ اول دیار  
 متعینہ پولیکل بسٹنی گونا ریاست گوالیار .. .. عا  
 جناب شیخ عیوب الحق صاحب نقونویں کلکتری فی ایلیا  
 بارہ نکی .. .. عا  
 جناب محمد اسماعیل صاحب سپا و سرینیشہ قلعہ انگر ضلع حضور  
 ریاست جھانسی .. .. عا  
 جناب محمد دہری شیخ محمد یاسین علیہ السلام ضلع فیروز پور  
 جناب مولوی حافظ شاہ رحمت اللہ صاحب تہتم در ضلع  
 العلوم مظفر پور .. .. عا  
 جناب سید مراد علیہ السلام پست مشر گوناٹل ایلیا چاودنی

## الاحسان کے نسبت محرز رئیسین

(۱) شیخ گلزار محمد صاحب اپنے اخبار گلزار ہند لاہور میں لکھتے ہیں۔ مولانا مولوی  
 نہال احمد صاحب علوی عیدی کے نام سے ہندوستان کا ہر ایک خواندہ شخص و  
 ہے کیونکہ آپ کے مضامین قومی اور مذہبی پہلو پر عموماً تمام مشہور اور معزز اخبار و  
 میں شائع ہوتے رہتے ہیں۔ مولانا کو تصوف سے خاص لاش ہے اور اس فن شریف کے



حیرت میں چھنکر رہ گئے نور حیرت در شب اندیشہ اوصاف تو بے بس ہمایون  
 مرغِ مقل از آشیان انداختہ پیچھے مجھ سے ناقابلِ ایچہ ان سے کیا ہو سکتا ہے سوا  
 اسکے کہ معذرت ہی معذرت ہو مگر محض اظہارِ عبودیت اور حصولِ برکت کی نیت کے  
 اوچھین پاک خیال بزرگون کے خرمین سے خوشہ چینی کر کے پیش کش کرتا ہوں۔

حمد و ثناء بایہ تعالیٰ جل جلالہ و عظم لوالہ

حکیم سنانی

نروم من بجز آرزہ کہ تو آرزہ بنائی  
 تو غایب نہ فصلی تو سزاوارِ خدائی  
 ہمہ را رزقِ رسانی کہ تو موجودِ عطائی  
 ہری از بیم و امید ہی ہری از رنج و بلائی  
 نہ مقامی نہ منازل نہ نشینی نہ بیانی  
 تو جلیل الجبروتی تو امیر الامرائی  
 تو خداوندِ زمینی تو خداوندِ سمائی  
 لمن الملک تو گوئی کہ سزاوارِ خدائی  
 نہ تو ان شرح تو کردن کہ تو در شرح نیائی

ملکا ذکر تو گویم کہ تو پاکی و خدائی  
 تو عیسیٰ تو عیسیٰ تو عیسیٰ تو عیسیٰ  
 ہمہ را غیبِ نو بہی ہمہ را عیبِ پوشی  
 ہی از نور و دن و فتن ہی از نعمتِ مرد  
 نہ پہری نہ کو اکب نہ بروی نہ دقائقی  
 نہ نیازت ہو لاوت نہ بفرزند تو حاجت  
 تو خداوندِ یحییٰ تو خداوندِ یساری  
 احد لیس کنتی صمد لیس کفصلی  
 نہ تو ان وصف تو گفتن کہ تو در وصف نیائی

نعت حضرت مصطفیٰ علیہ التحیۃ والثناء

عالیٰ نسب والاہم یعنی رسولِ محترم  
 محبوبِ رب العالمین بقبولِ مرضی ایشم  
 رامش شہنشاہ و گدا عامست فیضش مجھویم

نامِ خدا نور قد مصل علیٰ محمد و آلہ  
 آن افتخارِ مرسلین و ان مہبطِ راج الامین  
 نامش محمد مصطفیٰ کاش بدایتِ بدلا

|                                      |                                      |
|--------------------------------------|--------------------------------------|
| چون اسم عظیم نام او دار فضیلتا اتم   | ممشور فیض عام او منظر حق اکرام او    |
| مراتج حین لم یزل علامہ امی علم       | ہون او علم و عمل مقنون او دین دول    |
| تائیر در تقریر او تقدیر و تدبیرش بہم | تکسیر در تخیس را و تنویر در تصویر او |
| قبوع فوج اتقیا مقبول اخلاق شرم       | محبوب ذات کبریا محمد و مہربانیا      |
| اوقات او شام و سحر مصروف مصالح       | نور نبوت جلوہ گرا چہرہ اش مثل قمر    |
| صاحب جمال دسترس از نعمت اہل ستم      | غفور اہمست ہر نفس غافل نشد از ہج کس  |
| وہم دل آزاری ما از خاطر او کا ادم    | مصروف غفور ایسے ماسر گرم دل داری ما  |

اب میں خداوند قدیر اور اپنے رب جلیل سے طالب توفیق اور تائب ہوں کہ اسے عظیم مطلق اور واہب برحق تو ہی اپنے فضل عظیم اور کرم عظیم سے مجھ نالائق کو اس قدر قوت اور قدرت عنایت فرما کہ اخلاق اسلامی جسے جلیل شان مسئلہ کے نسبت قابل قبول خیالات اپنے بزرگوں اور بہانیوں کے خدمات والا میں پیش کرنے کی عزت حاصل کروں اور وہ خیالات بھی ایسے ہوں جس میں لم تقولون مالا تفعلون۔ کبر مقتا عند اللہ کا عتاب مورد عذاب نہ شامل ہو تاکہ وہ اپنا اثر پیدا کریں اور صدائے بازگشت بنگر اپٹ نہ آئیں۔

علم اخلاق ایک ایسا علم ہے جو تمام مذاہب اور تعلیم یافتہ قوموں میں موجود تھا اور اب بھی موجود ہے۔ مصری۔ ہندی۔ پارسی۔ یونانی۔ رومی۔ عربی۔ چینی۔ یورپی۔ یہودی۔ نصرانی۔ مسلمان کوئی ایسی ملکی یا مذہبی جماعت اور قوم نہیں ہے جسکے علما اور عقلا اور علما اور انبیا اور ائمہ نے اس علم کے جانب توجہ نہ کی ہو اور عقلی یا مذہبی طور پر اس کے قانون اور اصول نہ مرتب کئے ہوں اور رغبت نہ دلائی ہو اور رہنمائی نہ کی ہو اگر فرق ہے تو صرف اس امر کا کہ یہ قانون اور اصول کہاں تک ناقص یا کامل ہیں اور عملی حیثیت سے کس حد تک قابل عمل ہیں کیونکہ

کوئی شے دلائل عقلی کے اعتبار سے کتنے ہی عمدہ اور مفید کیون نہ ثابت کی جائے  
لیکن اگر وہ عمل کے قابل نہ ہو یعنی اوس پر عمل نہ ہو سکتا ہو تو وہ بالکل بیکار اور باعتبار  
اپنے نتیجہ کے فضول محض ہے اور یہ نقص علم اخلاق میں زیادہ تر اس وجہ سے پیدا  
ہو جاتا کہ ہم کہ بنی آدم کے مختلف طبقات پر باعتبار ان کے مختلف المزاج اور  
مختلف الاحوال ہونے کی نظر نہیں رکھی جاتی اور اس پر نہیں خیال رکھا جاتا کہ انسان  
کی تمام نسلیں ملکی اور تمدنی اور علمی اور معاشرتی اسباب کے سبب ایک سطح پر  
نہیں ہیں اور نہ یہ ممکن ہے کہ کسی طرح سے یہ ایک سطح پر آسکیں اور ہمیں یہ تفاوت  
ہمیشہ رہا ہے ہمیشہ ہیگا بہت بڑی کوشش اور کمال ترقی کا صرف اس قدر  
نتیجہ ہو سکتا ہے کہ متوسط اعمال اشخاص کی جماعت اور وپر غالب ہو جائے  
اور کثرت تعداد کے اعتبار سے سب سے زیادہ ہو لیکن ایسی حالت میں بھی  
ناقص اور ناقص اور کامل اور اکمل اشخاص کی جماعتیں موجود رہیں گی ہاں یہ  
ضرور ہوگا کہ اکمل اور کامل دائرہ روز بروز وسیع اور ناقص اور ناقص کلنگ  
ہوتا جائیگا جب انتہائی ترقی کا یہ نقشہ ہو تو واسطہ یا ادنیٰ درجہ کی ترقی میں جو صورت  
ہو سکتی ہے وہ پوشیدہ نہیں ہے اور ضرور ہے کہ ایسی حالت میں ناقص اور  
انقص اشخاص کی جماعت بہت زیادہ ہو اور اکمل بہت ہی کم بلکہ نادر اور کامل  
ہونے کسی قدر زیادہ ہوں۔ لہذا جو اخلاقی قانون ان مراتب اور مدارج پر لحاظ  
رکھ کر ہر طبقہ کے لئے قابل عمل طریقہ تہذیب نہ مقرر کریگا وہ اکثر طبقات اہم کے  
لئے ناقابل عمل ہو جائیگا اور ہر شخص اوس سے فائدہ نہ اٹھا سکیگا۔ اس  
مختصر تقریر سے غالباً حضرات ناظرین اس واقعہ کو تسلیم کر لینگے کہ علم  
اخلاق میں جن قوانین اخلاقی پر بحث کی جائے اگر وہ کم سے کم تین متناظر طبقوں  
اور درجوں پر منقسم ہو تو تمام بنی آدم کے لئے کافی اور حاوی ہو سکتا ہے اور وہ

طبقات یہ ہیں۔ پہلا طبقہ انقصین اور ناقصین کے لئے اور دوسرا طبقہ متوسطین کے لئے اور تیسرا طبقہ کاملین اور کاملین کے لئے بیشک یہی ایک صورت ایسی ہے جس سے بدرجہ انقص ناقص اور ناقص متوسط اور متوسط کامل اور کامل اکمل ہو سکتا ہے اور ایسے اشخاص بہت ہی کم ہیں جو اس تدریج کو چھو کر وقتاً انقص سے متوسط یا کامل یا ناقص سے کامل اور اکمل یا متوسط سے اکمل ہو سکیں۔

الحمد للہ اور نعم الحمد للہ کہ یہ لطائف جامعیت صرف اسلامی اخلاقیات میں ہے اور صرف دوسری قانون ایک ایسا اخلاقی قانون ہے جو تمام طبقات اہم کے لئے قابل عمل ہو سکتا ہے اور اسے ہر ایک طبقے کے اخلاقی تہذیب کے لئے بہترین اصول اور طرز عمل تعلیم کے ہیں کیونکہ اس امر میں سب سے اہم اور ضروری یہ مقصد ہے کہ ایک ایسا مابہ الاشتراک رب تعلیمات میں موجود رہے جو نوعیت انسانیت اور انسانیت کیلئے لازم ہے اور جو خدائے واحد ذوالجلال اور اس کے مخلوق کے ساتھ رشتہ ربوبیت اور عبودیت کو قائم رکھتا ہے کیونکہ اگر یہ مابہ الاشتراک بھی چھوڑ دیا گیا تو سارا انتظام انسانی دھم اور بھم ہو جائیگا اور پھر کوئی تہذیب کارگر نہ ہوگی اور یہی وہ اعلیٰ درجہ کی صفت ہے جو اسلام کے اخلاقی قانون میں نہایت قوت کے ساتھ قائم ہے اور وہ کسی حالت اور کسی صورت میں اس سے جدا نہیں ہو سکتی۔ پہلا طبقہ ان اشخاص کا ہے جو الوہیت اور رسالت کو بھی نہیں پہچانتے اور نہیں مانتے اور اپنی جہالت اور وحشت کے سبب سے شرک و کفر ہو رہے ہیں۔ یہ طبقہ اولاد آدم میں انقص انسانوں کا ہے اور اسلام انہیں صرف وحشت اور رسالت کی تعلیم دیتا اور اس کے حقوق اور فرائض بتاتا ہے اس سے کچھ بڑھ کر وہ طبقہ ناقصین کا ہے جو وحدت اور رسالت کا اقرار کرتے ہیں اور مانتے ہیں لیکن اس کے حقوق اور فرائض کو ادا نہیں کرتے یہ طبقہ تباہ کار انسانوں اور فاسق و فاجر مومنین کا ہے انہیں پوری طور سے اسلام میں آنے اور نیکو کامیابی کی تعلیم دیتا ہے۔

اور یہ نکلون و سہین اپنی جان تو گریڑا دے اسکے آگے جمدہ میں۔ اس آیت میں صاف طور پر حکیم  
 الہی کی طرف منسوب کیا گیا ہے اور روح خدا تعالیٰ کی طرف اور روح اور نفس اس مقام پر ایک ہی ہیں  
 ہیں میں مختصر الفاظ میں خلق کی تعریف کرتا ہوں اور وہ یہ ہے کہ خلق نفس میں نہایت راسخ و ثابت ہے  
 جسے افعال بلا فکر و تامل باسانی صادر ہوتی ہیں مطلقاً اور شرعاً عمدہ ہیں تو اس ہیئت کا نام خلق  
 خوش ہے اور اگر اس سے بسے افعال صادر ہوتے ہیں تو اس ہیئت کا نام خلق  
 بے ہے۔ اب اوں قید و محافادہ ظاہر کرتا ہوں جو اس تعریف میں مخصوص الفاظ  
 سے پیدا ہوتی ہے۔ نفس میں راسخ اور ثابت ہونے کی قید اسلئے لگائی گئی ہے کہ  
 کہ اگر کوئی شخص اتفاقاً کسی خاص ضرورت کے وجہ سے بہت سا خرچ کر ڈالے تو یہ  
 نہیں کہا جاسکتا کہ اوہین سخاوت کا خلق ہے جب تک کہ اس کے دل میں یہ صفت جم  
 جائے۔ اور صدور افعال میں بدون تامل کی قید اسلئے ہے کہ اگر کوئی شخص فکر و  
 تامل سے بے تکلف مال خرچ کرے یا غصہ کی برداشت کرے تو اس سے بھی باعتبار خلق  
 کے سخی یا عظیم نہیں کہہ سکتے اور سخاوت اور علم اس کے اخلاقی صفات میں نہیں  
 داخل ہو سکتے نہ غرض یہ کہ یہاں چار چیزیں ہیں اول فعل خواہ اچھا ہو یا بُرا۔ دوسرے  
 اس فعل کے کرنے پر قدرت۔ تیسرے اس کی بُرائی یا بھلائی کو پہچانتا۔ چوتھے نفس  
 میں ایسی ہیئت کا ہونا جبکہ سبب سے وہ بھلائی یا بُرائی کی طرف رغبت رکھتا ہو  
 اور اوہین سے کوئی ایک اوس پر آسان ہو یعنی رغبت دلی کیوجہ بُرائی کا کرنا یا  
 بھلائی کا کرنا اس کے لئے آسان ہو اور اگر اس سے بے تکلف نہ کرنا پڑے اب انہیں سے  
 ایک ایک کو دیکھئے کہ خلق کا اطلاق کس پر ہے۔ اول فعل کو لیجئے تو صرف فعل کا  
 نام خلق نہیں ہے کیونکہ بہت سے آدمی سخاوت کا خلق رکھتے ہیں لیکن مفلس کے  
 وجہ سے یا اور کسی امر مانع سے خرچ کرنے سے معذور ہیں یا بعض ایسے ہیں کہ فعل  
 کا خلق رکھتے ہیں مگر دکھلانے کے لئے اور شہرت اور نام پیدا کرنے کے لئے یا اور کسی

اسبب خاص سے خرچ کرتے ہیں ایسے ہی ملکہ اور قدرت کا نام بھی خلق نہیں ہے کیونکہ  
ملکی نسبت سخاوت اور بخل بلکہ ضدین کی طرف بھی یکساں ہے اور ہر ایک انسان اپنی طرف سے سخا  
اور بخل پر قدرت رکھتا ہے اور اس سے یہ لازم نہیں آتا کہ وہ سخا اور بخل کا خلق ہی رکھتا ہو اور صرف معرفت مہنی  
پہچاننا بھی خلق نہیں ہے کیونکہ معرفت بھی مثل ملکہ اور قدرت کے اچھے بُرے سب کے  
ساتھ متعلق ہو سکتی ہے اور جب قدرت اور معرفت دونوں ایسی صفتیں ہیں کہ ایک ہی  
وقت میں ضدین کے ساتھ متعلق ہو سکتی ہیں کیونکہ ہر شخص اچھے اور بُرے دونوں قسم  
کے افعال پر قادر ہے اور دونوں کے معرفت بھی حاصل کر سکتا ہے اس سے لازم آتا  
ہے کہ ہر ایسا شخص خوش خلق بھی ہو اور بد خلق بھی اور یہ بالکل ناممکن ہے اب باقی رہی  
جو توحی بات یعنی وہ ہریت کہ جبکہ سبب سے نفس میں ایسی استعداد پیدا ہوتی ہے جس سے  
بخل یا سخا یا اور کسی اچھے یا بُرے فعل کا صدور آسان ہوتا ہے۔ بیشک نفس کی اچھلت  
اور صورت باطنی کا نام خلق ہے۔

خلق کے نسبت حکما اور علما بہت مختلف ہیں اور کئی گروہ پر تقسیم ہو گئے ہیں پہلا اختلاف  
تو اسباب میں ہے کہ آیا اخلاق کسی فطری اور پیدائشی قوت اور قابلیت کے اقتضار سے  
پیدا ہوتے ہیں یا بعد کو اندرونی اور خارجی اسباب سے پیدا ہو جاتے ہیں۔ ایک جماعت  
قائل ہے کہ یہ قوت فطری اور پیدائشی ہے چنانچہ حضرت سعدی علیہ الرحمۃ اسی طرف  
اس مصرعہ میں اشارہ کرتے ہیں ع طبعی است اخلاق نیکو نہ کسب جدا اور ایک طاعت  
کی یہ رائے ہے کہ یہ قابلیت بعد کو پیدا ہوتی ہے۔ جیسے تعلیم اور تربیت اور صحبت اور  
طرز معاشرت ہوتی ہے اور جو افعال بار بار کئے جاتے ہیں او سکے اثر سے خاص خاص  
عادتیں پیدا ہو جاتی ہیں اور یہی عادات جب اس درجہ کو پہنچ جاتی ہیں کہ پھر  
صدور افعال بلا تردد و تامل بے تکلف ہونے لگتا ہے تو اسے اخلاق کہتے ہیں چنانچہ  
یہ اچھے ہون یا بُرے۔ جماعت اول کے دو فرقے ہیں ایک تو اسی نوعیت انسانیت کے

ساتھ متعلق سمجھتا ہے اور صورت نوعی اور مزاج نوعی کا تابع جانتا ہے اور اس وجہ سے اس امر کا قائل ہے کہ تمام بنی آدم یکساں اخلاقی قابلیت رکھتے ہیں اور دوسرا شخصیت انسانیہ کے ساتھ متعلق سمجھتا ہے اور صورت شخصی اور مزاج شخصی کا تابع جانتا ہے اور اس کی رائے میں ہر شخص جداگانہ قابلیت رکھتا ہے مثلاً دموی مزاجوں کے لئے غضب اور شہوت، صغراوی کیلئے ذہانت اور تیزی اور مغلوب الغضب بلغیوں کے لئے عفو اور درگذر اور دیر بھی اور نسیان اور سستی اور سوداویوں کے لئے کینہ اور حافظہ علیٰ ہذا القیاس اور ایسے ہی صفات اور عادات۔

پھر اول فرقہ کے جو اسی نوعیت انسانیہ کے ساتھ متعلق سمجھتا ہے تین گروہ ہیں ایک گروہ کی رائے ہے کہ تمام بنی آدم پیدائشی اور فطری طور پر نیکی کی قابلیت رکھتے ہیں اور وہ سب بالطبع اختیار ہیں دوسرا گروہ اس کے خلاف اس بات کا قائل ہے کہ نینیم بہون کی طینت میں بدی ہے اور وہ بالطبع شر میں ہیں اور تیسرے گروہ کا مذہب ہے کہ فطرت انسانی ایک ایسا سادہ اور ملائم مادہ رکھتی ہے جہاں خیر و شریک و بد میں قبیح و دونوں کی قابلیت ہے۔ نہ سب انسان بالطبع نیک ہیں نہ بدیسی تعلیم اور تربیت اور محبت اور طرز معاشرت ہوگی ویسے ہی وہ بھی ہو جائینگے۔ پراہمن اسپر ہی اتفاق نہیں کہ آیا غیر اخلاقی اور تبدل ممکن ہے یا نہیں انہیں میں سے کچھ لوگ تو اس کے قائل ہیں کہ تغیر اور تبدل اخلاق کا قطعی نامکن ہے اور جب طرح سے نوعیت اور شخصیت اور میلان طبعی اور خاصہ ذاتی نہیں بدل سکتے ایسے ہی اخلاق بھی جو اس میں امور کے تابع ہیں نہیں بدل سکتے کہ عذرا کی شہرتیں مگر دوسرے سپید۔ یہ شمشیر نیک زائہن بد چون کند کے ہاں ناکس تبریت نشود اسے حکم کس زمین شور سنبل بر نیار دہ در و تخم اہل صنایع مگردان ہا عاقبت گرگ زادہ گرگ شود ہا اگرچہ با آدمی بزرگ شود ہا اور کچھ لوگ مانتے ہیں کہ اخلاق میں تغیر اور تبدل جائز اور ممکن ہے۔ اور کچھ لوگوں کی رائے ہے کہ استیصال یعنی جڑ سے مٹ جانا تو ممکن نہیں

ہے لیکن تغیر ہو سکتا ہے خواہ وہ جیسا ہوا جس حد تک جو شیخ سعدی رحمۃ اللہ علیہ  
 انھیں مذاہب کے باب میں کہتے ہیں کہ سے صحبت صالح تراعیل کاند بہجت طالع ترا  
 طالع کاند دیکر گل خوشبختی درجام روزی و سدازدست محبوبی بدتم و بد و لغت مشکے یا عیسری\*  
 کہ از بوائے دل آویز تو تم و بگفتا من گل ناچیز بودم و لیکن مسئلے بالکل ششتم پچمال  
 ہمشین درمن اثر کرد و دیگر نہ من جان غلام کہ اتھم و دیگر سنگ اصحاب کف روز کے چند  
 پے پیکان گرفت مرد شد و پسر نوح با بدن بہ نشست و خاندان نبوتش گم شد و  
 جو لوگ اخلاق کو پیدائشی نہیں سمجھتے ان کی بھی دو گروہ ہیں ایک کے نزدیک تغیر  
 ممکن اور دوسرے کے نزدیک بالکل محال سے جو سے بد در کہ طبیعت کہ نشست و  
 نرود جز بوقت مرگ از دست و یگان ایک بہت بڑا گروہ محققین اور متاخرین حکما  
 اور علما کی تحقیقی رائے یہ ہے کہ یہ قابلیت نورانی مترجہ الطلمت ہے اور علیہ نورانیت  
 اور ظلمت کے اعتبار سے اوہمین اختلاف ہے نہ سب انسان بالطبع نیک ہیں اور نہ  
 سب بد کیونکہ اگر سب ہی انسان بالطبع نیک ہوتے تو پھر بد کہاں سے اور کیونکر پیدا  
 ہوتے اور اگر سب بد ہوتے تو نیک کہاں سے آتے یہ ظاہری اختلاف خود ہی ثابت کرتا  
 ہے کہ نوع انسان پیدائشی طور پر مختلف القابلیت ہے باقی رہا تغیر اور تبدل کا سبب  
 اور اکتساب سے اخلاق کو حاصل کرنا تو اس کے نسبت بھی یہی صورت ہے کہ قابلیت  
 کے مختلف ہونے کے وجہ سے اکثر متاثر ہوتے ہیں اور بعض نہیں ہوتے کیونکہ یہ امر کثرت  
 تخریب سے ثابت ہے کہ بعض سعید الفطرت اشخاص باوجود اسکے کہ وہ وحشیوں میں  
 زندگی بسر کرتے رہے ہیں اور تعلیم اور تربیت اور صحبت اور طرز معاشرت ہر اعتبار  
 سے اونپر خراب اور مملکت آنا رکاز ہا م رہا لیکن وہ بجائے اسکے کہ اس سے کچھ  
 بھی متاثر ہوں اعلیٰ درجہ کے مذہب اور خوش خلق ہوئے اس سے صاف ظاہر  
 ہے کہ ان کے پاک طبیعت اور نیک سرشت نے انہیں محفوظ رکھا اور ان کی



رہبری اور رہنمائی کی اور ایسے ہی ایسے اشخاص بھی ہو گئے ہیں جنہیں ہر قسم  
 کی عمدہ تعلیم و تربیت ہوئی صحبت بھی اور بخون نے نہایت اچھی پائی لیکن انہوں  
 اخلاقی عیوب کو بچھوڑا اور فضائل حمیدہ اور اوصاف اخلاقی کو نہ اختیار کیا لیکن اسے  
 ہی ایسے اشخاص کثیر التعداد ہیں چیر تعلیم اور تربیت اور صحبت اور طرز معاشرت وغیرہ  
 کا گھر اثر پڑتا رہا اور وہ اس سے متاثر ہوتے رہے اور جس قسم کے اچھے یا بُرے  
 اسباب ان کے گرد اگر جمع ہو گئے ویسے ہی وہ بھی ہو گئے ان حالات کو دیکھ کر یہی  
 فیصلہ تحقیقی قرار پایا ہے کہ انسان کی اخلاقی قابلیت نور و ظلمت سے ملکر پیدا  
 ہوتی ہے اگر نور ظلمت پر غالب ہے تو وہ بالطبع نیک اور سعید الفطرت ہے اور اگر  
 یہ غلبہ کامل ہے اور اس نے تمام اطراف ظلمت کو گھیر لیا ہے تو اس سے شرارت  
 اور بدی یا کسی قسم کی بد چلنی اور بد اطواری ممکن ہی نہیں اسی کو انسان معصوم کہتے  
 ہیں جیسے انبیاء کرام علیہم الخیرۃ والسلام کہ خواہ وہ کسے ہی شریک انسانوں اور بدوں  
 کی صحبت میں کیوں نہ ہوں لیکن اونپر کچھ بھی ایسا اثر نہیں پڑا جو خلاف انسانیت ہو  
 بلکہ وہ تو ایسے ہی اشخاص کی تعلیم اور تربیت اور رہنمائی اور ہدایت کئے لئے پیدا  
 جاتے ہیں۔ اور اگر ظلمت یعنی قوتِ درہ جسمانیہ یا طبیعت حیوانی قوت روحانیہ انسان پر  
 غالب ہے اور پوری طور پر حاوی ہے تو وہ پیدائشی بد اور شریر اور شقی ہو گا یا نیک  
 کہ تعلیم اور تربیت سے بھی اسکی اصلاح اور تہذیب ناممکن ہو جائیگی اور اگر دونوں  
 قوتیں ہوازن اور پہلے ہیں اور نور اور ظلمت کی مقدار مساوی ہے تو وہ طبعی طور  
 پر نیک ہے اور نہ بد نہ شقی ہے اور نہ سعید بلکہ اسے جس قسم کی تعلیم اور تربیت  
 ہوگی اور جیسی صحبت اور خیالات سے سابقہ پریگا ویسا ہی ہو جائیگا اور ایسے لوگ  
 اکثر ہیں اور انکی تعداد دوسروں پر درجہ غالب ہے اور حقیقت میں رہنے کی واسطے  
 اخلاقی تعلیم اور تربیت کی ضرورت ہے اور انہیں کی ہدایت اور رہنمائی اور فریق

اول کے کمزور فریق کے دستگیری کے لئے حضرات انبیاء علیہ السلام بھیجے گئے تاکہ  
 کثیر التعداد بنی آدم انسانیت اور آدمیت کی شہرت سے محروم نہ رہیں اور حیوانیت کے  
 تنگ اور تاریک زندگی سے نجات پا کر اخلاقی اور روحانی کمالات کی وسیع فضا سے نورانی  
 مین آجائیں اور اس میں بھی کوئی شبہ نہیں کہ جو لوگ شقی الفطرت ہوتی ہیں گواؤں کی شقاوت  
 بمقابلہ سعادت منوجائے لیکن اچھی تعلیم اور صحبت اور اخلاقی نگرانی اور تربیت کا  
 نتیجہ ضرور پیدا ہوتا ہے کہ ان کی شقاوت اور شرارت کی سورت اور تیزی ضرور ٹوٹ  
 جاتی ہے اور ان کا معیوب اور بخیل چہرہ محاذ اور فضا کے نقاب میں چھپ  
 جاتا ہے اور خلایق کو بہت کم نقصان پہنچاتا ہے کیونکہ ان کی بدیاں اور برائیاں  
 دوسرے کیلئے ضرر رسان نہیں ہوتی زیادہ تر اپنی ہی ذات کو نقصان پہنچاتی ہیں تعلیم  
 اور تربیت اور حسن معاشرت اور صحبت کا اتنا ہی نتیجہ کچھ کم اور ناقابل وقت نہیں ہے  
 اب ہم کو یہ دیکھنا چاہئے کہ اس باب میں خود خداوند اکبر جل جلالہ کیا ارشاد فرماتا ہے  
 اور حضور رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کا کیا حکم ہے۔ خداوند کریم و حکیم کا ارشاد ہے  
 فطرت اللہ الی فطر الناس علی ما لا تبدل لخلق اللہ ذالک الدین الیم و لکن اکثر الناس  
 لا یعلمون یعنی جس الہی فطرت پر انسان پیدا کئے گئے ہیں اس میں تبدیلی نہیں ہو سکتی  
 اور یہی فطرت ان کا سیدھا اور سچا دین ہے لیکن اکثر اشخاص اس رائے سے واقف  
 نہیں ہیں اور اس آیت سے اخلاقی قابلیت کا فطری ہونا پورے طور پر ثابت ہوتا  
 ہے اور یہی ثابت ہوتا ہے کہ اخلاق کی فطری قابلیت بدل نہیں سکتی چنانچہ حضرت  
 خواجہ میر درد رحمۃ اللہ علیہ علم الکتاب کے وارد ۴۷ میں لکھتے ہیں۔ ان ملک الہیۃ  
 الراضیۃ الحاصلۃ فی النفس الی عبرت باخلق ان کانت فی النفس من ابتداء الفطرۃ  
 و اجبلیۃ تخلیق اللہ تعالیٰ فی خلق اصلی و لا تبدل بالتبدیل کما قال عز وجل لا تبدل  
 لخلق اللہ الا انہ یزید و ینقص بالاسباب۔ یعنی نفس میں جو حیثیت راسخہ ثابت ہوتی ہے

و سیکھو خلق سے تعبیر کیا گیا ہے اور اگر یہ ہمت اور عین پیدائشی اور فطری طور پر تخلیق  
 ہی پیدا ہوئی ہے تو یہی درحقیقت اصلی خلق ہے اور یہ کسی طرح سے بدل نہیں سکتا کیونکہ  
 خود اللہ تعالیٰ فرماتا ہے کہ اللہ کی پیدا کی ہوئی چیز میں تبدیلی نہیں ہے لیکن ہمیں بھی  
 مشابہ نہیں کہ اسباب سے ہمیں زیادتی اور کمی ممکن ہے۔ خلق کا فطری ہونا تو اسی کے  
 ثابت ہو گیا لیکن اب یہ امر باقی رہا کہ تامل انسانی فطرت اور خلق خلقی ایک ہی ہے یا جدا  
 جدا تو یہ امر بکثرت آیات سے ثابت ہوتا ہے کہ جدا جدا ہے بعض سعید الفطرت ہیں  
 بعض شقی الفطرت اور بعض قابل محض چنانچہ آیہ ان عبادی لیس لک علیہم سلطان  
 یعنی میرے بند و نیر (اے شیطان) تجھے ہرگز غلبہ حاصل نہیں ہو سکتا سعید الفطرت کو جدا  
 کرتی ہے اور آیہ ختم اللہ علی قلوبہم و علی سمعہم و علی ابصارہم غشاوہ یعنی خدا کی مہر  
 اونکے دلوں اور اون کے کانوں اور انکھوں پر لگی ہوئی ہے شقی الفطرت کو ثابت  
 کرتی ہے اور اسی طرح سے کلالیل ران علی قلوبہم ہا کانو یکسبون یعنی یہ رنگ و ریا پر  
 اونکے قلوب پر خوار و خنین کے عمل اور کسب کے ہیں۔ اس آیت سے قابلیت محض کا ثبوت  
 ہوتا ہے یعنی ایسی قابلیت جو نیک اور بد دونوں کے کرنے پر قدرت رکھتی ہو۔ اور  
 انہیں آیات کے مطابق حدیث شریف میں آگیا ہے کہ الناس معادن کما و  
 الذہب الفضة خیارہم فی کما ہیلتہ خیارہم فی الاسلام اذ انصوا س حدیث میں  
 انسان کو سونے اور چاندی کے کان کے ساتھ مشابہ بیان کیا گیا ہے وہ زمین کے  
 اندر بھی سونا اور چاندی وید پڑے ہیں جطرح سے ظاہر ہونیکے بعد اس سے صاف ظاہر  
 ہوتا ہے کہ ان کے اخلاقی قابلیت فطری ہے اور تفاوت ہے پھر آپ نے فرمایا  
 کہ سعید سعید فی بطن امہ و شقی شقی فی بطن امہ یعنی سعید اپنی ماں کے پیٹ سے  
 سعید ہوتا ہے اور شقی اپنی ماں کے پیٹ سے شقی ہوتا ہے۔ ان آیات اور احادیث  
 کے مقابل ایک ایسی حدیث ہے جو بظاہر بالکل خلاف معلوم ہوتی ہے اور عودہ حد

یہ ہے کل مولود یولد علی فطرت الاسلام الی آخرہ معنی سب لڑکے اسلامی فطرت پر پیدا ہوتے ہیں اور ان کے مان اور باپ یہودی اور نصرانی وغیرہ وغیرہ اور انہیں بناتی ہیں اس سے پایا جاتا ہے کہ تمام انسان سعید الفطرت ہوئے ہیں اس کے مطلب کے بیان کرنے میں حضرات علمائے کئی روشیں اختیار فرمائی ہیں ایک گروہ کا قول ہے کہ یہ بیان حقیقت انسانی کا ہے یعنی باعتبار انہی حقیقت کے جس کے نسبت خداوند عظیم نے خلقتاً الانسان فی احسن تقویم فرمایا ہے انسان اسلامی فطرت رکھتا ہے جب وہ پیدا ہوتا ہے تو اس وقت اس کا وہی مذہب ہوتا ہے جو اس کی حقیقت کا ہے دوسرے یہ بھی ہو سکتا ہے کہ اکثریت کے اعتبار سے کل کا اطلاق کیا گیا ہو اور ظاہر ہے کہ کثیر التعداد انسان ایسی قابلیت رکھتے ہیں صرف ایک قلیل گروہ ایسا ہے جس کے فطرت میں تفاوت ہوتی ہے باقی سعید الفطرت اور سلیم القابلیت دونوں کے دونوں اس قابلیت سے مشرف ہیں۔ اور یہ بھی ہے کہ وحدت اور رسالت کے تسلیم کرنے اور مان لینے کی قابلیت ہر انسان میں ہوتی ہے اگر وہ متفاوت ہیں تو صرف کمالات اسلامی کے حاصل کرنے کے باب میں ہیں کوئی شبہ نہیں کہ کوئی انسان ایسا نہیں ہے جس کے عقل میں وحدت کے تسلیم کرنے اور رسول کی ضرورت کو مان لینے کی گنجائش نہ ہو اب اس میں سعادت اور تفاوت کا مادہ صرف عمل کیلئے مویذ مان پڑتا ہے اگر مادہ اچھا نہیں ہے تو فاسق مسلمان ہو جائیگا اور اگر چاہے تو متقی رہے گا لیکن نفس اسلام دونوں میں ہو گا لہذا اب کوئی خلاف ان آیات اور احادیث میں باقی نہ رہا۔ اور وہ تحقیقی مذہب ثابت ہو گیا۔ حضرات امام غزالی رحمۃ اللہ علیہ دن کو گون کے غلط فہمی کی وجہ اس طور سے ظاہر کرتے ہیں کہ بعض ظاہر احکام اور الفاظ و تعلیمات سے انہوں نے یہ سمجھ لیا ہے کہ ان قوموں کا استیصال حسن خلق کے لئے ضروری ہے حالانکہ یہ امر احتیاطاً بضرورت

متعبد و متذیب تھانے کے قصود اصلی چنانچہ آپ فرماتے ہیں کہ ہاں اوستاد اور مرشد کو یہ بھی چاہئے کہ وہ شاگرد اور مرید کو یہی حکم دے کہ غصہ بالکل نکر اور مال و رہی مت رکھ اور ہمیشہ غضب اور بغل کی برائی اوسکے سامنے بیان کرتا رہے تاکہ بھگت گیتا بت پرستی رضی شود کا مضمون صادق آئے اور دونوں چیزیں اوسط درجہ پر آجائیں نہیں تو اگر اوسے کچھ بھی ان دونوں چیزوں کا اشارہ مل جائیگا تو غوئے بڑا بہانہ بیا کر مضمون صادق آئیگا اور بغل یا اسراف اختیار کرے اور غضب یا ہوس کا کام لینے کا بہانہ اور حیلہ ہاتھ آجائیگا اور جب قدران دونوں کا مرکب ہو گا یہی سمیٹکا لٹانے کی مجھے اجازت ہو گئی اسلئے اس سے یہی کہنا چاہئے کہ ان دونوں کا اتصال اگر طریقہ یہ ہے اور اس سے ظاہر کر کے قابل نہیں ہے کیونکہ احمقوں کو اس سے دھوکا ہو جاتا ہے اور وہ یہ بھی تصور کرتے ہیں کہ ہمارا غضب اور بغل جائز ہے اب میں اس امر کو حکمائے یونانی کے طرز پر ناظرین کے خدمت میں پیش کرتا ہوں تاکہ معلوم ہو کہ ان حکیموں کے تفسیرات اخلاقی کے باب میں کیا رائے ہے۔ احمد بن عبد اللہ جو حضرت اسمعیل ابن امام جعفر صادق رضی اللہ عنہ کے پرستے ہیں اپنی کتاب اخوان الصفا میں لکھتے ہیں کہ جب آدمی چاہتے ہیں کہ کسی چیز کی عادت ڈالیں تو اوس چیز پر مداومت کرتے ہیں اور جب وہ بکثرت بار بار اوسے کرتے ہیں تو ایک زمانہ معین کے بعد اوس کی طبیعت اوسے قبول کر لیتی ہے اور وہ جزو طبیعت ہو جاتی ہے پھر وہ ہرگز اوس سے جدا نہیں ہوتی اور جب تک وہ زندہ ہیں او نہیں قائم رہتی ہے مثلاً کم کھانا اور زیادہ کھانا اور خوشخوئی اور بدخوئی اور شہوت رانی اور پارسانی اور فضول گوئی اور کم سخی علیٰ ہذا القیاس اور جس چیز کی عادت کرنا چاہیں کر سکتے ہیں اور اس تجربہ سے ثابت ہوتا ہے کہ اخلاق حاصل کرنے سے حاصل ہوتی ہیں اور خود بخود نہیں حاصل ہو سکتے اور عالم آدمی کی طبیعت گرم موم کے مثل ہوتی ہے اور اختیار ہے کہ جس صورت پر

بسم الله الرحمن الرحيم

کمالات امدادیه

مرتبہ عالم با عمل فاضل اجل حضرت مولانا مولوی عارف صاحبی محمد اشرف علی  
صاحب تھانوی سابق مدرس اعلیٰ جامع العلوم کانپور

خطبہ

حامد اللہ ذی الفضل العظیم  
آن خداے کہ فرستاد انبیا  
آن خداوندی کہ از خاک ذریں  
پاک شان کرد از مزاج خاکیان  
بر گرفت از نار و نور مصان ساخت  
آن سامی کہ بر ارواح تافت  
آن که آدم رست و دست نشین شد  
نوح از ان گوهر چو پر خورشید  
جان ابراهیم از ان انوار رفت  
چونکہ اسمیل در جوشش فتادند  
جان داؤد از شعاعش گرم شد  
چون یسماعیل شد و صانش را رفیع  
در قصا یعقوب چون بنهاد سر  
یوسف هر چه دید آن آفتاب

مالک الملک رحمن رحیم  
نے بجابت بل فضل کبریا  
آفرید او شہسوار ابن جلیل  
آگہ را نید از تنگ افلاکیان  
واکما و بر جلد انوار تافت  
تا کہ آدم معرفت زنان نوریافت  
پس خلیفہ اش کردہ آدم چون نیک  
در ہواے بحر جان دوبار شد  
بیزر در شعلہاے نار رفت  
پیش دشنہ آبدارش سر نہاد  
آہن اندر دست ہافش نرم شد  
دیو گشتش بندہ فرمان مطیع  
چشم روشن کرد از ہوائے پسر  
شد چنان بیدار در تعبیر خواب

۹۰  
خطبہ حضرت مولانا مولوی عارف صاحبی محمد اشرف علی صاحب تھانوی سابق مدرس اعلیٰ جامع العلوم کانپور

چون عصا از دست موسی آب خورد  
 همان چرمیس از فرش چون باز یافت  
 چونکه زکریا از عشقش دم زد  
 چونکه یونس جرمه زان جام یافت  
 چونکه یحیی مست گشت از شوق او  
 چون شعیب آگاه شد زین نین تقا  
 شکر کرد ایوب صابر هفت سال  
 خضر و الیاس از میث چون میزد  
 زربانش عیسی مریم چو یافت  
 چون محمد یافت آن ملک و نیم  
 چون ابو بکر آیت توفیق شد  
 چون عمر شید اے آن محشوق شد  
 چونکه عثمان آن عیار عین گشت  
 چون زرویش مرتضی شد ز فشان  
 روشن از نورش چو سبطین آمدند  
 آن یکے از زهر جان کرده نثار  
 چون جنید از جنداو دید آن مدد  
 شاه منصور آنکه نصرت یار شد  
 بایزید اندر فریدش راه دید  
 چونکه کرخی کنج او را شد حرس  
 پورا دهم مرکب آن سورا شد شاد

ملک فرعون را یک لقمه کرد  
 هفت نوبت جان فشانده باز یافت  
 کرد در جوف درخش جان فدای  
 در درون مای او آرام یافت  
 سر بلشت ز رنهاد از ذوق او  
 چشم را در باخت از بسر تقا  
 در بلا چون دید آثار وصال  
 آب حیوان یافتند و کم زدند  
 بر فراز گنبد چارم شتافت  
 قرص مهر اگر در دم او دو نیم  
 با چنان شه صاحب و صدیق شد  
 حق باطل را چو دل فاروق شد  
 نور فالق بود ذوالنورین گشت  
 گشت او شیر خدا در مرج جان  
 عرش را درین و قرطین آمدند  
 وان سر افکنده برامش مست وار  
 خود مقاماتش فزون شد از عدد  
 تخت را بگذاشت سوئے داشت  
 نام قطب العارفین از حق شنید  
 شد خلیفه عشق و ربانی نفس  
 گشت او سلطان سلطان داد

|  |  |
|--|--|
| و آن شقیق از شق آن راه شگرف<br>شد ضعیف از سزائی ره پیر راه<br>بشر حافی را بشر شد ادب<br>چونکه ذوالنون از غمش بوائه شد<br>چون سمری بے سر شد اندر راه<br>صد ہزاران پادشاہان مہمان<br>نام شان از شگ حق نہان بماند<br>رحمت و رضوان حق در ہر زمان | گشت او خورشید روستہ بہ طرف<br>چون بلطفہ لطف شد طوطا شاہ<br>سر نہاد اندر سیاہان طلب<br>مصر جان را بچو شکر خانہ شد<br>بر سر یہ سرور ان شد جاہ او<br>سر فرزا نتہ زانشوے جان<br>ہر گدائی نام شاترا بر خواند<br>باد بر جان و روان پاک شان |
|--|--|

تتمید

اما بعد یہ تراب اقدام نعال رجال عرض گذار ہے کہ مقبولان الہی کے ذکر  
احوال کے نمود و مفید ہونے کے اثبات میں ان آیات کا جا بجا منتشر ہونا۔ واذکر  
فی الکتاب مریم۔ واذکر فی الکتاب ابراہیم۔ واذکر فی الکتاب موسیٰ واذکر فی الکتاب  
اسمعیل۔ واذکر فی الکتاب ادیس۔ واذکر عبدنا داؤد ذالالید۔ واذکر عبدنا  
ایوب۔ واذکر عبدنا ابراہیم واسحاق و یعقوب اولی الایدی والایصبار  
واذکر اسماعیل والیسع وذاکھل کل من الاخیار و غیرہا اجمالاً دلیل کافی ہے۔  
اور ان احوال پر مطلع ہونے سے ہمت و باب الی المد کے بڑھنا اپنا پندار و عجب  
مٹنا موقع پر یاد آ جانے سے غوائل نفس سے بچ جانا ملفوظات و مقولات کے جاننے  
سے بہت غلط خیالات کا رفع ہو جانا بہت سے دستور العمل اور طرق سلوک کے  
معلوم ہو جانا بہت سی علمی چیدگیان حل ہو جانا جو تجربہ اور مشاہدہ سے ثابت ہے  
تفصیلاً بہان وافی ہے اسی لئے اسکی تدوین ہمیشہ آکا بر کا معمول رہا ہے اور  
چونکہ ایک شخص سے تمام یا اکثر حضرات کے اقوال و احوال کا استیعاب متعذر ہے



دنیز نظر میں کا مقصور ہم بھی اس سے مانع ہے اسلئے اکثر اپنے خاص خاص بزرگوں کے حالات کو تدوین کے لئے اختیار کرتے رہے ہیں اور اس میں ایک خاص تفہیم بھی ہے کہ ان خاص حضرات کے زمانہ کے قریب کے لوگوں کے طبائع و مذاق و استعداد کے اعتبار سے یہ حالات خاصہ صلاح قلب و تہذیب نفس میں بوجہ تناسب زیادہ عین ہوتے ہیں چنانچہ اسی بنا پر اختر نے توڑے دن ہوئے کہ اپنے آقا و مرشد شیخ مفتی حجتہ المذہب الطریقہ مولانا الحاج اعجاز اللہ المہاجر الشیخ محمد امداد اللہ قدس اللہ تعالیٰ اسرارہم و اتم انوارہم کے حالات کی تدوین کا بطن کے ساتھ اور حضرت ممدوح کے بعض اخوان طریقت اور خلفاء کے حالات کی جمع کا اختصار کے ساتھ قصد کیا تھا اور سکا کچھ سامان بھی فراہم ہو گیا تھا مگر حکمت الہیہ سے وہ سب ذخیرہ اتفاقاً ضائع ہو گیا جس میں کام صرف ایک شعبہ مسمیٰ بہ کرامات امدادیہ خوارق صوریہ کے متعلق لہتہ شائع ہو چکا تھا چونکہ وہ مجموعہ تو خارج از وسع ہو گیا اسلئے بحکم مالایدرک کل لایترک کلیاتہ عار بعض خلص احباب شایقین اشاعتہ مضامین متعلقہ احسان و اہل احسان تو کلاً علی اللہ تعالیٰ اعز ہم کیا کہ صرف حضرت ممدوح الذکر علیہ الرحمۃ کے کچھ مختصر واقعات متفرق طور پر بلا لحاظ کسی ترتیب خاص کے لکھ دیں کہ قند پارے اپنی جلالت بخشی میں محتاج کسی ترتیب کے نہیں ہوتے۔

### مقدمہ

اس تالیف میں ہر واقعہ کو بعنوان کمال شروع کیا ہے اور اس کے ختم پر ف بڑھا کر وہ واقعہ کلیات کمال میں سے جس کلی کی جزئی معلوم ہوئی اس کی تصریح کر دی کہ ہر وہ ان طریق کو استفادہ میں جو مقصود اصلی تدوین سے ہے سہولت ہو اور ان عنوانات کے لحاظ سے اس مجموعہ کا نام کلمات امدادیہ رکھا گیا اور اس کے ختم یعنی خاتمہ میں ایک شورش انگیز غزل ہو گی جس میں اسی مقصود یعنی استفادہ و طلب کی

## ابیات

برسد علی اعقیقت بکمال این معانی  
ولی از ارادت دل نہ تبرع بزیبانی  
مراد ما نصیحت بود و تقسیم  
حوالت با خدا کردیم و تقسیم  
فصل اول بدو حضرت رسالت پناہ صلی اللہ  
علیہ وسلم میفرماید بنی الدین علی الشافۃ یعنی بنابر  
دین بر شافقت است و این بیان و غایت  
لطافت و مراود بین پا کے ظاہر نیست کہ بجاسم  
و تن تعلق دارد بلکہ طہارت را مرتب بسا  
است

## رباعی

چو باطن پلید است ظاہر چه شویم  
پوینخوا اگر گانیم خرقہ چه پوشیم  
مر ازیر خرقہ است زنا رتوب ویر  
نماند است پوشیدہ از تو چه پوشیم  
حالا اول ہمین طہارت ظاہر است از احوال  
و انعام کیا سان تراست و مردم را خوش می آید  
کہ نفس را در آن نصیب است و نظر گاہ خلق  
است و ہر کہ طہارت ظاہر قناعت کند بدانند  
کہ مردی با و شای را همان خوانند و راحت ستانند

## ابیات

برسد علی اعقیقت بکمال این معانی  
ولی از ارادت دل نہ تبرع بزیبانی  
مراد ما نصیحت بود و تقسیم  
حوالت با خدا کردیم و تقسیم  
پہلی فصل جاننا چاہے کہ حضور رسول کرم صلی اللہ  
علیہ وسلم کا ارتداد سبب بنی الدین علی الشافۃ  
یعنی دین اسلام کی بنا پاکیزگی پر ہے یہ مختصر بیان  
بہت ہی لطیف ہے اور اس سے صرف ظاہر کی  
پاکیزگی مراد نہیں ہے بلکہ کپڑے اور بدن تعلق کرتی ہو  
بلکہ پاکی اور طہارت کے بہت سے درجے اور مرتبہ ہیں

## رباعی

چو باطن پلید است ظاہر چه شویم  
چوی خوار گانیم خرقہ چه پوشیم  
مر ازیر خرقہ است زنا رتوب ویر  
نماند است پوشیدہ از تو چه پوشیم  
سب سے پہلا مرتبہ تو اسی ظاہری طہارت کا  
ہے جو ہر قسم کی نجاستوں کے دفع کر کے تعلق ہر ناگہ  
جسم اور جامہ پاک صاف رہے اور یہ طہارت انسان  
بھی ہے کہ نوکہ لوگوں کی نگاہوں میں صاف اور تہرا  
رہنا سببوں کو پسند آتا ہو اور اس وجہ سے ہمیں نفس کا

پیش درخانہ پاک کند و جارب و بد  
و درون صفہ کا آنجا صد رشتین بادشاہ  
خواہد بود ملوث و ناپاک باخس و خاشاک بگذارد  
انجین کے سر جلا حلقان عالم باشد۔

### بیت

سعدی حجاب نیست تو آئینہ صاف دار  
زمینگار خوردہ کے بناید جمال دوست  
طہارت دویم پاکی جواج است از صفائے  
و کبار چون حرام خوردن و حرام کردن دور  
نامحرم دیدن و غیب گفتن و شنیدن  
و امثال آن۔

### بیت

سعدی حجاب نیست تو آئینہ صاف دار  
زمینگار خوردہ کے بناید جمال دوست۔  
طہارت سیوم پاکی دل از اخلاق ذمیمہ  
چون حرص و کبر و جنس و خند و حسد  
و عجب و غرور و ریا و نفاق  
و امثال آن۔

طہارت چهارم پاکی سر از محبت غیر حق  
نعالے مقصود مین است  
الاکل شتی ماعلا اللہ باطل و کل نعیم لامعلا ذلیل  
للمکاتب

ہر چه جز حق بسوزد غارت کن  
ہر چه جزو سے از و طہارت کن۔  
او حقیقت میں مقصود بھی یہی ہے۔  
الاکل شتی ماعلا اللہ باطل و کل نعیم لامعلا ذلیل

بھی حصہ ہے اور جو شخص اسی ظاہری طہارت پر غفلت  
کرتا ہے اسکی مثال ایسی ہے جیسا کہ کوئی شخص کسی علیل القدر  
بادشاہ کو دعوت دے اور زمان بلا دے اور پیش رواز  
اور صحنہ کو خوب کھانے کی صاف کرے اور خاص مقام نشست کو  
جو صد رشتین کیلئے مخصوص ہو کورسے اور کرکٹ اور غلیظ  
اور خاک سے بچے آلودہ و زنا صاف رہنے سے کیا کیا  
شخص تمام دنیا کے اہل حق کا سرگردہ نہ سمجھا جائیگا  
بیشک سمجھا جائیگا اور ضرور سمجھا جائیگا۔

عدت است غیر ز وطارت کن

مال و مال جملہ عدت کن

لکم کتاب

وضو از بہر آب و چہ کنی

دست از خود بشو وضو چہ کنی

ایضاً

خون خود آب کن وضو بان ساز

بر ہوا پانہ و گداز ساز

ایضاً

دست شوا از جہان وضو اینست

پاسے بر آب رونہ این دین است

ایضاً

وضو سے پاک آن باشد کہ شوئی دست از دنیا

تور و از بہر آن شوئی بدنیا آبر و باشی

اطافت اصلی وطارت کلی خود را از خود سی

پاک کردن است و خودی عبارت است از

افعال و اقوال و حرکات و سکناات کہ نہ

بر اسے خدا مانتہ بہ مقتضی ہوا سے عادت بود

شعر

تھر اُلعیون بغیر وجہک ضایع

و یکا دھن بغیر نقدک باطل

بشک سوا سے حق تعالیٰ کے نام چیزیں باطل ہیں

اور ہر ایک اچھی چیز خواہ مخواہ مٹی والی ہے لکم کتاب

ہر چہ جز بق بسو وضو کن ہر چہ جز سے از وطارت کن

عدت است غیر از وطارت کن ہر چہ جز سے از وطارت کن

لکم کتاب

وضو از بہر آب و چہ کنی ہر چہ جز سے از خود بشو وضو چہ کنی

ایضاً

خون خود آب کن وضو این ساز ہر ہوا پانہ و گداز ساز

ایضاً

دست شوا از جہان وضو اینست

پاسے بر آب رونہ این دین است

ایضاً

وضو سے پاک آن باشد کہ شوئی دست از دنیا

تور و از بہر آن شوئی بدنیا آبر و باشی

اصل لطافت وطارت کلی اور شنگی او پاکیزگی

اپنی ذات کو خودی و از خودی سے پاک و صاف کرنا

اور خودی دن افعال و اقوال و حرکات اور سکناات

عبارت ہے جو فی الحقیقت خدا کیلئے نہ ہو بلکہ خواہش نفس کے مطابق

یا عادت کے طور پر ہو۔ شعر

تھر اُلعیون بغیر وجہک ضایع

و یکا دھن بغیر نقدک باطل

## شعر

تا یا تو تو نیست مستی باقیست  
 ایمن نشین کہ بت پرستی باقیست  
 طہارت اول درجہ عوام است طہارت دوم  
 درجہ متقیان است طہارت سیوم مرتبہ رفیعہ  
 طہارت چہارم کہ پاکی سہراست از جہنم  
 تعالی عزوجل مرتبہ اولیا و انبیاء است

## مصرعہ

تا بخت کرایا شد بخشنده کرا بخشد

## رباعی

یک شہر پر از حدیث روئے نیکو است  
 دلمہاے مہر جانان پرودہ دوست  
 مایکوشم دگران میکوشند  
 تا بخت کرا بود کرا خواهد دوست  
 ز نہار ز نہار کے گمان نیز کہ مراد از  
 تفاوت ہمین طہارت ظاہر است انگاہ  
 مقصود فائت گردد

## شعر

اگر بائی و بجائے نرسی بد تا گم نشوی گم شدہ خوشیابی  
 اے صوفی زین ہفت خانہ نرسی بد تا دل نہ بیج و رانی نرسی  
 بر قبلہ رخ و قبلہ فل خواہ شاہ بد این کہ تیر دی تو بجائے نرسی

## شعر

تا یا تو تو نیست مستی باقیست  
 ایمن نشین کہ بت پرستی باقیست  
 طہارت اول مرتبہ عوام ہے طہارت دوم  
 مرتبہ برنگران متقیان اور طہارت سیوم عارفان  
 کا مرتبہ ہے طہارت چہارم یعنی مہر کو سوا حق تعالیٰ  
 کے سب کی محبت سے پاک صاف کرنا میرے بلند بنیاد  
 اولیا کا ہے مصرعہ

تا بخت کرایا شد بخشنده کرا بخشد

## رباعی

یک شہر پر از حدیث روئے نیکو است  
 دلمہاے مہر جانان پرودہ دوست  
 مایکوشم دگران میکوشند  
 تا بخت کرا بود کرا خواهد دوست  
 ہر گز چہرہ کوئی گمان نہ کرے کہ تفاوت و رانی ہے  
 مراد ہی ظاہر ہی طہارت ہے کیونکہ جو شخص ایسا گمان  
 کرے گا اس سے مقصود اصلی فوت ہو جائیگا

## شعر

اگر بائی و بجائے نرسی بد تا گم نشوی گم شدہ خوشیابی  
 اے صوفی زین ہفت خانہ نرسی بد تا دل نہ بیج و رانی نرسی  
 بر قبلہ رخ و قبلہ فل خواہ شاہ بد این کہ تیر دی تو بجائے نرسی

دیگر

ترسم ز سی کعبه اے اعرابی  
ایں کہ تو میری پیکر ستانت

انہی ہوش چند روزہ یاد روا اے ناز و روزہ  
حاصل نشود

رباعی

ایوان مراد لبس باند است  
آنجا بوس رسید توان

این شربت عاشقیست خسرو  
بے خون جگر چشید توان

درین ہزار دلچ کہ آنچہ مطلوب این ضعیف است  
و آنکہ محبوب این نجیف است در تقریر و تحریر  
بیان درمی آید آری

بیت

حدیث عشق در دفتر گنجیدہ شراب فتوح و غنجد  
پس چہی باید کرد کسی سرش پیمند از زبان و کَش  
زبان و کَش

شعر

درق سوز و قلم بشکن سیاهی ریزدم کَش  
حسن این قصہ عشق است در دفتر گنجید

فصل دوم

دیگر

ترسم ز سی کعبه اے اعرابی  
این کہ تو میری پیکر ستانت

یہ بات چند روزہ ہوش در قتل یا معمولی روزہ اور  
ناز سے حاصل نہیں ہو سکتی۔

رباعی

ایوان مراد لبس باند است  
آنجا بوس رسید توان

این شربت عاشقیست خسرو  
بے خون جگر چشید توان

افسوس ہزار افسوس کہ اس ضعیف کا جو مطالب  
آہلی ہے اور نجیف کا جو محبوب قہقی ہے وہ تقریر اور  
تحریر اور بیان میں نہیں آ سکتا بیشک۔

بیت

حدیث عشق در دفتر گنجیدہ شراب شوق در ساغر گنجید  
پہر کیا کیا جائے جبکہ کوئی فتنہ اس کے بہید کو  
نہیں جانا ز زبان بند رکھ بند رکھ۔

شعر

درق سوز و قلم بشکن سیاهی ریزدم کَش  
حسن این قصہ عشق است در دفتر گنجید

فصل دوم

بدانکہ حضرت رسالت پناہ صلی اللہ علیہ وسلم  
فرماید السَّعَادَةُ كُلُّ السَّعَادَةِ مَوْلَا الْعَمْرِ فِي الْعِبَادَةِ

### رباعی

خواہم کہ ہمیشہ در رضائے تو زیم  
خاکے شوم و بزر پائے تو زیم  
مقصود من خستہ دو کونین توئی  
از بہر تو میرم و برائے تو زیم

یعنی سعادت کے کہ ہمہ سعادت تھا و رانے عمر  
و رانیا فتن است در عبادت اگرچہ این  
حدیث و مشارق نیست اما در انوار است  
ز بے سفاوت کہ عمر در عبادت  
صرف شود ز بے دولت کہ روزگار ہم  
در ان کار گذارد

### شعر

دولت چہ کنم دولت تو دولت ما است  
نعمت چہ کنم نعمت تو نعمت ما است  
اگر حق تعالی در سعادت عبادت چند گاہ  
حیات و بدایت حیات با سعادت و اگر در  
این کار موت در آید اینک موت با شہادت  
زیستن با نعمت و صلش نکو است  
در بلائے عشق مردن ہم خوش است

جاننا چاہئے کہ حضرت رسالت پناہ صلی اللہ علیہ وسلم  
ارشاد فرماتے ہیں السَّعَادَةُ كُلُّهَا السَّعَادَةُ مَوْلَا الْعَمْرِ

### رباعی

خواہم کہ ہمیشہ در رضائے تو زیم  
خاکے شوم و بزر پائے تو زیم  
مقصود من خستہ دو کونین توئی  
از بہر تو میرم و برائے تو زیم

یعنی وہ نیک بختی کہ جسکی ضمن میں تمام اقسام کی  
سعادت داخل ہیں اسی میں ہے کہ عبادت الہی  
کے لئے عمر دراز پائے اور مدتوں زندہ رہ کر عبادت  
میں گزارنے اگرچہ یہ حدیث مشارق میں نہیں  
مگر انوار میں ہے نہ ہے سعادت و خوش قسمت اگر  
کسی کی عمر عبادت میں صرف ہو اور بے دولت  
اگر تمام زمانہ اسی کام میں گذر جائے  
دولت چہ کنم دولت تو دولت ما است

نعمت چہ کنم نعمت تو نعمت ما است  
اگر حق تعالی عبادت سعادت کیسا چہ روز زندہ رہے  
تو یہ زندگی نیک بختی کی ہے اور مگر اسی کام میں موت  
آجائے تو ایسی موت بھی شہادت ہے بیت  
زیستن با نعمت و صلش نکو است  
در بلائے عشق مردن ہم خوش است

این خود حیات معنویست آسان بدست  
 نمی آید من معاملہ می باید بین بشلی و جنید  
 و یار یزید و بوسید سالکد مشتمه و قرنها  
 بز آفره که از جهان رفته اند و محبت ایشان  
 بر دل ما تازه و ذکر ایشان زبان ما بے اندازه گوئی  
 دی ویری بودہ اند

خیر سوت تک بانو نہ بجاری ہے گویا سہی کل ہی  
 یسوں کی بات ہے - شعر

سعد یا نفس خردمند نہ میر و بگز  
 مردہ آنت کہ نامش نہ بگوئی نہ برند

شعر  
 سعد یا نفس خردمند نہ میر و بگز  
 مردہ آنت کہ نامش نہ بگوئی نہ برند

قطعه

یاد داری کہ وقت زادن تو  
 ہمہ خندان بودند و تو گریان  
 آچنان ز می کہ وقت مردن تو  
 ہمہ گریان بودند و تو خندان

قطعه  
 یاد داری کہ وقت زادن تو  
 ہمہ خندان بودند و تو گریان  
 آچنان ز می کہ وقت مردن تو  
 ہمہ گریان بودند و تو خندان

نیک نام جینا اور شاد کام مرنا اور دوست کام  
 رہنا بہت ہی بڑا کام ہے اگر خدا تعالیٰ لوگوں کو  
 عمر نوح بخشی اور یہ تمام عمر اس کی عبادت میں  
 صرف ہو تو کیسی اچھی اور با وفا عمر ہے اور اگر  
 ایک ساعت ہی عمر میں باقی سزاوردہ طاعت الہی  
 میں کام آئے اور موت پہنچ جائے تو نہایت  
 ہی پاکیزہ موت ہے

کام عظیم است نیک نام زیستن و شاد کام  
 مردن و دوست کام بودن اگر خدا تعالیٰ  
 مردم را عمر نوح بخشد و تمام عمر در عبادت  
 او صرف شود زہے عمر با وفا و اگر  
 از عمر یک ساعتے ماندہ باشد و  
 آن ساعت در طاعت بگذرد و مرگ آید  
 زہے مرگ با صفا -



شعر

اگر پریم زہے سعادت من  
در بھیرم زہے شہادت من

شعر

عمر گرا نیست حسن در کار خوبان صرف کن  
یہودہ کنگل کنی دیوار بے بنیا در

پیش از انکہ امروز دی گرد و روزی در آید  
کہ فردا آنروز در نیام از سر جو رجفا باز آیم  
در میدان صدق و صفا و آیم و چو چکان شوق  
و دلا گوئے محبت و وفا بر ایم کہ البتہ ہر کہ  
آید بر آید۔

ابیات

حسن گر عشق می ورزی چنین بر جان چمی لرزی  
بیکدل در نمی گنجد غم جان و غم جانان

لکاتب

بکن کارے کہ فرصت ست امروز

پشیمانی نذار و سود مند را

شعر

اگر پریم زہے سعادت من  
در بھیرم زہے شہادت من

شعر

عمر گرا نیست حسن در کار خوبان صرف کن  
یہودہ کنگل کن دیوار بے بنیا در

قبل اسکے کہ بجا کن کل بن جائے اور ایسی ہی  
وہ دن آجائے کہ جب کاکل پہ نصیب نہ ہو چاہیکہ  
جو رجفا سے باز آئیں اور میدان صدق و صفا میں  
در آئیں اور شوق و دلا کے چو چکان سے وفا و محبت  
کا گیند پچائیں کیونکہ جو شخص رانا ہے بیشک کامیاب  
ہوتا ہے۔

ابیات

حسن گر عشق می ورزی چنین بر جان چمی لرزی  
بیکدل در نمی گنجد غم جان و غم جانان

لکاتب

بکن کارے کہ فرصت ست امروز

پشیمانی نذار و سود مند را



## قواعد ضروری رسالہ ہذا

۱۔ یہ رسالہ ہر اسلامی مہینہ میں ایک بار قصبہ کراضلع الہ آباد سے شایع ہوا کریگا۔  
 ۲۔ رسالہ کا حجم ۲۲ صفحہ سے کم نہ ہوگا خط وچھپوائی وکاغذ تقطیع کیلئے یہ نمونہ کافی ہے۔  
 ۳۔ قیمت ہر حالت میں عاد و روپیہ سالانہ پیشگی لی جائیگی مابعدہ کا کوئی حساب نہ ہوگا۔  
 ۴۔ تمام خط و کتابت و ترسیل و منی آرڈر وغیرہ بنام نہال احمد علوی حمیدی لیڈٹر مالک رسالہ ہونا چاہئے۔

۵۔ امور دریافت طلب کے لئے ٹکٹ یا جوابی کارڈ آنا چاہئے نہیں تو جواب معذوری ہوگی اور پیرنگ خط وغیرہ واپس کر دیئے جائینگے۔

۶۔ قلیل و لائق مضامین نگار کی خدمات گرامی میں اور اخبارات اور رسالوں کے معاوضہ میں یہ رسالہ مفت بھیجا جاوے گا۔

۷۔ اس رسالہ میں ہمیشہ تصوف اور اخلاق اور اسکے متعلقات پر مضامین مندرج ہوئے مثلاً تصوف کی تعریف اور اسکے برکات و فوائد و ضرورت و نتائج اور تاریخ اور اسکا شریعت سے تعلق و اکابر صوفیہ کے حالات اور انکے قیمتی ملفوظات و اسرار شریعت و کلام اخلاق و معائب اخلاقی وغیرہ وغیرہ

۸۔ یہ رسالہ جن بزرگوں کی خدمت میں بلا قیمت و بلا طلب بھیجا جائیگا انکے نام رسالہ کا جاری رہنا اور اسے قیمت و منظوری پر موقوف ہوگا۔

۹۔ جملہ مضامین و مراسلات صاف و واضح خط میں اور پتہ و نام کامل اور واضح ملے ہونا چاہئے تاکہ کوئی دقت و شکایت پیدا نہ ہو۔

مالک و ڈیٹر الاحسان

پچھلے ماہ شعبان ۱۳۲۱ھ

رسالہ ماہوار سے

# الاحسان

تصوف اور اخلاق کے بیان میں

قصبہ کڑا ضلع الہ آباد سے باہتمام نہال محمد علوی حمیدی مالک ڈیٹر رسالہ طبع ہوا

| صفحہ نمبر | عنوان مضمون مع اسمائے گرامی مضمون نگار |    | فہرست مضامین |   | صفحہ نمبر |
|-----------|--|----|--------------|---|-----------|
|           |  |    | مضمون نگار   | صفحہ نمبر                                     |           |
| ۱         | رسید زرقیت اور شکریرہ (ڈیٹر)           | ۱  | ۴            | کلمات امدادیہ جناب مولانا اشرف علی صاحب دہلوی | ۵         |
| ۲         | الاحسان کے نسبت معززین                 | ۱۰ | ۵            | امراء مریدہ                                   | ۱۶        |
| ۳         | اخلاق اسلامی (ڈیٹر)                    | ۱۷ |              |   |           |

مطبع انوار احمدی واقع الہ آباد میں طبع ہوا

## رسیدہ اور شکر

حسب معمول کمال شکر گزاری کے ساتھ میں اور معافیت میں ان کی خدمت میں  
 اور جس کی رسید پیش کرتا ہوں جنھوں نے ازراہ عنایت ایک سال کی مدت  
 اور اس ذریعہ سے میں وقت پر مالی امداد دیکر احسان پر احسان کیا ہے۔ اور اس کے  
 رشتہ مقدار شناس کر مفرماؤں سے بہت بڑی امید اس امر کی ہے کہ ہاں میں  
 اپنے حق میں ہر حالت میں۔ اشاعت دینے کے لئے خاص توجہ سے کام لیتا ہوں۔  
 احباب اور اعزہ کے دائرہ میں۔ آؤں و میر۔ اس کے لئے سے کام لیتا ہوں۔  
 کسی اخبار یا رسالہ کی اشاعت کافی ہو وہ اپنے مقاصد میں چرس رہے۔  
 ہو سکتا۔ اور ان معاونین کا خاص طور پر شکر یہ ادا کیا جاتا ہے جنھوں نے خریداروں کی تعداد  
 بڑھانے میں کوشش فرمائی جن میں سے مولانا حاجی مولوی قاضی ظہور الاسلام صاحب بانی  
 مدد اسلامیت فقہور نے پکارا اور عافیت شاہ منظور احمد صاحب نائب تحصیلدار کرات نے  
 سید علی احمد صاحب رئیس کڑاؤ نائب تحصیلدار کوئٹہ نے ڈوسید عبدالرزاق صاحب  
 کڑوی نے دو خریدار بتائے اس پر سے اگر ہمارا اور کو فرما ہی دو دو چار خریدار بنائیں  
 تو بہت جلد سے غصہ میں ایک مقبول تعداد خریداروں کی ہو سکتی ہے۔ اس امر کے لئے  
 بہت تہوڑی سی کوشش درکار ہے کیونکہ معاونین احسان میں ایسے مقدر اور با اثر  
 حضرات ہی ہیں جن کے نزدیک تنویر پائش خریداروں کا پیدا کر دینا کوئی بات نہیں ہے۔  
 توجہ اور دلی توجہ ہونا چاہئے۔

## رسیدہ قیمت جو ماہ رحمت تک وصول ہوئی

|   |  |
|---|--|
| سید علی احمد صاحب نائب تحصیلدار تحصیل   | مولوی حبیب علی صاحب تھانوی حیدری حیدری |
| کوئٹہ ضلع جالون و رئیس کڑا              | وکیل عدالت امانہ                       |
| نشی شاہ قریب الدین احمد صاحب نقاتی رئیس | مولوی سید عبدالوہاب صاحب مدنی          |
| ردولی ضلع بارہ ٹکلی                     | سمت حیدر آباد دکن رئیس کڑا             |

|  |   |
|--|---|
| سید محمد رفیع الدین داروفہ کرورگیری ناندھیر      | مولوی سید محمد صاحب سپکا کرورگیری               |
| حیدر آباد دکن                                    | اندور حیدر آباد رئیس کڑا                        |
| منشی سید غلام حیدر صاحب فیضانہ معرفت خاص         | مولوی سید شاہ جماعت علی صاحب موئی علیپور        |
| متصل صاحبان حیدر آباد دکن                        | سیدان ضلع سپالکوٹ                               |
| سید احمد صاحب نفوی گلشن آبادی بدین               | مولوی خواجہ غلام محمد صاحب ریاست نیپال اندھ     |
| فارسی محلہ دنگا شریف شہر ناسک                    | چوک   |
| مولوی صاحبان و صاحبان شریعہ و رئیس قلعہ چک بھنگا | منشی عبد العزیز صاحب اہلہ کلگری ضلع قنبر        |
| مولوی نعیم الدین صاحب خلف الصدق منشی             | منشی محمد عزیز صاحب طیب پوتانی امرتسر           |
| امیر الدین صاحب پشتر تحصیلدار رئیس ہوسو          | چوک دہ بار                                      |
| علی محمد وایزہیم صاحب ڈاکٹر سپورٹرس              | منشی عبداللطیف صاحب اسٹٹ پٹنڈ                   |
| آفتاب بیگلر گلشن چڑچڑ طبع شیریل بایٹھوسری        | بیکہ لکھنؤ                                      |
| سیتا رام بلدیگین بارسن بی روہتھی                 | خواجہ حبیب الدین صاحب تحصیلدار سرکار احمد محلہ  |
| الاکہ پریشور سہاس صاحب میں قلعہ خوجہ             | منظورہ حیدر آباد دکن                            |
| شیخ عبدالقادر صاحب موقع ملاکا متصل               | حضرت مولوی شاہ حبیب حیدر صاحب سجاولہ            |
| جیلانہ شہر الہ آباد                              | گلیہ شریف کاکوری ضلع لکھنؤ                      |
|  | شیخ غلام محمد محبوب بھائی خٹا جندار و رئیس موضع |
|  | برہمنی پرگنہ پاتلی ضلع الہ آباد                 |

## الاحسان کے نسبت معزز راہین

لکھنؤ ٹھکانے کی محنت میری۔

آج اس سلسلہ میں ہم ایسے معزز اور ذی راسے اور بالکمال بزرگوں کے کرامت نامے نذر  
تاثرین کرنے ہیں جنکا علم حکما مذاق اور حکما تجربہ ایسے علمی اور قومی معاملات میں مسلمہ ہے دنیاوی

اور تمدنی حیثیت سے الاحسان کے فروری اور مفید ہونے کے باب میں صرف ہزاروں کی بلکہ کافی ہے جو رجب کے رسالہ میں شائع ہو چکی ہے اب مذہبی حیثیت اور روحانی اور اخلاقی ضروریات اور فوائد کے اعتبار سے الاحسان کا فروری اور مفید ہونا ذیل کے کرامت ناموں سے بخوبی ثابت ہو جائے گا۔

آن میں پہلا کرامت نامہ میرے مرشد آبائی میرے آقا سید خاندانی حضرت مولانا حافظ مولوی شاہ محمد نعیم عطا صاحب سجادہ نشین خانقاہ شریف سلون ضلع رائے بریلی کا ہے آپ سلسلہ مبارکہ کے کیرمیر کے آفتاب درخشان ہیں اور بارگاہ کربھی وہ عالی پایگاہ بارگاہ ہوا اپنے تمام متوسلین اور خدام کے سرو نیز ہمیشہ اور ہر جگہ اور ہر حالت میں اپنی شان کو بھی کے ساتھ سایہ گستر رہتی ہے اور کبھی اور کبھی آوارہ اور برباد نہیں ہونے دیتی ہاں خلوص اور عقیدت بیشک درکار ہے یہاں ایک ایسا واقعہ ہے جو میرے آبا و اجداد کے تجربہ میں بکثرت آچکا ہے اور اس وجہ سے الاحسان کے قیام اور دوام کے نسبت مجھے بہت کچھ اطمینان اور تقویت ہو گئی ہے کیونکہ میرے حضور نے جس توجہ اور خلوص کے ساتھ اس کی سرپرستی قبول فرمائی ہے وہ بالکل کافی ہے۔

دوسرا حال نامہ جامع الکملات مولوی سید عبدالمطی صاحب مددگار ناظم ندوۃ العلماء کا ہے آپ کی رائے میرے نزدیک قومی اور اسلامی معاملات میں اس وجہ سے بہت زیادہ وزنی ہے کہ آپ سالہا سال سے ایک زبردست اسلامی قومی خدمت کو نہایت تنہا ہی سرپرست کے ساتھ انجام دے رہے ہیں اور تقریباً ہندوستان کے تمام مختلف اسلامی طبقات کے حالات اور خیالات سے آپ کو کافی آگاہی اور واقفیت حاصل ہو چکی ہے اور آپ کی منانت اور سنجیدگی اس امر کے لئے اور بھی قابل اعتماد منانت ہے اس کے سوا آپ کی میانہ روی آپ کو ہر قسم کے افراط اور تفريط سے محفوظ رکھتی ہے۔

تیسرا عنایت نامہ مولوی حافظ انور علی پٹننزیج ورنیس رہنما کل ہے آپ کا موفیانہ مذاق اور

ایک ملی حیثیت اور آپ کا دنیاوی تجربہ آپ کے عہدہ اور تصنیفات سے بخوبی ظاہر ہے آپ کے متعدد رسالہ تصوف میں ہیں اور یہ رسالے اکثر اعیان قوم کے نزدیک پسندیدہ لکھا ہوئے دیکھتے ہیں اور آپ کو تصوف سے خاص اوقاف سے جبرئیل سے آج الاحسان اس عاجز نے جہاں کیا ہے اسی غرض سے آپ نے یہی ایک سلسلہ تصنیفات کا جاری فرمایا تھا۔ ان بزرگوں کے سوا اور با مذاق و عظیم رہائے حضرت کی رائے ہی معمول ہوتی ہیں جسے یہ تجربہ بخوبی ثابت ہوتا ہے کہ ضرورت شناس و عظیم دل کے شخص نے اسے پسندیدہ لکھا ہوئے ہوگا اور بہت مفید و ضروری خیال فرمایا ہے لہذا کیفیت منظرہ و احوال رسالہ ہونے کے جو خدمت اس عاجز کے تعلق ہے وہ خدا کی عنایت و مہربانی سے ایک حد تک قابل قبول ثابت ہو چکی ہے اور انشاء اللہ تعالیٰ اس باب میں یہ عاجز کبھی کوتاہی اور کمی نہ کرے گا باقی رہی کثرت اشاعت وہ معاونین اور قدر کنندہ حضرات کے احاطہ اختیار میں ہے۔

کیونکہ ایک نہایت ضروری اور بہت مفید رسالہ کی قدر کرنا اور اسے ترقی دینا صرف اعیان قوم کی توجہ پر موقوف ہے اور میرا تو اس سپرد ہر وہ ہے کہ جو کام خدا کے لئے کیا جائے اور سکا وہ خود ہی مرنے اور سر پرست ہوتا ہے لکھنے پر ایسا کام جس میں بزرگان دین اور اہل امت کے طفولیات اور حالات سے بحث کی جاتی اور ان کے تعلیمات کے زندہ رہنے کی کوشش ہو پھر یہ عظیم شان نسبت کیا کم معاون ہوگی۔

عبارت کرامت نامہ مسند نشین بارگاہ شریعت شمع نیرم طریقت بلبل لعل معرفت گوہر حقیقت مرشدنا و مرشد ابائنا حضرت مولانا مولوی حافظ شاہ محمد نعیم عطا صاحب کرمی اشرفی اڈھنی سجادہ نشین خانقاہ شریف سلون دہلی برکاتہم و تسخیر الاحسان کے مجھ کو پہنچے یہ رسالہ جسکی نسبت اکثر لوگ خصوصاً ارباب اخبار اپنا خیال ظاہر کر چکے ہیں اسکی ضرورت نہیں ہے کہ میں یہی خامہ فرمائی کروں حالانکہ بموجب ع حاجت مشاطہ نیست روئے دل آرام را۔ یہ رسالہ انکی تو صیغہ کا ہی محتاج نہ تھا لیکن ان کے معنائیں مجھ کو مجبور کر رہے ہیں کہ جتنا ممکن ہو مختصر الفاظ میں کچھ لکھوں



اس رسالہ کی خوبی اور اس کے نام الاحسان سے ظاہر ہے جو انتہائی مرتبہ قرب سے عبارت ہے چنانچہ جسکا ذکر حدیث جبریل میں جو مجمع بخاری و مسلم میں اور کتب احادیث میں وارد ہے مشہور ہے آچکا ہے تا ثیابہ کہ اس طرز خاص کا کوئی دوسرا سالہ جو مفید عالم ہو زبان اردو میں ایسوقت تک شائع نہیں ہوا قسام ازل سے یہ امر جدید آپ ہی کے جودت طبع کا حصہ کہلاتا تھا نا لکھتا یہ کہ اسوۃ المحققین مولانا حافظ شاہ محمد حسین صاحب الہ آبادی کے تقریر کا الحاق اور بھی باعث قدر الاحسان ہے کیونکہ عمل کا علم گو کہ مشکل کے غفلت پر موقوف نہیں ہے جیسا کہ حضرت امیر المومنین عیسویہ الدین علی مرتضیٰ کرم اللہ وجہہ فرماتے ہیں انظر الى ناقال ولا ينظر الى الى من قال یعنی قول کو دیکھنا چاہئے کہ وہ فی نفسہ کیا ہے ذات خالص کا لحاظ فرمائی ہوگی شاعر مر دبا بد کہ گیسر داند رگوشش و زنبشت است ہند بردیوار و مگر جس صورت میں قول و قائل دونوں رفیع المرتبت ہوں ظاہر ہے کہ وہ کلام مجمع محاسن و مخزن فضائل ہو گا میں انشاء اللہ لکھ کریم حتی الامکان اس کے ہر قسم کی امانت سے دریغ نہ کروں گا والسلام۔

حسن الختام فقط الدامی بالخير محمد نعیم عطا کریمی اشرفی اڈہنی خادم سجادہ خانقاہ سلون۔

عبارت والا نامہ جامع الفضائل والکمالات منبع الاخلاق والحنات مولوی سید محمد عبدالحی صاحب مددگار ناظم ندوۃ العلماء جس زمانہ میں دنیا پرستی کی ہوا داغون میں بہری ہوئی اور دنیوی مصلحتوں میں جب یہ مہار غلبہ ہو تو دنیوی مصلحتوں کو ترجیح دیجانی ہو نصوف کو مسلمانوں کی تباہی اور بربادی کا سبب قرار دیا جاتا ہوا احسان کا نام سنگر لوگوں میں یقیناً کھلبلی مچ جائیگی وہ خیال کرینگے کہ سرسید کے مسلسل اور پامدار کوششوں سے نہوڑی بہت جو ٹھوک پیدا ہوئی تھی اور پانی لکیر کے فقیر بھی روشنی میں جادۂ ترقی پر چلنے لگے تھے اور ان کے لئے یہ رسالہ طبعی ہوئی گاڑی میں روٹے کا کام دیگا ہم بھی کہتے ہیں کہ جس ترقی میں اب اس سالہ خارج ہو سکتا ہے اگر کہیں خارج ہوا اور طبعی ہوئی گاڑی کا روڑہ بنے تو اسکو رسالہ کی کامیابی اور اڈہنی کی خوش نصیبی

اچا بہن او سے کر لین اور جاہل آدمی کی طبیعت سرد موم کی ایسی ہوتی ہے کہ کسی طرح سے  
 بغیر کو قبول نہیں کرتی لہذا جو لوگ صاحب علم ہیں ان کی طبیعت ان کے زیر فرمان ہے اور  
 وہ بنی طبیعت کے بادشاہ ہیں اور یہ بادشاہی انھوں نے علم کے قوت سے حاصل  
 کی ہے اور اپنے علم کے رو سے کھانے پینے لباس رفتار شہوت غضب وغیرہ کا سب  
 ضرورت انتظام کرتے ہیں کیونکہ اگر ان کا سب کام طبیعت کے خواہش کے مطابق ہو  
 تو شہوت اور غضب ان پر غالب ہو جائے اور مقصود اصلی اس کے ہاتھ سے جاتا رہے  
 اور جو کچھ سعادت بالقوی عقل میں ہے وہ کسی طرح سے بالفعل حاصل ہو اور عقل شہوت  
 اور غضب کے لئے مثل خادم کے ہو جائے اور وہ تمام عمر جیلا اور فریب میں مشغول  
 رہے۔ اس تمام تقریر سے یہی ثابت ہوتا ہے کہ گویا بنی مختلف ہوں اور طبیعت کے  
 اعتبار سے استعداد بھی ہو لیکن اوپر انسان کو قدرت حاصل ہے بشرطیکہ وہ عقل قوت نہ حاصل کرنے پائے  
 کیونکہ عقل قوت کے حاصل ہو جائے بعد پھر او میں تغیر نہیں ہو سکتا یہ آخری راے امام غزالی  
 رحمۃ اللہ علیہ کے تحقیق کے خلاف ہے جیسا کہ آپ کی تحریر سے ثابت ہو چکا ہے اس باب  
 میں حضرت خواجہ میر درد صاحب رحمۃ اللہ علیہ علم الکتاب میں فرماتے ہیں کہ نہایت  
 اخلاقی کی دو قسمیں ہیں ایک تو وہ جو خود خداوند قدیر نے انسان کے نفس میں پیدا کی  
 ہے اور وہ ابتدا و فطرت اور جبلت سے ہوتی ہے اور یہی درحقیقت اصلی خلق ہے  
 اور اسکے استعداد کا انسان کے نفس سے زائل ہو جانا بالکل ناممکن ہے ہاں اس میں باوقی  
 اور کمی مختلف اسباب سے ہو سکتی ہے یہ امر ظاہر ہے کہ انسان کی تمام قوتیں کام  
 لینے اور ریاضت کرنے سے بڑھتی اور بیکار بھوڑ دینے سے کمزور ہو جاتی ہیں یہ کلیہ تمام  
 دماغی اور جسمانی قوتوں کے ساتھ متعلق ہے خواہ وہ خیالی اور ذہنی ہوں یا محسوسات  
 ظاہری کے متعلق ہوں یہاں تک کہ انسان مضبوط اور طاقتور اور سمیت اور چالاک بھی  
 اسی قاعدہ کے مطابق ہوتا ہے اور ہم دیکھتے ہیں کہ روزانہ استعمال اور مشق سے ایک

ایسا آدمی پہلوان اور جیم اور پھر تیار ہوتا ہے جو اسکے پہلے بظاہر خفیہ اور کمزور اور نہایت  
سست اور بوجہ معلوم ہوتا تھا ہاں اس میں بھی شبہ نہیں کہ بعض اشخاص ایسے ہی ہو  
ہیں جنکے قوی ایسے کمزور ہوتے ہیں کہ وہ ایسے نہیں ہو سکتے اور بعض اشخاص ایسے بھی  
ہوتے ہیں جو ابتدائی سے نہایت مضبوط اور قوی ہوتے ہیں اور انکی قوتیں اس قدر بڑھی  
ہوتی ہوتی ہیں کہ بڑے بڑے پہلوانوں کو کوشش اور محنت سے بھی ویسی قوت نہیں  
حاصل ہوتی لہذا یہی حال مجسمہ قواسے اندرونی اور باطنی کا ہے۔ علویؑ اور اگر یہ ہیئت  
اخلاقی پیدا ہوتی نہیں ہے بلکہ عادت پکڑنے اور تدریج حاصل کرنے سے نفس پر عارض  
ہوتی ہے تو اسے خلق کسی کہیں اور یہ خلق ریاضت اور کوشش سے بالکل بدل سکتا  
ہے اور بدل جاتا ہے جیسا کہ خداوند جلیل ارشاد فرماتا ہے۔ اَوَلَمْ يَدَّبْدِلِ اللّٰهُ سَيِّئَاتِهِمْ حَسَنَاتٍ  
يَعْنِي اللّٰهُ تَعَالٰی اَوَلَمْ يَدَّبْدِلِ سَيِّئَاتِهِمْ حَسَنَاتٍ سے بدل دیتا ہے۔ لہذا ایسے اخلاق اسباب  
مختلفہ سے زائل بھی ہوتے ہیں اور پیدا بھی ہوتے ہیں۔ انکے حدوث اور زوال یعنی پیدا  
اور زائل ہونے کی یہ شکل ہوتی ہے کہ جو اخلاق اصلی ہیں اور جن میں سے بعض کو دبا کر کمزور  
اور ضعیف کر دین اور بعض کو او بھار کر اور قوت دیدین اور سیطرہ سے ایک ثالث کیفیت پیدا  
ہو جائے اور وہی کیفیت ایک ہیئت اخلاقی پیدا کر دے۔ یہ ظاہر ہے کہ ایسی صورتیں  
اخلاق اصلی بالکل زائل نہیں ہو جاتے بلکہ مغلوب کر لے جاتے ہیں اور دبا دینے جاتے  
ہیں لہذا ان میں پھر عود کر تکی قابلیت باقی رہتی ہے صرف ایسے اسباب کے جمع ہو جانے کی  
ساجت ہوتی ہے جو اس امر میں معین ہوں اور ان میں علویؑ اگر یہ سب  
اصلی اور کبھی اخلاق کسی شخص کے لئے اسکے احوال کے اصلاح کرنیوالے ہیں اور دوسرے  
کو فائدہ پہونچانے والے ہیں اور شرع کے اعتبار سے حمیدہ اور عقل کے حکم سے جمیلہ اور  
عرف کے لحاظ سے حسنین اور سلی تعمیر حسن اخلاق کے ساتھ کجائگی اور اگر انکے احوال  
کے خراب کرنیوالے ہیں اور شرعاً اور عقلاً اور عرفاً ناپسندیدہ ہیں اور دوسرے دن کو بھی

اوسکے شرکار ہو چکے ہیں تو اسکی تعمیر سور اخلاق کے ساتھ کی جائیگی اور اگر یہ دنیا میں صرف دنیاوی زندگی کی حیثیت سے مفید ہیں اور باعتبار آخرت کے مضر ہیں تو کہا جائیگا ہوا و نفسانی اور اگر آخرت کے لحاظ سے مفید اور دنیاوی زندگی کے مضر ہے تو نام رکھا جائیگا خلاف النفس لیکن جسے تمام اخلاق اصلہ اور کسبیہ کو شرعاً عقلاً عرفانیک کر لیا اور دونوں جہان کی سعادت حاصل کر لی اور دنیا و آخرت میں طلاق تک اوسکا خیر تہی اور کل نیک بہنو نکو اوسکا فیض پہنچا اور وہ رحمۃ العلین اور شفیع المذنبین بن گیا اور بالکل خدا کے اخلاق کے ساتھ مخلق ہو گیا تو اوست خلق عظیم حاصل ہوا جیسا اللہ تعالیٰ جل جلالہ نے منصور رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے نسبت ارشاد فرمایا وَاَنْتَ لَعَلٰی خَلْقٍ عَظِيمٍ تحقیق کہ آپ خلق عظیم پر پیدائے گئے ہیں اس شرف سے مشرف ہونا اور اس دولت کبریٰ سے فیض یاب ہونا صرف حضور کے کمال متابعت اور محبت پر موقوف اور مبنی ہے اور یہی وجہ جواب نعمت ہے جو صرف خلق محمدی اور اخلاق اسلامی پر کار بند ہونے سے حاصل ہو سکتی ہے پھر آپ دوسرے موقع پر لکھتے ہیں کہ چونکہ اخلاق مطلقہ انسانیہ جو کہ اخلاق حمیدہ اور ذمبیہ کا مجموعہ ہے دو قسم پر تقسیم ہے ایک کسبیہ جو کہ القاب کے ساتھ متعلق ہوں اور ایک خلقیہ کہ اصل طینت اور کسرت میں پیدا کئے گئے ہوں لہذا اس امر کو سمجھ لینا چاہئے کہ اخلاق کسبیہ سے کہتے ہیں جو کہ افعال اور اعمال کے بار بار کرنے سے نفس میں راسخ کئے جائیں مثلاً کوئی شخص قمار بازی اور جوا کے سبب سے رفتہ رفتہ چوری کی بھی عادت پیدا کر لیتا ہے حالانکہ پہلے او میں چوری کی عادت بالکل نہ تھی اور ایسے ہی ایک نیک بخت نماز کی پابندی کے بدولت صلحا اور علما اور فقہا کی محبت پیدا کر لیتا ہے اور اسکے پیروں کے ساتھ محبت نہ رکھتا تھا اور اخلاق خلقیہ اس سے عبارت ہے کہ اوسکی کیفیات نفسیہ اور اوصاف ذاتیہ افعال اور اعمال کے ظہور کا سبب ہوں مثلاً ایک قس القلب اور سخت دل اور ظالم الطبع بالطبع ٹھکی کا شیوہ اختیار کرتا ہے اور بے شک

آدمی کو قتل کرتا اور اس کے مال کو لوٹ لیتا ہے اور ایک رقیق القلب اور نیک دل اور  
 سلیم الطبع اون لٹے ہوئے لوگوں کی حالت پر روتا ہے اور اپنے پاس سے ان کی تکلفی  
 کرتا ہے اور مال اور اسباب اپنے گھر سے اونچین دیتا ہے اور اس داد اور دہش اور  
 رقیق القلبی سے بالطبع خوش ہوتا ہے اور بڑے کاموں سے نفرت کرتا ہے اور اس  
 شقی القلب ظالم کو اگر اس امر کا علم ہو جاتا ہے تو وہ بالطبع پھر اس کے لوٹ مار لینے کی فکر  
 میں خوشی تمام مصروف ہو جاتا ہے پھر دوسری جگہ پر آپ لکھتے ہیں کہ حنات اور سیات  
 لینے کی اور بدی جو کہ بدنی افعال اور اعمال ہیں اصلی حنات اور سیات کے ظلال اور  
 سایہ کے مثل ہیں اور اصلی حنات اور سیات ایسے اخلاق نیک اور اخلاق بد سے  
 عبارت ہے جو کسب عمل سے نہیں بلکہ شخص کے نفس میں بد و قسرت کے وقت اور وقت  
 جبکہ بدن ورست ہو کر تیار ہو جاتا ہے اور نفس کا تعلق جسم کے ساتھ مضبوط کیا جاتا ہے  
 مثل صفات کے پیدا اور خلق کئے جاتے ہیں اور درحقیقت سعادت اور شقاوت بھی  
 یہی ہے کیونکہ سعید اصلی وہی ہے جسکی خلقی اور پیدائشی اخلاق حمیدہ اور قابل تعریف  
 ہوں اور شقی اصلی بھی وہی ہے جسکے صفات جلیہ اور اوصاف فظری ذمہ اور قابل  
 نفرت ہوں چنانچہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے اس حدیث میں اسی حقیقت کا کشف  
 فرمایا ہے کہ الشقی شقی فی لطن امہ والسعید سعید فی لطن امہ پس اس سے معلوم ہوا کہ  
 سعادت اور شقاوت دو ایسے چیزیں ہیں جو مان کے پیٹ میں نفس کو حاصل ہوتی ہیں  
 اور یہ دونوں کیفیتیں بمنزلہ ثقل بیولانی کے پیدا کی گئی ہیں اور جب وہ اپنے کمال قوت  
 کو پہنچتی ہیں تو قوت سے فعل کی جانب خروج کرتے ہیں اور اس لئے ان کے اقتدار اور  
 میلان کے موافق افعال صادر ہوتے ہیں جو حنات اور سیات تہنکی اور بدی کے نام  
 سے موسوم ہیں لہذا سعادت اور شقاوت مثل علت کے اور اعمال صماکہ اور فاسدہ  
 مثل معلول کے ہیں اور اس لیے جو سے حضور نے فرمایا کہ اذا ستم بحبل نزل من مکانہ

فصد قواد اذا ستم حل زال عن خلقه فلا تعد فوقانه يعير الى ما جبل عليه يعني جب تم  
یہ سنو کہ پہاڑ اپنی جگہ پر سے ہٹ گیا تو مان لو لیکن اگر یہ سنو کہ کسی شخص کا پیدائشی خلق  
زائل ہو گیا تو ہرگز نہ مانو کیونکہ وہ ضرور پھر اپنی پیدائشی خلق کے جانب پلٹ آئے گا  
(بظاہر اس سے یہ مراد ہے کہ جو امر خلاف فطرت ہوتا ہے اس کی نگہداشت ہمیشہ کا  
سہمین تو ذریعی غفلت اور کوتاہی میں وہ جاتا رہتا ہے اور فطرت اپنا غلبہ کر لیتی ہے  
کیونکہ لفظ یعیر سے جبکہ معنی لوٹنے کے ہیں یہ معلوم ہوتا ہے کہ کسی حد تک خلاف فطر  
امور کا ظاہر ہونا ممکن ہے اگرچہ وہ مستحکم اور مدامی نہ ہو سکیں اور جب ایسا ممکن ہو تو جو  
اسباب سے ان کا ظاہر ہونا ایک مرتبہ ممکن ہے اور بخین سے عیشہ ممکن ہے بشرطیکہ وہ  
اسباب ہاتھ سے بنائے یا تین اور یہی فرق درمیان اصلی اور کبی کے ہے کیونکہ اصلی  
کے لئے اس قدر زیادہ کوشش اور دائمی نگہداشت کی حاجت نہیں ہے وہ تھوڑی  
سی کوشش اور نگہداشت سے حاصل ہوتے اور ہمیشہ قائم رہتی ہے ایسی ہی ایک  
موقع پر اصحاب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے عرض کیا کیا رسول اللہ صلی اللہ علیہ  
وسلم ہم اس پیدائشی سعادت اور شقاوت پر کیوں نہ بھروسہ کریں تو آپ نے فرمایا  
سہین۔ اعلو ولا تکلوا۔ عمل کرو اس پر بھروسہ مت کرو۔ فکل میسر لافلق لہ ہر شخص کے لئے  
وہی آسان ہے جبکہ لئے وہ پیدا کیا گیا ہے پھر آپ نے یہ آیت مبارک تلاوت فرمائی  
فاما من اعطى والقي وصدق بالحسنى فليس له اليسرى واما من نحل المستنقذ كذباً فليس له  
للعمري یعنی جس نے دیا اور ڈر رکھا اور سچ جانا پہلی بات کو تو اس کو ہم سچ سمجھ  
پہونچا دینگے آسانی میں اور جس نے دیا اور بے پرواہ رہا اور جھوٹ جانا پہلی بات کو سو  
او سکھ ہم سچ سمجھو نہ دینگے سختی میں۔ (یہ حکم آپ کا عام تھا اور او سمین یہ بی مصلحت  
تھی کہ عمل اور کوشش کو بھی بہت بڑا دخل ہے اگرچہ کلیتہً یہ سہی لیکن کسی کسی حد تک  
توفروہی فائدہ پہونچاتا ہے اور مالایدرک کلام لایدرک کلام کا اصول ایمانہ ہے۔ علوی)



نہرہ کے ذات واحد میں جو با اس طرح سے جمع ہو نیکو کہتے ہیں کہ اوس سے زیادہ اچھے ہونے کا  
تصور بھی نہ ہو سکے اور اس کا امکان بھی نہ نکلے اور کوئی مرتبہ اخلاق میں اوس کے اوپر باعتبار  
اپنے حسن و کمال کے نہ ثابت ہوا نہ ذہنی اور خارجی طور پر اور نہ عقلی اور فرضی طور پر۔ اور  
ممکن نہیں کہ اخلاق میں یہ مرتبہ کسی بندہ کو ملے اور کوئی مخلوق اوس سے حاصل کر سکے کیونکہ یہ  
مرتبہ ذات واجب تعالیٰ و قدس کے لئے مخصوص ہے۔ اس کے بعد خلق محمدی کا مرتبہ ہے  
جب کا نام انسان الفدین تعلق عظیم ہے اور اس کی تعریف یوں کی جاتی ہے ہوا الصافات السعید  
بأخلاق الانبیاء علی قدر الطاقۃ البتہ یہ بحیثیت لایکین فی الموجودات المکتہ ظہور خیر من بل مثل  
الانصاف وہم مخصوص بفرز واحد من نوع الانسان یعنی بندے کا اللہ جلیل جل شانہ کے  
احسان و احسان کے ساتھ بقدر انسانی طاقت کے اس طور پر تصف ہونا کہ موجودات ممکنہ میں سے  
کسی تک بھی اوس سے بہتر ملے سکے برائے بھی اس کا ظہور ممکن نہواور یہ مرتبہ نوع انسان میں  
صرف ایک شخص کے لئے مخصوص ہے (صرف ایک شخص کے لئے ایسے مرتبہ کا مخصوص  
ہونا عقلاً اور تقلاً ثابت ہے اور انشاء اللہ یہ عاجز کسی دوسرے موقع پر اس کے ثابت کرینگی  
کوشش بھی کریگا کیونکہ اس مقام پر اگر یہ پوری بحث قبلہ کی جائے تو بات کید سے کہیں  
جا پڑیگی اور مضمون بہت طویل ہو جائیگا لیکن مختصر طور پر یہ عرض ہے کہ تمام حکمت متعین  
اس امر پر متفق ہیں کہ باعتبار شخصیت کے جس سے ایک شخص دوسرے کے ممتاز ہوتا  
اور پہچانا جاتا ہے ہر شخص جدا جدا ہے اور کوئی ایک شخص بھی دوسرے کے ساتھ اس  
امر میں شریک اور شریک نہیں ہے اور ممکن نہیں ہے کہ دو آدمیوں کی بھی شخصیت ایک  
ہو کیونکہ اگر ایسا ممکن ہوتا تو ایسے دو آدمیوں کوئی وجہ شناخت نہ باقی رہتی اور کوئی  
یہ نہ کہہ سکتا کہ زید کون ہے اور عمرو کون ہے جب یہ امر تسلیم کر لیا گیا کہ تمام نبی آدم باعتبار  
شخصیت کے جدا جدا ہیں اور شروع سے لیکر آخر تک یہ شخصیت لازمی ہے تو یہی مان  
لینے کے قابل ہے کہ شخصیت ظاہری یا شخصیت باطنی اور مزاج شخصی کے تابع ہے اور



اسی سے ثابت ہے کہ یہ اختلاف دونوں اعتبار سے ہوتا ہے خواہ وہ صورت ظاہری ہو یا ہئیت باطنی یا مزاج طبعی ایسی حالت میں اعتدال انسانی کے درجہ پر صرف ایک ہی شخص پیدا ہو سکتا ہے کیونکہ اعتدال کے درجات مختلف نہیں ہو سکتے اگرچہ جگہ اور اطباء ناس امر سے انکار کیا ہے کہ اعتدال حقیقی ہے لیکن اسکے ساتھ ہی وہ طبعی اعتدال کو جو اعتدال حقیقی کے قریب تر ہوتا ہے یعنی جس درجہ کا اعتدال ممکن ہے اسے تسلیم کرتے ہیں اور ایسا اعتدال بھی صرف ایک ہی شخص کے لئے نکل سکتا ہے نہیں تو شخصیت کا قاعدہ پھر شکست ہو جائیگا اور اخلاق فطری زیادہ تر مزاج کے تابع ہیں لہذا صرف ایک ہی شخص فطری اور پیدائشی طور پر ایسا معتدل اخلاق رکھیکے جو سب میں ممتاز ہو اور ثابت ہو چکا ہے کہ اخلاق حقیقی وہی ہے جو کسی اور خلقی طور پر ایک ہی ہو۔ ایسی ہی باعتبار درجات روحانی کے بد و فطرت میں روحین بھی مختلف ہیں اور ایک دوسرے سے فرق اور امتیاز رکھتے ہیں لہذا ان میں بھی جب فرق مراتب کا سلسلہ قائم ہے تو ایک ہی روح ایسی نکل سکتی ہے جو سب پر فائق ہو اگرچہ یہ فوقیت اور تختیت بہت ہی غیر محسوس کیونکہ نہ وہ اوج و ارج باعتبار اپنی جوہر ذاتی اور اعتدال صفاتی کے سب پر فائق ہوگی وہی ذات حق سے باعتبار ذاتی کمال کے مناسب تر اور قریب تر ہوگی اور ایسی مناسبت اور قربت سے اس کے صفات کے ساتھ متصف ہونے اور اس کے اخلاق کے ساتھ متعلق ہونے کی قابلیت اور استعداد پیدا ہوتی ہے اب اس میں کوئی شبہ باقی نہ رہا کہ اس اعتبار سے بھی صرف ایک ہی شخص اس قابل نکل سکتا ہے۔ جب یہ امر وضع ہو گیا تو اب کمالات روحانی اور اوصاف اخلاقی سے جو علی حثیت سے ظاہر ہوتے ہوں اور جن سے بیشمار نبی آدم نے فائدہ بھی اٹھایا ہو یہ امر ثابت ہو سکتا ہے کہ اس کا مستحق گذشتہ بالکمال انسانوں میں سب سے زیادہ کون ہے اور انشاء اللہ العزیز آپ کے مختصر اخلاقی تعلیمات اور حالات سے یہ امر بہت کچھ پایہ ثبوت کو پہنچائیگا کہ دنیا میں جب تقدیر بالکمال

ان پیداہوئے جنکے حالات تعلیمات سے دنیا واقف ہے اور جنہیں ہمارے  
 حضور رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم اس مرتبہ کیلئے سب سے زیادہ مستحق ہیں اور  
 اور یہ بھی ہمارا دعویٰ ہے اور آپ کے ان تعلیمات اور حالات سے اس تمام رسالہ میں  
 بحث کی جاتی ہے اور کیا نیکی۔ علوی اور وہ فرد واحد سید المرسلین خاتم النبیین حضور سرور کائنات  
 علیہ الصلوٰۃ والسلام ہیں کیونکہ خداوند عظیم قرآن پاک میں حضور ہی کے نسبت ارشاد فرمایا ہے  
 کہ انک لعلی خلق عظیم یعنی تحقیق تو اسے محمد صلی اللہ علیہ وسلم خلق عظیم پر ہوا اور کسی نبی یا ولی  
 کی شانیں یہ نہیں کہا گیا اور اس خلق عظیم کے تحت میں کثیر مراتب ہیں اور انہیں اشریت  
 باعتبار اس اقربت کے ہے جو انہیں خلق عظیم کے ساتھ حاصل ہے اور سب سے  
 زیادہ قریب وہی مرتبہ ہے جو ممکن سے ممکن اخلاقی اعتدال کے اعتبار سے صفات اور  
 کمالات متفادہ کا جامع ہو مثلاً جمع ہونا نضر اور فنا کا اور تواضع اور کبریا کا اور علم اور غیب کا  
 اور لطف اور ادب کا اور عطا اور منع کا اور قہر اور رحم کا اور علی بذالقیاس ایسے مقامات  
 کا جو ایک دوسرے کے بالکل خلاف ہیں اور جنکے مادے اور قابلیتیں احسان میں موجود  
 ہیں کیونکہ حقیقت انسانیت تمام صفات اور کمالات مختلفہ کی جامع ہے اور انہیں باختلاف  
 باعتبار قوت اور ضعف کے ہے اور اسی جامعیت کے اعتبار سے وہ اس شرف سے شرف  
 ہے کہ خلق آدم علی معورتہ یعنی ہم نے پیدا کیا آدم کو اپنی صورت پر۔ پہر کیونکہ ممکن ہے کہ کسی  
 سعادت اور شرافت پر پہنچے ہو کہ وہ ان صفات میں سے کسی صفت کو بالکل ہی مٹا دی  
 یا بیکار محض رکھے کیونکہ اس سے فعل الکیم لا یخلو عن الحکمۃ یعنی حکیم کا فعل حکمت سے خالی  
 نہیں ہوتا اختلاف ثابت ہو گا باقی رہا انہیں اچھائی اور برائی کا ہونا تو واقعی امر یہ ہے کہ  
 باعتبار خلقت کے وہ سب نیک اور محمود ہیں اور انہیں بدی اور برائی انصاف اور  
 نسبت اور نیت اور اپنی عمل اور اندازہ سے بڑھتی اور گھٹتی اور بے موقع اور بے محل ظاہر  
 ہونے سے پیدا ہوتی ہے کیا یہ امر اس امر کے ثابت کرنے کے لئے کچھ کم ہے کہ ذات سبحانہ

میں تمام صفات اور کمالات متفادہ موجود ہیں اور انکی وجود اور تصور سے ذات قدسی  
 صفات میں کسی نقص اور بُرائی کا احتمال بھی نہیں پیدا ہو سکتا ایسے ہی اگر انسان میں ہی  
 انکا ظہور ابھی منشاء کے مطابق اور موافق ہو تو ہرگز ان میں ہی کوئی نقص اور بُرائی  
 نہ پیدا ہونے پائے بلکہ جسے یادی النظر میں مجدد موم سمجھا جاتا ہے وہ ہی محمود ثابت  
 ہوتا ہے یہ بھی ایک ایسی بات ہے جو حضرت انسان کے لئے مخصوص ہے اور اسی لحاظ  
 سے حضرت خواجہ درد فرماتے ہیں کہ ایسے جاہل لوگوں نے جنگی استعداد ناقص اور  
 عقل کوتاہ ہے جو یہ گمان کر لیا ہے کہ خلق اس سے عبارت ہے کہ ہر وقت محتاجی  
 کا اظہار کیا جائے اور کثرت سے تواضع اور خاکساری سے کام لیا جائے اور علم و  
 بردباری اور لطیف اور مہربانی اور داد و دہش حد سے زیادہ عمل میں لائی جائے یہاں تک  
 کہ غنا اور کبریائی جڑ سے مٹ جائے اور غضب اور تادیب اور منع یعنی نہ دینا اور دیگر  
 ایسے ہی صفات جنہیں حکیم مطلق خداوند نے کثیر مصلحتوں سے انسان میں پیدا کیا ہے  
 بالکل زائل ہو جائے تو ایسا ہو جاتا ہرگز جس اخلاق نہیں ہے بلکہ بد اخلاقی ہے کیونکہ  
 زیادہ فقر کا اظہار کرنا شکایتی ہے اور بے محل اور کثرت سے خاکساری کرنا انفاق اور  
 ریاکی علامت ہے اور علم و بردباری سے غیر مناسب حد تک کام لینا بیانی غیرتی کا مقتضی ہے  
 اور بے موقع داد و دہش فضول خرچی ہے ایسے ہی بے احتیاجی کا زیادہ ظاہر کرنا انفاق  
 ہے اور خود داری میں زیادتی کرنا اور اسے بے محل کام میں لانا تکبر اور غرور ہے اور  
 افراط غضب درنگی ہے اور حد سے زیادہ شہوت سے کام لینا ہیمنیت ہے اور بے حد  
 ادب کرنا تکلیف والا بیطاق ہے اور داد و دہش سے زیادہ رکنا بخل ہے اور بیشک کمال  
 ان سب کا اسی میں ہے کہ درجہ امتدال پر سب اتباع سنت الینا و سنت رسول اللہ  
 کے ساتھ جمال اور مجسم جلال اور قہر غالب رہے تاکہ دست غضب پر سبقت لیا جائے  
 اور دست کرم سے ہر شخص پر پہنچے اور ہر گناہ کی تاب نہ لے کر ان کی

سعادت اور نجات اور صلاح اور فلاح اسی میں ہے کہ وہ توسط اور اعتدال کو اختیار کرے چنانچہ اخلاقی علوم کے محققین نے ہی اس باب میں یوں تقریر کی ہے۔ کہ محققان علوم انسانی اور عارفان قوتیں روحانی نے جب انسانی حالت کی جانب متوجہ ہو کر فکر تحقیق اور غور کامل سے کام لیا تو اسی وقت اوپر پہنچنا بتا دینا منکشف ہو گیا کہ خداوند عالم اور حکیم اعظم نے انسان کو دو ممتاز قوتیں دیں وہ مختلف کاموں کے لئے مرحمت فرمائی ہیں ایک وہ قوت ہے جس سے انسان بلا کسی واسطہ کے ادراک و درکات کا گیا کرتا ہے اور جو قوت ناطقہ کے نام نامی سے موسوم ہے اور یہی وہ قوت ہے جسے باطیعی اس امر کا شوق اور ذوق دانگیر ہوتا ہے کہ وہ حقائق امور اور اشیاء کا علم حاصل کرے اور امور نظری میں فکر و تامل اور مختلف اشیاء میں تہنیز کرتی ہے ایسی قوت کو نفس ملکوی و مطمئنہ بھی کہتے ہیں اور یہی وہ قوت ہے جس سے انسان اور حیوان مطلق کے درمیان فرق اور امتیاز پیدا ہوتا ہے یہی وہ قوت ہے جس کے غالب اور کامل ہونے پر کمال انسانی اور سعادت بشری موقوف ہے یہی قوت تمام امور و توہینہ فکرانی کرنے کا جائز استحقاق رکھتی ہے۔ اس قوت کے دو شعبے دو جہاں ناموں سے موسوم ہیں۔ عقل نظری۔ اور عقل عملی۔ عقل نظری مبادی علیہ سے آئینہ دار امور علیہ کے عکس حاصل کرتی ہے اور عقل عملی افعال کے مصالح اور مفاسد میں تمیز کر کے امور معاشیہ کے نظم و انشاق کے لئے مسائل جزیرہ کا استنباط کرتی ہے اور یہی وہ قوت ہے جو قوت غیبیہ اور شہویہ کے تعلقات سے چہرہ ایسی کیفیتوں کو پیدا کرتی ہے جو کسی فعل یا افعال کی باعث ہوتی ہے مثلاً مارنا یا مار ڈالنا کھانا ہونا یا بیٹھ جانا۔ نجات اور شرمندگی پہنچنا اور رونا وغیرہ اور قوت واہمہ اور تخیل کے استعمال اور تعلق سے مرئی مآکون اور منتوں کا استنباط کرتی ہے اور عقل نظری کے تعلقات اور مدد سے ایسے کلیات کے حاصل کرنے میں کامیاب ہوتی ہے جو اعمال کے متعلق ہوتے ہیں مثلاً صدق و کذب سچائی اور جھوٹائی کا اچھا اور بُرا ہونا وغیرہ ذالک اور دوسرے

وہ قوت ہے جس سے انسانی حرکات و سکنات کا ظہور ہوتا ہے اور یہ قوت قوت مطلقہ اور قوت متحرکہ کے نام سے موسوم ہے جو لوگ غور و فکر سے نتائج معلوم کر چکے مادی ہیں وہ بہت جلد اس امر کو دریافت کر سکتے ہیں کہ انسان کے تمامی حرکات اور سکنات کلی صورت میں دو حال سے خالی نہیں ہو سکتے یا ایسی چیزوں کے حاصل کرنے کے لئے یہ مسرت و محنت ہوتی جو مرغوب الطبع اور فائدہ بخش اور لذت بخش ہے اور جسکی خواہش ان کو ہوتی ہے مثلاً کھانا پینا کپڑا مکان زویہ وغیرہ یا نالائتم باتوں اور مفرا و نفرت بخش چیزوں اور حالتوں کے دفع کرنے کے لئے ہوتی ہے اول کو جلب منفعت اور دوسرے کو دفعہ مفرت کہتے ہیں اور یہ دونوں قسم کے حرکات اور سکنات قوت متحرکہ کے دو مختلف شعبوں سے ظہور پذیر ہوتے ہیں جلب منفعت کی قوت قوت شہوی اور نفس بھیہی کے نام سے موسوم ہے اور دفعہ مفرت کی قوت قوت معنی اور نفس سبعی کے نام سے۔ لہذا تمام انسانوں میں چار قوتیں برسر کار ہیں۔ عقل نظری۔ عقل عملی۔ قوت شہوی۔ قوت معنی اور انھیں چاروں قوتوں کے زیر انتظام عالم انسانی کا نظم اور نسق جاری ہے لہذا اب اس امر میں بھی غور و فکر کرنا لازم ہے کہ آیا یہ قولے اربعہ بدرجہ مساوی خود مختار مانتے حکومت کے غیر محدود اختیارات کے ساتھ حکومت کرنے کے مستحق ہیں یا کسی ایک قوت کے زیر حکومت محدود محدود اختیار رکھنے کی اور حاکم اور محکوم و غالب اور مغلوب رہنے کی یہی مسئلہ ہے جس پر انسان کی سعادت اور نجات موقوف ہے تحقیق اور تدقیق اور تجربہ سے یہ امر پایہ ثبوت کو پہنچایا ہے کہ ایک ہی اقلیم میں مختلف حکمرانوں کی طوائف الملوک ہمیشہ اسکی تباہی اور بربادی کا سبب پڑی ہے اور کبھی اس کے خلاف نتیجہ نہیں پیدا ہوا یہ امر واجب التسلیم ہے کہ ان چاروں میں سے ایک ہی کے لئے حکومت اور سلطنت اور بغیہ کے لئے دوسرے مرتبہ ہونے چاہئے اور ہر وقت کو اپنے مرتبہ پر برکھل کر ناجائز اسی نظم اور نسق کو تہذیباً مانتے کہتے ہیں اور یہ نظم و نسق اوسی وقت قائم ہو سکتا ہے جبکہ یہ سب قوتیں درجہ اعتدال پر

بالطبع وجہ شریک و ترغیب ہے اللہ تعالیٰ اسکو طالعین کا ممبر اور غافلین کا رہنما بناوے اگر  
 کسی وقت موقع اور ضرورت نظر آئے تو انشا اللہ تعالیٰ اس زلف پریشان کو مشاطہ ترتیب  
 کے حوالہ کر کے دوسرے پیرایہ میں جلوہ دیا جاوے گا ایمین یہ اصطلاح ٹھہرائی ہے کہ جہان  
 منقول عنہ کی تعین یا اسباباً (جہان راوی کی تعین یا دینین یعنی مگر اسکا موقوف بہ ہونے لگن  
 میں رکھیا وہاں اسباباً لکھ دیا) تصریح نہ ہو وہ خود راقم کا مشاہدہ ہوگا واللہ غالب علی امرہ  
 وعلیہ العول فی ظاہر کل امرہ و سرہ -

### مقصود

کمال ارشاد فرمایا کہ اپنے شیخ کے نسبت بہ اعتقاد رکھنے کہ زندہ بزرگون میں میری طلب  
 اور سعی سے اس سے زیادہ مجھکو نفع پہونچانے والا نہیں مل سکتا اس ارشاد  
 میں مسئلہ مشہورہ کی شرح ہے کہ اپنے شیخ کو تمام بزرگون سے افضل سمجھنا ضرور ہے  
 اس مسئلہ کا لقب وحدۃ مطلب ہے اور اسکے لوازم میں سے ہے دوسرے کی طرف توجہ  
 نہ کرنا اس مشہور عنوان پر چند شبہات واقع ہوتے ہیں اول یہ کہ تمام بزرگون میں متقدمین  
 اولیاء اللہ اور حضرات صحابہ و اہلبیت رضی اللہ تعالیٰ عنہم چکا افضل الائمہ ہونا ثابت ہے  
 داخل ہوئے جاتے ہیں پس ایسا سمجھنا کس طرح جائز ہوگا دوسرے اگر متقدمین سے  
 قطع نظر کیا وے اور صرف معاصرین ہی کو لیا جاوے تب بھی مدار فضیلت کا قبول  
 عند اللہ پر ہے اور یہ امر قطعی ہے کہ عند اللہ کون زیادہ مقبول ہے ایمین اسے سے  
 حکم کرنا جائز نہیں پھر کیسے کہا جاسکتا ہے کہ فلان بزرگ سب سے زیادہ مقبول ہیں  
 پس ایسا اعتقاد غلط وصول الی اللہ کی شرط کس طرح ہو سکتا ہے پس حضرت صاحب  
 اسکی کیسی بھی شرح فرمائی ہے کہ بزرگون کے عموم کو زندہ کی قید سے محض و س کر دیا اور  
 بجائے افضل کے انفع فرمایا اور بجائے نفی واقعی کے اپنے سعی کو منتہی ہونے کو ارشاد  
 کیا جس سے سارے اشکالات دفع ہو گئے اس سے حضرت صاحب کا کمال عمق علی

اور مجروح و مرنے والا معلوم ہوتا ہے اسی لئے بروایت مقبرہ مسعود ہوا کہ حضرت مولانا  
 امام محمد صاحب رحمۃ اللہ علیہ فرمایا کرتے تھے کہ لوگ تو حضرت صاحب کے اوکیالات  
 کو دیکھ کر مقتدی ہوئے اور مین کمال علی کی وجہ سے مقتدی ہوئے ہوں سبحان اللہ  
 خویش را صافی کن از او صاف خود و بتائینی ذات پاک صاف خود و بتائینی ماند دل علوم  
 و نبیای بے کتاب و پیغمبین و اوستا۔

الکمال جناب مولانا رحمت اللہ صاحب مہاجر موم جب قسطنطنیہ سے باکرام و احترام  
 کے معطر واپس تشریف لائے تو ملاقات کے وقت حضرت صاحب سے ظل اللہ سلطان  
 العظم کی مدح و مناقب بیان کر کے درخواست کی کہ اگر آپ اجازت دین تو اوکے حضور  
 میں آپ کا بھی ذکر کروں حضرت صاحب نے ارشاد فرمایا کہ کیا نتیجہ ہوگا غایت مافی الباب  
 وہ مقتدی ہو جائیگے پھر آپ دیکھ لیجئے کہ آپ کے جو مقتدی ہوئے کیا نتیجہ ملا وہی مجھ کو ملیگا یعنی  
 بیت السلطان سے قرب اور بیت اللہ سے بعد البتہ آپ اونکی تعریف کرتے ہیں کہ آپ  
 عادل ہیں اور حدیث میں آیا ہے کہ سلطان عادل کی دعا قبول ہوتی ہے سو اگر آپ  
 ہو سکے آپ اونے میرے لئے دعا کر دیجئے گا ایک بادشاہ سے یہ کہنا کہ ایک درویش  
 کے لئے دعا کرو یہ (عرفا) وہ سلطنت کے خلاف ہے اسلئے میں آپکو اسکا ایک طریقہ  
 بتاؤں وہ یہ کہ آپ میرا اونے سلام کہدین وہ جواب میں و علیکم السلام ضروری کہینگے  
 پس میرے لئے اس طرح دعا ہو جائیگی۔ ف اس حکایت سے حضرت صاحب کے  
 چند کمالات ثابت ہوتے ہیں اول استغفار غیر اللہ سے کہ جاہ عند الملوک بطبعاً محبوب و  
 مرغوب ہوتا ہے مگر حضرت صاحب کو اس سے انقباض ہوا۔ دوم بیت اللہ سے محبت  
 انس و جبجی کراؤ سے طبعاً ظاہری کو بھی استغفار منسوب جلیل پر ہیج دی وللہ دین  
 قال من دین دیدنی جب الدیار لا اله الاہ و للناس فیما یعشون مذاہب و اور یہ کمال عشق  
 الہی سے ناشی ہے سوم تواضع کہ باوجود اتنے بڑے شیخ الوقت و مرجع الفضل

استغفار الملوک۔ کمال عشق الہی تواضع

ہر سلاہوں نے کے ایک بادشاہ کی طرف اپنے دینی اقتیاج ظاہر فرمائی اور اپنے سے  
 انداؤ کو قبول القول درگاہ الہی میں بجاوردہ مشائخ ایسے مور کو اپنی کسر نشان سمجھتے ہیں اور  
 میں ایک ایسا کام موقع بھی ہے کہ اظہار استغفار سے راتھ ترغ کا تھا اور اس کا کیا ساجی  
 سے تدارک کیا ہے استغفار کا تواضع کے ساتھ مجمع ہونا کمال علم ہے اور اس میں اپنے مرتبہ  
 کے موافق مجاہد نفس بھی ہے اور سالکین کی تربیت بھی ہے کہ اس طرح اپنی اصلاح کا اہتمام  
 چاہئے۔ چھارم رعایت ادب و اعتدال افعال و حفظ مراتب کا استعمال امر زلوا الناس  
 سنا ہم ہے کیونکہ حفظ شرع کے ساتھ حفظ عرف اخلاق جمیلہ سے ہے حدیث میں ہے خالق  
 الناس باخلاص ثم البتہ تزجہم کے وقت عرف نفس لاشئ ہے اور موسوم بہیم جاہلیت ہے۔  
 کمال حاجی عبد الرحیم خادم خاص کا بیان ہے کہ ایک بار حضرت صاحب کے پاس کہیں سے  
 سیاہ مری کا جوتہ ہدیہ آیا آپ نے انکو محبت فرمادیا انھوں نے عرض کیا کہ حضرت آپ کا علیہ ہم  
 خادم کے لئے سرفرازی و برکت ہے مگر لوگ حضور کے خدمت میں اس عرض سے مذہش کرتے ہیں  
 کہ حضور استعمال فرمائیں سو اگر چند استعمال فرما کر محبت ہو جائے تو ہم لوگ بھی سرفراز ہو جائیں  
 اور ان لوگوں کی بھی خوشی ہو جائے آپ نے ارشاد فرمایا کہ جاہل و لے تو نہیں جانتا انھوں نے  
 دریافت کیا آپ نے ارشاد فرمایا کہ بھائی جب سے میں نے خانہ کعبہ کا غلاف سیاہ دیکھا ہے سیاہ  
 مری کا جوتہ پہننے کی بہت نہیں ہوتی یہ رنگ اور میرا پاؤں اسی طرح جب سے روضہ مطہرہ نبویہ  
 صلی اللہ تعالیٰ علی صاحبہا کے پردے سبز رنگ دیکھے ہیں کینخت کا جوتہ نہیں پہن سکتا ف۔  
 اللہ اکبر ادب و عظمت الہی اور توقیر و حرمت نبوی کس درجہ آپ کے قلب میں تھی حالانکہ فی نفسہ  
 امر مباح ہے پھر غلاف کعبہ کی سیاہی مری ہے اسی طرح اتار روضہ آسمانی رنگ نہیں مگر صرف  
 ادنی تشابہ سے آپ کو اس رنگ کا استعمال پانویں شاق گذارے طرق عشق کیا ادب۔  
 ادبوا النفس ایہا الاصحاف۔ زائرین مشائخ نے عشق ادب کے جامع کم دیکھے ہونگے کیونکہ  
 طہر نفس میں ادب کی کسر نہ نہیں ہوتی اگر حضرت صاحب میں دو لغز و صفت طے

ساجی  
 تربیت مرآت

کمال شکر الہی و توقیر نبوی



سبیل الکمال مجمع شے کماتیل ۵۔ یہ کئے جامی شریعت بر کئے سندان عشق بدہر ہوسنا کے نہ اند  
جام و سندان باقن بد کمال خود ارشاد فرماتے تھے کہ مجھ سے جناب مولانا محمد قاسم صاحب  
نے پوچھا کہ حضرت میرا ایک جگہ نوکری کا تعلق ہے اگر ارشاد ہو تو چھوڑ دوں میں نے جواب  
دیا کہ مولوی صاحب معلوم ہوتا ہے کہ ابھی طبیعت میں تردد ہے اور یہ دلیل ہے غامی کی اور  
ایسی حالت میں تعلق کا ترک کرنا موجب تشویش قلب ہوتا ہے جس وقت پورا توکل پیدا ہو جاوے گا  
خود بخود طبیعت تعلقات سے ایسی نفور ہوگی کہ کسی کے منع کئے بھی آپ نہ مانگیں۔ ف بعض  
مشائخ کی عادت ہے کہ ترک تعلقات کا دفعہ امر فرماتے ہیں چونکہ طبیعت ابتداء سے تعلقات  
کی نوکری ہوتی ہے اور ابھی قلب میں کوئی کیفیت خاص راسخ پیدا ہوئی نہیں انجام اوس ترک کا  
اکثر فساد دین ہو جاتا ہے حضرت صاحب نے کیا خوب تعلیم فرمائی کہ چونکہ جب قلب میں قوت پیدا  
ہو جاوے گی اوس وقت اگر قدر سے تکی اور شفقت بھی پیش آوے گی قلب اوسکا متحمل ہوگا اور کوئی ضرر  
نہوگا حقیقت میں طیب ہونا بڑا مشکل ہے۔ کمال کوئی مرید حضرت صاحب سے عرض کرتا کہ  
دینا چھوڑ دوں ارشاد فرماتے کہ اگر دنیا سے حلال ہے خود مت چھوڑو اللہ کا نام لئے جاوے  
جب اسکا غلبہ ہوگا خود ہی چھڑا دیگا۔ ف۔ اس سے حضرت صاحب کے حق تربیت  
طابین ثابت ہوتی ہے کہ قلب کو تشویش سے بچانے تھے کیونکہ تشویش میں آدمی سے  
اللہ کا نام بھی نہیں لیا جاتا پس ظاہر میں تو ترک دنیا سے منع فرماتے تھے مگر واقع میں ترک  
دنیا سے بچاتے تھے سبحان اللہ کیسے دقیق النظر تھے۔ کمال مسوع ہوا کہ ایک بہت بڑا  
عالم جامع شریعت و طریقت نے حضرت صاحب سے مشورہ لیا کہ میرا ارادہ ہے ترک حیوانات  
کے ساتھ چل کر دن حضرت صاحب نے فرمایا مولانا تو بیکہ یہ وسوسہ شیطانی ہے ترک  
حیوانات کو قرب الہی میں دخل چونکہ مخاطب خود ہی عارف تھے معاتبندہ ہو گئے اور توبہ کی۔  
ف۔ اس سے حضرت صاحب کا عمق علم معلوم ہوتا ہے کہ سنت و بدعت میں کیا امتیاز فرمایا اور  
جو امر عرف و نالج میں تحسن و مقصود ہو رہا ہے اسکی فساد بھی کو سمجھ لیا۔ اللہ تعالیٰ نے حضرت

صاحب کا قلب ایسا سلیم بنایا تھا کہ حق باطل کا ادراک پہلے ہو جاتا تھا بقول متفقین یہہ  
 نشان صدیقین کی ہوتی ہے واللہ اعلم۔ کمال شمع ہوا کہ حضرت حافظ محمد ضامن صاحب  
 قدس اللہ سرہ نے جو آپ کے پیر بہانی ہی میں اور بڑے عجیب و غریب کمالات کے جامع  
 تھے آپ نے فرمایا کہ خدا جانے کیا بات ہے کئی روز سے میرا دل مرنے کو چاہتا ہے اور  
 اس قدر شدت سے چاہتا ہے کہ اگر اسکو سکون نہ ہو اتنا اندیشہ ہے کہ خود کشی نہ کر لوں چنانکہ  
 حدیث میں تمنا سے موت کی مانگت ہے اور جو کیفیت بالطنی مخالف سنت کے ہو وہ  
 مذہب و مردود ہے اسلئے مجھ کو تردد ہے کہ یہ حالت بری نہ ہو آپ نے فرمایا حضرت مبارک  
 ہو اللہ تعالیٰ نے آپکو مقام ولایت عطا فرمایا ہے کیونکہ موت کی ایسی تمنا علامات ولایت سے  
 ہے چنانچہ فرمایا ہے ان زعمتم انکم اولیاء للہ من دون الناس فتمنوا الموت ان کنتم صادقین  
 و حضرت صاحب کا مطلب یہ ہے کہ حدیث میں مطلق تمنائی موت سے مانگت نہیں  
 آئی بلکہ وہ میں اس قید کی تصریح ہے بضر نزل یہ یعنی کسی دنیوی تکلیف کے سبب تمنا ممنوع  
 ہے کہ علامت ہے ناگواری تھنار الہی کی اور جو تمنا بشوق قار حق ہے اسکا محمود بلکہ علامت  
 ولایت ہونا خود قرآن مجید میں منصوص ہے اس سے حضرت صاحب کا کمال علمی و فہم صاحب  
 بدرجہ غایت ثابت ہوتا ہے باوجودیکہ حضرت صاحب کی تحصیل ظاہری کا فائدہ تک تھی کچھ حصہ  
 مشکوٰۃ کا پڑھا تھا علم لدنی بھی ہے۔ کمال حاجی عبدالرحیم مذکور خادم خاص کا بیان ہے کہ  
 میں نے مدت تک حضرت صاحب کی خدمت کی رات کو بھی دن کو بھی مگر کبھی پانوں پھیلا  
 کر سوتے نہیں دیکھا بلکہ پانوں سے رتے تھے بہت رورنگ تو اس طرف التفات بھی نہیں  
 ہوا جب عرصہ دراز تک شاد و نادر پانوں پہلے ہوئے نہ دیکھے تب خیال ہوا کہ غالباً یہ قصد  
 ہے آخر حضرت صاحب سے عرض کیا کہ حضرت آپ پانوں کیوں نہیں پھیلاتے پہلا سطح  
 سونے میں کیا فائدہ آتی ہوگی اور کیا آرام ملتا ہوگا حضرت نے ارشاد فرمایا کہ جا باو لے تو  
 آرام کو لے پھر تا ہے تو نہیں جانتا کہ اپنے محبوب کے سامنے پانوں پھیلا نا ہے ادنیٰ ہے۔

فت۔ اللہ اکبر کمالات حقیقہ یہ ہوتی ہیں اول ادب کس درجہ کا ہے جبکہ انشاء عظمت الہی کا رگ وریشہ میں سما کر طبیعت بن جاتا ہے پھر یہ کمال ایسا دقیق ہے کہ شاید تمام عمر بھی کسی کو اسکی اطلاع نہ ہو اسی لئے بزرگوں نے فرمایا ہے کہ کاملین کا حال سچانا بہت مشکل ہے کیونکہ اوہمیں کس قدر لطافت ہوتی ہے کہ وہاں تک کسی کا ذہن بھی نہیں جاتا۔ کمال ایک با حضرت صاحب یہ مضمون بیان فرما رہے تھے کہ بلا بھی نعمت ہے اور حاضرین پر ایک خاص اثر تھا اوس اثنا میں ایک شخص حاضر خدمت ہوا جبکہ ایک ہاتھ گل رہا تھا اور سخت تکلیف تھی رومال گلے میں بند ہا تھا اوہمیں وہ ہاتھ ڈال رکھا تھا عرض کیا کہ حضرت سخت معیبت میں گرفتار ہوں ایک سال ہوا کہ ایک شخص نے لڑائی میں دانت سے کاٹ لیا تھا او سکازہ پھیل گیا اللہ دعا کیجئے کہ اس سے نجات ہو او سوقت احقر کو وسوسہ ہوا کہ اسوقت حضرت صاحب کیا کریں گے اگر دعا کی تو اس بیان کے موافق اوس دعا کے معنی یہ ہونگے کہ اس نعمت کو زائل کر دیجئے کیونکہ بلا بھی نعمت ہوتی ہے اور اگر دعا کی تو ایک امیدوار کا ناامید کرنا ہے اور پھر یہ کس شیخ جامع کو درجہ طالب پر نزول کرنا چاہئے نہ کہ او سکواپنے درجہ پر آنے کا تکلف کرے عرض میں سخت حیرت میں تھا کہ حضرت صاحب نے فرمایا بھائی اسلئے دعا کر دو اور ہاتھ اوٹھا کر پکار کر دعا کی مضمون دعا یہ تھا کہ یا الہی ہم خوب جانتے ہیں کہ یہ بلا ہی نعمت ہے مگر ہم اپنے ضعف سے اس نعمت کا تحمل نہیں کر سکتے اسلئے التجا ہے کہ آپ اس نعمت کو تبدیل یہ نعمت صحت فرمادیجئے میں اس مضمون کو سنکر دنگ رہ گیا کہ ان حضرت کو کون بتلاو خود قلب میں سے الواح علوم و معارف جوش زن ہوئے ہیں ف۔ اس قصہ سے حضرت صاحب کمال عرفان اور جامعیت اور حل مشکلات و رفع تعلقات و کمال اتباع سنت و انکشاف حقائق کہ دعا کو اختیار فرمایا اور او سکارسا با قضاء اور بلا کو نعمت سمجھنے کی منافی نہ ہونا بتلا دیا گیا ہوتا ہے حقیقت میں علماء الفاظ بہت دیکھے مگر عالم معانی حضرت صاحب کو پایا۔ کمال ارشاد فرمایا کہ اللہ تعالیٰ نے اپنے بعض بندے کو ایک نشان عطا فرمائے ہیں چنانچہ حضرت

فصل سوم بدانکه حضرت رسالت پناه

صلی اللہ علیہ وسلم میفرماید اوستو شطبر  
ایمان یعنی وضو نصف ایمان است و

طهارت در هر مرتبه نصف عمل است که تجلیه  
موقوف است تجلیه که تجلیه شرط تجلیه شرط

بر مشروط مقدم است اول تحلیله تنجیه  
از احداث و انجاس بعد تحلیله ان غیر افضل

والنوافل بخمسين اول تخلية سر از محبت غير  
بعده تخلية آن مذکور حق تعالی قال الله

تعالی اقل اللہ تم و تم قل اللہ اشارت  
تخلیه است و تم و تم اشارت تجلیه است

از جز خدا تعالی عز و جل المقصود تخلیه  
شرط تجلیه است و شرط پیشرو و مقدم است

یہ نصف ایمان است تجلیہ و نصف تجلیہ  
و این حقائق گفتن نیک آسان است

اما کردن بغایت دشوار است  
فَالْوَمَا فَعَلُوا وَاِنْ يَحْمَدُوا مِنْ مَشْرِ فَعَلُوا وَاَقَالُوا

شاعر میگوید یعنی گفتند و کردند کجارت  
آن قوم که کردند و گفتند آنکه گفت نکردند

عزیزا اگر عمرے درین کار صرف شود

نیسری فیصل - مانانا چاہئے کہ حضرت رسول

اکرم صلی اللہ علیہ وسلم شاد فرماتے ہیں وضو  
شرط الایمان - یعنی وضو نصف ایمان ہے اور

طہارت ہر مرتبہ میں نصف عمل کے برابر ہے  
کیونکہ تخلیہ یعنی روشن ہونا تخلیہ یعنی کہ ورت میل

سے پاک و صاف ہونے پر وقوف ہے اور اسی وجہ سے تجلیہ کیلئے تخلیق شرط ہے اور شرط میں شرط

پڑتھم ہوا کرتی ہے اول تخلیق تن اور جام کا خاجا  
اور ناپا کیون سے ضروری ہے بعد اس کے فرائض

اور نوافل سے تخلیق ہوتا ہے ایسے ہی اول تخلیق ہے پاک ہونا اعضا اور جوارح کا گناہوں نے لازم ہے

پھر پندریہ اطاعت اور فرمانبرداری جلا کر نکال کر  
 طرے اول و کما برے اخلاق و سنی خالی اور

پاک کرنا واجب ہے بعد از ان اخلاق حمیدہ و اوصاف پسندیدہ سے جلا و دینا اور یوں فی

غلیہ سرکارِ غیر خدا کے محبت کچھ جلیہ و سکا حق کو  
کے ذکر سے قال اللہ تعالیٰ قل اللہ غفر عنکم ما

تجلیہ کے طرف اور تم ذریعہ سے تجلیہ کے  
طرف اشارہ ہے یعنی سوا خدا کے کسی کے

ساتھ دل کو متعلق نہ کر اور حسد اپنی  
ہو رہ غرض یہ کہ تخیلیہ تجلیہ کے لئے

بعضے از مقاصد تو ان رسید کار  
 عظیم باشد و العمر قلیل و السفر طویل  
 و النفس علیل ہے

روز ہا باید کہ تا یک پنبہ دانند آپ گل  
 شاہدے راحلہ گرد و یا شہیدے راکفن  
 سالما باید کہ تا یک سنگ اصلی ز آفتاب  
 اصل گرد و در بدخشان یا عقیق اندمین  
 عمر خود درین کار صرف می باید کرد و روزگار  
 درین کار می باید گذرانید عمر و عشق  
 صرف باید کرد جان در غم باید داد دل

نوشته جیسا کہ پیشتر گراور قلمی گریں چیزوں کو مانجگر خوب صاف کرتا ہے یا تھک کہ اگر گیتھد قلمی پیشتر کی  
 باقی ہو تو اسے بھی اوڑا دیتا ہے اور رنگریز سے کپڑے کو میل وغیرہ سے خوب صاف کرتا  
 پھر اس پر جلا دیجاتی ہے یا قلمی کھجانی ہے یا رنگ چڑایا جاتا ہے لہذا مانجنا اور صاف کرنا  
 سبے تجلیہ کہتے ہیں قلمی کرنے اور رنگ نے پر جسے تجلیہ کہتے ہیں مقدم و تدار  
 پایا اور ہی حضرت مصنف کا منشاء ہے اور اسی سے ثابت ہوتا ہے کہ طہارت ظاہری اور پرہیزگاری  
 اور تہذیب اخلاق اور جمعیت خاطر خداری اور کمالات علیا اور حضور و شہود حق تعالیٰ کے لئے سب  
 یہ مقدم ہے اور شرط ہے اور بغیر اسکے الا اشارہ الہدیہ دولت سرمدی نصیب نہیں ہوتی۔ یہی وہ  
 شرط ہے جو تمام بالکین اور عارفین پر پابندی شریعت شریعہ اور درستی اخلاق کو واجب ثابت کہتے  
 ہے اور اسی سے شریعت اور طریقت کا اتحاد اور گمراہی ثابت ہوتا ہے اور اون ناواقف لوگوں کے  
 اس قول کو پوری طور سے رد کرتا ہے کہ شریعت کو طریقت سے کوئی تعلق نہیں ہے فقیری اور بدوشی  
 اور ہی چیز ہے یہ نہایت سخت غلطی اور شیطان کا بہت بڑا فریب ہے اور اس سے طالبان الہی کو غلطی  
 بچنا اور احقر زکر نافض ہے۔ من مقررہم \*

جہان و تن برمیاید داشت و دست از کونین  
 میباید شست بلند مدت میباید بود و ابرق  
 تعالیٰ علو بہت درخواست باید کرد  
 اَللّٰھُمَّ اِنِّیْ اَسْئَلُکَ جَمْعَہٗ عَلَیْتَہٗ حَتّٰی لَا  
 اَسْئَلُکَ اِلَّا لَکَ - لِلکَاتِبِ  
 دنیا میباید مرا عجب چه کار آید مرا  
 بنامے روستے خوب تا جان بیاساید مرا  
 دنیا را بچیز نمیباید نہاد و بعبے مائل  
 نمیباید شد کہ بدان مقدار کہ بچیز  
 مشغول گردی از غیر آن چیز فارغ مانے  
 خواهی دنیا گیر خواهی بختے - مَا شَغَلَکَ  
 عَنْ التَّوَقُّفِ شَغْلٌ اَبَیَات  
 بت بود در راه او هر چه نداشت  
 در ره او بت شکن باید شدن  
 چون نیاید دوست هرگز در وطن  
 عاشق از بے وطن باید شدن  
 هر چه از عشق دور افتی چه کفران حرف  
 چه ایمان هر چه از دوست درمانی چه زشت  
 آن نقش چه زیبا گرم هیچ نباشد بدینا  
 نہ بہ عجبے چون تو دارم ہمہ دارم و  
 گرم هیچ نباید ہر مردانہ وار میباید -

سے کچھ بھی مقصد تک پہنچنا ممکن ہو تو بہت ہی بڑا  
 کام انجام کو پہنچے - العمر قلیل و السفر طویل و النفس  
 علیل - عمر قلیل ہے اور سفر دراز ہے اور نفس بیمار ہے  
 روز ہا باید کہ نایک پنہانہ نہ آت کل  
 شایب را حاکم کرد یا شبیہ سے را کفن  
 سالما باید کہ نایک سنگ حاصل ز آفتاب  
 حل گردد در بدخشان یا عقیق اندیزین  
 تیرے مناسب اپنی عمر کو ایسے ہی کام میں صرف  
 کرنا اور زمانہ کو اتین گزارنا اور عمر مشق و محبت الہی  
 میں صرف کرنا اور جان و ہی کے نعم میں دیدنا اور دلو  
 تن اور جان دونوں کی محبت اور خیال سے الگ کر لینا  
 اور دونوں جان کی چیزوں سے ہاتھ ہونا اور بلند  
 ہونا اور حق تعالیٰ سے عالی حتیٰ کی درخواست کرنا  
 اَللّٰھُمَّ اِنِّیْ اَسْئَلُکَ جَمْعَہٗ عَلَیْتَہٗ حَتّٰی لَا اَسْئَلُکَ اِلَّا لَکَ  
 بَارِئًا مِّنْ تَجْہٖ سے بہت عالی مانگتا ہوں ایسی بہت عالی  
 کہ وہ تجھ سے سوائے کچھ اور نہ مانگے - لِلکَاتِبِ  
 دنیا میباید مرا عجب چه کار آید مرا  
 بنامے روستے خوب تا جان بیاساید مرا  
 دنیا کی کچھ حقیقت - سیمہ اور عجبے کے جانب مائل نہ کیونکہ  
 جس مقدار پر کسی چیز کے ساتھ تو مشغول ہو گا اور حق جز  
 کے علاوہ اور چیزوں سے فارغ اور بے پروا ہو جا

## بیت

پاک و نہماہ نے فریاد دیا

این حرف خوان کہ ہر چہ یاد اباد۔

## مصرعہ

اگر عمر و فاگردا این کار برآید

نقد فائز فوزاً عظیماً و اگر مہد رین کار پیش از

حصول مقصود اجل درآمد نقد وقع اجرہ

علی اللہ۔ نہ ہے حیات نکونام مردن بشمار

ساقیادرویش را پر کن بدہ پیانہ را

عاقبت پیانہ پر خواہ شدن با چہین

نوٹ ملے متعلقہ ترجمہ۔ اس مقام پر ایک بات سمجھ

لیکن قابل ہے اور وہ یہ ہے کہ ان بزرگان دین نے

جو دنیا کی بے حقیقتی ثابت کی ہے کیا اس کا یہ مطلب

ہے کہ تمام کاروبار اور تعلقات کو چھوڑ کر سب سے

الگ تھک ہو جانا اور زن و منہ زنی بھائی

عزیز قریب کسی سے بھی کچھ سروکار نہ کرنا فاشاد کلا یہ

خواہ دنیا کو اختیار کر دیا عجبے کو با شغلک حق اللہ

نقد فائز فوزاً عظیماً و اگر مہد رین کار پیش از

حصول مقصود اجل درآمد نقد وقع اجرہ

علی اللہ۔ نہ ہے حیات نکونام مردن بشمار

ساقیادرویش را پر کن بدہ پیانہ را

عاقبت پیانہ پر خواہ شدن با چہین

نوٹ ملے متعلقہ ترجمہ۔ اس مقام پر ایک بات سمجھ

لیکن قابل ہے اور وہ یہ ہے کہ ان بزرگان دین نے

جو دنیا کی بے حقیقتی ثابت کی ہے کیا اس کا یہ مطلب

ہے کہ تمام کاروبار اور تعلقات کو چھوڑ کر سب سے

الگ تھک ہو جانا اور زن و منہ زنی بھائی

عزیز قریب کسی سے بھی کچھ سروکار نہ کرنا فاشاد کلا یہ

مطلب اس طور پر نہیں ہے جیسا بظاہر وہ لوگ سمجھ رہے ہیں جگہ نظروں کے سامنے ہندوؤں اور دیگر قوم

کے فقر کی راہبانہ اور جو گیانہ زندگی ہے بلکہ اس کا مطلب فی الحقیقت یہ ہے کہ بظاہر حد سے زیادہ اور ضرورت

سے زیادہ دنیا کی چیزوں کے ساتھ مشغول ہونا جس سے حقیقی طور پر خیریں اور اوقافی چیزوں اور باتوں میں تمام وقت

صرف ہو جاتا ہے اور کمالات کے حاصل کرنے کا وقت ہی نہیں ملتا اور اس کے سوا اچھے طرح کے ترددات اور پیچیدگیاں

چوتھی فصل - ماننا چاہئے کہ حضرت رسول

ﷺ صلی اللہ علیہ وسلم حق تعالیٰ کے جانب سے

ارشاد فرماتے ہیں من اہنی قتلۃ ومن قتلۃ

فانا دیتہ یعنی میں جس شخص کو دوست رکھتا ہوں

اوسے قتل کرتا ہوں اور جو کو میں قتل کرتا ہوں

بقیہ نوٹ مصنف یہ کہ دوسری کتب میں ہیں - اور کاتب

طوریہ کا ترجمہ خداوند تعالیٰ کے جانب سے

کہ کوئی اور کسی محبت باقی نہ رہے تاکہ کیونکہ اور جو محبت

بجائے اور دل بیاہ - اور سب ہمہ ملوث در انہیں - خود حضور پر کائنات علیہ الصلوٰۃ والتحیات ارشاد فرماتے

ہیں کہ میرا خلیل اور دلی دوست سوا اسے خدا کے کوئی نہیں ہے اگر میں کیونکہ اپنا دلی دوست بنانا تو حضرت

ابوبکر صدیق کو بنانا حالانکہ آپ اہل و عیال رکھتے تھے اور مسلمانوں کی عزت اور تہنیت اور اعادت فرماتے تھے

اوسنے سب کاموں میں شریک ہوتے تھے اور ہر قسم کے معاملات کا فیصلہ کرتے تھے ہر شخص سے کمال اخلاق

سے پیش آتے تھے اپنے فائدہ داری کے کاموں میں اپنے خادموں اور بی بیوں کے ساتھ شریک ہوتے تھے اور

نبی ہونے کے ساتھ نہایت بشاشت کے ساتھ معاشرت کرتے تھے اوسنے دونوں کو ہی بھلائے تھے اور آپ کو بظاہر

اپنے نواسوں اور اصحاب علی الخصوص حضرت صدیق اکبر رضی اللہ عنہ کے ساتھ جو محبت تھی وہ بوجہ و ہمت نہیں ہے

باوجود ان تمام تعلقات کے بھر بھی آپ کے دل میں سوا اسے باری تعالیٰ کے کوئی گنجائش نہ تھی پس اسی سے تمام

مطلع صاف ہو جاتا ہے اور اصل حقیقت ظاہر ہو جاتی ہے جیسا کہ حضرت مولانا روم ارشاد فرماتے ہیں کہ

مرد و شب در زق در قق در بق بق ابدہ اہل دنیا کا خزانہ طلق اند چہ پیت دنیا از خدا غافل شدن ہونے کا شوق

نقر و فرزند و زن - اگر کوئی ناسمجھ کے کہ آپ پیغمبر خدا تھے آپ کی اور بات ہے اور کسی سے یہ بات مکن نہیں

ہے تو اوسے غور کرنا چاہئے خود خداوند تعالیٰ مسلمانوں کی تعریف میں ارشاد فرماتا ہے کہ رجال لا تہتم جبارہ ولا یاج

عن ذکر اللہ یعنی بچ اور شر اور خرید و فروخت اور زمین و ملک کے یا اسے غافل کر کے ہلاک نہیں کر سکتے - پھر اس کے

محصل چہارم - بد اگر حضرت رسالت پناہ

صلی اللہ علیہ وسلم نہ فرمایا یہ حکایتہ عن اللہ تعالیٰ

من اہنی قتلۃ ومن قتلۃ فانا دیتہ نہ ہے

دوست آنکس طوبی الرجل دیتہ علی رب

العالین - لکھ کاتب

طوریہ کا ترجمہ خداوند تعالیٰ کے جانب سے

کہ کوئی اور کسی محبت باقی نہ رہے تاکہ کیونکہ اور جو محبت

بجائے اور دل بیاہ - اور سب ہمہ ملوث در انہیں - خود حضور پر کائنات علیہ الصلوٰۃ والتحیات ارشاد فرماتے

ہیں کہ میرا خلیل اور دلی دوست سوا اسے خدا کے کوئی نہیں ہے اگر میں کیونکہ اپنا دلی دوست بنانا تو حضرت

ابوبکر صدیق کو بنانا حالانکہ آپ اہل و عیال رکھتے تھے اور مسلمانوں کی عزت اور تہنیت اور اعادت فرماتے تھے

اوسنے سب کاموں میں شریک ہوتے تھے اور ہر قسم کے معاملات کا فیصلہ کرتے تھے ہر شخص سے کمال اخلاق

سے پیش آتے تھے اپنے فائدہ داری کے کاموں میں اپنے خادموں اور بی بیوں کے ساتھ شریک ہوتے تھے اور

نبی ہونے کے ساتھ نہایت بشاشت کے ساتھ معاشرت کرتے تھے اوسنے دونوں کو ہی بھلائے تھے اور آپ کو بظاہر

اپنے نواسوں اور اصحاب علی الخصوص حضرت صدیق اکبر رضی اللہ عنہ کے ساتھ جو محبت تھی وہ بوجہ و ہمت نہیں ہے

باوجود ان تمام تعلقات کے بھر بھی آپ کے دل میں سوا اسے باری تعالیٰ کے کوئی گنجائش نہ تھی پس اسی سے تمام

مطلع صاف ہو جاتا ہے اور اصل حقیقت ظاہر ہو جاتی ہے جیسا کہ حضرت مولانا روم ارشاد فرماتے ہیں کہ

مرد و شب در زق در قق در بق بق ابدہ اہل دنیا کا خزانہ طلق اند چہ پیت دنیا از خدا غافل شدن ہونے کا شوق

نقر و فرزند و زن - اگر کوئی ناسمجھ کے کہ آپ پیغمبر خدا تھے آپ کی اور بات ہے اور کسی سے یہ بات مکن نہیں

ہے تو اوسے غور کرنا چاہئے خود خداوند تعالیٰ مسلمانوں کی تعریف میں ارشاد فرماتا ہے کہ رجال لا تہتم جبارہ ولا یاج

عن ذکر اللہ یعنی بچ اور شر اور خرید و فروخت اور زمین و ملک کے یا اسے غافل کر کے ہلاک نہیں کر سکتے - پھر اس کے

مطلوب ہوتا ہے کہ ہماری عبادت اور طاعت صرف دوزخ کے خوف یا جنت کی طمع سے نہ ہو



این دولت آنکس که جگر سوخت ز مهرش ہے  
 این سوختگی در جگر کیست که داند ہے ہے  
 از تیغ تو مردن ہم کس راست تمنا  
 این نجات بہ بین تا پس کیست کہ داند ہے  
 این دولت آنکس کہ جگر سوخت ز مهرش ہے  
 این سوختگی در جگر کیست کہ داند ہے

بقیہ نوٹ صفحہ کا ہے بلکہ محض خدا کے لئے ہوا اور اس کے ربوبیت کے سبب سے ہوا اور ازراہ محبت و وحدت  
 ہوا اور یہ سمجھ کر ہو کہ وہ اسید کا متقی ہے اور ہمارے ہی فرض ہے اور اس کی رضا مندی اور خوشنودی کو ورنہ سے  
 بہتر اور اس کی ناخوشی کو ورنہ سے بدتر ہے امین اور امین جو فرق ہے وہ بالکل ظاہر ہے مگر ہم  
 غلط ہے۔ یہ کمال عنایت الہی اور اس کا کرم اور بخشش ہے کہ وہ خود اپنے کسی بندے کو اپنے لئے قبول  
 فرمائے اور ہر جانب سے اسے مستغنی اور بے پرواہ کر دے اور اسے ہر وقت اور ہر ساعت اپنے  
 جمال کے رویت میں مستغرق رکھ کر اپنی جنتی سے فدا کر دے اور اس کا تصرف کسی عضو اور قوت پر باقی نہ رکھے  
 بلکہ وہ حق تعالیٰ کے دست قدرت میں اس طرح سے ہو جس طرح سے مردہ اپنے غسل دینے والوں کے ہاتھ میں  
 ہوتا ہے اور وہ جون ہی کر دیا جائے تب تک میں اور اس پر اپنا تصرف کر کے نہایت ملائمت اور ادب  
 کے ساتھ اسے پاک و صاف کرنے میں اور پھر نہایت نفیس اور شگفت اور معطر کفن اور سے پہنا دیتے ہیں  
 اور اس بندہ کی تمام خواہشات اور مرضیات کو اپنی خواہشوں اور مرضیوں پر چھوڑا دے اور اس کا کوئی  
 قول و فعل اور حرکت اور سکون اپنی مرضی اور خواہش اور ارادہ سے نہ ظاہر ہوتے یا نہ بلکہ کچھ بوسبب  
 خداوند قدیر مطلق اور ہی القیوم کے جانب سے ہوا اور یہ بھی وجہ ربک ذوالجلال والاکرام کی حقیقت پوری  
 طور سے ظاہر ہو جائے۔ اس سے بڑھ کر ایک عاجز بندہ کے لئے کوئی مرتبہ اور کوئی کمال نہیں ہو سکتا اور  
 یہی وہ مرتبہ ہے جسے اہل اللہ اور عرفا فنا فی اللہ اور بقا باللہ کے نام سے تعبیر کرتے ہیں اور اسکے آرزو و تمنا  
 میں سے کہ جذب جنتش خود مراد میں ربوبی کا شک ہے سالہا سال حسین سانی اور گریہ و زاری کرتے ہیں اور  
 خون جگر کمانے ہیں اور بہرہ دیا ہو کر زبان حال اور قال سے یہ کہتے ہیں کہ ہے

خوب رویت ہجو تمنا بندہ باوچہ اسے ہلک دلبری پائندہ باوچہ از نگاہ نامدار کشتہ چہ بس کہ مر کر دیا  
 الہی زندہ باد ہے اور اسی مرتبہ کے جانب اس حدیث شریفین بھی آئندہ ہے عین آب فرمائے ہیں کہ  
 لی مع اللہ وقت لایسعی فیہ ملک مقرب ولا نبی مرسل۔ خداوند تعالیٰ کے حضور میں میرے لئے ایک  
 وقت ہے کہ نبی مرسل اور ملک مقرب کوئی اس وقت درمیان میں نہیں آسکتا اور اسی کے طرف اس

حقیت منہ کا وہ سدا سی حدیث میں بھی اشارہ ہے عین خداوند تعالیٰ فرمانا ہے کہ میں ہو جانا ہوں  
 ہفتہ ہند سے کا کان اور آنکھ اور زبان اور امتحان ویر کہ وہ مجھی سے سنتا اور مجھی سے دیکھتا اور مجھی سے  
 کلام کرتا اور مجھی سے چیز و کلویتا اور مجھی چلتا پھرتا ہے پھر یہ مرتبہ کیونکر حاصل ہوتا ہے یہ تو یعنی سبکدین  
 سعادت بزرگ و دوست نامہ بخشد خدا سے بخندہ۔ بیشک یہ مرتبہ جب ہی حاصل ہوتا ہے کہ خود حق تعالیٰ  
 کی کو دوست رکھتا ہے اور وہ کیونکر کی کو دوست رکھے اللہ اللہ۔ ایوان مراد پس بلند است آنجا ہو  
 رسید بتوان۔ میں مترجم سے کہ خیال روے جان در دل گیر و قرار آں گل تارک ترین نایں دل پر فاما  
 لیکن یہ سہی اور کی عنایت ہے کہ اسکی تہ پر ہی خود ہی چلتا ہے و لیکن کلام میرا کہ میں ارشاد فرمانا ہے قل  
 لکم نعمون اللہ فاتبعونی بحکم اللہ۔ یعنی کد و اسے محمد صلی اللہ علیہ وسلم لا اگر تم خدا کو دوست رکھتے ہو تو  
 میرے اتباع کرو تاکہ خداوند خود تم کو دوست رکھے۔ سبحان اللہ کسی عنایت کا اور کیا بخشش اور کہ میں  
 حضرات دیکھتے تو سہی محب بن کر گئے تھے اور محبوب بن کر آئے اور جب محبوب بنے تو سب ہی کیے حاصل ہو گیا  
 ایسے ہی اوس مذکورہ بالا حدیث قدسی میں بتائی گئی ہے اور شروع میں یہ کد کیا گیا ہے کہ جب بند  
 مومن نوافل کے ذریعے سے لینے اور عبادات کے ذریعے سے جو خدا کے جانب سے فرض نہیں ہیں  
 سیر اقرب چاہتا اور تلاش کرتا ہے۔ تو میں ہو جانا ہوں آنکھ اور کان وغیرہ انما حدیث جب کا ایک بڑا حصہ  
 اور بگڑ چکا یہ ہیں و لکن زان غبدی یقریب الی بالحوال یعنی اَجَبْتُهُ فَاِذَا اَجَبْتُهُ فَكُلْتُ نَمْعَهُ الَّذِي يَسْتَعِمْ و  
 يَقْرَهُ الَّذِي يَصْرِفُ وَيَذَرُهُ الَّذِي يَنْفُسُ بِنَاوَرِجَةٍ مَّا لِيْ بِمَنْفَعَةٍ بِنَاوَرِجَةٍ لَّا عَيْدَةَ لَئِنْ اسْتَعَاذَنِيْ لَاعِيْدَةً  
 الْآخِرَةَ۔ البخاری۔ حضرات اس نوافل کے قید میں بھی بہت بڑی لطافت اور ایک باریک نکتہ ہے اور  
 وہ یہ ہے کہ فرض تو جبر و اکراہ کے ساتھ بھی ادا کرنا چاہئے لیکن نفل جب ہی ہوتی ہے کہ خدا کی محبت اور  
 اسکی عبادت میں لذت ملتی ہو اور یہی خلوص کو ثابت کرنا ہے اور خلص کہی اوکی بارگاہ سے محروم نہیں  
 سمجھا جاتا اور نا امید نہیں کیا جاتا اسکے سوا وہ اذکار اور افکار اور طریقہ مشایخ کبار جس سے نسبت الہی  
 جلوہ گر ہوتی ہے فرض اور واجب تو ہیں نہیں کیونکہ اگر فرض اور واجب ہوتے تو اسکا ہی حکم عام ہو جاتا  
 اور ہر شخص مکلف ہوتا اور یہ امر بعید از حکمت و مصلحت الہی تھا لہذا وہ نوافل ہی کے مرتبہ میں رہے اور اسی  
 وجہ سے یہ ارشاد باری نوافل کے لئے مخصوص ہو گیا کیونکہ یہ بھی اچھی طرح سے ظاہر ہے کہ نفل میں  
 اور ہر نفل گذار کو بہ دولت اور نعمت نہیں نصیب ہوتی اس سے خود ظاہر ہے کہ اس کے لئے کوئی ناوشرط  
 بھی ہے اور وہ شرط بیشک دی ہے جو مشایخ کبار نے بتائی ہے لہذا محبت الہی کے ساتھ حضور محبوب الہی  
 اور حضرت رسالت پناہی کے کمال متابعت اور حضرات مشایخ کبار کے تعلیم کردہ طرز خاص پر جو حقیت  
 حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی تعلیم کردہ ہے عبادات نافلہ میں مصروفیت کس سی اسکا ذریعہ اور وسیلہ

شعر  
چو دل پر کشتنم داری مدار از یکس با کے  
گر شرمه میکن و میکش که در لب خونها داری  
فصل پنجم ہدایہ حضرت رسالت پناہ صلی اللہ علیہ وسلم  
میں فرماید الصلوٰۃ معراج المؤمنین یعنی کلید  
نماز عبادت است و نماز معراج مومن است  
ہیئت - توراہ ندیدہ ازان راہ نمودند  
ورنہ کہ ز دین در کبر و کشودند  
اکنون نعمت معراج بے ترکیہ جوارح از گناہ  
و بے تصفیہ دل از اخلاق ذمیمہ و بے تحلیہ  
سراسر محبت غیر حاصل نشود کہ معراج عبارت  
از مقام قرب است و حدیث الصلٰی  
نیاجی ربّہ دین مقام است کہ روح چون کمال  
میرسد و مجذوب و مغلوب محبت حق تعالیٰ

ہین بخت بین تا بہر گشت کہ اندیشہ  
چو دل پر کشتنم داری مدار از یکس با کے  
گر شرمه میکن و میکش کہ در لب خونها داری  
دقیقہ غالب ہے کہ یہ فصل ناقص ہے اجزا  
کف ہو گئے -  
پانچویں فصل - چاہنا چاہئے کہ حضور رسول اکرم  
صلی اللہ علیہ وسلم ارشاد فرماتے ہیں کہ مَثَلُ  
الصَّلَاةِ الطَّوَارِقِ مَثَلُ الرَّسَائِدِ ہوتا ہے کہ الصلوٰۃ  
معراج المؤمنین یعنی نماز کی کئی طہارت ہے -  
اور نماز مومن کی معراج ہے - توراہ ندیدہ  
اذان راہ نمودند ورنہ کہ ز دین در کبر و کشودند  
لیکن معراج کی نعمت اوسوقت تک حاصل نہیں  
جب تک اعضا و جوارح گناہوں کی آلودگی  
سے پاک اور دل پر بری عادات اور فضائل سے  
صاف اور سرغیر خدا کی محبت سے بالکل خالی  
کیونکہ معراج حضرت حق کے مقام قرب ہے -  
عبارت ہے اور حدیث - الصلٰی نیاجی ربّہ  
یعنی نمازی اپنے رب سے عرض معروف و

بقیہ نوٹ صفحہ ۷ کا کہ بندہ عاجز و ذلیل دوست بنائے اور ست بنا کر اصلی اور حقیقی کمال و رسوا  
سے بہرہ یاب کرے اللہم ارزقنا اتباع حبیب محمد صلی اللہ علیہ وسلم جو تک و فضلک یا ارحم الراحمین -

حق تعالیٰ رحمت و صفات کو نہیں بیان کر سکتا۔ مگر فرماتا ہے کہ  
 میرا پیارا ہے کہ راستی با خدا ہے تعالیٰ دو گونہ نیکو خونی با خلق ہر کہ با خدا ہے  
 سب کا راست و با خلق نیکو خونی و بر دبار است او صوفی راست ایک دوسرے درگ  
 ہستہ ہیں دوست ترین خلق خدا وند تعالیٰ نافع ترین خلق بود مرعیال اور اللہ مہر ہے  
 و یکے دو شاد ہیں اس بات کیلئے کافی ہیں کہ دنیا میں نفوس انسانی کی تہذیب تکمیل  
 پہلے تصوف اور عرف تصوف ہے چہ جائیکہ یہ ترقی میں خارج و خارج ہو یہ انہیں کو  
 حق میں خارج ہو سکتا ہے جو شریعت ہی کے قید اور دین سے آزاد ہو نا چاہتے ہیں لہذا  
 بن الا حسن کا نہایت خوشی کے ساتھ خیر مقدم کرتا ہوں اور دعا کرتا ہوں کہ اللہ تعالیٰ  
 یکو کا مہاب فرماوے آمین فقط۔  
 الداعی بالحق عبدالحی  
 عبادت عنایت نامہ منبع الحسنات جامع الاخلاق مولوی حافظ  
 انور علی صاحب شریعت و رئیس رہنما

آپ کا مہربانی نامہ پہونچا اور دو نمبر الا حسن کے بھی پہونچے ان کے مطالعہ سے نہایت خوشی  
 ہوئی۔ الحمد للہ کہ خدا وند تعالیٰ نے آپ کو اس کا خیر کے لئے کٹا کیا۔ امید ہے کہ آپ اس کو  
 جلد ہی خوبی سے چلا دیں گے۔ میں آج کل موسمی بیماریوں انتشار اللہ عیب سے میں سی وہ  
 مسائل اس فن تصوف کے آپ کی خدمت میں پہونچا جو چھپو کر شائع کئے گئے ہیں اور کبھی کبھی بوتا  
 جیت کوئی مضمون بھلا گئیں پڑا لکھ کر پہونچا۔ خدا وند تعالیٰ اس ارادہ کو پورا کرے اور آئندہ نیز  
 الا حسن کا آپ ویلو پے بل رفانہ فرماوین اور قیمت سالانہ وصول کر لیں اور ممنون اور  
 مشکور فرماوین میں یہاں کوشش کرونگا کہ کوئی اور بھی اس کا حشر دیدار ہو افسوس  
 کہ بل علم اس مذاق کے بہت کم ہیں۔ زیادہ نیاز۔

آپ کا نیاز مند انور علی عفی عنہ از قلعہ مرتک ۱۹۰۳ء

## قواعد ضروری رسالہ ہما

۱۔ ہر سال ہر اسلامی مہینہ میں ایک بار قصبہ کراضلع الہ آباد سے شائع ہوا کرے گا۔  
 ۲۔ ہر سال کا حجم ۲۰ صفحات سے کم ہوگا۔ خط و مضبوطی کو کاغذ تقطیع کیلئے یہ ہونا چاہیے کہ  
 قیمت ہر حالت میں عام دور و روپیہ سالانہ پیشگی لی جائیگی بل بعد کا کوئی حساب نہ ہوگا  
 تمام خط و کتابت و ترسیل دہنی آرڈر وغیرہ بنام شمال محمد علوی حمیدی اڈیشنر  
 و مالک رسالہ ہونا چاہئے۔

۳۔ امور دریافت طلب کے لئے ٹکٹ یا جوابی کارڈ آنا چاہئے نہیں تو جواب سے  
 معذوری ہوگی اور پیرنگ خط وغیرہ واپس کر دیئے جائیں گے۔

۴۔ قابل و لائق مضامین نگار کی خدمات کرامی میں اور اخبارات اور رسالوں کے  
 معاوضہ میں یہ رسالہ مفت بھیجا جائیگا۔

۵۔ اس رسالہ میں ہمیشہ تصوف اور اخلاق اور اسکے متعلقات پر مضامین مندرج ہوں گے  
 مثلاً تصوف کی تعریف اور اسکے برکات و فوائد و ضرورت و نتائج اور تاج اور ہکا  
 شریعت سے تعلق و اکابر صوفیہ کے حالات اور ان کے قیمتی ملفوظات و ہر اثر شریعت  
 و مکارم اخلاق و معائب اخلاقی وغیرہ وغیرہ

۶۔ یہ رسالہ جن ہر گونہ کی خدمت میں بلا قیمت و بلا طلب بھیجا جائیگا ان کے نام رسالہ  
 کا جاری رہنا اور اسے قیمت و منظور می پر موقوف ہوگا۔

۷۔ جملہ مضامین و مراسلات صاف و واضح خط میں لوری پتہ و نام کامل اور واضح  
 ہونا چاہئے تاکہ کوئی وقت و شکایت پیدا نہ ہو۔

مالک انجیر الامسان

پنج ماہ رمضان ۱۳۲۱ھ

رسالہ ماہوار مسئے بہ

# الاحسان

تصوف اور اخلاق کے بیان میں

نشیہ کڑا قلعہ آباد سے انتہام نہال احمد علوی حمیدی مالک اڈیٹر رسالہ مسئے

| صفحہ | فہرست مضامین | عنوان مضمون و اسماے گرامی مضمون نگار                       |      |
|------|--------------|--|------|
|      |              | عنوان مضمون و اسماے گرامی مضمون نگار                       | صفحہ |
| ۱    | ۱            | خاص تحکریہ و فہرست رسید                                    | ۲۱   |
| ۱    | ۲            | تہات تخلیق انسان از مولوی عبد الودود صاحب بریلوی           | ۱۱   |
| ۱    | ۳            | حضرت سلطان المظفر کی سوانح عمری از مولوی عبد السلام سارنگی | ۱۱   |
| ۱    | ۴            | احسان اور تصوف اڈیٹر                                       | ۱۱   |
| ۱    | ۵            | کلمات اولیاء از جناب مولوی انور علی صاحب قلعہ              | ۱۱   |
| ۱    | ۶            | ضمیمہ الاحسان  | ۱۱   |

طبع انوار احمدی واقعہ آباد میں طبع ہوا

## خاص شکریہ

الحمد للہ رب العالمین والصلوٰۃ والسلام علی سید المرسلین  
 ناظرین! تمکین یہ بالکل ناممکن ہے کہ یہ غلام اپنے کسی محسن کا فکر زبان  
 و دل سے نہ ادا کرے اگرچہ دل کی خاص حالت کا علم تو صرف عظیم دانائے عالم کو ہو سکتا  
 لیکن زبان بھی ایک حد تک ترجمان دل ہے اور اس غلام کی زبان اسباب خاص  
 میں رسالہ الاحسان ہے لہذا اپنے محسن کے احسان کا اعتراف اور شکریہ بھی اسی  
 زبان سے ہونا چاہئے سب سے پہلے کمال مسرت اور ممنونیت کے ساتھ میں اس کو  
 ظاہر کرتا ہوں کہ رسالہ الاحسان کی دائمی امداد کے طور پر ہمارے آقا علیہ السلام نے ہر صدمہ  
 اتانی ہمارے دینی و دنیاوی مربی۔ مظہر اتم شان کریمی و رہنماے شریعت پناہ حقیقت  
 آگاہ معرفت و متکاہ حضرت مولانا مولوی حافظ شاہ محمد نعیم عطا صاحب کریمی۔ اشرفی۔  
 اڑھنی شجادہ نشین حافظہ شریف سلون ضلع راسہ بریلی نے مبلغ پچیس روپیہ مقرر فرمایا  
 یہ اس خاکسار کے لئے گرانقدر امداد ہے اور ہزاروں پر بھاری ہو کیونکہ اس ہنرک  
 سرکار کی ایک ایک کوڑی روپیہ بلکہ اشرفی کا حکم رکھتی ہے اور حقیقت تو یوں ہے کہ کسی  
 میں بھی محبت تعلق اسکی قدر عقیدت مندوں اور ارادت کشوں کے دل سے پوچھئے کہ  
 کتنی ہے اور کتنا تنگ ہے۔ کیسی کوڑی اور کسکی کوڑی محفرت یہ وہ کوڑی ہے جو  
 کریمی خزانہ کے ساتھ تعلق رکھتی ہے اور یہ اس بزرگمقام کا قطرہ ہے جو معدن گوہر آیدائے  
 خوش قسمت زہے دولت اس شخص کی جسے یہ نصیب ہو محفرت ناظرین مجھے معاف  
 فرماؤ میں اسوقت اپنا دل اپنے قایم سے باہر ہے اور دفتر کے دفتر خیالات غمگین اور  
 اسے ہیں لیکن خیال طوالت بیشکل اسے روکے لیتا ہوں۔

دوسرے برے معزز کو مفرامے مولوی حافظ سید انور علی صاحب پشترنج و رئیس  
 رجب نے جو اپنے موصوفہ رنگ اور مذاق میں مشہور آفاق ہو چکے ہیں اور جلی بہت  
 تصنیفات نے اپنی جذبات طرازی سے لغوی مضامین کو جدید لباس پہنا دیا ہے  
 فیصل منایت سے الاحسان کے جانب خاص تو جفا فرمائی ہے اور اپنے  
 اور مولفہ کتابین عطا فرمائی ہیں جو احسان اور لغویات کے تعلق قابل

مفسرین مولوی سید سلیمان بن علی بن محمد ولفعلی

## انسان کے پیدا کرنے کی غرض و غایت کیا ہے؟

یہ عام قاعدہ ہے کہ جو چیز بنائی جاتی ہے اسکی کوئی خاص غرض و غایت ضرور ہوتی ہے۔  
انسانی مصنوعات کو بطور ہر شے کے بنائے اور ایک حالت سے دوسرے حالت کی طرف  
منتقل کرنے سے کوئی نہ کوئی مقصود ضرور ہوتا ہے۔ جس واسطے جو چیز بنائی جاتی ہے اسکو  
اسطلاح میں اس شے کی علت غائی کہتے ہیں مثلاً گھڑی کی علت غائی وقت کا دریافت  
کرنا آئینہ کی علت غائی اوسمین چہرہ دیکھنا یا کوئی علت غائی اس سے کسی چیز کا تراشنا  
وغیرہ وغیرہ الغرض کوئی شے کے بنانے والے نے ایسی نہ بنائی ہوگی جس سے کوئی خاص  
غرض و غایت نہ ہو جب ہر ذی عقل اس سے بری ہے کہ وہ کوئی شے بلا کسی غرض خاص اور  
مطلب مخصوص کے بناوے تو وہ ذات پاک جو تمام عیوب سے پاک اور مبتلا اور تمام خوبیوں  
کے ساتھ متصف ہے اور جو تمام انسانوں اور حیوانات اور سموات و ارض و مابینہما کا کائنات  
جس نے تمام موجودات عالم کو پروردہ عدم سے نکال کر جلوۂ ظہور کا بخشا صرف ایک کلمہ کن سے  
تمام عالم کو معدوم سے موجود کیا اور انسان کو جس تقویم میں بنایا سبحانہ و تعالیٰ شانہ  
اسکی ذات اس سے مندر اور مبرور اسکی شان اس سے ارفع و اعلیٰ ہے کہ وہ کوئی  
ایسی شے پیدا کرے جسکی تکوین میں کوئی بڑی حکمت موجود اور اسکی پیدائش سے کوئی خاص  
مطلب مقصود نہ ہو تعالیٰ عن ذالک چنانچہ خود اپنے کلام پاک میں اس مضمون کو یہاں  
فرمایا ہے کہ اسمانون و ارض و زمین و تمام مخلوقات کو جس نے لقوا و باطل طور پر پیدا نہیں کیا  
یسا شبہ ہمارے جناب میں کمال ہے ادبی اور منہج کفر ہے جسکی جزا جہنم کے سوا کچھ نہیں  
تعالیٰ شانہ و ما خلقنا السموات والارض و ما بینہما باطلا ذالک ظن الذین کفروا  
عویل الذین کفروا من انکار۔ دوسری جگہ ارشاد فرمایا ہے و ما خلقنا السموات والارض  
و ما بینہما البعین یعنی جس نے تمام مخلوقات اسمانون زمینوں سمجھ کر انسان حیوان جن و ملک وغیرہ



و غیرہ کسی شے کو فضول بے مطلب بیکار مخلوق کی طور پر نہیں بنایا ہے بلکہ ہر ایک شے کی پیدائش میں کوئی خاص مطلب ملحوظ ہے اگرچہ ہماری ناقص فہم ہر چیز کے پیدائش کے حکمت کو دریافت نہ کر سکیں اور ہماری کوتاہ عقلمیں سپرچر کے پیدائش میں ہماری حکمت تک نہ پہنچ سکیں اور اسکو ادراک نہ کر سکیں کیونکہ وہاں ویتیم میں العلم الا قلیل انکو بقدر ضرورت کچھ ہوگا بتلادیا گیا ہے اور علم سے قلیل حصہ مخلوق عطا ہوا ہے۔ جب یہ بات بخوبی ثابت ہو چکی کہ اس مخلوق کا حاکم پروردگار کوئی فعل حکمت سے خالی نہیں اور اس پروردگار نے جو شے پیدا کی ہے اسکی پیدائش سے کوئی خاص مقصد ضرور ہے تو اب ہمکو سوال مندرجہ عنوان یعنی

**انسان کے پیدا کرنے کی غرض و غایت کیا ہے؟**

کے جواب کی طرف متوجہ ہونا چاہئے۔ کیونکہ جب اس پروردگار جل شانہ نے ہمارے پیدا کیا اور نسل اور تمام مخلوقات کے انسانوں کو بھی عدم سے ظہور میں لایا تو ضرور ہے کہ کوئی خاص مقصد ہمارے پیدائش سے ہوگا۔ اور اس کے دریافت کرنے کی کوشش کرنا کہ وہ کیا ہے؟ ہمہر فرض ہے تاکہ جہاں تک ہو سکے حتیٰ الامکان جس کام کے لئے پیدا کئے گئے ہیں اوس میں مصروف ہوں اور اس میں مقصد کے منافی دوسرے کاموں میں نہ لگ جاؤں بلکہ جس فیض سے ہمہر کئے گئے ہیں اسی میں مشغول ہوں لیکن بقول شخصے کیا پڑی کیا پڑی کاشوہا ہم کیا اور ہمارا علم کیا؟ ہماری کیا حقیقت کہ اس حکیم علی الاطلاق کے کاغذ قدرت میں کچھ بھی ٹکڑ ٹکڑا سکیں! ورنہ یافت کر لیں کہ فلاں شے کے خلق میں یہ حکمت اور فلاں چیز کے پیدائش سے یہ مقصد ہے لہذا مناسب ہو ہی کہیں جس کا کنا ہمارے لئے نہ رہا ہے یعنی لا علم لنا الا ما علمنا ایک انت العزیز الحکیم بنیاد و خلق الکریم جل شانہ نے اپنی فضل و عظمت کے ہمارے سوال کا جواب ہمکو خود بتلادیا ہے اقل ما شرعنا فی شانہ و ما خلقت الجن والانس الا ليعبدون یعنی تمام انسانوں اور جنوں کے پیدائش سے ہمارا مقصد صرف یہی ہے کہ وہ ہماری عبادت کریں اس واسطے ان سبکو پیدا کیا گیا ہے یہی اونکی پیدائش

کی غرض و غایت ہے۔ اس آیت میں سوال مندرجہ عنوان تو صاف طور پر مل ہو گیا لیکن یہ بات تفصیل طلب اور یہی کہ عبادت کجاوے کو کس طرح؟ کمال عبادت کس طریقہ سے حاصل ہو سکتا ہے؟ اور عبادت کی روح کیا ہے؟ اس کا جواب بھی اس پاک پروردگار نے اپنے رسول کے ذریعہ صاف طور پر دیا ہے اور اس اجمال کی تفصیل بھی اپنے مقدس رسول (ابی و امی فداہ) صلی اللہ علیہ وسلم کی زبان فیض حیرمان سے ارشاد فرمائی ہے چنانچہ متفق علیہ حدیث میں اس سوال کے جواب میں کہ ما لا احسان ارشاد ہے کہ لا احسان ان تعبد ربک کاتک تراہ فان لم تکن تراہ فانت یراک یعنی کمال عبادت اور روح عبادت احسان ہے اور احسان کیا؟ ان تعبد اللہ کاتک تراہ اپنی رب کی عبادت اس طرح خشوع اور خضوع سے کرنا کہ گویا تو اسکو دیکھ رہا ہے اس کے دربار میں حاضر ہے۔ اگر انسان تھوڑا بھی غور کرے تو معلوم ہو جائے کہ اس دربار کے حاضری کیسا نازک مقام ہے بڑے شہنشاہ بادشاہوں کے بادشاہ کے دربار میں حضور کا شرف حاصل ہوا ہے تو لازم اور فروری ہے کہ اس کے حضور نہایت ذلیل بندہ اور کثرین اور ادنیٰ فلام تنکر کثرا ہو اور جہانک زبان یاری کرے گڑ گڑا کر گڑا کر اس رب العالیٰ علیٰ کی تعریف اور تسبیح و تقدیس کرے اور برتر ذات کی یابی اور بڑائی بیان کرے اور اس کے ساتھ اپنی عاجزی اپنی نالائقی کا اظہار اور اپنے معاصی پوشیدہ اور ظاہر گناہوں کا ڈرتے ڈرتے کہنے ہونے خرمندگی کے ساتھ اقرار اور نہایت عاجزی سے یہ عبادی الذین اسقوا علی الفسہم لا تقسطوا من رحمۃ اللہ ان اللہ یغفر الذنوب جمیعاً ۱۰ ہوا الغفور الرحیم ط کے مضمون کو ذہن میں حاکم کر کے اور گناہوں سے استغفار اور بحکم تو یوالی اللہ توبہ نصوحاً بندہ کے توبہ نصوح کرے اور اس رب قدیر سمیع و مجیب کے وعدہ صادق اور دعویٰ استجب لکم اور اجیب و عوۃ الدلع اذا دعان کو قیسمہ کر اپنی تمام معروضات اور تمام ضروریات کو اس کے در و عرض کرے اور بحکم یا تاک تعبد و یا تاک استعین کے دوسرے سے اپنی

عبادت میں استغاثت واستمداد کرے اور کسی کو نافع و مفار سوائے اوس باری تعالیٰ کے نہ سمجھے الغرض روح اور مرقبات ہے ان تعبد بریک کا تک ترہ یعنی اس طرح اپنے رب کی عبادت کرے کہ گویا و سکودیکہ ہی رہا ہے فالن کم تکن ترہ فائیراک اگر تم نہیں دیکھتے تو بہر حال اوس سے تو مغربین کہ وہ تو ضرور تمکو ہر وقت ہر لحظہ ہر حالت میں دیکھتا ہے تمہارے ظاہر اور پوشیدہ سب حالات سے واقف و آگاہ ہے۔ ہو معلوم سرگم و حیرگم و معلوم مانگسوں اس وقت عبادت میں بھی وہ نہ ٹکو دیکھ رہا ہے گویا کہ تم اوس کے روبرو کھڑے ہو وہ تمہارے ظاہر حرکات اور باطنی دساوس اور خیالات سب پر مطلع اور اوسکا علم سبکو محیط ہے ولقد خلقت الانسان و لعلم ما توسوس بہ نفسه وقال اللہ تعالیٰ فاما عاظمه یحکل شئ علیکم انکم اوسکی شرم و حیا اور اوسکا خیال تو ضرور ہے کہ ہمارے حرکات اور ہمارے خیالات کو کون دیکھ رہا ہے جسکے روبرو ہماری کوئی بات بھی خواہ وہ دل کے کسی اندرونی گوشہ میں بھی کہوں نہ پڑی ہو ذرا بھی پوشیدہ اور مخفی نہیں جو کچھ ہماری ظاہر حرات ہے وہ دیکھتا ہے جو ہمارے اندرونی خیالات اور وسوسے ہیں سبکو مانتا ہے۔ کس بادشاہ کے روبرو کہہ کرے ہوتے عرفی معروف کیسے ہیں کس شہنشاہ دو جہاں خالق جبرائیل سے عہد چلیاں کرے ہوں وہ پیکر ملک انکی پابندی فروری ہے۔ کس عالم حقیقی مالک یوم الدین کے جناب میں حضوری کا شرف ہو کہو مانتے ہیں اسکا نام احسان ہے اور یہی عبادت کا مغزا اور اسکی روح ہے بغیر اوسکے عبادت محض بیکار اور مثل جسد بے روح اور استخوان بے مغز کے ہے جن میں قیول و تقوا کے ذریعہ سے بے قدرت غنی حاصل کرنے کی کوشش کی جاتی ہے اسیکا نام انا مطلع من نعوت کہے لیا گیا ہے خوش نصیب اوس لوگوں کے بلکہ نعمت غنی حاصل ہوا اور یہی عبادتیں ہی روح خن جرم مردہ کے نہروں بلکہ عبادت میں مشور و خضوع اور خشیت اللہ غالب ہو قال اللہ تعالیٰ لا یفلح المؤمنون الذین یصلون الصلوات علیہم الا علی فہم یسئلونہم وہی فذلک ہوا سبب انہیں کہ جب کلام بتایا گیا ہے۔ اللہ تعالیٰ لا یفلح المؤمنون الا علی

سوانح عمری شیخ الشیوخ حضرت مولانا شیخ محمد ظافر شافعی رحمۃ اللہ علیہ  
 پیر و مرشد جلال آباد بیلوئین سلطان المعظم عبد الحمید خان ثانی الغازی  
 رحمہ اللہ ملکہ

انجارات میں حضرت بیلوئین کے پیر و مرشد شیخ محمد ظافر رحمۃ اللہ علیہ کے  
 وفات کی خبر شہر ہو چکی ہے حضرت شیخ مرحوم ایک نانی گرامی فاضل اور فرقہ شاذلیہ کے  
 متقدم اور زبردست پیشوا تھے اور آپ کی عظمت اور جلالت کے ثابت کرنے کے  
 لئے یہ کچھ کم نہیں ہے کہ آپ ایسے تھے کہ حضرت امیر المومنین نے آپ کو شہسور  
 و معروف شیوخ میں سے منتخب فرما کر اپنا پیر و مرشد بنایا کوئی کچھ کہے میں تو یہی کہو گا  
 کہ موجودہ امیر المومنین کی نگاہ انتخاب کوئی ایسی ویسی نگاہ انتخاب نہیں ہے  
 اور نہ آپ کوئی معمولی قابلیت اور فراست کے سلطان ہیں بلکہ میری رائے میں  
 تو اگر کوئی بادشاہ تخت سلطنت پر ولایت حاصل کر سکتا ہے تو بیشک جلال آباد  
 ولی ہیں اور زبارون و لیون سے افضل و بہتر ہیں۔ حضرت سلطان المعظم کو آپ کے  
 رعایت فرمایا کا از حد رنج ہوا اور اپنے طرف سے اپنے پاور خاص علی پاشا اور غزٹ پاشا  
 کو اس لئے بھیجا کہ وہ حضرت شیخ مرحوم کے جنازہ کی مشایعت آپ کے جانب سے  
 کریں اور حکم دیا کہ آپ کا مقبرہ پر عالیشان گنبد تعمیر کیا جائے۔

حضرت شیخ مرحوم کے نیچے لڑکیوں کے علاوہ چودہ بہن حضرت امیر المومنین نے  
 آپ کے بڑے صاحبزادے شیخ ابراہیم افندی ظافر کو جو کہ آپ کے حالت حیات  
 میں بھیجی آپ کے خلیفہ تھے آپ کا سجادہ نشین بنایا اور حضرت شیخ مرحوم کا وظیفہ جو کہ  
 ۷۵ پونڈ تھا ہوا اسے صرف آپ کے لئے مقرر فرمایا اور دوسرے صاحبزادوں کے  
 لئے اور وظیفہ اسکے سوا مقرر کر دئے۔ حضرت شیخ مرحوم کے اکثر صاحبزادے

سلطنت کے اعلیٰ عمدہ دار اور رکن اعظم ہیں چونکہ حضرت شیخ مرحوم کا نام نامی اسلامی دنیا میں بہت مشہور و معروف ہے اس لئے مناسب سمجھا جاتا ہے کہ الاحسانین بھی آپ کی مختصر سوانح عمری نذر ناظرین کیجیے۔ آپ کی مفصل سوانح عمری آپ کے مرید خاص حضرت شیخ محمد کی لکھی ہے اور یہ مختصر اسی کا اقتباس ہے۔ حضرت کی صاحب لکھتے ہیں۔ کہ شیخ ربانی عارف مہدانی مربی المریدین عمدہ الواصلین حضرت استاذی شیخ محمد بن استاد اکبر شیخ محمد حسن بن حمزہ مدنی الطاف اللہ علیہ ہجری مقدسہ میں پیدا ہوئے اور اپنے والدہ ماجدہ کے واسن عاطفت میں پرورش پائی۔ آپ کی والدہ ماجدہ نے ابتدا ہی سے آپ کی تربیت شروع کر دی۔ پہلے قرآن پاک پڑھایا۔ پھر مسائل شریعی کی تعلیم دی۔ نماز کے پابندی کے لئے تاکید رکھی مواعظت اوقات کا انتظام رکھا پھر نین اپنے بیعت میں لیکر کلمہ طیبہ لا الہ الا اللہ کے ذکر کا بغیر کسی شمار کے حکم دیا پھر اسم خاص کی تعلیم دی۔

مشہور و معروف علامہ شیخ سید محمد سنوئی جب آپ کے والد کے پاس تشریف لائے اور اس ہونہار لڑکے کو دیکھا اور اسمیں علامتیں پائیں اور وہ باتیں دیکھیں جس کا اور اک وہی خوب کر سکتے تھے تو آپ کے والد سے آپ کو مانگا مگر آپ کے والد نے یہ فرمایا کہ مجھے بھی اسی لڑکے کی ضرورت ہے لہذا میں اسے چھو کر دے سکتا ہوں اور حقیقت یوں ہے کہ حضرت کے والد ماجد آپ کے ساتھ محبت پدری سے بھی زیادہ محبت رکھتے تھے۔

پھر آپ کو آپ کے والد نے صوف کا لباس مثل مغربیوں کے پہنایا جس سے اول اول آپ کو ایک قسم کی وحشت ہوئی لیکن پھر رفتہ رفتہ اکنیت ہو گئی اور دو تین سال تک اس لباس میں آپ رہے پھر (جوخ) کا جبہ آپ کو پہنایا گیا اس سے بھی اول اول وحشت پیدا ہوئی بعد ازاں قرار آگیا پھر آپ سے مجاہدہ کرنا شروع

کیا اور پندرہ سال کے عمر میں آپ کے والد نے آپ کو عارف باللہ احمد بن عبد الوارث  
ٹیونس کے ہمراہ جو آپ کے خاص اصحاب میں سے تھے ٹیونس کے سیاحت کیلئے  
رفانہ فرمایا اور رخصت کے وقت نصیحت فرمائی کہ راستہ میں عام طور پر ہر ایک طالب کو  
تعلیم اور تلقین کرنا اور جنین صلاحیت اور استعداد معلوم ہوا انہیں خاص طور پر تلقین  
کجیجائے۔ اور اپنی ذات کو سب سے کمتر سمجھنا و لاترین فی الارض و ذلک مومن۔  
ولا کافر احتی تعیب فی القبر، اور پرہیزگاری کو کبھی ہاتھ سے نہ دینا اور اپنی نظر کو ہمیشہ  
معموٰظ رکھنا اور حفظ نظر کا خاص التزام رکھنا اور اگر کوئی شخص دعائے کا خواستگار ہو تو اس کے  
لئے دعا ضرور کرنا۔

حضرت مرحوم ۱۲۵۹ھ ہجری میں فاضل محل مولنا ابراہیم راجی سے ملاقی ہوئے  
الغرض اس سفر سے شیخ مرحوم نے بہت کچھ فائدہ اٹھایا ایک روز آپ کے رفیق  
سفر ابن عبد الوارث نے کہا کہ ماشاء اللہ آپ کی جسمانی صحت بہت اچھی ہے۔ شیخ  
مرحوم نے اس لطیف کما۔ کو سمجھا کہ جب تک میں اپنے ظاہر کی پُرکار و نگاہ باطن کی صفائی  
کی امید نہ رکھنی چاہئے۔ آپ نے اسی وقت سے ایسی ریاضت اور مجاہدہ کو اختیار کیا  
کہ جسم کی طاقت اور توانائی بالکل باقی رہی نماز کا ادا کرنا بھی مشکل ہو گیا۔ اس حالت کو  
پہنچ کر پھر آپ نے زنی اختیار کی اور مجاہدہ کے مرتبہ کی تکمیل کر کے عالم حسی میں آئے۔  
غرض یہ کہ اس سفر میں آپ کے احوال بہت مختلف رہے یہاں تک کہ اپنے والد ماجد کے  
حسب الحکم آپ سفر سے واپس ہوئے۔ واپسی پر جب آپ کے والد ماجد نے آپ کو  
دیکھا تو بہت خوش ہوئے اور حق تعالیٰ کا شکر بجالائے۔ اور یہ فرمانے لگے کہ میرا  
طرک آدمی بن کر آیا ہے۔

شیخ مرحوم اپنی کتاب انوار قدسیہ میں لکھتے ہیں کہ چھ مگر میرے والد نے مراقبہ کے  
لئے ارشاد فرمایا اور یہ فرمایا کہ یہ بہترین وسیلہ تقرب الہی کا ہے چنانچہ جب میں نے اس پر

عمل کیا تو مجھ پر بہت سے اسرار کھلے جب مجھے یہ سب باتیں حاصل ہوئیں اور میرا  
 سینہ اسکے نور سے منور ہوا اور صبح شام کی حقیقت کو کمائی بغی سمجھ گیا تو بہر والد ماجد  
 نے مجھے آزاد چھوڑا اور عام طور پر ذکر اسرار وغیرہ کے لئے دل اور زبان سے پڑھنے  
 کا حکم دیا اور بہر فرد و پارہ قرآن پاک پڑھنے کی بھی تاکید فرمائی اور بے تکلف و فدا  
 اور اولیٰ علم فرمائی پھر حضرت شیخ مرحوم اپنے والد کے خدمت میں حاضر رہے نہایت  
 کراؤ کو خلعت ارشاد عطا ہوا اور اپنے مریدین کو جو طالب ہو کر آتے آپ کے سپرد کرتے  
 اور اگر کوئی نیا طالب آتا تو اسے بھی آپ ہی کے پاس بھیجتے ایک دن آپ کے  
 والد نے کہا اب تم میرے بیٹے مرید اور میرے بھائی ہو گئے مجھو اسکا  
 حق دو میں بھی ملو احوت کا حق دیتا ہوں اور وہ یہ ہے کہ آئندہ کوئی کام بغیر تمہارے  
 مشورہ کے نہ کرو نگاہ فرما کر زار زار روتے لگے اور ایک مرتبہ فرمایا تجھ پر بہت سی دنیاوی  
 وارداتیں آئیں گی اسوقت تو ہوشیار رہنا۔ اور دعا فرمائی کہ یہ اسرار و نعمت ہماری  
 اولاد میں ہمیشہ رہے۔

۳۶۳؎ کہ ہجری میں آپ کے والد ماجد نے انتقال فرمایا اسوقت حضرت شیخ  
 کی عمر صرف اسی سال کی تھی اور اسوقت سے آپ نے ثابت قدمی اور ہمت  
 سے منصب ارشاد کے فرائض پورے طور پر انجام دیئے اور آپ کی ذات آفتاب  
 کی طرح روشن ہوئی۔

پھر آپ کو یہ خیال آیا کہ اپنے وطن اعلیٰ (مدینہ طیبہ) کو دیکھنا چاہئے چنانچہ  
 آپ تشریف لائے اور زیارت اور حج سے مشرف ہوئے اور پھر واپس تشریف  
 لائے اس سفر میں طریقہ شاذلیہ کی خوب اشاعت ہوئی اور بہار و ن آدمی آپ کے  
 حلقہ ارادت میں داخل ہوئے اور آپ کی سب سے بڑی کراست یہ ہے کہ جب اہل حضرت  
 اسکندریہ۔ سوز۔ قاہرہ۔ طرابلس کوئی جگہ عالی نہیں جہاں آپ کے مرید نہ ہوں۔

اور آپ کا شہرہ نہایت شگہ جبری میں امیر صادق بنی کے زمانہ میں آپ نے اس شریف  
 لے گئے۔ اور وہاں آپ کی بہت عزت و تکریم ہوئی اس میں محمود ندیم پاشا کو جو بطریق  
 الغرب کا والی (گورنر) تھا وزارت اعظم کا رتبہ ملا حضرت شیخ مرحوم نے ان کو مبارکباد  
 کا ایک تار دیا جس کے جواب میں ندیم پاشا نے آپ سے قسطنطنیہ آنے کی درخواست  
 کی۔ یہ زمانہ حضرت سلطان عبدالعزیز شہید کا تھا۔ حضرت شیخ جب دار قسطنطنیہ ہو  
 تو آپ کو حضرت جلال التماہ سلطان المنظم عبدالحمید خان ثانی الفاضل علی خلد الملک نے  
 اپنے یہاں مہمان کیا۔ حضرت امیر المومنین کی شیخ مرحوم سے یہ پہلی ہی ملاقات  
 ہوئی اور آپ کو عقیدت اور اداوت پیدا ہوئی اور آپ نے یہ قصد فرمایا کہ تحت  
 سے پہلے باطنی فیض حاصل کیا جائے چنانچہ ۱۲۹۹ھ ہجری میں حضرت جلال التماہ  
 نے آپ کے ہاتھ پر طریقہ شاذلیہ میں بیعت فرمائی۔

بعد ازیں حضرت شیخ پر مدینہ طیبہ کو واپس تشریف لائے ۱۲۹۳ھ ہجری میں بعد  
 تحت نشینی حضرت جلال التماہ امیر المومنین سلطان الفاضل عبدالحمید خان ثانی خلد الملک  
 ملک آپ پر قسطنطنیہ میں رونق افروز ہوئے اور حضرت امیر المومنین نے حضرت شیخ  
 کا بہت ہی عزت اور حرمت اور اخلاق سے خیر مقدم کیا اور اسے بطور سے اتنا  
 برابر رکھا باوجود تیس سال اسی حال پر گزرنیکے کسی خلاص اور اداوت میں فرق نہ آیا  
 بلکہ روز بروز ترقی کرتا گیا حضرت جلال التماہ عموماً ہر ایک مہم میں آپ سے دعا کی  
 خواستگار رہے۔

۱۳۰۰ھ ہجری میں حضرت امیر المومنین نے آپ کے لئے بصرہ اٹھارہ ہزار  
 لیرہ عثمانی قسطنطنیہ میں ایک تکیہ اور عمارت بنوادی اور ہمیشہ حضرت جلال التماہ کی مہربانی  
 ایک لے ایک بکری ہوتی رہیں۔ خواہ کوئی شخص ہو بادشاہوں کے معاملہ میں کیساں  
 نہیں رہا سامنے کچھ اور پیچھے کچھ لیکن حضرت شیخ مرحوم باوجود اس قدر اخلاط کے



حاضر اور غائب ایک ہی حالت سے رہتے تھے۔ کثرت آمد و رفت کے سبب سے اکثر حضرت سلطان المعظم کے مخالفین ہی آپ کے پاس آجا یا کرتے تھے۔ مگر سہون کے سامنے ہمیشہ حضرت جلالتہاب کی ثنا اور صفت فرمایا کرتے اور خلوت میں حضرت سلطان المعظم کو نصیحت فرماتے اور یہ اکثر کہتے کہ اس بوجہ کا اوٹھنا کوئی سہل کام نہیں ہے اور ہمیشہ اسی کی تعلیم فرماتے کہ دل بیار و دست بکار پر عمل رہے۔ یہ آپ کے والد کی پیشین گوئی پوری ہوئی جو آپ نے فرمایا تھا کہ محمد ظافر سے فائدہ اٹھاؤ قبل اسکے کہ اسے سلطان ہم سے چھین لے۔

آپ کی مشہور تصنیفات یہ ہیں مدملکیرہ مجلد۔ الانوار القدسیہ سانور الساطع اقرب الوسائل۔

آپ نے ۷۷ سال کے عمر میں دوسری رجب ۱۳۲۱ھ ہجری روز پنجشنبہ کو بارہ بجے دن میں بمقام سلطانہ اس دار فانی سے رحلت فرمائی انا للہ وانا الیہ راجعون۔  
مرقومہ عبد السلام فریقی

صوفیہ کے افعال اور اقوال کو خلاف شریعت پا کر وہ تصوف ہی کو خلاف سمجھ بیٹھے ہیں۔  
 دوسرے یہ کہ بعض متقیین علم تو حید اور اکابر صوفیہ کے ایسے بیانات سے وہ یہ نتیجہ نکالتے  
 ہیں جنکے مطالب کو سہو بچنا اور عقیدوں کا سمجھنا حقیقت میں اون لوگوں کے لئے قریب  
 قریب ناممکن کے ہے جنہیں اسکا ذوق نہ ہو اور جو اس سے بالکل ہی بیخبر ہوں۔ کیونکہ انکا  
 علم ذوقی ہے اور انکے اشارات اور اصطلاحات خاص ہیں اور ایسے بیانات کتاب اللہ  
 اور کتاب رسول اللہ میں بھی موجود ہیں جنکے نسبت اکثر یہی کہہ یا جاتا ہے کہ اللہ اعلم  
 بحقیقت الحال یعنی اسکی حقیقت خدا ہی جانتا ہے یا انکی تاویل کیجاتی ہے۔ چوتھے یہ کہ ایسے  
 لوگوں کے افعال اور اقوال جنہوں نے صوفی ہونے کا دعویٰ کیا حالانکہ انکے یہ دعویٰ  
 بالکل بے معنی تھا اور وہ یہ بھی نہ جانتے تھے کہ صوفی کسے کہتے ہیں اور انہوں نے  
 نیز سمجھے ہوتھے وہ باتیں زبان سے نکالیں جنکے معنی اور مطالب وہ خود ہی نہ سمجھتے تھے اور  
 اپنی نا سمجھی سے کام لیکر ایسے امور کو تصوف اور دینی گیان منسوب کر دیا جو حقیقت  
 میں بالکل خلاف تھے اور ایسے افعال کے مرکب ہوئے جو سخت نازیبا تھے۔ اسے  
 بدنام کرنے والے صوفیوں سے خود حضرات صوفیہ ہمیشہ پناہ مانگتے اور گریز کرتے رہے  
 پھر ایسوں کے بیانات یا حرکات تصوف میں کیونکر محبت ہو سکتے ہیں۔ میں اس باب  
 اگر موقع ملا تو کسی قدر تفصیلی بحث کروں گا۔

### احسان اور تصوف نمبر ۳۔

اس امر کے ثبوت میں کہ احسان اور تصوف میں کوئی خلاف نہیں ہے اور کمالات  
 احسانی اور کمالات تصوفی غایت الغایت کے اعتبار سے ایک ہی ہیں کافی سے بھی زیادہ  
 لکھا جا چکا ہے لیکن مزید اطمینان کے لئے مستعد اور محقق طلبہ ربانی کے بیانات سے  
 اسکی اور بھی وضاحت کیجاتی ہے تاکہ منصف مزاجوں کو اس میں کوئی تردد اور شبہ نہ باقی  
 رہے کہ تصوف جسے احسان کے نام سے قرن ماضی میں یاد کرتے تھے فی الحقیقت

حضرت رساتاب صلی اللہ علیہ وسلم کا تعلیم کردہ ہے۔ حضرت مولانا شاہ ولی اللہ صاحب  
 قدس سرہ العزیز جب کا فصل و کمال تحقیق و تدقیق اتباع سنت اور پابندی شریعت مسلم لکھ کر  
 اور نہیں باب باطن اور باب ظاہر دونوں اپنا پیشوا جاتے اور مانتے ہیں انزال الخفا عن غلافہ  
الخفا میں اہتمام فرماتے ہیں کہ تقنوت کی حقیقت سے عفت شریعت میں احسان  
 کہتے ہیں تین اصل پر تقسیم کی گئی ہے اول اعمال خیر نماز روزہ ذکر اور تلاوت وغیرہ کے  
 لازم پکڑنے سے یقین پیدا کرنا اور مرد یقین سے اس مقام پر خاص یقین ہو جو کہ موجب اور  
 بخشش کے طور پر خداوند کریم کے جانب سے صالحین امت کو نصیب ہوتا ہے اور جسے  
 حضرت صوفیہ کے اصطلاح میں یادداشت کہتے ہیں۔ یہ یقین وہ یقین نہیں ہے جو استدلال  
 یا تقلید سے حاصل ہوتا ہے۔ اس قدر تو یہی ہے کہ حامل اہل اسلام بقدر اپنے استعداد کی  
 اعمال خیر اختیار کرتے ہیں لیکن یقین کے مرتبہ کو سوا ایک گروہ کے سب نہیں پہنچتے لہذا  
 ضرور ہے کہ یقین کا حاصل کرنا اعمال خیر کے لازم پکڑنے کے ساتھ ہی ساتھ دوسرے ایسے  
 امور سے بھی مشروط ہے جنکے بغیر یقین نہیں حاصل ہوتا۔ اب میں اون امور کی تحقیق  
 اور ان کا یقین کرنا چاہتا ہوں۔ غور و تامل اور استقراء سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ امور  
 مشروط تین کلیہ میں مندرج ہیں ایک تو متزلزل شرط قبول اعمال کے ہے (جسکے بغیر اعمال  
 قبول ہی نہیں ہوتے) اور وہ اخلاص اور نیت پاک ہے۔ دوسرا امر کثرت عبادت ہے  
 مثلاً سجدہ اور شارق اور چاشت کی نمازین پڑھنی اور صبح اور شام کے ذکر کرنا۔ تیسرا امر  
 خاص کیفیت ہے اور کیفیت خاص عبارت ہے خشوع سے اور حضور سے اور حدیث  
 نفس کے ترک کرنے سے اور اون خاص مہینوں اور صورتوں کے اختیار کرنے اور  
 اونکی رعایت کرنے سے جو اذکار اور خشوع کے لئے قوت بخش ہیں قرآن عظیم اور سنت  
 نبی کریم نے احسان کی تفسیر انہیں تینوں کلیوں میں کی ہے قال النبی صلی اللہ علیہ وسلم  
اعمال الاعمال بالیقین (رسول اللہ صلی علیہ وسلم نے فرمایا کہ اعمال کا مدار یقین پر ہے)

قال اللہ تعالیٰ انہم کانوا قبل ذالک محنین کانوا قلیلاً من اللیل ایہم جو  
 بوالاسما حلیت تقفرون فی اموالہم حق لئلا تل والحق وہم بالتحقیق یہ لوگ  
 اس سے پہلے محسن اور نیکو کا سہارا اور ان لوگوں کی یہ صفت تھی کہ رات کو بہت کم  
 سوتے اور صبح کے وقتون میں معافی مانگتے اور استغفار کرتے اور اپنے نکالوں  
 میں سائل اور تنگدست کا حصہ مقرر تھا۔ وقال النبی صلی اللہ علیہ وسلم ان قباۃ اللہ  
 کما تک تراہ فان لم تکن تراہ فاندیک واکسکی معنی مکررہ کر رہے جیسے کہ جن اظہار ہے  
 کہ پہلی حدیث سے اخلاص کا کامل ثبوت ہوتا ہے کیونکہ جب مدار کاریت پر ہے تو یہ ایک  
 نیت پاک اور خالص نہ ہو کوئی کام قابل قبولیت نہیں اور دوسرے آیات سے عبادت  
 تافہ کی کثرت اور ذکر وغیرہ کا ثبوت اور آخر حدیث سے وہ کیفیت خاص اور ہیئت خاص  
 جو فکر اور ذکر میں قوت پیدا کرتی ہے یعنی اس طرح سے عبادت پیدا کرنا گویا اند کو دیکھتے  
 ہیں یا کم سے کم انہیں خدا دیکھتا ہے اصل دوم مسئلہ کا یقین اور طبیعت لغتیں  
 اور قلب سے پیدا ہونا۔ ان مقامات میں سے سب سے عمدہ وہ مقامات ہیں جو شیخ  
 ابو طالب مکی رحمۃ اللہ علیہ نے جو کہ اس فن کے امام اور شیخ ہیں تحریر کئے ہیں اور وہ ہیں  
 شمار کے دس ہیں۔ توبہ۔ زہد۔ قنوت۔ رجا۔ خوف۔ توکل۔ رضاء۔ فقر۔ محبت۔ آدمی کا  
 دل ادا و سکا نفس ایسا بنایا گیا کہ وہ ہمیشہ احوال متغیرہ فی لمیئۃ حوال کا جو ایک دوسرے  
 کے خلاف ہیں درپے رہتا ہے لیکن اقل اول ان احوال کا تعلق موردینہ اور دینیہ کے  
 ساتھ ہوتا ہے مثلاً خوف اگر ہو جائے تو دشمن کا یا مال کے تلف ہو جانے کا یا اولاد کا اور  
 امید اور رقتا اگر ہوتی ہو تو مال کے کثرت کی یا اولاد کی یا جاہ و حشمت کی اور اسباب پرہرزہ رہنے  
 لیکن جب یقین اور سکے فطرت پر قلبہ کرتا ہے اور اس کے ہر طرف سے گھیر لیتا ہے تو پہرہی  
 دجا اور خوف بیم و امید سب محض خدا سے اور خدا کیلئے ہو جاتی ہے اور اسکی حکون اور  
 وعدوں کے ساتھ متعلق ہو جاتی ہے اور اسکا اقتدا اور بہرہ و اسباب پر زمین ہوتا بلکہ

مسبب الاسباب پر ہوتا ہے اور مثال حوال کا بھی اسی پر قیاس کر لیجئے۔ اور یہ نہ سمجھنا چاہئے کہ مقامات کا حصر انھیں دس چاروں میں ہے نہیں نہیں بلکہ یہ عدد ترین مقامات ہیں نہ ہر تو اسی قبیل کی اور بھی بہت سی چیزیں مثل صدق حال اور شدت لامر اللہ یعنی خدا کے احکام میں سخت ہونا اور تواضع اور فروتنی وغیرہ ہیں۔ اور کتاب السوا درست رسول اللہ میں بہت سے مقامات ظاہر کیئے ہیں جنکے شرح کے لئے بہت بڑی طوالت درکار ہے نہ مختصر صلی اللہ علیہ وسلم نے ایک گروہ صحابہ کو انھیں میں سے بعض بعض مقامات کی شدت دیکر سرگوازی پہنچی ہے مثلاً کسی کو صدیقیت کی بشارت دی اور کسی کو محدثیت کی اور کسی کو حارثیت کی۔

اور کبھی ایسا ہوتا ہے کہ صبر کی صورت دلی سختی کے ساتھ مشتبہ ہو جاتی ہے اور توکل کی صورت کے ساتھ علی ہذا القیاس اور مقامات کی صورتیں بھی۔ اسید واسطے محققین صوفیہ نے انھیں فرق اور امتیاز کرنے کے لئے علامتیں اور خاصیتیں بیان کی ہیں اور غنایت تعلیم کی ہے۔ فقیر اس باب میں ایک بڑا کلیہ بتاتا ہے جو تمام طویل تقریروں سے مستغنی کر دیگا اور وہ یہ ہے کہ مقام او سے کہتے ہیں جو یقین اور میلان قلبی اور نفسی سے ملکر پیدا ہوں لہذا اگر یقین کا فلیان میں سے کسی ایک پر بھی نہ پایا جائے تو اس کے صفا سلوک کے مقامات نہ ہونگے بلکہ طبعی ہیں اور جب فلیان یقین ظاہر ہو تو اسی تامل وغور کے ساتھ دیکھنا چاہئے کہ یقین کے آنے سے پہلے بھی یہی صفت اسی وضع کیسا تھا اور عین نبی یا انہیں اگر پہلے بھی ایسے ہی تھے تو بھی وہ مقامات میں سے نہیں ہے اگر پہلے سے نہیں تھے تو وہ بیشک مقامات سلوک میں سے ہے یہ ایک ایسا نکتہ جان کما ہے جو نصف مزاج مجہداروں کے لئے انشاء اللہ کافی ہوگا

یہ نکتہ غنی ہے جو فلیان کر لیا اور ہر اعتبار سے اسے  
کتاب ہے اور جو فعل کرتا ہے

یقین سے کرتا ہے اور اس کے تمام اقوال اور احوال یقین کے رنگ کے رنگین اور ایسی  
 میں ڈوبے ہوئے ہوتے ہیں اور اس کے سینے میں مقامات سنہ پید ہوا جلتے  
 ہیں اور اس مشرب میں ابھی طرح سے استقلال حاصل ہو جاتا ہے تو بہت ہی غلیل  
 مقدار میں اس کے حال سے پھوٹ کر باہر آ جاتا ہے اور آدمیوں میں شائع ہو جاتا ہے  
 اور یہ ظہور اور مہر شیوع و طرح ہوتا ہے۔ ایک بذریعہ کرامات جو خرق عادات ہوتی  
 ہیں یعنی جن سے قاعدہ مقررہ جو ہمیشہ جاری ہے بظاہر ٹوٹ جاتا ہے اور دوسرے  
 مرید و تکی تربیت۔ پہر آپ فرماتے ہیں کہ حضرت فاروق اعظم نے بھی ان تمام جہات  
 کو توڑا اور فعلًا بیان فرمایا ہے اور آپ نے اس فن کو اعلیٰ ترین درجہ تک ترقی دی ہے  
 اور اس میں کوئی شبہ نہیں کہ آپ علم تصوف میں سب صوفیان امت سے زیادہ علم  
 رکھتے تھے اور بعد آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے اپنے امت مرحومہ کی تربیت بھی غلطی  
 ہے جس میں اصحاب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اور تابعین دونوں شامل ہیں۔  
 پھر ایک مقام پر آپ لکھتے ہیں کہ جو دعائیں خاص خاص وقت کے لئے حاصل لفظ  
 کے ساتھ آئے ہیں ان کا التزام سیدنا حضرت عمر فاروق رضی اللہ تعالیٰ عنہ بہت کم فرماتے تھے  
 کیونکہ آپ خود جانتے تھے کہ فضائل کا مدار ان دعاؤں کے مقرر ہے اور مقرر کیا گیا  
 حضرت اقدس کے جانب ہمت متوجہ ہونا اور اسی سے التجا کرنا۔ اور اس کا متناظر  
 توکل کرنا اور مقامات پر فکر اور سپاس بجا لانا ہے لہذا حضرت فاروق اعظم نے ایسی  
 عادت کے یہ مطلب سمجھے تھے کہ اسباب پر نظر نہ ہے بلکہ مسبب الاسباب پر نظر ہے  
 اور یہ نظر آپ کی اعتباری تھی گویا اس کا یہ مطلب ہے کہ کلمات مخصوصہ کا حکم برابر دینے  
 لئے ہے اور اس کے مقرر اصول تک پہنچنے کا حکم شایقین کے لئے حضرت شاہ ولی اللہ  
 صاحب نے حضرت فاروق اعظم کے تعلیمات اور مقامات میں ایک خاص سالہ  
 ازالہ الغما میں محامل کیا ہے اور ان امور کا امین تفصیلی تذکرہ فرمایا ہے جس سے

کچھ تصوفی کمالات مثل تائب کے روشیں ہیں اور اگر خدا نے چاہا تو ناظرین! احسان کے  
 خدمات میں کسی موقع سے اس کل رسالہ کا ترجمہ پیش کیا جائے گا۔ پھر آپ دوسرے مقام  
 پر واضح طور پر احسان اور تصوف کو ثابت کرتے ہیں اور فرماتے ہیں کہ حضرت رسول اکرم  
 صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات مبارک کمال زہد اور عبادت اور وظائف و طاعات احسانی  
 کے لحاظ سے مسلمانوں کی جو رہنمائی تھی تو یہ رہنمائی چستہ طرح سے متصور تھی  
 اول یہ کہ احسان کے قوانین کا مقرر کرنا مثلاً وظائف اور نماز اور ذکر کی تعلیم کرنا اور  
 زبان کے محفوظ رکھنے کا طریقہ بیان کرنا اور مقامات اور احوال کے جانب اشارہ کرنا  
 اور ان مقامات اور احوال کو اپنی صحبت کی تاثیر اور برکت سے اونٹھیں بیکیا دینا چنانچہ  
 اسی کی جانب کلمہ بزرگیم میں بھی اشارہ ہے اور بعد آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے آپ کی  
 امت کی ایک ایسی برگزیدہ جماعت نے جس کے نفوس پورے طور سے مقامات اور احوال  
 سے رنگین تھے اور جو احسان سے بالکل وجود متصف تھے لوگوں کی رہنمائی اختیار کی  
 اور ان کے تعلیمات سے مستفید ہو کر اور لوگ ان کے قائم مقام اور جانشین ہوئے چنانچہ  
 یہ سلسلہ ہر زمانہ میں قائم رہا اور اسی سلسلہ سے نکلوا۔۔۔ قائم ہو گئے (یعنی نقشبند  
 قادریہ۔ چشتیہ۔ سہروردیہ۔ وغیرہ وغیرہ ملوی) اور یہی اسرار الہی میں سے ایک سر ہے جو  
 حضرت رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے بعثت میں چھپا ہوا تھا اور سب سے معتد  
 اس سلسلہ میں خلفائے راشدین ہیں جو تمام عالم کو اس کا راستہ دکھلانے تھے اور اپنے  
 قول سے بھی اور اپنے فعل سے بھی اونکی رہنمائی کرتے تھے۔ فوٹا اور فعل اس سال  
 احسان کی تعلیم بہت سے مراتب پر تقسیم ہے جن میں سے آخری مرتبہ کی دو قسم ہے ایک  
 تو وہ قسم ہے جو کہ لوگ بے واسطہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے حاصل کر سکتے تھے لیکن  
 ایک سخت دشواری کے ساتھ لہذا غایت الہی نے خلفاء کو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم  
 کا قائم مقام اسلئے بنایا تاکہ خلایق کو باساقی ہاتھ آئے۔ اور اس اجمال کی تفصیل

ذین بے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم مختلف کمالات مثل صحت اور وحی اور احسان کے  
 جامع تھے لہذا آپ نے بعض امور بحیث احسان صادر ہوتے تھے اور بعض بحیث نبوت  
 اور ایسی حالت میں عامہ مسلمانین حیرت میں پڑ جاتے کہ معلوم نہیں یہ فعل مقام نبوت کے  
 مخصوص ہونے کی وجہ سے آپ کے لئے مخصوص اور اس امر میں انبیاء کا راستہ  
 مسدود اور تنہا کی جیب خالی ہے یا بحیث احسان سے تعلق رکھتا ہے اور محض امت پر  
 اس کی اقتداء لازم ہے اور واجب ہے کہ وہ اس کے حاصل کرنے کے لئے سعی اور کوشش  
 کریں۔ ایسی حالت میں دونوں با سخیبہ ہو جاتے اور حیرت کمال امتیاز کی مانع ہو جاتا  
 لیکن جب خلفاء نے اس طریقہ کو جناب سرور کائنات علیہ الصلوٰۃ والسلام سے اختیار کیا اور  
 اور دوسروں نے خلفاء میں ان امور کا مشاہدہ کیا تو اوپر واضح ہو گیا کہ یہ کمالات متعلق  
 یا احسان ہیں اور تمام محسنین امت کو اس کی اقتداء کرنی چاہئے مثلاً سچے انبیاء کے لئے مخصوص ہے  
 اور کرامت اولیاء اللہ کے لئے عام ہے وحی انبیاء کے لئے مخصوص ہے اور غایت عام  
 اور ایسے کئے کہ قلیل دین کے انبیاء کے واسطے تو دوسری قسم کے احسان اور احسان  
 کے ذریعے سے کشف کا ہونا عام۔ دوسری قسم کمالات کی وہ ہے جو بے واسطہ آپسے  
 حاصل ہی نہیں ہو سکتی تھی الا ایسے رمز اور اشارہ کے طریق سے جو فعل اور حال کے سوا ہو  
 مثلاً محبت رسول کہ بالفعل اسے فنا فی الرسول کہتے ہیں یا نسبت اولیاء یا شبہات  
 کے مقامات میں پرہیزگاری اور ورع کو اختیار کرنا علیٰ ہذا القیاس ظاہر ہے کہ خود بخود  
 کیواسطے رسول کی محبت کیا معنی رکھگی اور نسبت اویسیہ آپ میں کیونکر پیدا ہوگی لہذا  
 اس کے واسطے خلفاء کا درمیان میں ہونا ضروری ہوا۔ پھر آپ فرماتے ہیں کہ نفس  
 ناقضہ کو دو قوتیں عطا ہوئی ہیں ایک عاقلہ دوسری عاملہ۔ جب قوت عاقلہ کی تہذیب  
 دیر کمال کو پہونچ جاتی ہے تو اوس میں وحی کے قبول کرنے کی قابلیت آ جاتی ہے  
 اور انبیاء اور رسول کے سوا کسی کی قوت عاقلہ ایسے کمال کے درجہ کو نہیں پہونچ سکتی



ایسے ہی جب قوت ماقدا اپنے کمال کو پہنچ جاتی تو عصمت پیدا ہو جاتی ہے اور یہ بھی ممکن اور  
رسولوں کے لئے مخصوص ہے۔ لیکن انہیں سے ہر ایک کیلئے ایک نائب اور ایک نمونہ ہے۔ وحی  
کے نائب اور نمونہ کو محدثیت کہتے ہیں جسکے قاصد میں سے ہر وحی کے ساتھ اسے کا موافقت کرنا  
اور کشف مادی ہو جانا اور فطرت کا کامل ہونا اور عصمت کی نائب اور نمونہ ایسی عفت و  
پارسائی ہے جسکے سایہ سے شیطان بھاگتا ہوا ورد و لون صفتوں کے جمع ہو جاتا ہے  
شہدیت اور استحقاق نیابت حضور رسالت مآب صلی اللہ علیہ وسلم اور دنیا میں اقامت  
علوم و آخرت میں علو منزل حاصل ہوتی ہے اور وہ شخص مرشد غلامی ہو جاتا ہے اور  
خلیفہ برحق اور مظہر رحمت الہی بن جاتا ہے اور سطح سے کمال تہذیب قوت ماقدا اور  
قوت عاملہ سے معجزات اور عجائب و غرائب احوال مثل معراج وغیرہ کے ظاہر ہوتے  
ہیں اور وہ گرامی ذات اپنے وقت کا نبی اور رسول ہوا کرتا ہے ایسی ہی یہاں اوسکا  
خلیفہ احوال عالیہ اور کرامات خارقہ سے مشرف کیا جاتا ہے اور اس کے دعاؤں  
اور وعظ میں اثر قائم ہوتا ہے۔ ذالک فضل اللہ یوتیہ من یشاء واللہ ذو الفضل  
العظیم۔ یہاں اللہ کا فضل ہے اور وہ جسے چاہتا ہے عطا فرماتا ہے اور وہ صاحب فضل  
عظیم ہے۔ ان تمام بیانات سے یہ امر بخوبی تمام ثابت ہو گیا کہ کمالات احسانی اور  
کمالات تصوفی ایک ہی ہیں اور اسی تصوف کو احسان کہتے ہیں اور سب سے  
زیادہ یہ کہ حضرات خلفاء راشدین علی الخصوص سیدنا حضرت عمر فاروق رضی اللہ  
تعالیٰ عنہ کا سرامد صوفیہ ہونا اور علم تصوف کی تعلیم دینا اور بقاعدہ تصوفی طالبین  
کی تربیت کرنا یہ ایسی باتیں ہیں جو تصوف کے ثابت کرنے کے لئے بہم و جوہ  
کافی ہیں اور اس سے زیادہ کسی متبع سنت مسلمان کے اطمینان کے لئے  
اور کسی چیز کی ضرورت نہیں اب میں حضرت شاہ صاحب کا ایک ایسا بیان اپنی  
تائید میں پیش کرتا ہوں جسے دیکھ کر ہر کسی منصف مزاج اہل حق کو کوئی شبہ نہ رہے گا

شمس تیرنیزہ کے واسطے مولانا رومی کو نشان بنایا تھا اور مجھ کو مولانا محمد قاسم صاحب  
نغان عطا ہوئے ہیں جو میرے قلب میں آتا ہے مولوی صاحب او سکویان کر دیتے ہیں  
میں بعض مصطلحات نہ جانتے سے او سکویان نہیں کر سکتا۔ ف جس شخص نے مولانا صاحب  
کی تقریر سنی ہوگی یا تحریر دیکھی ہوگی وہ سمجھ سکتا ہے کہ جس معدن سے یہ علوم و سرار  
آ رہے ہیں اوسکی وسعت کس درجہ ہوگی چنانچہ کمال اول میں اسکے متعلق خود مولانا مرحوم  
کا قول مذکور ہو چکا ہے۔

کمال۔ حضرت صاحب رحمۃ اللہ علیہ فرماتے تھے کہ میرے پاس دو طالب علم آئے  
ایک کا دعویٰ تھا کہ لا صلوة الا بحضور القلب دو اعتراض کرتا تھا کہ حدیث میں ہے  
کہ حضرت عمر رضی اللہ عنہ ارشاد فرماتے ہیں لا یجوز عیشی وانا فی الصلوة یعنی میں نماز  
میں نشکر کی تیاری کے فکر کیا کرتا ہوں یہ کون کہہ سکتا ہے کہ حضرت عمر رضی اللہ عنہ کی  
نماز ناقص تھی باوجودیکہ وہ میں حضور قلب نہ ہوتا تھا کیونکہ تجزیہ عیش ظاہر ہے کہ منافی حضور  
قلب ہے پس حضور قلب ضروریات کمال صلوة سے نہیں ہے وہ دوسرا اسکا شافی  
جواب نہ دے سکتا تھا آخر حضرت صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے حضور میں محاکمہ کے لئے حاضر  
ہوئے اپنے معارضہ ارشاد فرمایا کہ حضرت عمر رضی اللہ عنہ کا تجزیہ عیش خود منافی حضور قلب نہیں  
بلکہ میں حضور قلب ہے کیونکہ جبکہ بادشاہ کے جانب سے کوئی خدمت و منصب موقوف  
ہو وہ جس وقت دربار میں حاضر ہوگا اسکا کمال قرب یہی ہے کہ اپنی خدمات موقوفہ کو  
پیش کر کے اوسکے متعلق احکام شاہی حاصل کرے اسی طرح جب حضرت عمر رضی اللہ عنہ  
کو خدمت خلافت منجانب اللہ سپرد تھی اور نماز کا وقت حاضر می دربار کا وقت ہے اُسوقت  
بھی حضور و قرب ہے کہ اس باب میں اللہ تعالیٰ کے طرف رجوع کر کے استخارہ و استفتاء  
الرب پس حضرت عمر رضی اللہ عنہ کی تجزیہ کو کہ باہتمام حق تہی اپنے وسوس و خطرات پر قیاس  
فرمانا محض غلط ہے کہ یہ بعد ہے اور وہ میں قرب دونوں متحاصلین کو پوری شفا ہوگی۔

فہم انشا کی سلسل اور واضح طریق سے تعارض رفع فرمایا ہے۔ حقیقت میں علم  
رسمی محض لفظ پرستی ہے معانی رسمی اور حقائق شناسی انہیں حضرات کا حصہ ہے  
گماں۔ بروایت ثقف مسموع ہوا کہ کسی شخص نے حضرت صاحب کے طرف سے ایک جلی  
خط بنا کر کسی امیر سے کچھ رقم وصول کر لی کسی نے حضرت صاحب کو اطلاع دیکر مشورۂ عرض  
کیا کہ ایسے شخص کو تنبیہ ہونا چاہئے حضرت صاحب نے جواب میں ارشاد فرمایا کہ بھائی مجھے  
دین کا تو کسی کو نفع نہیں ہوا اگر میری ذریعہ سے یہ فردار دنیا ہی کسی کو حاصل ہو جائے  
تو مجھ کو حق تعالیٰ سے شرم آتی ہے کہ اس میں بھی غل او ساس سے بھی دریغ کروں۔ فاشکبر  
اس سے حضرت صاحب کے چند کلمات ثابت ہوتے ہیں اول غایت تواضع کہ باوجود  
اس فیض باطنی عام و تمام کے یہ گمان ہے کہ مجھ سے کسی کو نفع نہیں پہونچتا۔

دوسرے دنیا کو نہایت درجہ حقیر سمجھنا کہ اس کل روائی کا کچھ اہل دین نہیں فرمایا جیسے کوئی  
شخص کسی کے نام سے ایک سنگرزہ کسی سے مانگ لاوے تو ہرگز بھی اسکو شکر ادا کے  
طرف التفات نہیں ہوتا۔

تیسرے حب نفع رسانی کہ اوس شخص کے نفع روکنے کو گوارا نہیں فرمایا حقیقت میں  
خیر الناس من ینقذ الناس۔ انسانوں میں سب سے اچھا وہ ہے جو سب سے زیادہ  
نفع رسان ہے ۱۱۲ ڈیڑھ چوتھے غایت علم اور درگزر کہ باوجود اسکے کہ اپنے امور سے  
بیدنامی ہو جاتی ہے اور اسوجہ سے اپنے موقع پر فرور غصہ کرتا ہے مگر اپنے مطلقاً  
نشہ دہ نہیں فرمایا۔

گماں۔ حافظ عبدالرحیم صاحب تھانوی شمال دیوبندی شاگرد و مرید خاص سے مسموع  
ہوا کہ مکہ معظمہ میں ابتداً حضرت صاحب پر اکثر قانون کی نوبت آتی ایک بار کسی وقت  
کا فاقہ تھا آپ حرم میں تشریف رکھتے تھے کہ ایک سیٹھ حاضر ہوا اور اس نے بشرہ سے  
پکا حال دریافت کر کے آپ سے عرض کیا کہ مجھ کو اپنی لنگی جو آپ کے سامنے رکھی ہے غایت حقیر

فیضان

ب نفع رسانی

چہ نے بلا تامل اٹھا کر حوالہ کی وہ وہاں سے غائب ہو گیا اور تھوڑی دیر میں واپس آکر  
 ٹنگی پٹی ہوئی آپکے روبرو کھڑا گیا آپ اپنے دام میں مشغول رہے اور اس کی طرف  
 التفات نہیں فرمایا جب اٹھنے لگے تو ٹنگی اٹھائی تو کچھ دیرنی معلوم ہوئی کھو لکڑی  
 تو اوسمین دو سو ریاں بندھے تھے (ایک ریاں تقریباً چار سو تھیں) آپ نے یہ سمجھا کہ یہ  
 مات کے طور پر میرے پاس رکھ گیا ہے بحفاظت تمام اس کو بھیج دیا دو سو سو وقت  
 جو وہ شخص ملے اپنے ارشاد فرمایا کہ میان مات اس طرح رکھا کرتے ہیں کہ جھکوا اٹھا لی  
 زمین کی اگر میرے ذہول کی حالت میں کوئی اٹھا لے گا تو کسی جگہ بھڑکنگ ہوئی تو سو قوت سے  
 عرض کیا کہ حضرت یہ تو آپکے نذر ہے آپ صرف فرمائے آپ نے فی الفور ب صرف  
 کر ڈالے اس سے حضرت صاحب کا کمال انتقال و ثبات و استغناء و شہرت و سخاوت  
 ظاہر ہوئی ہے کہ او ایسی تہمت کی حالت میں جو اس شخص نے آپ کا کپڑا مانگا تو آپ کو  
 اصلاً تامل نہیں ہوا تو حوالہ کیا یہ فقول فی السرا و الظہار کے سی معنی ہیں۔ ثانیاً جب  
 اس نے وہ کپڑا واپس لا کر رکھا آپ کو وسوسہ و خطرہ نہیں ہوا کہ شاید یہ کچھ دے گیا ہو  
 ورنہ اتنے قرائن کے جمع ہوتے ہوئے اور ایسی حاجت شدید میں بڑے بڑے مشغل  
 مزاجوں کو احتمال کا مرتبہ ضرور پیدا ہو جاتا ہے معلوم ہوتا ہے کہ طبع کی بڑی کٹنگ تھی  
 ثانیاً جب ریاں دیکھ لئے تب بھی اس پر نظر نہیں گئی کہ شاید یہ بکو دے گیا ہو ورنہ قرائن  
 مقامیہ سے یہ امر قطعی تھا کہ یہ مات رکھانے کا اصلاً کوئی قرینہ نہ تھا اگر آپ کی نظر عالی علی مات  
 ہی کا احتمال بلکہ یقین ایک آدھ وقت کا فادائیں بھی گذرا ہو گا۔ رابعاً جب معلوم ہوا کہ  
 کہ ہامی ملک ہے تو اس کو ذخیرہ نہیں کیا اتنی بڑی رقم کو چار سو روپیہ سے زائد ہونی ہے  
 ایسی تنگی کے وقت میں قیمت بھی جاتی ہے لیکن جس قلب میں حب الہی رنگ و ریشہ میں جاتی  
 ہوتی ہو اوسمین حب مال کی گنجائش کہاں۔

خاتون و مشغول

الحال۔ روایت مولوی منظور علی صاحب مسموع ہوا کہ ایک شخص غلیصہ میں سے انتقال

کرنے لگے اور ان کے پاس کچھ مال تھا جس میں اونکو جو وصیت حاصل تھا انھوں نے حضرت صاحب کے مستفاد میں مولوی منظور علی صاحب مرحوم درہنگوی کو اپنا وصی بنا کر ملا۔ مال متعلقین کو تقسیم کر دین انھوں نے ایک نہایت مستحقین کی مرتب کی جس میں متوکلین کے نام لکھے اور مشورہ کی غرض سے حضرت صاحب کی خدمت میں ادسکو پیش کیا۔ پھر بعض آدمیوں کے نام لکھے جو اہل حاجت تھے مگر متوکل نہ تھے اور ادھر ادھر سے پھر کے اپنا کام نکال لیتے تھے اور دریافت فرمایا اگر ان لوگوں کے نام اپنے کیوں نہیں لکھے انھوں نے عرض کیا کہ حضرت میرے لوگ تو دنیا داروں سے مل ملا کر اپنا کام چلا لیتے ہیں مجھے ایسے لوگوں کے نام لکھنے میں جو کسی سے تعلق نہیں رکھتے آپ نے ختم فرمایا اور بعضوں پر ارشاد فرمایا کہ وہ صاحبِ خوب تھے۔ میان چیز دیا کرتے ہیں ایسے شخص کو جو اسکی خدمت کرے اور اسکو ضرورت ہو یہ متوکلین جنکی آنکھ میں اسکی کچھ قدر نہیں اور نیز اللہ تعالیٰ اونکے بخل میں اونکو تو تم دینے ہو اور حرمین چاروں کے لئے کفایت خاصہ بھی نہیں اور وہ اس کے قدر دان بھی ہیں اونکو محروم کرنے ہو اس حیثیت خاص سے وہ لوگ نہ تو مستحق ہیں۔ و اس سے حضرت کا قوت یقین ثابت ہوتا ہے کہ متوکلین کو اب میں اصلاً خدشہ نہیں ہوا کہ خدا جانے پہر کب ملیگا اور رحمتِ عامہ بھی معلوم ہوتی ہے کہ حرمینان دنیا کی رعایت فرمائی اور اس میں کتنے خفیہ یہ ہے کہ اونکو سوال میں اناس سے عقیفہ اور محفوظ کرنا چاہا اور ظاہر ہے کہ کسی عصیت سے بچا نہ کہ قدرِ فضلِ عظیم ہے جیسا حدیث میں قصداً یہ ہے کہ ایک شخص نے نادانستگی میں سارق و زانیہ اور غنی بخل پر تصدیق کر دیا اور بعد تحقیق متأسف ہوا اسکو بشارت ہوئی کہ یہ ضائع نہیں ہوا شاید سارق و زانیہ اس مال کی وجہ سے اپنے معاصی سے بچ جاوین اور بخلِ عبرت حاصل کر کے بخل چھوڑ دے۔

کوتِ حرمین

رحمتِ عامہ

حفظِ مال و نفس

لکھا کہ حضرت صاحب کے پاس بکثرت سائل آتے اور کوئی محروم نہ جاتا آپ سب کو

## ضمیمہ الاحسان

ہمارے بعض کرمفرماؤں نے چند کتابیں اسلئے بھیجی ہیں کہ الاحسان میں انکار یو  
 کیا جائے اگرچہ الاحسان مثل اور معمولی رسالوں کے کوئی اخباری رسالہ نہیں ہے  
 بلکہ وہ ایک ایسا علمی رسالہ ہے جسے مستقل کتاب کہنا بیجا نہیں فرق ہے تو صرف اس قدر  
 کہ کتابیں ایک ہی مرتبہ میں چھپکر ناظرین کے قدمات میں پیش کی جاتی ہیں اور یہ مرتبہ جس  
 جزو جزو اور دو جزو جزو اور اس میں یہ فائدہ مد نظر رکھا گیا ہے کہ ناظرین کے خریدنے اور  
 دیکھنے میں بھی آسانی ہو اور معنیوں اور مفہوموں کو تصنیف اور تالیف میں بھی دوسرے  
 یہ کہ ایک ہی قسم کے مضامین کے دیکھنے سے اکثر طبیعتیں اوکتا جاتی ہیں اور ایسی  
 صورت میں مختلف طرز میں مختلف انجمال حضرات کے تصنیفات مختلف طبائع کو اذیت دے  
 نہیں دیتیں اور دلچسپی اول سے آخر تک برابر قائم رہتی ہے۔ لیکن الاحسان کے  
 شان سے بعید ہو گا اگر وہ احسان کا بدلہ احسان ہی سے نہ کرے اور ان کرمفرماؤں کے  
 عطیہ کتب پر کچھ نہ لکھے ہاں یہ ضرور ہے کہ اول تو وہ اپنی قلیل الحجرجسم میں اتنی گنجائش نہیں  
 پا تا کہ ریویو کا جو حق ہے وہ پوری طور سے ادا کر سکے کیونکہ کسی چیز پر ریویو لکھنا اور تصنیف  
 نہایت اہم کام ہے ریویو نویسی کا سب سے پہلا فرض ہے کہ جس چیز پر ریویو ہوا اسکے  
 تمام روشن اور تاریک پہلو دکھلائے جاویں اور بے روبرو حایت اور سکے خوبیاں اور  
 عیوب کو نفا دیں اور نہایت سخی کے ساتھ ظاہر کر دیا جائے کسی چیز پر ریویو لکھنا فی الحقیقت  
 اوسے پہلک کے خدمت میں ناٹرڈ بوس کرنا ہے پھر کیسے کچھ گھاہ کی بات ہوگی  
 اگر ہم شیطان کو فرشتہ اور فرشتہ کو شیطان ٹھکرا اسکے سامنے پیش کریں کیا بچ  
 صرتی دھوکہ بازی اور قریب دہی نہیں ہے بیشک ہمارا ضرور ہے مگر مشکل اور  
 سخت مشکل ہے کہ مغز کرمفرماؤں کا ریویو سے ہمیشہ یہ منشا ہوا کرتا ہے کہ سے زیر  
 ریویو کی تعریف اور صرف تعریف کی جائے اور اس کے خلاف اگر ایک لفظ بھی قلم سے

محکمات اور نجیگی کا سبب ہوا۔ سب مشکلات کو دیکھ کر اڈیٹر الاحسان اور مختلف ہڈائی صرف کیس قدر مفصل رسید دیدیتا اور یہ بتا دینا کچھ کیا چیز ہے اور کیونکر ہاتھ آتی ہے۔ مناسب اور کافی سمجھتا ہے

نایات المقصود حصہ چہارم | یہ کتاب مولوی سید علی صابری صاحب کی مصنفہ ہے آپ فرقدہ امامیہ اثنا عشر کے بہت بڑے مجدد ہیں اور آپ کا قیام

نربان فارسی

مبارک حویلی لاہور میں ہے اس کتاب کا یہ حصہ جو مرزا غلام احمد صاحب کے دعاوی باطلہ تردید کے متعلق ہے اکثر افراد امامیہ کے رائے میں قابل تعریف ہے لیکن میر دوست مولوی انصار احمد خاں صاحب اڈیٹر اخبار وطن کی رائے ہے کہ اگرچہ انہیں نے اقتباس میں زیادہ احتیاط پڑتی جاتی تو مناسب تھا بعض کے عبارات سے مسلما اکثر چند دیگر فرقوں کو ضرور بچ پونچ گیا جس کا خیال سید علی صاحب صابری جیسے مسلح اور فاضل عالم کو ضرور رکھنا چاہئے تھا۔ جن حضرات کو ایسے مباحث سے دلچسپی ہو وہ تذکرہ بالآخر سے طلب فرما کر اسے ضرور دیکھیں کیونکہ صابری صاحب اپنی فرقہ کے مستند عالم ہیں اور ایک مستند عالم کی تصنیفات کسی کسی پہلو سے ضرور ہی قابل دید ہوتی ہیں۔

حوزہ اربعین فی الثغین | یہ کتاب درحقیقت نظم میں ہے اور ایک تبرک قصیدہ کی تضمین ہے اور یہ تبرک قصیدہ مجمع الفضاائل والکلمات حضرت شیخ بابا داؤد ورد المریدین

حاجی کشمیری رحمۃ اللہ علیہ کا مصنفہ ہے حضرت شیخ بابا داؤد صاحب رحمتہ اور اطراف کشمیر میں ایک مشہور و معروف شیخ ہو گزرے ہیں اور آپ کو علوم صوری اور معنوی میں کامل دستگاہ تھی اور اوائل زمانہ میں تاپ باشت عالم اور دولتمند فاضل تھے اور اپنے علمی منزلت اور وجاہت کی وجہ سے کشمیری شاہزادوں کے استاد بھی تھے لیکن دفعۃً جذب محبت الہی نے جوش مارا اور آپ تمام ساز و سامان ظاہری

جسے علیحدہ ہو کر حضرت سلطان شیخ حمزہ مخدوم کشمیری قدس اللہ تعالیٰ بزرگہ کے عقیدت  
 یمنون باورداشت مندوں میں شامل ہو کر مجاہدات شاقہ میں مصروف ہوئے اور  
 انکی یہ حالت ہو گئی کہ حضرت مخدوم کے سواری کے آگے آگے کترین مخدوم کے  
 مثل ڈھوڑتے چلتے تھے آخر شیخ کا رہا تمام رسید ویر کہ خدمت کرداد مخدوم شد کا  
 قصہ پیش کیا اور حضرت مخدوم نے آپکو قلت ارشاد پھنا کر بنجادہ شیعیت پر بیٹھایا اور آپکا  
 ایک کثیر التعداد جماعت کو فیض باطنی پہنچا بخوان حضرت کے حضرت میرزا نازک نیازی  
 اور حضرت بابا فیض الدین قازی بہت مشہور اور معروف ہیں۔ آپ کے پیرو بہت  
 میر سید احمد کرمانی اور حاجی احمد قاری اور بابا بروی ریشی بھی تھے اور حضرت میر سید  
 اسلمیل شامی نے آپکو سلسلہ علیہ قادری کی سند عطا فرمائی اور آپ نے سلسلہ سہروردیہ کی  
 سند انکو دی آپ شاہ جلال الدین اکبر کے زمانہ میں تھے چنانچہ وصال پاکادوم منفرست  
 میں ہوا اول آپکا تابوت قصبہ اسلام آباد میں اماٹار کھا گیا پہر آپ خاص شہر میں اپنے  
 میر نذر گوار کے مقبرہ مبارک میں آرام گزین ہوئے آپکی تاریخ رحلت یہ ہے ۷۰۰  
 سال و تاریخ انوشت قلم ہر روزے جنت بدید شیخ ام۔ قادری نیز شیخ ہادی دین  
 بہر تاریخ او نمود رقم۔ آپ کے تعینفات میں سے دستورائے الکیں۔ قصیدہ جلالیہ۔  
 حضرت مخدوم جہانیاں جہانگشت کے نقبت میں اور قصیدہ لامیہ حضرت شیخ بابا بروی  
 ریشی رحمۃ اللہ علیہ کے حالات میں اور قصیدہ علیہ در سالہ ضرور یہ اور اسکی شیخ مجموعہ  
 لغواند وغیرہ ہیں۔ اس قصیدہ کی تصنیف جناب عبدالقادر صاحب متعلقین قادری  
 بہت خوبی سے کی ہے اور مولوی عبدالسلام صاحب رفیقی سہروردی پیش امام مسجد  
 کوہ دہلوری و ہوسپل کشنر نور پورا و آپ کے بھائی صاحب نے خاص اہتمام سے  
 طبع کرایا ہے کا قذا و خط بھی شایان شان رسالہ ہے اور قیمت صرف آٹھ آنہ ہے  
 ظاہر ہے کہ ایسے شیخ کامل مکمل کے کلام جو فصاحت اور مناقب اولیاء اللہ اور ذوق



کے متعلق ہوں کیسے مفید اور قابل قدر ہو سکتے ہیں لہذا میں ارباب علم کو اس کا ذکر  
ہو وہ ضرور اسے طلب فرما کر مستفید ہوں پتہ یہ ہے مولوی عبدالسلام صاحب رفیقی مقبول  
الکسٹر نوپور ضلع کانگڑہ۔

انجمن نہانیہ لاہور ہمارے پاس ہمارے معزز دوست مفتی محمد علی چشتی صاحب اڈھڑو  
اور اسکا سالانہ جلسہ مالک اخبار رفیق ہند لاہور و راجپال مولوی تاج الدین احمد صاحب  
مختار چیت کورٹ پنجاب و جٹ سکرٹری انجمن نہانیہ کے قلمی اور مطبوعہ عنایت نامی  
اس عرض سے آئے ہیں کہ اوس اسلامی دینی جلسہ میں شریک ہونے کے لئے اپنے  
معزز دوستوں کو آمادہ کریں اور الاحسان کے ذریعہ سے خدا پرست مسلمانوں میں بھی  
ایک حرکت پیدا کریں کہ وہ اس خالص دینی جلسہ میں شریک ہو کر خود بھی مستفید ہوں  
اور جلسہ کو زینت اور رونق بخشن اور انجمن اوس کے قدوم ہیئت ازوم سے فائدہ اٹھائے  
ہم اس جلسہ کے نسبت یہ کہنے سے باز نہیں آ سکتے کہ وہ خالص دینی خداموں اور اسلامی  
پیشواؤں کا جلسہ ہے اور اوسکی غایت تمام علوم دینیہ اسلامیہ کو ترقی دینا اور شریعت محمدیہ  
کے برکات سے ہندوستان کو مالا مال رکھنا ہے یہ ظاہر ہے کہ اخلاق تصوف احسان  
یہ تمام عناصر علوم شرعیہ کے ساتھ وابستہ ہیں اور سب سے پہلا درجہ اسی کا ہے۔  
اور یہ بالکل ناممکن ہے کہ کوئی شخص بدون شرعی یا بندی اور علوم دینیہ سے مستفید  
ہو سکے مذہب اور صوفی اور محسن ہو سکے یا نبی و جہاں رسالہ کو جو تصوف اور اخلاق کے  
لئے خاص ہے ایسے جہاں کے ساتھ ہی خصوصیت کے ساتھ تعلق ہے اور وہ اپنے  
تمام ناظرین کی خدمت میں عرض پر دراز ہے کہ ایسے اسلامی جلسہ میں ضرور شریک ہونا  
اور ایسے ضروری اسلامی خدمات میں دل و جان سے حصہ لینا اور اسیر یقین رکھیں  
کہ ہماری حقیقی بہبودی اور اصلی فلاح ایسے ہی چیزیں ہیں اور سب عیاشی باتیں نمایاں  
انکرٹ جہانے والی ہیں اب میں اوس اعلان مختصلاً نظر ناظرین کرتا ہوں جو اس

## ۱۔ حق و قراہان میں بھیج لیا ہے لاہور میں مسلمانوں کے ایک مذہبی جلسے کی تیاریاں

ہم انس امر کو کمال مسرت سے شائع کرتے ہیں کہ انجمن نعمانیہ لاہور کا سولہواں سالانہ جلسہ ۲۷، ۲۸، ۲۹ دسمبر ۱۹۴۷ء کو (جمعہ، ہفتہ، اتوار کے دن) بمقام لاہور پڑتے ترک و اجتماع سے منعقد ہوگا جس کے لئے ابھی سے دھوم دھام کی تیاریاں ہو رہی ہیں۔ اس انجمن کا مقصد خاص مذہبی ہے۔ پولیٹیکل معاملات وغیرہ سے اس کو کوئی سروکار نہیں اور سب سے بڑی خصوصیت اس انجمن کی یہ ہے کہ نہ صرف مختلف اسلامی فرقوں کے متعلق بلکہ غیر مذہب والوں کے مقابل بھی اس کی پالیسی بالکل صلح پسندی کی ہے۔ نہ صرف پنجاب بلکہ ہندوستان کے دیگر حصوں کے بڑے بڑے نامی علماء اور مشاہیر اور پیکیراہ ناظم اسکے سالانہ جلسہ میں شامل ہوتے ہیں اور اپنے فصیح و بلیغ و غطون اور تقریروں اور اشعار آبدار سے سامعین کو محفوظ فرماتے ہیں۔

گذشتہ جلسہ میں علاوہ لاہور کے علماء و فضلاء اور سیکڑوں اور شہر نامدار کے پشاور، گوجرانوالہ، جہلم، سیالکوٹ، لدھیانہ، گٹکڑ، پٹیالہ، جٹالہ، بہاولپور، دہلی، لکھنؤ، ملتان، میانہ، ہوشیارپور، جھلم، راولپنڈی، الہ آباد، سرہند وغیرہ مختلف مقامات سے بڑے بڑے معززین اور بزرگان قوم شریک جلسہ ہوئے تھے۔ اور وعظ اور تقریروں اور نظموں جو ہمان یافتہ تھا وہ ابھی تک ہماری آنکھوں کے سامنے ہے۔ غرض کہ پنجاب میں انجمن نعمانیہ کا سالانہ جلسہ گویا ایک اسلامی بیوہار ہوتا ہے۔ کہ لاہور کی رونق دوہو جاتی ہے اور مختلف اقطار ہند کے مسلمانوں کو باہم میل جول اور ملاقات پڑتی ہے۔ موقع بھی ملتے ہیں اس دفعہ کے سالانہ جلسہ میں بالخصوص بہت ہی زیادہ رونق ہوگی اس لیے کہ ہندوستان کے بہت سے سربراہ اور وہ مشاہیر کی طرف سے تشریف

آوری کے وعدے ہیں۔ غرض کہ یہ جلسہ اپنی وضع کا بالکل نالا اور بے نظیر ہوتا ہے۔  
اولاً سلام کے ملتے والے مسلمان اس انجمن پر شیدا اور فریفتہ ہیں۔ کیونکہ جلسہ کی  
غرض محض تبلیغ احکام الہی اور ترقی فضیلت و تقویٰ علوم دین ہے۔

جو صاحب اس علم ہیں کوئی مضمون یا نظم پیش کرنا چاہیں اُس کے لئے ضروری ہے کہ وہ  
تسلط سے پہلے پہلے جناب خلیفہ مولوی تاج الدین احمد صاحب پلٹہ  
وسکر ٹیری انجمن نعمانیہ لاہور کے ساتھ خط و کتابت کریں۔

بیرون جات کے محافون کے لئے انجمن کی طرف سے اونکی رہائش اور مہانداری کا  
انتظام بلا کسی قسم کی فیس کے ہر سال کیا جاتا ہے البتہ یہ ضروری ہے کہ جو صاحب  
تشریف لانا چاہیں تاریخ وقت تشریف آوری سے ۲۰۔ دسمبر تک مطلع فرمائیں  
تاکہ ریلوے اسٹیشن پر ان کے استقبال اور شہر میں فروکش کرنے کا انتظام سہولت  
سے ہو سکے۔ البتہ اتنی گزارش ہے کہ ہر سال لائین تاکہ تکلیف نہ ہو۔

حکام ریلوے کے ساتھ انجمن جو کچھ خط و کتابت کر رہی ہے اس کے متعلق امید ہے کہ  
گذشتہ سال کی طرح اس دفعہ کے سالانہ جلسہ انجمن میں بھی جو صاحبان شمولیت کیلئے  
تشریف لائیں گے ان کو نصف کرایہ پر ٹکٹ مل سکیں گے اور چونکہ ایسی رعایت کے  
حاصل کرنے کے لئے سکرٹری انجمن کی تصدیق کی ضرورت ہوگی۔ اسلئے

جو صاحبان اس رعایت سے مستفید ہونا چاہیں وہ براہ عنایت بہت جلد سکرٹری  
صاحب انجمن کی خدمت میں اپنے غرض تشریف آوری کی اطلاع دیکر تصدیق کی سند  
سکرٹری صاحب سے منگوالین اور ترسیل سارٹیفکٹ کے لئے آدھ آنہ کا ٹکٹ  
ارسال فرماویں۔ حکام پنجاب تار تھ و ٹرن ریلوے نے مسافروں کو معہ عیال  
و ملازمین درجہ دوم۔ میانہ۔ سوم میں سفر کرنے کی نصف کرایہ پر اجازت دیدی  
لیکن لاہور سے پچاس میل سے زائد مسافت والے اصحاب فائدہ اٹھا سکیں گے فقط

رسول پر ایمان لایا جائے۔

میں وہ کراچی اور یابرکت ذات آج کے رسالہ میں مخصوص کی گئی ہے جسکی بہت بڑی قدر ہے۔  
 یہ رسالہ سالہ الاحسان کا اجراء عمل میں آمادہ کروں ہمارے مخدوم ہمارے مکر فرما  
 اس میں ہر دو جامع الفضائل والکالات منبع الاخلاق والحنات مولانا مولوی سید شاہ  
 ایت علی صاحب نقشبندی مجددی شجاعہ نشین خانقاہ علی پور سیدان ضلع سیالکوٹ -  
 اس سے مل پابرکت معزز مخدوم نے کہاں دردمندی سے توجہ فرمائی اور اپنے اکثر معزز  
 و مستقون اور ارادت مندوں کو الاحسان کے اعانت اور خبر پیاری کے لئے آمادہ  
 رہا ہے چنانچہ ۸۷ آدمیوں کی فہرست اس خادم کے پاس حضرت نے بھیجی ہے اور ابھی  
 سنے کو ہے۔ یہ تو خیال میں بھی نہیں آسکتا کہ اونہیں سے کوئی بزرگ الاحسان قبول فرما کر  
 رہا ہے یہ وہ اصلی و سچی ہمدردی ہے جسپر الاحسان کی ہر طرح کی ترقی اور کامیابی موقوف  
 اسی طرح سے تمام با اثر بزرگان اسلام توجہ فرماوین تو انکا الاحسان بلند تر کامیاب  
 ہو جائے۔

## سید زرقیت جو ماہ شیعہ ان تک وصول ہوئی

|   |  |
|---|--|
| جناب شیخ محمد حسن صاحب ندوی موہانی موضع             | جناب منشی نیاز علی صاحب شکار اہلس          |
| پوری کوٹ شاہ اکنانہ جو غفر گنج فتح پور۔             | مولوی نظیر علی صاحب ڈپٹی کلکٹر اور سی صاحب |
| جناب مولوی عبدالرحمن صاحب رئیس کوٹ                  | جناب منشی علی حسین سید محمد زمانہ گورہ سر  |
| فصل کوٹ ضلع جالون                                   | ضلع جھانسی اسٹیشن ریلوے پور                |
| جناب ڈاکٹر محمد صدیق صاحب محلہ کندہ بولی مظفر پور   | جناب منشی شیخ علی حسین صاحب پیکر کر        |
| جناب مولوی حافظ عبدالحی صاحب پٹنہ سرگرمی            | جناب رحیم خان سیل لایم مرچنٹ پٹنہ          |
| جناب منشی محمد نعیم صاحب محلہ اکنانہ کجولی ضلع دھنک | جناب حکیم ابو الحسن صاحب اسلام پور اکنانہ  |
| حضرت مولوی ابو نعیم محمد عبدالقادر صاحب سجاول       | عطا سراے ضلع پٹنہ                          |
| خانقاہ اسلام پور اکنانہ عطا سراے ضلع پٹنہ           | جناب مولوی سید انعام حسین صاحب             |
| جناب مولوی سید حافظ عنایت حسین صاحب                 | نصفیندار کراولی ضلع اگرہ                   |
| مخدوم محمد جودیش تحصیل کراولی ضلع اگرہ              |  |

## قواعد ضروری رسالہ ہذا

۱۔ یہ رسالہ ہر اسلامی مہینہ میں ایک بار قصبہ کراہ ضلع الہ آباد سے شائع ہوا کرے گا۔  
 ۲۔ رسالہ کا حجم ۲۴ صفحہ سے کم نہ ہوگا۔ خط وچھپوائی و کاغذ و تقطیع کیلئے بہ نمونہ کافی ہے۔  
 ۳۔ قیمت ہر حالت میں عموماً دو روپیہ سالانہ پیشگی لی جائیگی مابعد کا کوئی حساب نہ ہوگا۔  
 ۴۔ تمام خط و کتابت و ترسیل و سنی آرڈر وغیرہ بنام تہمال احمد ملوی جمبہ دی  
 ڈیڑھ و مالک رسالہ ہونا چاہئے۔

۵۔ امور دریافت طلب کے لئے ٹکٹ یا جوابی کارڈ آنا چاہئے نہیں تو جواب سے  
 معذوری ہوگی اور پرنٹنگ خط وغیرہ واپس کر دیئے جائیں گے۔

۶۔ قابل و لائق مضامین نگار کی خدمات گرامی میں اور اخبارات اور رسالوں کے  
 معاوضہ میں یہ رسالہ مفت بھیجا جاوے گا۔

۷۔ اس سالہ میں ہمیشہ تصوف اور اخلاق اور اس کے متعلقات پر مضامین مندرج  
 ہونگے مثلاً تصوف کی تعریف اور اس کے برکات و فوائد و ضرورت و نتائج اور  
 تاریخ اور شریعت سے تعلق و اکابر صوفیہ کے حالات اور ان کے قیمتی ملفوظات  
 اور اسرار شریعت و مکارم اخلاق و معائب اخلاقی وغیرہ وغیرہ۔

۸۔ یہ رسالہ جن بزرگوں کی خدمت میں بلا قیمت و بلا طلب بھیجا جائیگا ان کے نام  
 رسالہ کا جاری رہنا اسے قیمت و منظوری پر موقوف ہوگا۔

۹۔ جملہ مضامین مراسلات صاف و واضح خط میں اور پتہ و نام کامل اور وٹنم ہونا چاہئے  
 تاکہ کوئی دقت و شکایت پیدا نہ ہو۔

ملاحظہ

مالک ڈیڑھ الاحسان

پچھلے ماہ شوال ۱۳۲۱ھ

رسالہ ماہوار سے ہے

# الاحسان

تصوف اور اخلاق کے بیان میں

قصبہ کرا ضلع الہ آباد سے باہتمام نہال محمد علوی حمیدی مالک و ایڈیٹر رسالہ شائع ہوا

| صفحہ نمبر | عنوان مضمون مع اسمائے گرامی مضمون نگار  |   | فہرست مضامین |  |
|-----------|---|---|--------------|--|
|           |   |   | صفحہ         | نمبر مضمون                             |
| ۱         | رسید زر و شکریہ                         | ۱ | ۳            | اخلاق اسلامی ایڈیٹر                    |
| ۲         | الاحسان کے نسبت معزز ترین               | ۱ | ۵            | کمالات امدادیہ مولانا                  |
| ۳         | تصوف کی ضرورت۔ قاضی                     | ۳ | ۶            | اشرف علی صاحب مدظلہ                    |
|           | ظہور احمد صاحب کمال نہیں لڑکی ضلع گجرات |   |              | مراد مرید حضرت مولانا خواجگی رحمہ اللہ |
| ۵۲        |   |   |              |  |

مطبع انوار احمدی واقع الہ آباد میں طبع ہوا

خان نظام

۱۔ صاحب ہے کہ فرما دینا الاحسان کے خاص معاون فرد وطن ہندو قوم ہندی سیکھ کر  
 ۲۔ جناب امجدیہ دیکھ کر وگیری اندر سرکار نظام بخشوں معروف شریف ملک احمد بن  
 ۳۔ ملک اہل ملک حسن جیسے عزیز چین دیکھ چکے ہیں الاحسان کے ابتدائی سے ہے معاون  
 ۴۔ جیسے ہندو مافطین ہمارے معزز دست نے الاحسان کی تائید فرمائی وہ ناظرین اخبار زیر اسٹیٹ سے  
 ۵۔ نہیں ہے آپ نے کوئی موقع الاحسان کے امداد کا خالی نہیں دیا اور اس وقت تک ایسے اصحاب آپ کی کوشش  
 ۶۔ سے خریداری منظور فرما چکے ہیں جو ہر حیثیت سے قابل عزت ہیں علی الخصوص جناب فحمت انتساب مولانا  
 ۷۔ مولوی کرم سید صاحب مدد و مدد یعنی جیسے علم تصوف کے حق کا جنہیں اس اعتبار سے نفع التصوفین  
 ۸۔ لیا جانے تو یہ سبنا ہوگا الاحسان کو قبول فرمانا نہایت عزت اور سرت بخش ہے اور امید ہے کہ انتشار اللہ  
 ۹۔ نظرین الاحسان جناب مدد کے افادات سے بھی زیادہ و نون تک محروم نہ رہیں گے  
 ۱۰۔ و ہر سطح الاخلاق شیخ محمد یوسف صاحب منصرم عدالت دیوانی لکھنؤ پور ضلع کھیری کے توجہ سے  
 ۱۱۔ ہندو معلم اصحاب خریدار ہوئے۔

(۳) فہرست مرسلہ حضرت مولانا سید جماعت علی شاہ صاحب میں سے وہ اشخاص خریدار ہو چکے ہیں اور برابر پہنچیں  
(۴) مولوی محمد عثمان صاحب اسلام پوری سابق طالب علم دارالعلوم ندوۃ العلماء کی کوشش سے دو جہین سحر  
سب سے زیادہ قابل فخر حضرت شیخ الشیخ محمودی سید شاہ ابوالفتح محمد عید القادر صاحب سجادہ نشین  
خانقاہ اسلام پورہ اکھنڈ عظامرائے ضلع پٹنہ میں حضرت ممدوح کے علاموں اور ارادت مندوں کی تعداد  
بہار و بنگال میں بہت کثیر ہے احمد لکھد کہ ہمارے جناب نے الاحسان کو نہایت پسندیدہ نگاہوں  
سے دیکھا اور یہ ارشاد فرمایا کہ یہ رسالہ اچھا اور بہت اچھا ہے خدا کرے کہ اس کو ترقی ہو اور عالم مسلمانوں کے  
مطالعین آئے اور حضرات صوفیائے کرام اس کی قدر فرمائیں۔

رسید ز رعیت جو ماہ رمضان تک وصول ہوئے  
 صاحب کیم محمد اویس رسول صاحب قادری سیلواری معصوم پور ضلع علیا

## الاحسان کے نسبت معززین

(۱) مجمع الحسنات منبع الاخلاق جناب محمد اویس رسول صاحب قادری پہلواری کا عیادت نامہ جو رمضان مبارک میں موصول ہوا اللہ صل و سلم علی سید محمد وآلہ واصحابہ بعدہ والفضائلین بانہما زوالا فاعلم باللیل والمستغفرین بالاسحار۔

## لا الہ الا اللہ المعروف بکل احسان

مختصری - یہ سلام سنت اسلام میں شہ بان کو بھیغہ ویلوچار سننے الاحسان کے پہونینے اور عمرہ شہر رمضان کو نامہ گرامی ورو دو ہوا ہر چار من اولالی آخرہ دیکھے گئے جس حالت میں صد ہا مقدس نفوس جناب کی جامعیت پر داد دے رہے ہیں و نیز چند در چند پاک زبانین الاحسان کے نوبی کی بن کر رہی ہیں تو مجھ کو خامہ فرسائی کی نکی ضرورت نہیں ہے لیکن جناب کی اولوالعمری ہجو کہ الاحسان ایسے رسالہ کی اشاعت اور تشرک کتاب مراد مرید کے تفحص و تلاش میں مبذول ہوئی اوسی نے مجھ اس امر پر حیرت بخشی کہ میں مجیب الدعوات سے شروع و ختم کے ساتھ فروزی ہمت گرامی اور ترقی عمل الاحسان کے لئے دعا کروں۔ اے مولیٰ میرے تو ہمارے ظاہر و باطن سے خوب آگاہ ہے سے فسق است و فساد کار ہر روزہ ماہ ہم پر گناہ کا سہ و کوزہ ماہ بخند روزگار میگید عمر ہر طاعت و بر نماز و روزہ ماہ خداوند ہمارے پاس تو کوئی ایسا عمل بھی نہیں ہے جو تیرے سرکار میں وسیلہ لاؤں پس اے مولیٰ میں تیرے حبیب روف الرحیم محمد صلی اللہ علیہ وسلم کا وسیلہ پرتا ہوں اور اون ہی پیارے کو درمیان لا کر نہایت عاجزی سے عرض کرتا ہوں کہ ہمارے مکر کی بہت عالیہ کو روزانہ فرزون کر اور الاحسان (کہ کہین تیرے حبیب صلی اللہ علیہ وسلم کے ارشاد نوبیان کر رہا ہے اور کہین تصوف و اخلاق کے بھوکے ہوئے سبق کو یاد کر رہا ہے) کو ہم پہنچے۔ شرمناک تیرے وہ ہندے جو تصوف اور اخلاق سے کچھ بھی مذاق رکھتے ہیں مستفید ہوتے ہیں۔ ابن دعا ساز من و از جملہ جهان آمین باد ہد میں حتی الوسع الاحسان کی اشاعت میں کوشش کروں گا انشاء اللہ تعالیٰ۔ والسلام۔



(۲) جامع الفضائل والکلمات حضرت مولانا مولوی حافظ حاجی سید شاہ جماعت علی صاحب نقشبندی مجددی سجادہ نشین علی پور سیدان ضلع سیالکوٹ کا الطاف نامہ۔

زیر آپکار سالہ ہندوستان بھرتن وقتی تصوف کا پہلا رسالہ ہے۔ فقیر کا ارادہ مدت سے تھا کہ اس طرز کا کوئی رسالہ جاری کیا جائے۔ مگر تقدیر نے چونکہ میری کوششوں کو آپ کے ہاتھ سے پورا کرنا تھا۔ اس واسطے فقیر تجلید وجوہ اس رسالہ کے جاری کرنے سے معذور رہا خیر الحمد للہ کفایت اللہ تعالیٰ نے اس فقیر کی مراد کو پورا کر دیا۔ فقیر اس رسالہ کو اپنا رسالہ سمجھتا ہے۔ اور اعلان کرتا ہے کہ فقیر کے دوستوں میں جس جس کو یہ رسالہ مطالعہ کرنیکا اتفاق ہوا و سکا فرض ہے کہ وہ پانچ خریدارا الاحسان کے مہیا کرے۔ باقی اصحاب جنکے ساتھ فقیر کو ابھی نیاز حاصل نہیں۔ وہ بھی اگر فقیر کے اس مشورہ پر عمل فرما دیں تو الاحسان کی سرپرستی کا حق ادا ہو جاوے۔ کیونکہ الاحسان ایک پرچہ ہے جسکی سرپرستی عام مسلمانوں کا عموماً اور صوفیائے کرام کا خصوصاً حق ہے۔ الاحسان کیا ہے۔ اخلاق صوفیانہ۔ مذہبی مضامین کا ایک بے بہا ذخیرہ ہے۔ اسلامی کتب خانہ میں ہزاروں ہلکے لاکھوں کتابیں علم تصوف کی موجود ہیں مگر شکل یہ ہے کہ عربی میں یا فارسی میں اور ہمارے افرو قوم ان دونوں زبانوں میں امی نہیں تو کم علم ضرور اور جو اصحاب کسی قدر واقف بھی ہیں انکو کتاب بینی کا شوق نہیں اور اگر شوق ہے تو فرصت نہیں۔ عرض ایسے وقت میں ایک رسالہ کا ہندوستانی لباس میں جلوہ افروز ہونا ایک نہایت ضروری امر تھا اور اخباری دنیا میں اسکی کمی تھی۔ سو الحمد للہ خداوند نے وہ کمی بھی پوری کر دی۔ دیکھئے صوفیاء کرام اس رسالہ کا کس خوش اسلوبی سے زیر مقدم کرتے ہیں۔ پانچ ماہ سے ہم بھی چشم براہ ہیں کہ اس مقدس گروہ کی شایانہ امداد دیکھیں۔ آپ خداوند کریم ذات پر توکل کریں فقیر بھی اس الاحسان کی سرپرستی کے واسطے دعا کرتا ہے۔ این دعا از من و از جملہ جان آئین آباد فقیر بھی الاحسان میں مضامین کبھی نہ کہی دیا کریگا۔

قاضی ظہور الدین احمد صاحب اکل رئیس گولکی ضلع گجرات کا مضمون بعنوان تصوف کی ضرورت

## تصوف کی ضرورت

قدرت نے یہ امر انسانی فطرت میں ودیعت رکھا ہے کہ اپنی ضرورتیں پوری کرنے کے لئے موجودہ اسباب کی طرف توجہ  
اور جب تک اپنی قریب بيسر الوصول سامان سے کام لے سکے دور دست اور محصور احصول انشاء کے درپے نہ ہوں گے  
اولاد ہی محسوس کرے جو بدنی ہوں یعنی خور و نوش گرمی اور سردی کے پچاؤ کے سامان آفات البیت کی فکر و است  
و انگیز ہوگی جب خانہ داری کی ضرورت پیش آئے گی اور عمر جوانی و کامرانی کا وقت نزدیک آجائے۔ ایسا ہی طبای  
و ادویات کی تحسین و تفتیش بیماریاں و زاری کے ایام میں کرنے لگتا ہے لیکن روحانی امراض کی دفعیہ کافکرو  
نزد قلمی بیماریوں کی خطرناک ضرورتوں کے دریافت ہونے کے واسطے دلین گذرنا ہی نہیں جیسے دیونے مجبوظ  
احوال کو اپنے مرض کا پتہ نہیں لگتا ویسے ہی روحانی مریض اپنی نفسانی خباثتوں اور شیطانی حالتوں  
سے بے خبر شخص ہیں مگر خداوند کریم نے ان خواب غفلت کے متوالوں کو جگانے کے واسطے حضرت  
انبیاء و اولیاء اور صوفیاء اصفیاء کا سلسلہ مخلوقات میں جاری رکھا ہے جو وقتاً فوقتاً ہر ملک و  
دیار میں موجود رہتے ہیں اور سیر و سفر سے بھی اپنے انغاس طبیات اور توجہات سے مستعد طبایع  
کو اپنی طرف کھینچتے ہیں اور ان کے دلوں کی کشت زار کو ابر بہار کی طرح سینچتے ہیں۔ بعض طبایع تو  
فطرۃ ہی ایسے پیدا ہوئی ہیں کہ تصنیف اور ترکیب کے درپے رہتے ہیں اور مریکیان روح و روان  
کو کمین نہ کمین سے ڈھونڈ نکالتے ہیں۔ چنانچہ جب کوئی بندہ خدا نہیں ملتا ہے تو اپنا بھی خدا  
جوئی کا مطلب پیش کر کے طریقیت اور باطن کی شریعت کا سبق حاصل کر لیتے ہیں۔ اور لایبسی  
ضرورتیں یعنی قوت الایموت کی فکر و حاجت کر کے اسی کام میں لگے رہتے ہیں۔ آخر ایک دن  
ایسا آتا ہے کہ وہ انتہی ہو کر ہدایت کی گدی پر اپنے مرشد کی طرح بیٹھ جاتے ہیں۔ اور بعض لوگ  
اپنے حل مشکلات کی واسطے جب ظاہری اسباب سے مایوس ہو جاتے ہیں تو ان لوگوں کی حد  
بابرکت میں اگر حاضر ہوتے ہیں۔ عربا چوڑ و تمند لوگ بھی بھجوائے آنا نہ غنی تراند محتاج تراند حضرت  
اولیائے کرام کو وسیلہ حل مشکلات بناتے ہیں اور یہی ان کی ہدایت بانی کا بھی وسیلہ ہو  
جاتا ہے۔ اکثر دنیاوی حاجتیں ہی نفس کے لئے ان کو عارفوں اور کاملوں کی خدمت میں لا کر

خدا رسیدہ بناویتی ہیں یعنی گو کہ یہ لوگ اوائل میں اس ایمانی فلسفے اور روحانی حکمت سے  
بے خبر ہوتے ہیں۔ مگر آخر کار جب اولیاء اللہ کی کشف کرامت اور عین و برکت کو مشاہدہ کرتے  
ہیں۔ اور انکی محبت سے فیضیاب ہوتے ہیں تو ان کو اپنے گندے خیالات اور نفسانی سلیات  
کی بدبو اندر سے آئے لگتی ہے اسوقت سمجھتے ہیں کہ ہم غلطی پر تھے اور عین کو فی نجات کا راستہ  
بھی تلاش کرنا چاہیے۔ چونکہ تصدیق بالقلب جو ارکان ایمان سے معتد بہ جزو ہے بحر محبت صلیحین  
حاصل نہیں ہو سکتی اور صفائی قلبی اخلاص و احسان کے درجات تصحیح نیت اور عزائم حسنات  
انھیں حضرات کی تعلیم کے نتائج میں اور لذت عبادات حضور القلب فی الصلوٰۃ حقیقت فہمی  
صوم و صلوٰۃ۔ حج و زکوٰۃ وغیرہ اسرار و معارف صرف اسی فرقہ طیبہ کے حصہ میں آتے ہیں۔  
اسلئے ان کے طفیل میں یہ غافل بھی شوق ذکر الہی میں دست درکار۔ دل بایار کی منزل پر پہنچ جاتے  
ہیں جسے کہ انھیں طالبین میں سے بعض سعید فطرتوں کی یہ حالت ہو جاتی ہے کہ دنیا و مافیہا سے قطع  
تعلق کر کے ابراہیم اہم و ثبیر حافی کی یاد دلاتے ہیں۔ گونا دان لوگ جو اسرار محبت سے  
تاوقف ہیں اس طریقے کو رہبانیت کے نام سے پکار کر ایسے تارکان نیا کو بی رہبان تصور کرتے  
ہیں مگر دانشمند خوب سمجھتے ہیں کہ طالب علم زمانہ طلب علمی میں کوئی دنیاوی کام سرانجام نہیں  
دے سکتا بلکہ وہ تو اسی شوق تعلیم میں تمام غیر متعلق کاموں کو چھوڑ کر ایک علم ہی سے اپنی لو لگا لیتا ہے  
اور جب تک اپنا علم کامل حاصل نہ کرے کہیں مشغول نہیں ہوتا۔ کوئی اُسے رہبان یا بے کاہن  
کستا۔ ہاں یہ کہتے ہیں کہ یہ طالب علم اپنے کام کی تیاری کر رہا ہے۔ کسی دن صاحب کمال ہو کر اپنی  
معاش تو دور کرنا رہے اور لوگوں کی وجہ معاش کا بھی فیصل ہو جائیگا ٹھیک اسی طرح یہ تارک الدنیا  
(تصوف کا طالب) جو اپنے کام کی تیاری کر رہا ہے اور یہ کام ہی کوئی معمولی کام نہیں۔ بلکہ اہم  
کیونکہ سعادت آخروی بلکہ صلاح دنیاوی بھی اسی سے وابستہ ہے کیونکہ تصحیح نیت و ارادت  
خیرات بدون صحیح فقر و فریب صلیحین محال ہے علاوہ ازیں ایمان کا اصل الاصول اپنے  
تصدیق الہی بدو ان تصوف نہایت توجہ نامکمل ہے۔ الحاصل علم تصوف یا علم باطن کی ضرورت

عام خاص ہر قسم کے آدمی کو اپنی اپنی استعداد کے مطابق محسوس ہو سکتی ہے عوام سطح پر کہ آدمی مقتصد  
 خلق الانسان مخلوقاً اور انتم الفقراء محتاج و حلیس پیدا کیا گیا ہے اور اسکی فطرت میں یہ امر  
 رکھا ہوا ہے کہ جب موجودہ سامان اسے ناکافی ثابت ہوں۔ تو سبب الاسباب ہزاروں کے  
 وکیل وکیل خداوند بیل کی طرف متوجہ ہو اور اس توجہ میں اپنا وسیلہ تنجیب الدعوات فقراً  
 کو گردانتا ہے اور وابتغوا الیہ الوسیلۃ پر عمل کر کے ان حضرات کے حضور میں جا کر حاضر ہوتا  
 ہے اور اپنے حل مشکلات کے لئے یہ دعا کرتا ہے۔ اور اؤکی روحانی طاقتوں کو مظاہر قدرت  
 ربانی سمجھ کر اس استعانت کو میں استعانت من اللہ سمجھتا ہے۔ گو بعض جملہ ایسے واقعات  
 میں مشرک ہو جاتے ہیں۔ مگر ادنیٰ سی سمجھ بھی ہو تو انسان کی کارروائی کو الہ جبارہ فعالہ الہی  
 سمجھ لے۔ اور شرک کا خیال تک نہ لائے کیونکہ یہ استعانت استعانت بالاسباب کے جو کسی مذہب  
 میں ممنوع نہیں ہے۔ ہاں اعانت مؤثرۃ بالاستقلال کی نسبت ماسوائے اللہ کی طرف کرنی  
 شرک ہے۔ اور وہ خواہ ظاہری اسباب سے وابستہ ہو چنانچہ اسی میں اکثر لوگ آجکل مبتلا ہیں  
 کہا ہو کہ کب کجا تا ختم ہوا عقرضہ کا طول بے محل ہے۔ مگر فلاحی از فائدہ بھی نہیں۔

اب ہم ہر اصل مطلب (ضرورت صوفیہ) کی طرف متوجہ ہوتے ہیں مشاہدہ تجربہ ہر ملک ملت یہ  
 شہادت دیتا ہے کہ اکثر آدمیوں کو جب کوئی تکلیف محسوس ہوتی ہے فوراً صوفیائے کرام  
 کی طرف رجوع کرتے ہیں اور انہیں انجام مرام کا وسیلہ بناتے ہیں بعض معترض اصحاب  
 سبھی مجبوراً ایسا ہی کرتے ہیں اور کیوں نہ کریں یہ امر انسان کی فطرت میں رکھا ہوا ہے اگرچہ  
 اکثر حضرات اس میں کسب قدر انفرادی سے ہی کام لیتے ہیں۔ خاص لوگ اہل علم و فضل بھی صحبت  
 اولیاء اللہ سے مستفیض ہوتے ہیں اور کوئی انواع الصادقین پر عمل کرتے ہیں۔ پاک  
 گو گوئی صحبت میں رہ کر خوارق و کرامات و برکات کا شاہدہ کر کے اپنا ایمان بڑھاتے اور درجات  
 احسان کا فیض پاتے ہیں اور نماز بخیر و دل ادا کرتے ہیں اور تلاوت کلام اللہ وادعیہ  
 مانورہ میں لذات پاتے اور محارفات و حقائق سے بہرہ یاب ہو کر ایمان بالغیب سے عین یقین

کے رتبہ پہ پہنچ جاتے ہیں۔ حضرت مجدد الف ثانی قدس سرہ کے مکتوبات میں مندرج ہے کہ نفس جب تک مطمئن نہ ہو جائے کافر ہی رہتا ہے گو اللہ تعالیٰ اپنی رحمت و فضل و کرم سے وہ ایمان بھی بوجہ تصدیق قلبی کے پذیرا فرمالیتا ہے۔ آمین سر یہ ہے کہ جن ایمانی امور کی تصدیق دل سے کی جاتی ہے۔ بحکم ظاہر عقل نفس انکی شہادت ہند دینا۔ بلکہ انکار کرتا ہے ہاں جب مطمئن ہو تو بعد مشاہدہ و مکاشفہ بالیقین ان پر ایمان لانا ہے مثلاً برنج کی حالت یعنی قبر کا ثواب و عذاب جو قال اللہ و قال الرسول سے ثابت ہے۔ ظاہر عقل کی دلائل پر نظر کیجائے تو کوئی بھی تصدیق نہیں کرتا۔ مگر ہمیں مشاہدہ ہو جائے وہ عذاب و ثواب پر ایمان قلبی لے آتے ہیں اور رویار سے اسکا مقابلہ کر کے کشف جنائی کو کشف عیانی کے درجہ کو پہنچا لیتے ہیں۔ اس مضمون کے دوسرے نمبر میں ہم صوفیوں کے اقسام بیان کریں گے جن سے تصوف کی تعریف ہی معلوم ہو جائیگی۔

رسمی مہین کوئی ایک دوسرے پر جائز غلبہ نہ کرنے پائے اور ایک دوسرے کو بھی المود پر نقصان نہ دے  
 ضرر نہ پہنچائے اور یہ درجہ اعتدال اس امر پر موقوف نہ کہ ہر قوت افراط اور تفریط یعنی زیادتی اور کمی  
 سے باز نہ کرے بلکہ حالت قبول اسے لہذا اسی اعتدالی حالت کو فضیلت انسانی اور افراط اور تفریط کو مذلت کہنا  
 چاہیے اور چونکہ اسی حالت اعتدالی کا نام تعینیت رہا گیا ہے لہذا بطور کلیہ کے مطابق تعدد قواسم  
 اربعہ کے فضائل ہی چار مین جو چار دن قوت کے میانہ روی سے پیدا ہونے پر عقل نظری سے حکمت  
 عقل عملی سے عدالت - قوت غضبی سے شجاعت - اور قوت شہوی سے عفت اور یہی چار دن قوت مین  
 درجہ اعتدال پر نہونگی تو ان کے افراط اور تفریط دونوں سے چونکہ رذائل پیدا ہونے اسوجہ سے  
 رذائل کی تعداد آٹھ ہوتی چار بحیثیت کمی اور چار بحیثیت زیادتی قوت نظری کے نقصان سے جہالت  
 اور زیادتی سے سفاہت یا گریزی اور قوت عملی کے نقصان سے ظلم اور زیادتی سے انطلام اور قوت  
 غضبی کے نقصان سے جہن و فساد و ہن اور زیادتی سے ثور اور قوت شہوی کے نقصان سے  
 خمش و اور زیادتی سے شہرہ یہ تمام اجناس رذالت بلا اختلاف مذموم اور محرب سعادت اور فساد طین یا عظیم  
 کامل اور انسان کامل ہی مخصوص ہے جو فضائل چار گانہ سے متصف اور رذائل شبتگانہ سے ممنوع ہو کیونکہ ان چار دن  
 انسانی قوتوں کا اسطورہ قائم بنا کہ کسی میں بھی نقصان اور فساد درجہ پر نہ پیدا ہونے پائے کہ وہ ہر کام کے  
 لئے پیدا کی گئی ہے وہ فکر کے صرف اوکے میانہ روی اور اعتدال پر موقوف ہے اور انہیں اگر کوئی قوت اعتدالی  
 درجہ سے بڑھ جائیگی تو ضرور دوسری قوت کو نقصان پہنچائیگی اور او کو کمزور کر کے یکا کر دیگی یہ ایک ایسی بات  
 ہے جو ہر قوت کے ساتھ متعلق ہے بخواد وہ ملی قوت ہو یا حیوانی ملی قوت بھی جب اعتدال سے بڑھ جاتی ہے تو انسان  
 اپنے جسم پر اہل و اولاد اپنے عزیز و قریب یا رواج باب غرض تمام ایسے لوگوں اور حیران سے نفرت اور وحشت  
 کرنے لگتا ہے جو اس عالم ناموس کے ساتھ متعلق ہیں اور اسی سے رہبانیت پیدا ہوتی ہے اور یہی رہبانیت  
 ہے جسے اسلام جائز نہیں رکھتا علی بن ابی القیاس ایسے ہی اگر نفس سچی اور بھی کا غلبہ ہو جائے تو شب روز خواب خور  
 مین گذرتا ہے لذت طلبی اور عیش پرستی سے کام رہتا ہے اور بالکل دسی قسم کی عادیین پیدا ہو جاتی ہیں جو  
 چار دن اور زندون مین مین او نظا ہر ہے کہ حیوانیت سعادت انسانی کے بالکل خلاف ہے اور ایسی حالت

ملین وہ انسان صورت حیوان نجاتا ہے اور باقی افضلیت کے حیوانوں سے بڑھ جاتا ہے کیونکہ حیوانوں میں  
 خداوند تعالیٰ نے قوت اعلیٰ نہیں پیدا کی وہ تو صرف قوت شہوی اور قوت غصبی بلکہ اپنے ہر اسی کے کمال بلکہ  
 سعادت و مروت اسی سے ایسے لوگوں نے اس میں خداوند جلیل نے فرمایا کہ اولیٰ کلا انعام علیہم اہل یعنی وہ حیوانوں  
 کے مثل بلکہ ان سے بھی زیادہ گمراہ ہیں جب یہ دونوں حالتیں سعادت انسانی کا شیک و سیل نہیں ہیں تو ضرور ہے  
 کہ وہ تیسری حالت حیوانوں کی حالتوں یعنی ملکیت اور حیوانیت کے وسط میں ہے اور جسے انسانیت کہتے ہیں وہی  
 سچا اور رسید باطلہ سعادت انسانی کے حامل کہ نیک ہے سے قوی و اوست لازم است کہ عود اگر ہو باشد پریم است  
 ظاہر ہے کہ اگر محض قدسیانہ ملکوتی زندگی شرف اور فضیلت انسانی کا سبب ہوتی تو اس میں حیوانیت نہ پیدا  
 کی جاتی بلکہ سوچو یہ کہ ہر انسان کے پیدا کرنے میں کوئی خاص حکم یا مصلحت بھی نہ ہوتی کیونکہ تمام عالم علوی  
 اور ملکوتی تدبیروں اور ملکی نفسوں سے بہرہ ور ہوتا اور ایسے ہی تمام عالم غلی اور اسوقی اجسام کثیفہ اور اولیٰ و اوسر  
 پر تمام انسان وہ دونوں ہم کی قوتوں اور مادوں کے ساتھ تصدیف پیدا کیا گیا اور یہی جامعیت کے شرف اور فضیلت  
 کا باعث قرار پائی اور اس کے سر پر کرامت کا تاج رکھ کر رب العالمین نے اپنی خلافت عطا فرمائی بہرہ کیونکہ ممکن ہے  
 کہ اس کی ایک رفی زندگی اس کے جامعیت کو نقصان نہ پہنچائے اور وہ سعادت عظمیٰ سے محروم نہ ہو جائے  
 ان تمام امور سے صاف طور پر ثابت ہوتا ہے کہ کمالات انسانی صرف میانہ روی اور اعتدال اخلاقی سے حاصل  
 ہوتی ہیں چنانچہ حضرت امام عزالی رحمۃ اللہ علیہ بنابین لکھتے ہیں کہ اس بات کی دلیل کہ اخلاق میں ان فرط اور فقر لطفند  
 نہیں بلکہ وسط اور اعتدال منظر ہے یہی کہ خدا تعالیٰ اوسط اور اعتدال ہی کی تعریف فرماتا ہے چنانچہ ارشاد ہوتا ہے  
 کہ والذین و انفقوا لہم فیہ فوہم لقیقہ و لہ کان میں والذین لکین جنہ فیہ کرتین و فیصلہ خرج کرتین و تہنکی  
 کرتین بلکہ درمیانی درجہ اختیار کرتین اس سے سخاوت کی طرف اشارہ کیا گیا ہے جو فضول خرچی اور غلغلی  
 کے میں ہیں بجاویر ہی فرمایا کہ لا تجعل یک مغاولۃ الی عتقک والذین طما کل البسطۃ کہ تو ایسا ہتھ بند اپنی گردن  
 کے قریب اور نہ کھول دے اسے بالکل بہرہ شہوت طعام نسبت فرمایا کہ کلاوا و اسر لہ و لا تسرفوا انلا  
 یحب المسرفین یعنی کھاؤ و پیو بلکہ ان قوت اللہ تعالیٰ اور انیوا انکو دوست نہیں رکھتا اور غضب کے باب میں فرمایا کہ  
 انلا علی الکفار رحمانیہم کفار و پر سخت اور موبین پر رحیم اس سے یہ بھی ثابت ہوتا ہے کہ یہ

ہونا جائز امور میں غصہ سے کام لینا اور حق بات میں غصہ خوری کرنا بہتر ہے۔ اور حدیث  
 شریف میں ہے کہ خیر الامور اوسطها سب امور میں بہتر درمیانی چیزیں ہیں اعلیٰ بذالقیاس  
 صراط مستقیم پر چلنے اور تلاش کرنے اور خواہش کئے بلکہ واسطے دما کرے گا جو  
 حکم دیا گیا اور ہائیک کہ ان اللہ علی صراط مستقیم یعنی خداوند حبیب صراط مستقیم پر  
 ہے تو اس سے بھی یہی اعتدال اور درمیانی راستہ مرا دے کیونکہ خط مستقیم حقیقت میں  
 اوسے خط کو کہتے ہیں جو دو نقطوں کے درمیان میں ہو اور اپنی طرفانی خطوط میں سب میں  
 چوٹا ہو اور ایسا خط وہی ہوتا ہے جو بالکل وسط میں ہو اور اس سے یہ بھی ثابت ہوتا ہے  
 کہ یہ درمیانی راستہ سب راستوں سے نزدیک تر بھی ہے کیونکہ وہ سب سے چھوٹا ہے۔ اعلیٰ  
 اوسط درجہ کے محمود ہونے میں ایک ہیہ ہے اور وہ یہ ہے کہ سعادت انسانی اس میں ہے  
 کہ سب کا قلب دنیا کے عوارض سے سالم ہو جسکے لئے اللہ تعالیٰ فرماتا ہے الا من اتى  
 اللہ قلب سلیم مگر جو شخص خدا کے پاس قلب سلیم لیکر آیا۔ اور بخل و اسراف دونوں عوارض  
 دنیاوی سے ہن لہذا دل کو ان دونوں سے بچا رہنا چاہئے نہ مال کے جمع کرنے کی طرف بچد  
 مائل ہو اور نہ اس کے اوڑا دینے کی طرف کیونکہ جسے زیادہ خرچ کر نیکی حرص ہوگی اوس کا دل  
 ہمیں لگا رہیگا اور جو بخل ہوگا اور بخل کو دوست رکھتا ہو گا وہ مال کے جمع کرنے کی تدبیروں  
 میں اپنے دل کو مصروف رکھیکا اور قلب کا کمال ہمیں ہے کہ یہ دونوں نصف و ہمیں  
 نہ ہوں اور چونکہ تقصیر کا بھی اوٹھ جانا اس دنیا میں ممکن نہیں سب لہذا کسی ایسے وصف  
 کے اختیار کر نیکی ضرورت پیدا ہوئی جو دونوں نصفوں کے نبوئیہ مشابہہ اور اونسے  
 علیحدہ ہو اور وہ درجہ اوسط کا ہے ہونا دونوں کے درمیان میں سب کیونکہ درجہ اوسط  
 میں دونوں وصف نہونیکی مثل میں مثلاً گرم پانی میں اگر اس قدر ٹھنڈا پانی ملا دیا جائے جس سے  
 اوسکی حرارت نکلیے لیکن ٹھنڈک بھی نہ آئے پائے تو اس سے نہ گرم پانی کہہ سکتے ہیں اور  
 نہ ٹھنڈا پانی یہی حال تناوت کا فضول ہرتی اور رنگ دہشی درمیان اور شجاعت کا ہوا



اور نامردی کے درمیان اور غفلت اور پارسائی کا حرص اور ابتلی کے درمیان ہے اور تمام اخلاق کو بھی اسی پر قیاس کر لیجئے کہ دونوں طرفین مذموم ہیں اور صرف وسط اور درمیانی درجہ محمود اور مقصود ہے اور وہ ممکن ہے۔ اور اسکا بڑا حصہ جواب دوم امکان تغیر اخلاق میں سے جس سے نہایت واضح طور پر یہ بحث میری مدعا کے موافق طے ہو جاتی ہے اب میں مناسب سمجھتا ہوں بلکہ اس امر کی ضرورت محسوس کرتا ہوں کہ اس بحث کو ہی اس موقع پر نذر ناظرین کر دوں تاکہ مسئلہ زیر بحث پر پوری بحث ہو جائے اور اوں اشخاص کا بھی کافی تدارک ہو جائے جو اخلاقی کمالات سے یہ حیلہ بنا کر جان چوڑا نا چاہتے ہیں کہ اخلاق میں تغیر ممکن نہیں ہے اگرچہ اسکا ایک بڑا حصہ تحریر میں آچکا ہے اور تغیر اور عدم تغیر اخلاق کے نسبت بہت مفصل بحث ہو چکی ہے لیکن حجۃ الاسلام امام عزالی رحمۃ اللہ علیہ کی تحقیق ایسے امور میں سب سے زیادہ قابل وثوق ہے آپ فرماتے ہیں کہ جن لوگوں پر اعتقاد باطل کا غلبہ و غیر مجاہدہ اور ریاضت تزکیہ نفس کے لئے شاق ہے اور او کا نفس اس بات کو گوارا نہیں کرتا کہ تزکیہ نفس باوجود نقصان اور جث بلن کے ہم سے کیونکر ہو سکیگا لہذا اونہوں نے یہ بہانہ پیدا کیا ہے کہ اخلاق میں تغیر نہ ہو ہی نہیں سکتا یہ کیوں ہے اسلئے کہ طبیعت میں تبدیلی نہیں ہو سکتی۔ اور اس دعویٰ کی وہ دو وجہیں بیان کرتے ہیں ایک یہ کہ خلق صورت باطنی کا نام ہے جب طرح سے کہ خلق ظاہری صورت کو کہتے ہیں اور یہ ظاہر ہے کہ کوئی شخص یا کوئی چیز اپنی ظاہری صورت کو یا کسی کے ظاہری صورت کو بدل نہیں سکتی مثلاً بنا و نا آدمی اپنے قد کو بڑھا نہیں سکتا اور نہ دراز قامت آدمی نسبت قد بن سکتا ہے اور نہ بد صورت خوب صورت اور نہ خوب صورت بد صورت۔ اسلئے طور پر باطن کے بھی بُرائی بہلائی کو سمجھنا اور اسی پر قیاس کرنا چاہئے۔

دوسری وجہ یہ ہے کہ کُن خلق سے یہ مراد ہے کہ شہوت اور غضب کو جڑ سے اکھاڑ کر پھینک دیا جائے۔ مگر ہم نے بہت بُری کوشش سے امتحان کیا تو یہ معلوم ہوا کہ یہ چیز

مزاج اور طبیعت کی تابع ہیں اور انہیں کے اقتضار سے پیدا ہوتی ہے اور کسی اور کسی صورت سے منقطع نہیں ہوتیں لہذا اس امر کے درپے ہونا فی الحقیقت اپنی عمر کو بیگانہ کوشش میں ضائع کرنا ہے کیونکہ تحریک نفس سے یہ غرض ہوا کرتی ہے کہ قلب غافل نہ تون کی طرف التفات نہ کرے اور مائل نہ ہو اور یہ امر محال ہے۔ اب ہم دونوں دلیوں کا جواب دیتے ہیں۔

وجہ اول کے جواب میں تو ہم یہ کہتے ہیں کہ اگر اخلاق میں تغیر نہ ہو سکتا تو وعظا و نصیحت اور تادیب اور تعلیم اور تربیت سب بیکار جاتیں۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم یہ کیوں فرماتے کہ حسن و اخلاق کم پئے اپنے اخلاق کو درست کرو اور سنو!۔ دین یہ کہتا ہوں کہ آدمی تو درکنار یہ بات تو جانوروں تک ہی ممکن ہے اور واقع ہے دیکھو باز کی وحشت کس طرح سے انس کے ساتھ بدل جاتی ہے شکاری کتنا کیسا تعلیم سے محروم ہو جاتا ہے کہ نکار کو صرف پکڑا لیتا ہے اور کمان کی حرص مطلق نہیں کرتا سرکش سے سرکش گھوٹا گیا ہے غریب فرما نہ دار بن جاتا ہے پھر اگر یہ اخلاق میں تغیر نہیں آتی اور کیا ہے اور اصل حقیقت اس باب میں یہ ہے کہ موجودات میں سے بعض چیزیں تو ایسی ہیں کہ جن کا وجود کامل ہے اور جن جن باتوں کی اونہیں ضرورت تھی وہ بھری ہو چکی ہیں آدمی کے اختیار سے اونہیں رد و بدل نہیں ہو سکتا جیسے آسمان اور ستارے اور انسان اور حیوان کے ظاہری اور باطنی اعضاء۔ اور بعض چیزیں ایسی ہیں کہ اونکا وجود ناقص ہے مگر کامل ہونے کی استعداد اون میں موجود ہے اگر کمال کے شرائط پائیں جائیں تو وہ کمال کے درجہ کو پہنچ جائیں اور یہ بشر الطبعی انسان کے اختیار میں ہے جن مثلاً آدم کے ٹھنڈی کو یچنے نہ تو وہ بھلے بنے اور نہ وہ پڑے مگر اسکی پیدائش اس طرح کی ہے کہ وہ بڑھ کر ہو سکتی ہے بشرطیکہ معمولی طریقہ برتا جائے اور اسکی خدمت نہ جائے اگر اس کو بھلا بھل نہانا چاہیں تو ہرگز نہیں ہو سکیگا کیونکہ اسکی استعداد اونہیں نہیں ہے۔ غور کرنا چاہئے کہ جب ٹھنڈی انسان کے اختیار سے متاثر ہوتی اور ایک

دوسرے حال میں بدل جاتی ہے تو غضب اور شہوت اگر متغیر ہو جائیں تو کیا بعید ہے۔  
ہاں اور نکاح اس طرح بدل جانا کہ جڑ سے معدوم ہو جائیں اور اونٹن کوئی اثر ہی نہ باقی رہے بیشک  
ہمارے قابو اور قدرت سے باہر ہے مگر انکا دبا دینا اور ریاضت اور مجاہدہ سے اپنے  
قابو میں رکھنا ہمارے اختیار میں ضرور ہے اور اوسید کا حکم بھی ہم کو دیا گیا ہے اور یہی ہمارے  
نجات اور وصول الی اللہ کا سبب اور ذریعہ ہے البتہ طبائع مختلف ہیں بعض جلدی سے  
متاثر ہو جاتے ہیں اور بعض دیر کو اور ان کے اختلاف کے دو سبب ہیں اول اوس شخص  
کے وجود کا دیر پا ہونا جسکا بدلنا مقصود ہے اور ایسی چیزیں وہ ہوتی ہیں جنکے ساتھ فطرت  
اور جبلت کا میلان اور اقتضا شریک ہے مثلاً شہوت اور غضب اور تکبر کا مادہ ہر ایک  
انسان میں موجود ہے لیکن سب سے زیادہ مشکل شہوت کا بدلنا ہے کیونکہ اسکا ظہور  
شروع پیدائش سے ہوتا ہے چنانچہ انکسین سے بچہ کو خواہش ہوتی ہے اور عرصہ اکثر سرات  
برس کی عمر میں پیدا ہوتا ہے اور اوسکے بعد تیز کی قوت آتی ہے۔

اور دوسرا سبب یہ ہے کہ خلق یعنی عادت کبھی عمل کی کثرت سے ہی مضبوط اور مستحکم  
ہو جاتی ہے کیونکہ لوگ اپنی عادت کے مقنضا کے موافق کام کرتے ہیں اور اوس کی  
اطاعت میں سرگرم رہتے ہیں اور اسی کو پندیدہ اور عمدہ سمجھتے ہیں اور اس باب میں  
گوگون کے چار درجہ ہیں۔

پہلا درجہ یہ ہے کہ آدمی یا پیدا ہوا ہے ویسا ہی رہے حق اور باطل اسے اور بُرے  
تمیز نہ کر سکے ہر ایک قسم کے اشتادات سے غافل اور خالی ہو اور اتباع لذات شہوت  
بھی کامل نہ ہو تو ایسے شخص کا علاج جلد ہو سکتا ہے اسکے واسطے صرف کسی استاد  
اور مرشد کی ضرورت ہوتی ہے اور اگر کوئی ایک نفسانی قوت بھی مجاہدہ کی موند ہو تو  
توڑی ہی عرصہ میں ایسے شخص کا خلق درست ہو سکتا ہے۔

دوسرا درجہ یہ ہے کہ بُرائی بھلائی کا علم ہے اور عمل کو بھی جانتا ہے مگر اچھے کاموں

اور عمل صالح کا عادی بنین ہے۔ اسے عمل بد بھی اچھا معلوم ہوتا ہے اور اس امر میں وہ اپنی شہوت کا تابع ہے اور رائے صواب سے پہرا ہوا ہے تاہم اپنی عمل کے قصور سے واقف ہے ایسے شخص کا درست ہونا بہ نسبت پہلے شخص کے دشوار ہے کیونکہ اس میں دو باتوں کی ضرورت پڑے گی اول تو بد کا سون کی مادت چھوڑنا یعنی دوسرے نیک کاموں کی عادت پیدا کرنا یہ بہ حال ایسا شخص ہی انقبول کرنا کی قابلیت رکھتا ہے اگر ریاضت میں خوب اچھی طرح مستعد ہو۔

تیسرا درجہ یہ ہے کہ اخلاق ہد پر او سے یہ اعتقاد ہو کہ یہ بہت اچھے ہیں اور انکا کرنا واجب ہے اور اسی عقیدہ پر انکی پرورش بھی ہونی ہو تو ایسے شخص کا علیٰ قریب قریب محال ہے اور اس کے اصلاح کی توقع نہیں ہے کیونکہ گمراہی کے اسباب کی کثرت ہے۔

چوتھا درجہ یہ ہے کہ رائے فاسد پر نشوونما بھی پائی اور اعمال بد پر پرورش بھی ہو اور اوپر ہم اور بھی زیادہ ہو کہ وہ شرارت میں زندگی بسر کرنے اور لوگوں کو تباہ اور برباد کرنا کی فہمیلت کا اور فخر کا باعث جانتا ہو اور یہ خیال کرتا ہو کہ ہماری عزت اسی میں ہے۔ یہ درجہ تمام درجات میں نہایت ہی سخت ہے اور اس شخص کے حق میں تربیت اور ریاضت کا اثر گویا کہ باطل ہے ان چاروں میں سے اول تو باطل محض ہے دوسرا جاہل ہی ہے اور گمراہ ہی اور تیسرا جاہل اور گمراہ اور فاسق ہے اور چوتھا جاہل اور گمراہ اور فاسق اور شریر ہے۔

اب ہم دوسری وجہ کے بواب کے طرف متوجہ ہوتے ہیں کہ وہ لوگ جو یہ بات کہتے ہیں کہ حسن خلق سے شہوت اور غضب کا استیصال مراد ہے اور یہ آدمی کے لئے محال ہے تو حقیقت میں ان کے خیال میں یہ بات ہے کہ حسن خلق سے یہ صفات بشری بالکل ختم ہوتی ہیں اور نابود ہوجاتے ہیں حالانکہ یہ بات ہر گز مقصود نہیں ہے کیونکہ شہوت کو ہی حکیم اور قدیر خالق الکبر نے ایک فائدہ کے لئے پیدا کیا ہے اور خلقت انسانی میں اسکا ہونا ہی اوس کے حکم اور کسب کمال کے لئے ضروری ہے مثلاً فرض کیجئے اگر کمائیکی شہوت نہ ہو اور خواہش نہ پیدا ہو تو

آدمی ہلاک ہو جائے اور ایسے ہی اگر مباشرت کی خواہش نہ ہو تو نسل منقطع ہو جائے اسی طرح اگر غضب بالکل نابود ہو جائے تو مملکت اور مفسر چیزوں کو کوئی آدمی دغ نہ کر سکے اور ان کے مقابلہ میں تباہ ہو جائے۔ لہذا ان اصلی قوتوں کا بالکل نہایت اور نابود کر دینا مقصود نہیں ہے بلکہ یہ منظور ہے کہ افراط اور تفریط زیادتی اور کمی کو چھوڑ کر معتدل درجہ پر آجائے اور بخل اور اسراف۔ تمور اور نامردی سے بچ کر حسن اعتدال کا پابند ہو اور ان قوتوں پر عقل کو حاکم بنائے اور یہ سب قوتیں اس کے تابع اور زیر فرمان ہوں دیکھئے صفت غضب کا اعتدال خواہند جلیل یون بیان کرتا ہے اشد ار علی الکفار رحمہم یعنی کفار پر وہ سخت ہیں اور آپس میں مسلمانوں پر بہت مہربان ہیں اس میں توازن کی شدت کو جو قوت غضبی سے پیدا ہوتی ہے پسندیدگی کے نگاہ سے دیکھا اور اس کی تعریف کی اگر قوت غضب بالکل جاتی رہتی تو قوت مقابلہ کے زائل ہو جانے سے جہاد بھی منقطع ہو جاتا اور ملک داری اور سیاست کا خاتمہ ہو جاتا۔ اس کے سوا یہ بھی تو دیکھنا لازم ہے کہ کوئی مسلمان کیونکر یہ دعویٰ کر سکتا ہے کہ حسن خلق کا یہ منشاء ہے کہ غضب اور شہوت کا استیصال ہو جائے کیونکہ اہل اسلام اس امر سے اچھی طرح واقف ہیں کہ جب انبیا علیہم السلام اس سے علیحدہ نہیں رہے تو پھر اور ان کی کیا حقیقت ہے چنانچہ حدیث شریف میں وارد ہے انا انابشر ان غضب کما یغضب البشر۔ میں آدمی ہوں اور آدمیوں کی طرح مجھے بھی غصہ آتا ہے چنانچہ خلاف امور کے پیش آجائے پر آپ غصہ ہوتے تھے یہاں تک کہ اکثر اوقات آپ کا چہرہ مبارک غصہ سے سرخ ہو جاتا تھا لیکن باوجود ایسے غصہ کے آپ حق کہتے اور حق کرتے تھے آپ کا غصہ بھی آپ کو حق کے دائرے سے باہر نہ لے جاسکتا تھا اور خدا نے تعالیٰ فرمایا ہے کہ والکاظمین الغیظ والعافین عن الناس غصہ کے پنیے والے اور لوگوں کے معاف کرنے والے۔ اس میں بھی ایسے ہی لوگوں کی تعریف کی ہے جنہیں غصہ آتا ہے لیکن وہ نی جاتے ہیں اور یہ نہیں فرمایا کہ انہیں غصہ بالکل ہی نہیں ہے اس سے صاف ظاہر ہوتا ہے کہ غضب اور شہوت کا اعتدال کے حد پر اس طرح سے

علی قدر مراتب عطا فرماتے ایک بار مقرر فرمایا کہ ایک سائل آیا آپ نے کچھ دیگر خیرت کیا  
 کیا اس وقت شاید کوئی مضمون دلچسپ بیان ہو رہا تھا بعض غلام فرنگی کے گھر میں رہتا  
 تھا اس قدر کثرت سے یہ لوگ آتے ہیں اور موقع محل کچھ نہیں دیکھتے نفرت صاحب نے  
 ارشاد فرمایا کہ بھائی سائلوں سے تنگ نہ ہونا چاہئے مگر جو بھی ہے کہ یہ لوگ  
 میں تمھارے ذخیرہ اور مال کے آخرت کی طرف اگر یہ لوگ صدقات کو قبول  
 کریں تو بڑا حصہ خیرت کا آخرت میں پہنچنا محال ہو تو واقعہ میں یہ لوگ ہمارے  
 محسن ہیں کہ ہمارا بوجھ اٹھاؤٹھا کر وہاں پہنچا رہے ہیں اہل حق اس سے  
 حضرت صاحب کے چند کمالات ثابت ہوتے ہیں اوّل محل و برداشت بہوم و  
 ایثار سائیلین کل۔ دوم انگشتان حقیقت نقدی اور اس انگشتان کا ایسا غالب ہونا  
 کہ علم سے متجاوز ہو کر حال بن گیا۔ سوم اپنا احسان ادا کرنے پر نہ سمجھنا بلکہ اوجھار منہ ہونا  
 کہ سخاوت کا اعلیٰ درجہ ہے

انگشتان مال غایت حق

کمثال۔ بروایت مقبرہ معلوم ہوا کہ بی است انشراح پور می مرحومہ جو بوجہ معذور  
 و نابینا ہو جانے حضرت پیرانی بی خیر النصار داست برکاتہا کے حضرت صاحب کی  
 خدمت میں ہر کھانے وغیرہ کا انتظام کرنے لگیں تھیں چونکہ حضرت صاحب کو ضعیف  
 جسمانی بہت ہو گیا تھا اسلئے نشست و برخاست میں بھی تکلف ہونے لگا تھا کبھی  
 ایسا اتفاق ہوتا کہ حضرت صاحب اوٹھنا چاہتے اور اٹھنا جانا تو بے است انشراح  
 مذکورہ القدر باز و پکڑ کر سہارا لگا نا چاہتی تو حضرت نہایت نفرت و کراہت سے  
 فرماتے خبردار نا محرم کو ہاتھ نہیں لگانا چاہئے۔ آخر انھوں نے ایک بار عرض کیا کہ  
 حضرت حاجت تو اس خدمت کی آپ کو یقینی اور ہاتھ لگانے سے آپ منع فرمائی ہیں  
 پھر نکاح ہی کیلئے تاکہ کوئی امر مانع نہ رہے آپ نے قبول فرمایا اور نکاح ہو گیا۔  
 و اما اس سے حضرت صاحب کی غایت عفت و نہایت اتباع شریعت ثابت ہے

خدمت مقبرہ خیریت

یا جو دیکھ حضرت صاحب غایت پیرانہ سالی کے غیلاولی الاربتہ من الریال میں یقیناً داخل تھی اور ایسی خدمت سے کوئی مانع شرعی نہ تھا مگر پھر بھی آپ نے غنیمت پر عمل فرمایا ان بی بی نے بعد وفات حضرت صاحب کے انتقال کیا۔ اَللّٰهُمَّ اغْفِرْ لَهَا اَمَّا

اور صبا۔

کمال بار بادیکھنے میں آیا کہ باہر دیوان میں تشریف لائے اور طبیعت نہایت مضحل تھی حتیٰ کہ بولنے سے بھی تکلف ہوتا ہے سیدھا بیٹھا بھی ٹھنیں جاتا اسی ثنائی میں کوئی خادم کوئی کتاب تصوف کی بالخصوص فتویٰ معنوی لیکر حاضر ہوا اور اجازت لیکر پڑھنا شروع کیا پس ایک دو شعر پڑھنا تھا کہ تمام بدن میں تازگی اور قوت آگئی اور تکیہ چھوڑ کر سیدھے ہو بیٹھے اور اسرار و حقائق کا بآواز بلند اس طرح بیان فرما نا شروع کیا کہ گویا مطلقاً ضعف و تعب نہیں رہا اور ادھر بیان ختم ہوا کہ یہ ضعف محسوس ہوا اور پیٹ کر بدن دیوانا شروع کیا کبھی پانی یا شربت تسکین کے لئے نوش فرمایا و تماشائے اسکا غلبہ محبت الہی تھا کہ محرک سے اسکو حرکت ہوتی اور ضعف کو مبدل بہ قوۃ روحانیہ کر دیتا یہ حالت گویا اس شعر کی مصداق ہے

ہر چند پیر دستہ و بس ناتوان شدم ہر گھ نظر ہوے تو کردم جوان شدم  
کمال ایک مرتبہ حضرت صاحب کی خدمت میں ایک بوڑھا شخص آیا اور آکر رونے لگا حضرت صاحب نے حال دریافت کیا کہنے لگا کہ حضرت میری بیوی مرنے لگی ہے حضرت صاحب فرمانے لگے کہ اچھا ہے جیلتا نہ سے چھوڑتی ہے اب تم بھی چھوٹ جاؤ گے ہم لوگوں کو اس لطیفہ پر دلین منہی آئی کہ آیا تھا او سکے زندگی کے فکر میں خود اپنی موت کی بشارت لے چلا پھر مافریں سے خطاب فرمانے لگے دیکھو عجب بات ہے ایک مسلمان قید خانہ سے چھوٹا ہے اسکو ناگوار ہے کہ کیوں چھوٹا ہے بعد اسکے وہ کہنے لگا کہ حضرت وہ مجھ کو روٹی پکا کر دیتی تھی آپ نے فرمایا کہ تمہارے ساتھ بروٹی

کمال عشق الہی

ایک جاتی ہوئی پیدا ہوئی تھی پھر وہ کہنے لگا کہ حضرت فلان شخص نے وعدہ کیا تھا کہ میں  
 حکومتِ یثیبہ لپکاؤنگا وہ اب کچھ بے پروائی کر تا ہوا آپ کے جبین مبارک پر بل پڑ گیا۔  
 اور نفرتِ امیرِ جوہین فرمایا کہ بس ایسی شرک کی باتیں مت کرو۔ اس حکایت سے  
 حضرت صاحب کے چند کمالات ثابت ہوئے۔ ایک دنیا کی حقیقت کا سبب ارشاد  
 نبوی صلی اللہ علیہ وسلم الدنیا سمن المومن پورا انکشاف دوسرے موت کو مایہ ناز  
 سمجھنا کہ علامات ولایت سے بے تیسرے کہاں توکل کہ اوس شخص کی نظر سے یہ عجب  
 کی خدمت کا سبب راحت ہونا کس سہل عنوان سے نکالا۔ چوتھے کمال تو حید کہ  
 اوس وعدہ کر نیوالے پر بالاستقلال نظر کرنے سے کیسی نفرت دلائی اور آپ کے قلب  
 پر اسکا کس قدر بار ہوا کما و سکو شرک سے بغیر فرمایا۔

کمالِ بعض دفعہ آنے جانوالوں کے جھوم سے بالخصوص ایامِ حج میں حضرت صاحب  
 بہت زحمت ہوتی لیکن کبھی مراحتہ تو کیا اشارہ و دلالت بھی انقباضِ ظاہر نہیں فرمایا  
 ایک مرتبہ بالکل قیلو کہ وقت آگیا اور حاضرین مجلس سے نہ اٹھے ایک خادم کو نالایا  
 اور اشارہ سے حاضرین کو اٹھانا چاہا آپ نے فرست سے دریافت فرمایا کہ اب ارادہ  
 اپنے فرمایا کہ خبردار کسی کو کچھ مت کہو و نہوں نے عرض کیا کہ حضرت پھر کیا تو تکلیف  
 جو ہوتی ہے ارشاد فرمایا کہ مجھ کو کچھ تکلیف نہیں اور اگر کچھ تکلیف بھی ہو تو کیا ہوا طالب  
 حق کے لئے اوسکو برداشت کرنا چاہئے اور میرے پاس رکھا کیا ہے کوئی دنیا کی دولت  
 تو ہی نہیں محض حسن ظن سے میرے پاس آتے ہیں سو میں خواہ اچھا نہ ہوں  
 مگر ان لوگوں کے اچھے ہونے میں کوئی شبہ نہیں کہ خدا کی طلب میں قدم اٹھا کر جتنا تک  
 آتے ہیں اسلئے میں تو انکی قدموں کی زیارت کو موجبِ نجات سمجھتا ہوں۔  
 ف۔ اس سے حضرت صاحب کا حسن ظن و تحمل جفا و تعلق اور کمال تواضع ظاہر و  
 بواہر ہے اور ایہ واصبر نفسک مع الذین یدعون برئکم پر پورا عمل ہے۔

عین اللیقین و رضا حق شریف

توکل تو توبہ و توبہ بہ موت

حسن ظن

واقع



کمال حضرت صاحب میں نرم خوئی اس درجہ بڑی ہوتی تھی جس امکے دونوں شوق مباح  
ہوں اور حضرت صاحب کی اسے ایک شوق کی طرف استحکام کی ساتھ قائم ہو جائے  
کوئی شخص مشورۂ عرض کر کہ حضرت یوں مناسب نہیں فی الفور ارشاد فرماتے کہ چھاپیسی  
مرضی ہو بلکہ بعض اوقات دوسرے وقت اپنی اسے کی معصیتیں بھی بیان فرماتے  
اور کوئی عرض کرتا کہ پھر حضرت اس طرح کر لیا جاوے تو فرماتے نہیں ہمارے دوستوں کی  
مرضی نہیں ہے جانے دو۔ ف حدیثوں میں رفق کی بڑی فضیلت آئی ہے اللہ تعالیٰ  
نے یہ صفت حضرت صاحب میں ایسی عطا فرمائی تھی کہ فطری معلوم ہوتی تھی۔  
کمال حضرت صاحب ارشاد فرماتے لگے کہ میں تین شخصوں سے خدمت لینا پسند نہیں کرتا  
عالم اور سید اور بوڑھا۔

فی دوزخ

ف علماء و آل سول کا معظّم ہونا ظاہر ہے اور بوڑھوں کی نسبت حدیث میں ہے  
من لم یوقر کبیرنا وسان اللہ یتیمی من ذی الشیبتہ المسلم پس ان لوگون کی توقیر  
میں مطلوبِ شریعت ہے۔

توقیر

کمال حضرت صاحب فرماتے تھے کہ ایک بار میرے پاس ایک قادری ایک چٹی عمامہ  
کے لئے آئے قادری کہتا تھا کہ سیدنا عبدالقادر جیلانی کا حضرت شیخ معین الدین چشتی  
سے بڑا درجہ ہے اور دلیل میں بیان کرتا تھا کہ جب حضرت پیران پیر رح نے ارشاد فرمایا  
قد می علی رقاب کل اولیاء اللہ تو حضرت خواجہ صاحب نے کشف سے مطلع ہو کر سر  
جھکا دیا اور فرمایا بل علی ہا سی و صنی اور چشتی کہتا تھا کہ خواجہ صاحب کا بڑا مرتبہ ہے۔  
غرض یوں ہی تو تو میں میں کر رہے تھے اور یہاں تک نوبت پہنچی تھی کہ ایک کی  
کلام سے حضرت غوث کی تنقیص نکلتی تھی دوسرے کی گفتگو سے حضرت خواجہ صاحب کو  
حضرت صاحب نے ارشاد فرمایا کہ ہم لوگوں کو نہ بیان میں نہ لوگوں میں ایک کو دوسرے پر  
اسے سے ترجیح دینا ایک کو بڑھانا اور دوسرے کو گھٹانا اس میں اولیاء اللہ کی بی ادبی

کمال اتباع سنت

اور گستاخی ہو جاتی ہے بہت بُری بات ہے یہ افشہ ہی کو معلوم ہے کہ کون بڑا کون  
 چھوٹا ہو جائے سب سے قدرت رکھنا البتہ یہ طبعی بات ہے کہ باپ کے ساتھ بہ نسبت  
 چچا کے محبت زیادہ ہوتی ہے لیکن چچا کی اگر تنقید کریں تو خود باپ کو بھی ناگوار ہوتا ہے  
 پس چشتیوں کے خواجہ صاحب باپ ہیں اور حضرت غوث چچا اور غوث صاحب ہیں اور خواجہ صاحب  
 چچا سوزیادی محبت میں تو ہر شخص بخود ہے تفصیل میں تراغ فضول سہوار ہے مگر تامل ارشاد قد می الخ  
 سے سو یہ تو دلیل تفصیل میں ہے اگر یہ قصہ تسلیم کر لیا جاوے تو ممکن ہے کہ اس وقت  
 حضرت غوث صاحب مقام عروج میں ہوں اور حضرت خواجہ صاحب مقام نزول میں  
 اور توفیق علیہ ہے کہ نزول افضل ہے عروج سے سو اس سے تو عکس کا بھی احتمال ہوا ہے  
 صرف مسئلہ کا جواب ہے ورنہ ہم یہ بھی نہیں کہتے۔ اس فیصلہ کو سن کر دونوں راضی اور  
 ساکت ہو گئے۔ فہم لا تقف مابیس لک بہ علم پر پورا عمل یہی ہے کہ فیہ تعینات  
 میں جزم نہ کیا جائے اس سے حضرت صاحب کی پوری احتیاط و توسع اور بزرگوں کی  
 شان میں ادب ظاہر ہے اور تحقیق اس سلسلہ کی کہ زیادہ فی المیت متلزم زیادہ  
 فی العقیدت کو نہیں کیسی سہولت سے فرمادی جس سے بہت سے اشکالات ختم  
 بعض اہل کار کو تفصیل سمجھنے کا کسوفی سے رفع ہو گئے اور اس سے ظاہر ہو گیا کہ اگر کل  
 سلاسل کے مباحثات اس باب میں منجر بسو ادب و حرکت لائینی ہے اسی نکتہ کو جو  
 حضرت صاحب ہر شخص کو سب سلاسل میں داخل بیت کر لیتے تھے تاکہ کسی سلسلہ  
 کی تنقید کا موقع نہ رہے۔

کہاں!۔ ایک شخص نے ایک بہت بڑے عالم باعمل کی نسبت جو وفات فرما چکے تھے  
 اگر خواب عرض کیا کہ میں نے ان کو بالکل ہمہ نہ دیکھا ہے آپ نے ارشاد فرمایا کہ بڑا  
 ہمیشہ یاد رکھو ایسا خواب جمع میں بیان نہیں کیا کرتے خدا جانے عاقرین کا ذہن کہاں  
 کہاں گیا ہو گا یہ خواب بہت اچھا ہے اور معنی بے رنگی کے یہ ہیں کہ وہ مرحوم دنیا سے

مختصر بے تعلق تھے اس طرح ایک نادار نے اس سے بیان کیا کہ کسی نے حضرت سے

سے یہ خواب بیان کیا کہ گویا وہ شخص مسجد میں قضاے حاجت کر رہا ہے اپنے فی الفور  
فرمایا کہ غالباً تم کوئی وظیفہ حصول دنیا کے لئے مسجد میں پڑھتے ہو چنانچہ ایسا ہی تھا  
فناؤل قصہ سے حضرت صاحب کا کمال ادب و احتیاط ثابت ہو کر اپنے اسکا  
اجہام فرمایا کہ کسی کو کسی کے ساتھ گمان بد کے وسوسہ کی نوبت ہی نہ آوے اور دونوں خواجوں  
سے سچائی حقائق شناسی اور فراست سمجھ کہ تعبیر خواب اس کا ایک شعبہ ہے ظاہر ہے  
کہ معانی خاصہ کے حقائق پر اطلاع ہونے سے فوراً ذہن آپ کا ذہنی صور مناسب  
کے طرف منتقل ہو گیا اور یہ بھی معلوم ہوا کہ لائبر کے نام کو حصول دنیا کا ذریعہ بنانا  
خلاف ادب ہے البتہ دعاسنوں ہے۔

ادب و احتیاط حق شناسی

کمال حضرت صاحب نے احقر کو ایک تعویذ بتلایا اور میں مجلہ حبیب یا جبریل  
تھا حضرت صاحب نے ارشاد فرمایا کہ بھائی میں نے اس کو بدل دیا ہے اور جبریل سے پہلی  
نظر ہٹا دیا ہے تاکہ مشابہت شرک کی نہ رہے ۴۴ حقیقت میں عمق علم اور  
اعتدال نظر اس کو کہتے ہیں کہ نہ اس قدر تشدد کہ بالکل اس کو سرے ہی سے اڑا دیا جاوے  
اور نہ اس قدر توسع کہ اس کو بہینت کفایتیہ موہمہ شرک باقی رکھا جاوے کیسی مناسب  
اصلاح فرمادے بعینہ ایسا ہی واقعہ حدیث میں آیا ہے کہ ایک یہودی نے بعض مسلمانوں  
اعتراض کیا کہ تقولون والکعبۃ یعنی تم قسم میں والکعبۃ کہتے ہو تو حضور صلی اللہ علیہ وسلم  
نے ارشاد فرمایا کہ ورب الکعبۃ کہا کر و رواہ النسانی اور علاوہ اعتدال نظر و عمق علم کے  
اس سے حضرت صاحب کا کمال اتباع سنت بھی ثابت ہوا اور اگر معائنہ نظر سے کام  
لیا جائے تو معلوم ہوتا ہے کہ یہ اعتدال نظر و سلامت حضرت انسان کو اجماع سنت  
پر مقرر کرتی ہے۔

موق علم اعتدال نظر

میعین شدت اتباع سنت

کمال بروایت فقہ مسموع ہوا کہ حضرت صاحب نے ارشاد فرمایا کہ طلب جاہ عند الخلق

اس سب کے نزدیک مذہب مگر تحقیق کے نزدیک طلب جاہ عند الخالق بھی پسندیدہ  
 نہیں کیونکہ اس میں بھی ایک گونہ نسبتِ رفعت کی اپنی طرف کا اپنی ایسی شان بھٹتا ہے  
 کہ وجہ عند اللہ ہو سکے عبادت کے یہی خلاف ہے عبادت تذل اور پستی ہے و  
 اعتدال کے اپنے بقدر گہری بات فرمائی کہ زاهدان خشک کے ذہن کو وہاں تک  
 رسائی بھی نہیں ہو سکتی اور اس سے کوئی شبہ نہ کرے کہ بجا کائنات کے باب میں  
 وجہ عند اللہ وارد ہوا ہے اصل یہ ہے کہ حصول جاہ اور چیز ہے اور طلب جاہ اور چیز  
 مقصود حضرت صاحب کا یہ ہے کہ اپنے کو مستحقِ رفعت کا نہ سمجھے کہ سالک کے حق میں  
 رہنمائی عظیم ہے تواضع و خشک تکی کے مقام میں رہے اس کی برکت سے حسب وعدہ  
 من تواضع للہ رفعت اللہ خود ہی رفعت و وجاہت حاصل ہو جاوے گی۔  
 اگر اب بھی کسی کے سمجھ میں نہ آیا ہو تو اس شعر سے تسلی کر لینا چاہئے

در نیاید حالِ بختہ پیچ غامِ دل پس سخن کو تاہ باید و السلام۔

کمال حضرت سلطان ابراہیم بن ادہم رحمۃ اللہ علیہ کے مزار کے متعلق کچھ اوقات میں  
 جبکی آمدنی کشمیر ہے اس کے متولی کا انتقال ہو گیا تھا اور بعض مشائخ نے اس کو  
 حضرت صاحب کے لئے اسے تجویز کیا کہ خود متولی بھی اپنے مہارت اس سے بطریق  
 مباح لے سکتا ہے اور حضرت صاحب کے پاس کوئی مستقل آمدنی نہیں ہے تو  
 اس سے اطمینان کی صورت ہو جائیگی اور حضرت صاحب میں ایک خصوصیت یہ  
 بھی تھی کہ حضرت صاحب ان کی اولاد میں ہیں اور حضرت صاحب کو وہاں رہنے کی  
 ضرورت بھی نہ تھی کوئی نائب کام نہ کرتا اور احکام یہاں سے پہونچے رہتے غرض یہ  
 تجویز کر کے حضرت صاحب سے عرض کیا گیا آپ نے فی البدیہہ ارشاد فرمایا کہ اولاد میں  
 ہونے کی خصوصیت سے جو میرے لئے تولیت تجویز کی گئی ہے تو حضرت سلطان نے تو  
 سلطنتِ بلخ پر لات مار دی تھی اگر میں اس دنیا کو اختیار کروں تو ان کی اولاد خلف کیا

اور اس خدمت کے لئے خلف ہونا ضرور ہے اور اگر خلف بننا چاہوں تو اس کا اقتدا کرنا ضرور ہے۔

فاس سے حضرت صاحب کفایت اللہ دنیا و حسن نفیس جو ایک شعبہ ہے ارمیاد کا بخوبی واضح ہے

کے لئے جو اس لئے

کمال ایک شخص شریف صاحب کام صاحب خاص حضرت صاحب سے کہہ کہ ورت سکھاتا تھا اور احتمال تو یہ تھا کہ کچھ تامل کر کے حضرت صاحب کو کسی قسم کا ضرر پہونچا دے اور اسلئے سب خدام کو اس سے اندیشہ عظیم رہتا تھا ایک بار وہ شخص حضرت صاحب کی مجلس مبارک میں خدا جانے کس انفاق سے آگیا اور سوقت مافرین کو یہ خیال بنا کہ یہ موقع ملاطفت سے باتیں کرنے کا ہے مگر حضرت صاحب نے نہایت آزادی اور استغنا کے ساتھ اس سے گفتگو فرمائی اور میں نے چشم خود دیکھا کہ اس شخص پر ایسی ہیبت طاری تھی کہ تعلق و خوشامدی باتیں کرتا تھا اور کہتا کہ حضرت ہم تو آپ کے غلام ہیں اس گفتگو کے اثنائ میں حضرت صاحب نے یہ ہی ارشاد فرمایا یاد رکھو کہ میں خدا خالق سے ڈرتا ہوں کسی مخلوق سے نہیں ڈرتا اور اگر مخلوق میں کسی قدر کسی سے ڈرتا ہوں تو اپنے نفس سے ڈرتا ہوں کہ اس کا ضرر حقیقی ضرر ہے اور کوئی مخلوق ضرر نہیں پہونچا سکتی اور غالباً یہ بھی اسی مجلس میں یا اور مجلس میں ارشاد فرمایا کہ شریف یا اور کوئی حاکم میرا کیا کر سکتے ہیں بہت سے بہت اتنا کر سکتے ہیں کہ مکہ معظمہ سے بھاگو جلا وطن کر دیں سو یا در کو کہ میں جہان بیٹھ جاؤنگا میرا وہی مکہ اور وہی مدینہ ہے اور حقیقت مکہ کی فلاں مقام ہے اس ظاہری مکہ اور مدینہ پر کچھ موقوف نہیں یہاں تک تو حضرت صاحب کو جوش تھا بہر سنبھل کر ارشاد فرمایا کہ ادبہ جو لوگ جامع ہیں وہ حقیقت کے ساتھ صورت کی بھی رعایت رکھتے ہیں۔ اور ظاہری مکہ اور مدینہ کو بھی نہیں چھوڑتے۔

سیگر و دول را جذب میکند و قلب قاب را

### بیت

دل و جان و تن با خیالت یکی شد

بہمن من در ان جمع بیگانہ بودم

### للمکاتب

چنان مستغرقم باد و ست کز خود نیز از م

بغیرے گریہ دازم سزائے ماجرا با شتم

اہم مطلوب و اعظم مقصود دین کا تجلیہ

دل را از اخلاق ذمیمہ رباعی

تا آنکہ نماز بسیار کنی بد و زور و ہر شخص نکار کنی

تبادل کنی ز کینہ و غصہ تہی بد

مذہب من گل شہر یک ہر خار کنی بد

### للمکاتب

کینہ و غصہ زد دل ناگردہ بیرون از ریہ

قصد تسبیح و مصلیٰ میکنی ہے بے مکن

اما این کار کا عاشقانست و این راہ را

صداقتانست۔ س

کرتا ہے اسی مقام کے اقتباس سے کہ یوں کہ

روح اپنے کمال کو پہنچ جاتی ہے توفیق تعالیٰ کی

محبت اور سپر غالب ہو جاتی ہے اور وہ بے اختیار

اوسکے جانب گھٹتی ہے اور ایک عجیب قسم کا جذبہ پیدا

ہوتا ہے اور وہ دل کو بھی اپنی جانب گھٹتی اور جذبہ

کرتی ہے اور دل حکم کو مینچتا ہے اور قلب قاب

سب مغلوب ہو جاتے ہیں۔ بیت

دل و جان و تن با خیالت کیسے شد

بہمن من در ان جمع بیگانہ بودم۔

### للمکاتب

چنان مستغرقم باد و ست کز خود نیز از م۔

بغیرے گریہ دازم سزائے ماجرا با شتم۔

اس مقصد کے حاصل کرنے کے لئے جو چیز سب سے زیادہ

ضروری ہے اور جو اہم مطلوب اور اعظم مقصود ہے

وہ دل کا اخلاق ذمیمہ سے پاک و صاف ہونا ہے۔

رباعی تا آنکہ نماز بسیار کنی بد و زور و ہر شخص نکار کنی

تبادل کنی ز کینہ و غصہ تہی بد مذہب من گل شہر یک ہر خار کنی

للمکاتب کینہ و غصہ زد دل ناگردہ بیرون از ریہ

نہ تر دانی را عشق زید بد

نشان عاشقی از دور پید است  
آز آنکہ عشق را کار است از سرون آمدن

جان اندیشہ نیست و تن را کہ شوق دیدار  
است از رفتن ہر التفات نیست مال و جاہ

خود را چہ بقا ست و باغ و چاہ را چہ بہا ست  
لہ کاتب

خواجگی را باغ رضوان دوزخ است سیر و دوست  
عاشقان باغ و زر را با چنین سودا چہ کار

رباعی - عاشق نبود آنکہ ز در بر خیزد  
وز گل جہان ز خشک تر بر خیزد

بشنو کہ شنیدہ ام ز پیری صادق  
عاشق کہ بود آنکہ ز سر بر خیزد

کہ باد یہ عشق مردم خوار است و وادی گل  
اصناف مراد خار در خار است

تو اے زاہد عزیز و پار سا باش  
کہ مارا خوار و میخوار آفریدند

نہ تر دانی را عشق زید بد نشان عاشقی از دور پید است  
جسے اس کام کا عشق ہے وہ جان کیسی جاتے

رہنے کا اندیشہ نہیں کرتا اور جن آنکھوں کو شوق  
دیدار ہے انکو اپنے سر کٹ جانکی بھی پرواہ

نہیں پھر مال اور عزت کی کیا حقیقت ہے اور  
میش اور آرام کو کون پوچھتا ہے۔

لہ کاتب  
خواجگی را باغ رضوان دوزخ است سیر و دوست  
عاشقان باغ و زر را با چنین سودا چہ کار

رباعی - عاشق نبود آنکہ ز در بر خیزد  
وز گل جہان ز خشک تر بر خیزد

بشنو کہ شنیدہ ام ز پیری صادق  
عاشق کہ بود آنکہ ز سر بر خیزد

عشق کا کو چہ مردم خوار ہے اور وادی گل  
مرا و خار در خار ہے۔

تو اے زاہد عزیز و پار سا باش  
کہ مارا خوار و میخوار آفریدند

یہ عالم حال ہے اسمین گذشتہ اور آئندہ  
کی فکر سے درویش فارغ ہو جاتا ہے اور

قال میں حال کی گنجائش نہیں ہے کیونکہ  
قال کا تعلق عالم عقل سے ہے اور حال کا

تعلق عالم عشق سے۔

ابیات

حدیث عشق باخبر در نمی گنجد

بیان شوق بگفتار در نمی گنجد

سماع انس کہ دیوانگان ازان مستند

بمع مردم ہوشیار در نمی گنجد

بنامائے حزمین گونے قصہ محبوب

چو بار آمد اخبار در نمی گنجد

این عالم حال است کہ از ماضی و مستقبل

در ویش غایب کرد و در حال در قائل نیکنجد

از عالم عشق است و قال از عالم عقل ابیات

حدیث عشق باخبر در نمی گنجد

بیان شوق بگفتار در نمی گنجد

سماع انس کہ دیوانگان ازان مستند

بمع مردم ہوشیار در نمی گنجد

بنامائے حزمین گونے قصہ محبوب

چو بار آمد اخبار در نمی گنجد

نوٹ ۱۲۔ اس باب میں چند باتوں کا ذکر کر دینا بہت

سفید بلکہ ضروری ہے اول یہ کہ اس پر تمام قدیقین صوفیہ

کا اتفاق ہے کہ حضور اور شہود باقیعائے کسے لئے

اخلاق کا شستہ اور پاکیزہ ہونا ناگزیر ہے اسی سے ظاہر ہے کہ ایسے بابرکت حضرات کے ذات مبارک

اخلاقی زندگی کے لئے کچھ زبردست رہنما اور اخلاق کا مجسم نمونہ ہوتی ہے اور اس امر پر تمام حکما

نے اتفاق کیا ہے کہ انسان کی سعادت اور اس کا کمال دراصل تہذیب اخلاق کے ساتھ وابستہ ہے

اور جس انسان کو تہذیب اخلاق سے بہرہ نہیں ہے فی الحقیقت وہ انسان نہیں ہے بلکہ حیوان

نصورت انسان بلکہ حیوان سے بھی بدتر اور ذلیل تر ہے اور اس زمانہ میں جیسی کچھ بے پروائی

تہذیب اخلاق کی جانب سے کجانی ہے وہ ظاہر ہے پھر ایسی بے پروائی کے ساتھ انسانیت

کیونکر حاصل ہو سکتی ہے۔ نہ آدمی را آدمیت لازم است۔ عود را اگر بونا شد ہیرم است

لہذا جنہیں انسان بننے کی خواہش ہوتی ہو انہیں چاہئے کہ حضرات صوفیہ کے حلقہ درس میں حاضر ہوں

اور اس لئے اقوال کو ضابطہ اور افعال کو رہنمائے زندگی بنائیں اس میں فلاح اور بہبودی ہے نہیں

تو نہیں دوسرے یہ کہ تصوف کا سارا دار مدار اخلاص اور یکہوئی اور محبت الہی پر ہے اور کمالات

تصوفی کا طالب اگر اس سے بہرہ یاب نہیں ہوتا تو صرف نماز اور روزہ اور عبادت ظاہری سے

کامیابی اور مقصد رسی ممکن نہیں ہوتی اور طالبین کمال پر فرض ہے کہ حور اور قصور اور دیگر لذات



## فصل ششم بدینکہ حضرت رسالت پناہ

صلی اللہ علیہ وسلم نے یہاں اشیخ فی قومہ کالنبی

فی اہمیتہ این حدیث و مرصاد العباد است

اگرچہ خبر احاد است و نہ منی کہ گفتہ ہے سعادت

ارادت دست نندید لککاتب

شارع شرح گیر و دامن پیر

بلکہ تادامن قیامت گیر

فترک یکے از عاشقان گیر

بس تیغ ز اور جهان گیر

از ہر چہ کہ بے می است کوتاہی

و آنکہ ز کف بتان خرگاہے بہ

## چھٹی فصل جاننا چاہئے کہ حضور اکرم صلی اللہ

علیہ وسلم ارشاد فرماتے ہیں اشیخ فی قومہ کالنبی فی اہمیتہ

یعنی شیخ اپنی قوم میں ایسا ہے جیسا کہ نبی اپنی

امت میں۔ یہ حدیث مرصاد العباد میں ہے

اگرچہ خبر احاد میں ہے لیکن یہ بات جو میں نے بیان

کی بدون عقیدت مندی اور سعادت ارادت

کے حاصل نہیں ہوتی لککاتب

شارع شرح گیر و دامن پیر

بلکہ تادامن قیامت گیر

فترک یکے از عاشقان گیر

بس تیغ ز اور دہان گیر

از ہر چہ کہ بے می است کوتاہی

و آنکہ ز کف بتان خرگاہے بہ

بقیہ نوٹ صفحہ ۲۷ جنت کی آلودہ زمین زندگی نہ بپہر کرین بلکہ

صرف جمال الہی کے طالب اور تار و زندہ ہوں اور اوس کا عشق رنگ و ریشہ میں سرایت کر گیا ہوں اور روئے گشتہ دنگشتے سے

رنگ اور بو جو کر بھوٹ نکلا ہو۔ چونکہ یہ مرتبہ تمام مرتبوں سے بلند ہے اور ہر شخص کا اس قدر حوصلہ نہیں کہ وہ ایسے بلند اور

رفع شان مرتبہ کا طالب ہو سکے اس وجہ سے اس کی تعلیم ہی عام طور پر نہیں دگئی اور اس کا حاصل کنافرض اور واجب نہیں

قرار دیا گیا نہ تکلیف مالا لایطاق نہ وجاہے لیکن اس کے ساتھ ہی یہ پوری طور پر ظاہر کر دیا گیا ہے کہ عبادت کی لذت

اور وقت تک کبھی حاصل نہیں ہوتی جب تک یہ وصف نہ حاصل کیا جاوے نماز کا معراج نہ ثابت ہوا اور نمازی کا حضرت حق سے

دو بد و منت اور بجاہت کے ساتھ عرض و عرض کرنا اور نماز سے اوکی انگلیں ٹھنڈی ہونا اور اوس کے اثر اور برگشت

سے نہیات اور فرائضات سے بچ جانا ممکن ہی نہیں اور انہیں کمالات اور اوصاف کے حاصل کر نیکے لئے احسان اور

تعمول کی تعلیم کی گئی ہے اور وہ طریقے بتائے گئے ہیں جن سے اخلاص اور یکسوئی اور محبت ہی پیدا ہو جاوے اور

می محبت حق است کہ مسکرات و بیتان

جو کبے اولیا اند اولیایے تحت قبائے لا

یغیر نعم غیرے و مراد اہل غلوت ہم باشند

للمکاتب

گر مرد نہ حدیث مردان میکش

و رست نہ سبویستان میکش

سبویستان کشیدن عبارت از خدمت

کردن اولیا است کہ مست محبت حق اند

اکنون بدانکہ سالک را از پیری نیچہ و شیخی را

رفقہ چارہ نیست کہ او را اینہما می کند و بہ تربیت

اخلاق و مہمہ ازود و رکند و اخلاق حمیدہ بجا

آن ہند و آنکہ گفتہ اند شیخ حجتی و مہیت ہمدین

معنی است کہ اخلاق کہ مردہ است زندہ کند

و اخلاق و مہمہ کہ زندہ است ہمہ دو گفتہ اند

کہ شیخ بہشتال بزرگ رست کہ غلہ را تربیت کند و

بقیہ نوٹ صفحہ ۲۸ - جمال اور کمال الہی کی رویت

ہی نصیب ہوا و ردہ حضور اور شہود باری تعالیٰ سے

شراب سے مراد حضرت حق کی محبت ہے نہ نش

والی چہین اور تباہ خرگاہ سے مراد اولیا اللہ

مین جو حضرت حق کی محبت میں مست ہیں اولیا

تحت قبائے لایع نجم غیر می یعنی میرے اولیا میرے

قبائے کے نیچے میں جنہیں سوائے میرے کوئی غیر

نہیں سچاتا اور اہل غلوت سے ہی مراد ہو سکتی ہو

للمکاتب - گر مرد نہ حدیث مردان میکش

و رست نہ سبویستان میکش

مستون کی لغتی پہنچنا عبارت ہے خدمت اولیا

اللہ سے کیونکہ وہ خدا کی محبت میں مست ہیں اب

اس امر کو خوب مہمہ لینا چاہئے کہ اس راستہ پر

جو لوگ چلنا چاہتے ہیں اوہین بغیر کسی ایسے

پیر کے جو تخر بہ کار ہو اور بغیر کسی ایسے شیخ کے جو

اس راستہ کو طے کر چکا ہو کوئی چارہ کار نہیں ہے تاکہ

وہ او سکوارہ و کلائے اور اپنی تربیت سے بڑی

عادات کو او اس سے دور کر کے اچھی خصلتوں سے

اوسے آراستہ کرے چنانچہ یہ جو کہا جاتا ہے کہ شیخ

حجتی و مہیت - یعنی شیخ ماتا اور جلاتا ہے اسی سے

عبارت ہے کیونکہ جو اخلاق حمیدہ مردہ ہوئے

ہیں اوہین وہ زندہ کرتا ہے اور بڑے زندہ اخلاق

بہرہ باب ہو کر عبادات میں وہ لذت اور حظ پائیں جس سے دل کو سرور اور انکسوں کو نور حاصل ہوتا ہے میں تہریم

ہر گیارہ کبیا علم ہمارا ہوا باشد از میان بر کند  
 سنگی و کلوچی کہ در میان غلہ و کشت باشد و در  
 کند و بوقت حاجت کشت را آب دہد تا غلہ  
 نیکو برآید و کمال رسد و حق سبحانہ تعالیٰ کی پزیرا  
 صلی اللہ علیہ وسلم را بخلق فرستاد بر آئے آن  
 فرستاد و دلیل راہ خدا باشد و خلق را راہ بنماید  
 چون اور حلت فرمود تا یابان خود بگذشت  
 کہ خلق را براہ حق دعوت تا قیام قیامت  
 کنند چنانچہ روزی میفرمود علیہ التیمۃ والسلام  
 کہ اللہم ارحم خلفائے من بعدی یا ران پر سید  
 یا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم خلفائے تو  
 کیا ند قال قوم یا تون بعدی یطلبون احادیثی  
 و سنتی و علیمون بھا الناس گفت قومی بعد از  
 من پیدا شوند احادیث و سنت من یطلبند و در  
 عمل آن رند و خلق را یا موزند و تعلیم کنند پس ایک  
 را از پیر چارہ نیست کہ آن پیر نائب رسول خدا  
 صلی اللہ علیہ وسلم باشد و دلالت

کو نیست و ناپو و کرتا ہے اور یہی کہا گیا ہے کہ  
 شیخ کی مثال کا تنکار و ن کی سی ہے جو غلہ کی  
 پرورش کرتا ہے اور اوسمین جو فضول گھاس وغیرہ  
 اوتنی ہے اوسے نکال داتا ہے اور کھیت اور غلہ کو  
 ہر ایک قسم کے نیکو اور پتھر اور کوڑا کرکٹ سے پاک  
 صاف کرتا ہے اور ضرورت کے وقت سینچتا اور  
 پانی دیتا ہے تاکہ غلہ اچھی طرح تیار ہو اور اپنے کمال  
 کو پہنچے اور کوئی نقص اور خرابی نہ آنے پائے  
 اور خداوند کریم نے حضور رسول اکرم صلی اللہ علیہ  
 وسلم کو مخلوقات پر اسوا سطر پہنچا کہ وہ خدا کی راہ  
 میں راستہ دکھلائے والے ہوں اور جب آپ نے  
 حلت فرمائی اپنے نائبوں کو اپنا قائم مقام چوڑا  
 تاکہ وہ خدا کے جانب لوگوں کو بلائیں اور اوسکی  
 رہبری قیام قیامت تک کرتے ہیں چنانچہ آپ  
 نے ایک روز ارشاد فرمایا کہ اللہم ارحم خلفائے من  
 بعدی۔ اے خداوند میرے نائبوں اور خلیفوں پر  
 جو میرے بعد ہوں گے رحم فرما صحاب نے پوچھا  
 کہ یا رسول اللہ آپ کے خلفا کون ہیں۔ قال قوم  
 یا تون بعدی یطلبون احادیثی و سنتی و علیمونھا  
 الناس آپ نے فرمایا کہ ایک قوم میرے بعدی  
 پیدا ہوگی جو میری احادیث اور سنتوں کو تلاش کریگی

ہیئت۔ ارادت ندری سعادت ہو۔

بچوگان خدمت تو ان بردگوئے۔

وشر پیر آنت کہ عالم باشد امانہ ہر عالمے

پیری را شاید و نازہر دانشمندے این کار

برآید بلکہ این را شرط دیگر می باید ہیئت

عیدے کہ ہزار جان در و قربان است۔

چہ جائے دل زنان بے سامان است۔

انکس کہ لائق این کار است و در و قربان

بازار است نور او پوشیدہ نمی ماند۔

گر یچشم وز دے رخ من۔

دعوی عشق را گواہ بس است۔

دیگر

نہ ہر تر دانے راعشق زبید۔

نشانے عاشقی از وچید است۔

یکے از علامتہائے او آنت کہ از حب

جاہ اعراض کردہ باشد۔ دویم آنکہ متابعت

و مبالغت او با پیر کامل و شیخی و اہل بودہ

او سپر مل کرگی اور لوگوں کو تعلیم اور تربیت کرگی لہذا

سالک کو بغیر کسی پیر کے چارہ نہیں ہے تاکہ وہ پیر

سبحری اور رہنمائی میں حضور سول اکرم صلی اللہ علیہ

وسلم کافی اہم مقام اور نائب ہو۔ شعر

ارادت ندری سعادت ہو۔

بچوگان خدمت تو ان بردگوئے۔

پیر کیلئے شرط ہے کہ وہ عالم ہو لیکن ہر ایک عالم پیر

بنے کی قابلیت نہیں رکھتا اور ہر ایک دانشمند

سے یہ کام نہیں نکال سکتا بلکہ اسکے لئے اور شرائط

سہی ہیں۔ شعر

عیدے کہ ہزار جان در و قربان است۔

چہ جائے دل زنان بے سامان است۔

اور جو شخص اس قتل ہوتا ہے اس کا نور پوشیدہ

نہیں رہتا کیونکہ خدا کا عشق اور درویشی کا درد

کسی نہیں چھینا جو لوگ اہل فرست اور کیا است

ہیں خوب جانتے ہیں مگر یہ چشم زردی رخ من۔

دعوی عشق را گواہ بس است۔ دیگر

نہ ہر تر دانے راعشق زبید۔ نشانے عاشقی از وچید است۔

یکے از علامتہائے او آنت کہ از حب جاہ اعراض کردہ باشد۔

دویم آنکہ متابعت و مبالغت او با پیر کامل اور شیخ و اصل کا پیر اور

باشد کہ مباحثت و متابعت او مسلسل باشد  
 تا محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم۔ سیوم آنکہ  
 بحکم سحر از ہر نوع ریاضت کشیدہ و مجاہدہ  
 دیدہ باشد از کم خوردن کم گفتن و انفاق  
 کردن و صدقہ دادن و مکارم اخلاق سیر  
 او گشتہ باشد از علم و حلم و صبر و شکر و توکل و  
 سخاوت و قناعت و امانت و توانع و  
 صدق و حیا و وقار و اتقان و امثال این و  
 نوری از انوار پینہا بر صلی اللہ علیہ وسلم  
 اقباس کردہ کہ اخلاق ذمیمہ در ان نایخن  
 شدہ باشد از کبر و غل و جسد و حرص و  
 امل و غرور و سبکی و سرکشی اقتدا بدین جنین  
 کس کردن طریق صواب باشد و انچنین  
 پیر نادرتوان یافت و اگر انچنین پیری دریافتہ  
 شود خاک قدم او چشمہ میاید کشید و مال و  
 جان در راہ او فدا باید ساخت زیرا کہ  
 نظر انچنین پیر کمیاست اما درین عصر انچنین

مرید ہو چکی پیری اور پیر دی اور متابعت اور  
 مباحثت کا سلسلہ برابر حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ  
 علیہ وسلم تک پہنچنا ہو تیسرے یہ کہ اپنے پیر کے  
 حکم کی مطابقت ہر قسم کی باطنی اور ظاہری ریاضت  
 اور محنت کر چکا ہو مثلاً کم کھانا و کم سونا اور داد  
 دہش کرنا اور صدقہ دینا اور علم اور حلم اور صبر اور  
 شکر اور توکل اور سخاوت اور قناعت اور امانت  
 اور تواضع اور صدق اور حیا اور وقار و اتقان اور  
 مثل اس کے تمام اہی عادتوں اور قابل تعریف  
 اخلاق سے آراستہ ہو اور مکارم اخلاق او کی  
 سیرت میں داخل ہوں۔ اور ایک ایسا نور حضور  
 رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے خلق عظیم کے  
 نور سے حاصل کر چکا ہو جس سے اخلاق ذمیمہ  
 اور بربری اور خراب عادتیں مثل کبر اور غل اور  
 کینہ اور حسد اور حرص اور طول امل اور غرور  
 اور سبکی اور سرکشی غیر ذہور ہکل زائل اور نیست  
 اور نابود ہو گئے ہوں۔ ایسے بزرگ کی پیر دی  
 اگر ناسٹیک راستہ پر چلنا ہے لیکن ایسے پیر  
 نادریں اور بہت ہی کم نصیب ہوتے ہیں اور  
 اگر کوئی ایسا پیر ملے تو اس کے خاک قدم کو اپنی  
 آنکھوں میں لگانا چاہئے اور مال اور جان کو اس کے

جناب مفتی سیّد اہل حسین صاحب قسود

خیر آبادی بلجہ کوہٹ آف وارڈس کمیٹی

جناب مفتی شیخ عہد احسن صاحب وکیل قحچہ

ورٹیس شاہپور .. .. .

خداوند متعال در رمضان را خالص صاحب مسخره از هر

فندقی

... ..

[illegible]

۴۰  
۴۱  
۴۲  
۴۳  
۴۴  
۴۵  
۴۶  
۴۷  
۴۸  
۴۹  
۵۰  
۵۱  
۵۲  
۵۳  
۵۴  
۵۵  
۵۶  
۵۷  
۵۸  
۵۹  
۶۰  
۶۱  
۶۲  
۶۳  
۶۴  
۶۵  
۶۶  
۶۷  
۶۸  
۶۹  
۷۰  
۷۱  
۷۲  
۷۳  
۷۴  
۷۵  
۷۶  
۷۷  
۷۸  
۷۹  
۸۰  
۸۱  
۸۲  
۸۳  
۸۴  
۸۵  
۸۶  
۸۷  
۸۸  
۸۹  
۹۰  
۹۱  
۹۲  
۹۳  
۹۴  
۹۵  
۹۶  
۹۷  
۹۸  
۹۹  
۱۰۰  
۱۰۱  
۱۰۲  
۱۰۳  
۱۰۴  
۱۰۵  
۱۰۶  
۱۰۷  
۱۰۸  
۱۰۹  
۱۱۰  
۱۱۱  
۱۱۲  
۱۱۳  
۱۱۴  
۱۱۵  
۱۱۶  
۱۱۷  
۱۱۸  
۱۱۹  
۱۲۰  
۱۲۱  
۱۲۲  
۱۲۳  
۱۲۴  
۱۲۵  
۱۲۶  
۱۲۷  
۱۲۸  
۱۲۹  
۱۳۰  
۱۳۱  
۱۳۲  
۱۳۳  
۱۳۴  
۱۳۵  
۱۳۶  
۱۳۷  
۱۳۸  
۱۳۹  
۱۴۰  
۱۴۱  
۱۴۲  
۱۴۳  
۱۴۴  
۱۴۵  
۱۴۶  
۱۴۷  
۱۴۸  
۱۴۹  
۱۵۰  
۱۵۱  
۱۵۲  
۱۵۳  
۱۵۴  
۱۵۵  
۱۵۶  
۱۵۷  
۱۵۸  
۱۵۹  
۱۶۰  
۱۶۱  
۱۶۲  
۱۶۳  
۱۶۴  
۱۶۵  
۱۶۶  
۱۶۷  
۱۶۸  
۱۶۹  
۱۷۰  
۱۷۱  
۱۷۲  
۱۷۳  
۱۷۴  
۱۷۵  
۱۷۶  
۱۷۷  
۱۷۸  
۱۷۹  
۱۸۰  
۱۸۱  
۱۸۲  
۱۸۳  
۱۸۴  
۱۸۵  
۱۸۶  
۱۸۷  
۱۸۸  
۱۸۹  
۱۹۰  
۱۹۱  
۱۹۲  
۱۹۳  
۱۹۴  
۱۹۵  
۱۹۶  
۱۹۷  
۱۹۸  
۱۹۹  
۲۰۰  
۲۰۱  
۲۰۲  
۲۰۳  
۲۰۴  
۲۰۵  
۲۰۶  
۲۰۷  
۲۰۸  
۲۰۹  
۲۱۰  
۲۱۱  
۲۱۲  
۲۱۳  
۲۱۴  
۲۱۵  
۲۱۶  
۲۱۷  
۲۱۸  
۲۱۹  
۲۲۰  
۲۲۱  
۲۲۲  
۲۲۳  
۲۲۴  
۲۲۵  
۲۲۶  
۲۲۷  
۲۲۸  
۲۲۹  
۲۳۰  
۲۳۱  
۲۳۲  
۲۳۳  
۲۳۴  
۲۳۵  
۲۳۶  
۲۳۷  
۲۳۸  
۲۳۹  
۲۴۰  
۲۴۱  
۲۴۲  
۲۴۳  
۲۴۴  
۲۴۵  
۲۴۶  
۲۴۷  
۲۴۸  
۲۴۹  
۲۵۰  
۲۵۱  
۲۵۲  
۲۵۳  
۲۵۴  
۲۵۵  
۲۵۶  
۲۵۷  
۲۵۸  
۲۵۹  
۲۶۰  
۲۶۱  
۲۶۲  
۲۶۳  
۲۶۴  
۲۶۵  
۲۶۶  
۲۶۷  
۲۶۸  
۲۶۹  
۲۷۰  
۲۷۱  
۲۷۲  
۲۷۳  
۲۷۴  
۲۷۵  
۲۷۶  
۲۷۷  
۲۷۸  
۲۷۹  
۲۸۰  
۲۸۱  
۲۸۲  
۲۸۳  
۲۸۴  
۲۸۵  
۲۸۶  
۲۸۷  
۲۸۸  
۲۸۹  
۲۹۰  
۲۹۱  
۲۹۲  
۲۹۳  
۲۹۴  
۲۹۵  
۲۹۶  
۲۹۷  
۲۹۸  
۲۹۹  
۳۰۰  
۳۰۱  
۳۰۲  
۳۰۳  
۳۰۴  
۳۰۵  
۳۰۶  
۳۰۷  
۳۰۸  
۳۰۹  
۳۱۰  
۳۱۱  
۳۱۲  
۳۱۳  
۳۱۴  
۳۱۵  
۳۱۶  
۳۱۷  
۳۱۸  
۳۱۹  
۳۲۰  
۳۲۱  
۳۲۲  
۳۲۳  
۳۲۴  
۳۲۵  
۳۲۶  
۳۲۷  
۳۲۸  
۳۲۹  
۳۳۰  
۳۳۱  
۳۳۲  
۳۳۳  
۳۳۴  
۳۳۵  
۳۳۶  
۳۳۷  
۳۳۸  
۳۳۹  
۳۴۰  
۳۴۱  
۳۴۲  
۳۴۳  
۳۴۴  
۳۴۵  
۳۴۶  
۳۴۷  
۳۴۸  
۳۴۹  
۳۵۰  
۳۵۱  
۳۵۲  
۳۵۳  
۳۵۴  
۳۵۵  
۳۵۶  
۳۵۷  
۳۵۸  
۳۵۹  
۳۶۰  
۳۶۱  
۳۶۲  
۳۶۳  
۳۶۴  
۳۶۵  
۳۶۶  
۳۶۷  
۳۶۸  
۳۶۹  
۳۷۰  
۳۷۱  
۳۷۲  
۳۷۳  
۳۷۴  
۳۷۵  
۳۷۶  
۳۷۷  
۳۷۸  
۳۷۹  
۳۸۰  
۳۸۱  
۳۸۲  
۳۸۳  
۳۸۴  
۳۸۵  
۳۸۶  
۳۸۷  
۳۸۸  
۳۸۹  
۳۹۰  
۳۹۱  
۳۹۲  
۳۹۳  
۳۹۴  
۳۹۵  
۳۹۶  
۳۹۷  
۳۹۸  
۳۹۹  
۴۰۰  
۴۰۱  
۴۰۲  
۴۰۳  
۴۰۴  
۴۰۵  
۴۰۶  
۴۰۷  
۴۰۸  
۴۰۹  
۴۱۰  
۴۱۱  
۴۱۲  
۴۱۳  
۴۱۴  
۴۱۵  
۴۱۶  
۴۱۷  
۴۱۸  
۴۱۹  
۴۲۰  
۴۲۱  
۴۲۲  
۴۲۳  
۴۲۴  
۴۲۵  
۴۲۶  
۴۲۷  
۴۲۸  
۴۲۹  
۴۳۰  
۴۳۱  
۴۳۲  
۴۳۳  
۴۳۴  
۴۳۵  
۴۳۶  
۴۳۷  
۴۳۸  
۴۳۹  
۴۴۰  
۴۴۱  
۴۴۲  
۴۴۳  
۴۴۴  
۴۴۵  
۴۴۶  
۴۴۷  
۴۴۸  
۴۴۹  
۴۵۰  
۴۵۱  
۴۵۲  
۴۵۳  
۴۵۴  
۴۵۵  
۴۵۶  
۴۵۷  
۴۵۸  
۴۵۹  
۴۶۰  
۴۶۱  
۴۶۲  
۴۶۳  
۴۶۴  
۴۶۵  
۴۶۶  
۴۶۷  
۴۶۸  
۴۶۹  
۴۷۰  
۴۷۱  
۴۷۲  
۴۷۳  
۴۷۴  
۴۷۵  
۴۷۶  
۴۷۷  
۴۷۸  
۴۷۹  
۴۸۰  
۴۸۱  
۴۸۲  
۴۸۳  
۴۸۴  
۴۸۵  
۴۸۶  
۴۸۷  
۴۸۸  
۴۸۹  
۴۹۰  
۴۹۱  
۴۹۲  
۴۹۳  
۴۹۴  
۴۹۵  
۴۹۶  
۴۹۷  
۴۹۸  
۴۹۹  
۵۰۰  
۵۰۱  
۵۰۲  
۵۰۳  
۵۰۴  
۵۰۵  
۵۰۶  
۵۰۷  
۵۰۸  
۵۰۹  
۵۱۰  
۵۱۱  
۵۱۲  
۵۱۳  
۵۱۴  
۵۱۵  
۵۱۶  
۵۱۷  
۵۱۸  
۵۱۹  
۵۲۰  
۵۲۱  
۵۲۲  
۵۲۳  
۵۲۴  
۵۲۵  
۵۲۶  
۵۲۷  
۵۲۸  
۵۲۹  
۵۳۰  
۵۳۱  
۵۳۲  
۵۳۳  
۵۳۴  
۵۳۵  
۵۳۶  
۵۳۷  
۵۳۸  
۵۳۹  
۵۴۰  
۵۴۱  
۵۴۲  
۵۴۳  
۵۴۴  
۵۴۵  
۵۴۶  
۵۴۷  
۵۴۸  
۵۴۹  
۵۵۰  
۵۵۱  
۵۵۲  
۵۵۳  
۵۵۴  
۵۵۵  
۵۵۶  
۵۵۷  
۵۵۸  
۵۵۹  
۵۶۰  
۵۶۱  
۵۶۲  
۵۶۳  
۵۶۴  
۵۶۵  
۵۶۶

جواب سہری نور دین صاحب سیالکوٹ

جناب شیخ حسین عجبی صاحب مودا کریبیلوٹ . .

جناب ڈاکٹر مولوی سید احمد صاحب مددگار دوا

کیپٹن صاحب منڈیکل اسٹور کی سرکار عالی حیدر

جناب مولانا حکیم سید علیہ صاحب تاج المتصوف

حیدر مصطفیٰ پرہیزی حیدر آباد دکن ..

جناب مولوی محمد دین صاحب مدرس، لور

اسکول فقیر فقیر

۱۷  
خاتم فیروز و صاحب تحصیل ارگشته

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

جون

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

---

## قواعد ضروری رسالہ نڈا

- ۱۔ یہ رسالہ ہر اسلامی مہینہ میں ایک بار قصبہ کراختلہ آباد سے شائع ہو کر گیا۔
- ۲۔ رسالہ کا حجم ۲۰ صفحوں سے کم نہ ہوگا۔ خط چھپوانی کا خدو قطع کیلئے یہ نمونہ کافی ہے۔
- ۳۔ قیمت ہر حالت میں عام دور یہ سالانہ پیشگی بجائیگی مابعد کا کوئی حساب نہ ہوگا۔
- ۴۔ تمام خط و کتابت و ترسیل ذہنی آرڈر وغیرہ بنام نہال احمد علوی عیدی اوڈیرہ مالک رسالہ ہونا چاہئے۔
- ۵۔ امور دریافت طلب کے لئے ملٹ یا جوابی کارڈ آنا چاہئے نہیں تو جواب سے مخدوری ہوگی اور بیزنس خط وغیرہ واپس کر دیئے جائیں گے
- ۶۔ قابل و لائق مضامین نگار کی خدمات گرامی میں اور اخبارات اور رسالوں کے معاونت میں یہ رسالہ مفت بھیجا جاوے گا
- ۷۔ اس رسالہ میں ہمیشہ تصوف اور اخلاق اور اسکے تعلقات پر مضامین مندرج ہونگے مثلاً تصوف کی تعریف اور اسکے برکات و فوائد و ضرورت و نتائج اور تاریخ اور شریعت سے تعلق و اکابر تصوفیہ کے حالات اور اسکے قیمتی ملفوظات اور سہرا شریعت و مکارم اخلاق و معائب اخلاقی وغیرہ وغیرہ
- یہ رسالہ جن بزرگوں کی خدمت میں بلا قیمت و بلا طلب بھیجا جائیگا اسکے نام رسالہ جاری رہنا اور اسے قیمت و منظوری پر موقوف ہوگا
- ۸۔ جلد مضامین و مراسلات صاف و واضح خط میں اور پتہ و نام کامل اور وضع ہونا چاہئے تاکہ کوئی دقت و شکایت پیدا نہ ہو۔

مالک و اوڈیرہ الاحسان

پچیسواں ماہ ذیقعدہ ۱۳۲۱ھ بمطابق

رسالہ ماموار سے یہ

# الاحسان

تصوف اور اخلاق کے بیان میں

تھبہ کراضلع الہ آباد سے باہتمام نہال احمد علوی حمیدی مالک و ایڈیٹر رسالہ شائع ہوا

| صفحہ نمبر | عنوان مضمون مع اسماے گرامی مضمون نگار | فہرست مضامین |            | صفحہ نمبر | عنوان مضمون مع اسماے گرامی مضمون نگار     |
|-----------|---------------------------------------|--------------|------------|-----------|---|
|           |                                       | صفحہ         | نمبر مضمون |           |   |
| ۱         | اعلانِ فتمہ قدوسی۔ ایڈیٹر             | ۱            | ۴          | ۲۳۳       | کمالات امدادیہ معہ صحت نامہ               |
| ۲         | خط اور غصہ جناب مولوی سید             | ۴            | ۵          | ۳۳۳       | از مولانا مولوی اشرف علی خان              |
| ۳         | شعار الصدور صاحب الہ آبادی            | ۵            | ۲۹         | ۳۳۳       | مراد مرید از مولانا جواہری رحمۃ اللہ علیہ |
| ۴         | احسان اور تصوف ایڈیٹر                 | ۲۹           |            |           |   |

مطبع انوار احمدی واقع الہ آباد میں طبع ہوا



# اعلان نغمہ قدوسی

بسم اللہ الرحمن الرحیم

نغمہ و فصلی طے بنیہ الکریم

|  |  |
|--|--|
| رباعی۔ اے قبلہ ہر کہ مقبل آمد کویت<br>امروز کسے کز تو بگردانت روئے | جان بول جلد اختیاران سویت<br>فردا بکدام دیدہ بیند رویت |
|--|--|

دیکھ

|   |   |
|---|---|
| از لطف تو ہیچ بندہ نوید نشد<br>لطف بکدام ذرچہ پوست دے | مقبول تو جرم قبل جاوید نشد<br>کان ذرہ بہ از ہزار خورشید نشد |
|---|---|

یہ دونوں رباعیان نوید معراج میں حضرت مولانا المکرم حافظ حلوی مولوی شاہ  
محمد حسین صاحب چشتی صابری محب اللہ آبادی مدظلہ العالی نے مندرجہ عنوان  
فرمائی ہیں اسی مناسبت سے نغمہ قدوسی کے نسبت کچھ عرض کرنے سے پہلے  
اس عاجز نے بھی مندرجہ عنوان الاحسان کرویا ہے۔ نغمہ قدوسی وہ رسالہ ہے  
جو حضرت مولانا نے الاحسان کے لئے لکنا شروع فرمایا ہے اور جس کے ۲۶ صفحہ دو نمبر  
میں ناظرین الاحسان مطالعہ بھی فرما چکے ہیں اسکے نسبت کچھ لکنا چھوٹے منہ بڑی  
بات کا مصداق بنتا ہے۔ ناظرین خود ہی ملاحظہ فرما چکے اور اسکے فیوض سے  
غیضاب ہو چکے ہیں اسکے متعلق صرف استقدر اطلاع دینا البتہ ضروری ہے کہ پچھلے  
چار نمبر و نمین جو یہ سلسلہ جاری رہا اسکی وجہ خود حضرت مولانا نے بوقت روانگی  
بیت اللہ شریف (جوہ شوال روز و شعبہ کوہی) ایک بہت بڑے مجمع کے سامنے  
فرمود فرمایا۔ کہ میں اس عرصہ میں بہت ہی عظیم الفرصت رہا اور دو مرتبہ اجماع شریف

جائے گا یہی اتفاق ہوا جب شریف کے اہتمام میں یہی مصروفیت رہی بہرہ مبارک  
 رمضان اور تہہ سفر حج کے وجہ سے کوئی وقت نہ مل سکا جبکہ مجھے خود افسوس ہے  
 لیکن انشاء اللہ اگر تفسیر اور احادیث کا درس شروع ہو گیا تو میں قرآن مجید اور جاز پر  
 مضمون لکھوں گا اور بذریعہ ڈاک دفتر الاحسان میں بھیج دوں گا۔ اور یہی ارشاد ہوا کہ اسکا  
 اعلان کر دیا جائے کیونکہ بذریعہ خط اکثر اشخاص نے دریافت کیا ہے کہ یہ سلسلہ کیوں  
 بند ہے۔ ایسے وقت میں حضرت مولانا کی ایسی خاص توجہ الاحسان اور معاونین اور  
 مجتہدین الاحسان کے لئے بہت کچھ قابل فخر و مسرت اور باعث اطمینان اور تقویت  
 ہے اور یہ الاحسان کی محض خوش قسمتی ہے کہ ایسے مبارک اور اہم سفر میں ہی مولانا  
 جیسے ذی کمال عارف باللہ اوستے اپنے پاک دل میں جگہ دے رہے ہیں جس سے  
 قوی امید ہوتی ہے کہ انشاء اللہ العزیز الاحسان کو پوری کامیابی ہوگی ہمارے مولانا  
 کے سوا جناب مولوی سید شاہ وارث حسین صاحب ہی جو ایک نہایت پر جوش  
 اور مغلوب الحال اور فرخندہ خصال بزرگ اور حضرت مولانا الاعظم مولوی رشید احمد  
 صاحب گنگوہی مدظلہ العالی کے خلفاء میں ہیں اور امثال مصر و شام بیت المقدس  
 اور حجاز اور عراق کو بعزم زیارت اور حج بمبئی سے روانہ ہوئے ہیں ایک عنایت نامہ  
 کے ذریعہ جو بمبئی سے آپ نے لکھا ہے اطلاع دیتے ہیں کہ انشاء اللہ اس سفر میں الاحسان  
 کے متعلق بسیط مضمون طیار کر کے ناظرین الاحسان کے خدمات میں پیش کروں گا الحمد  
 للہ بیشک یہ الاحسان کی مقبولیت کی کافی اور نمایان علامت ہے۔

آس نمبر میں اڈیٹر الاحسان اپنے مخلص اور معلم کرم فرما جناب مولوی سید شاہ  
 شہار احمد صاحب آبادی کا الطاف نامہ اور نہایت پر لطف خمسہ جو تصوف کے رنگ  
 میں اول سے آخر تک ڈوبا ہوا ہے ناظرین کے خدمت میں پیش کرتا ہے۔  
 لیکن قبل اسکے کہ یہ عنایت نامہ اور خمسہ نذر ناظرین کیا جائے مختصر الفاظ میں کچھ عرض

کرنا بھی مناسب اور ضروری ہے اول تو یہ کہ ہمارے معزز ذی علم کرمفرمالہ آباد کے نسبتاً معزز اور ممتاز علمی خاندان حکیم بادشاہ صاحب سے تعلق رکھتے ہیں اور آپ کے والد ماجد حضرت مولوی سید شاہ عبدالقادر صاحب نہایت ہی پاک طینت اور فرشتہ خصال خلق مجہم اور صاحب دل بزرگ تھے اور ہمارے مدد و ح ہی بہت ہی قابل اور خلیق اور دردمند عالم اور ناظم اور ناظرین عالم فاضل کی ڈگری بھی حاصل ہے اور حضرت مولانا المکرم مولوی شاہ محمد حسین صاحب قبلہ کے ارشد تلامذہ میں سے ہیں اور آپکا الاحسان کے جانب توجہ فرمانا کچھ کم سہرت خیر نہیں ہے دوسرے یہ کہ اس عاجز کے باب میں جب قدر ہمارے مخدوم نے تحریر فرمایا ہے وہ صرف حسن ظن اور اخلاقی برتاؤ پر معمول ہے ورنہ میری حالت تو یہ ہے۔ شعر

بے گنہ گزشت برما ساعے

باجنوری دل نکر دم طاعتے

دیگر

کہ مر اخاب کردی توبجہ ربانی  
کہ بروں درجہ کردی کہ درون آئی

بزمین کہ سجدہ کردم زمین ندا براند  
بطواف کعبہ رفعم بجرم رہم ندا دند

بلکہ مجھ میں تو اتنی ہی صلاحیت اور قابلیت نہیں کہ میں یہ بھی کہہ سکوں۔

و لیکن مدے باگل شستم  
و گر نہ من ہجان خالم کہ ہستم

کہ فتنے من گل ناچیز بودم  
جمال ہمنشین در من اثر کرد

مگر اس امید پر یہ خدمت ضرور اختیار کی ہے کہ اگر قسمت نے یاوری کی اور فضل الہی شامل حال ہوا تو عجب نہیں اگر الاحسان کی خدمت میرے لئے ذریعہ سعادت اور وسیلہ نجات ہو جائے کیونکہ بزرگان دین اور اہل اللہ کے ملفوظات اور احادیث اور تعلیمات کے پڑھنے اور سننے اور دیکھنے اور سننے میں ہر وقت حواس ظاہری کا مشغول رہنا اور نازک اور دقیق مسائل کے سمجھنے میں عقل کا مصروف ہونا غلط

یہ خیال ہے کہ ہم کیا کہہ سکتے ہیں اس میں ہے اور اس میں کہہ نہیں سکتے کہ اس میں  
مشغولیت اور مصروفیت میں فیض صحبت حاصل ہوتا ہے اس سے تو انکار ہی نہیں  
ہو سکتا کہ علمائے ربانی اور عارفان الہی کے ہر شے میں دینی زندگی ہوتی ہے اور حضور  
وغیبت میں اونکا فیض برابر جاری رہتا ہے۔ ۵

ہرگز نہیں داتا گنج بخش زندہ شہنشاہ  
ثبت اسعت بر جبریدہ عالم دوام ما  
لہ ایہی فیض اگر اپنا کام کر جائے اور الیشقی جلیس ہم کا قصہ پیش آئے تو کچھ عجب  
نہیں حضرات ناظرین میں بھی دعا کرتا ہوں اور آپ بھی دعا فرمائیں کہ اللہ عزوجل  
تفس خود بخوار بدکیش اور بد اطوار کے پیچہ غضب سے جلد تر رہائی بختے اور اپنے  
دوستوں اور دلیوں کے طفیل و برکت سے میری دستگیری فرمائی۔ رباعی  
شاما زکرم ہر من درویش نگر      بر حال من خستہ و دلریش نگر  
ہر چند نیم لائق بخشایش تو      برون منکر ہر کرم خویش نگر  
اطراف نامہ معہ خمسہ مخدومی و مغلطی مولوی حکیم سید شاہ شفا الرحمن صاحب  
حسینی الہ آبادی علی شیری نسب و قادری نقشبندی مشرب

بسمہ سبحانہ۔ حامداً و ملئاً و مسلماً۔ نہال باغ نبوی دو حہ حدیقہ طوی لازالت  
اشجار آما لکم شجرہ۔ و وجوہ افوا لکم ضاحکۃ متبشرہ۔ پس از سلام سنت الاسلام المرام  
آنکہ۔ الاحسان کے چند پرچے میرے پاس پہنچے بعض ضروری عواقب سے اب تک  
اونکی رسید کی اطلاع کا ہی موقع نہ مل سکا چہ جائیکہ کوئی مضمون بھیجوں۔ یہ تو ظاہر ہے  
کہ میں ایک فقیر گوشہ نشین تہدیدت بے بضاعت او سکے مالی امداد کیا کرتا ہوں  
لا اقل بھلائے گزتم کہ سیم و زرت چہیز نیست۔ چو سعدی زبان خوشت نیز نیست  
رسالہ اور اسکے مہتمم کے اصلی محمد دھاسن کا اظہار ضرورتاً مگر افسوس اور سخت

افسوس ہے کہ آئین ہی اضطرار میرے جانب سے بے حد تاخیر واقع ہوئی۔  
 فاستکم العفو واعذرکم والمسئول منکم ان تقبلوه والعدو عند کرام الناس مقبول  
 اسے پر آشوب وقت میں کرنا بسائے زمانہ علم و آئینت حیوة دنیا۔ یعنی اموال و زمین  
 کی محبت میں منہک اور تمام وقت عزیز اپنے ایسے ہی لاطالک مشاغل میں صرف  
 کر رہے ہیں باقیات صالحات کے جانب توجہ کرنا نہایت قابل قدر اور لائق تحسین ہے  
 اللہ جل شانہ آپ کی سعی مشکور فرما کر آپ کے معزز معصا صہین اور ہم عصا و ندین کو بھی  
 اسکی توفیق عطا فرمائے کہ عمر گرامیت حسن و درکار خوبان صرف کن۔ بیہودہ کہہ گل میکنی و پودار  
 ہے نبیادنا مقدس اور پاکیزہ مضمون کے حامل بنیں۔

مبارک ہو کہ ماشار الہد اب تو آپ آیہ شریفہ ویزید الدین الہد و اہدے  
 والباقیات الصالحات خیر عند ربک ثوابا و خیر مردا کے مصداق کامل بنے جاتے  
 ہیں اسکے مافوق اور کونسی بشارت ہو سکتی ہے۔ فافرحوا و کولوا من انشا کریم  
 ذالک فضل اللہ یوتیہ من یشاء۔ ہجوم افکار اور بعض اشد ضروری مشاغل سے  
 تصنیف و تالیف کا سلسلہ ایک مدت مدید سے مسدود ہے۔ ہاں نظم و نثر سابق کے مسود  
 کچھ منتشر اور پریشان پڑے ہیں۔ بعض احباب نے اللہ تعالیٰ اور بھین جزائے خیر دے  
 وعدہ کیا ہے کہ صاف کر کے پہنچا کرینگے۔ ہاں ایفاء وعدہ کر سکے تو انشا اللہ تعالیٰ  
 بضاعت مزاجہ بھی وقتاً فوقتاً آپ کے خدمت میں پہنچتی رہیگی بالفعل آپ کی فرمائش روانہ کرتا  
 ہوں اخوان طریقت پسند فرما میں نوز ہے سعادت والا حضرت فصیح طاب ثراہ و جل الجنت  
 مشاہد کے کلام مجر نظام کے ساتھ میرے خرفات کو کیا نسبت کما قال شیخ فی ذالک المعنی  
 لکذا شیخ

سعد یا گفتار شیرین پشیر ان کام دہن و نہد یا میفرستی زر بعدن میری

والسلام

# نخستہ بر غزل حضرت شیخ شیرازی روح اللہ روحہ و افاض علیہا فتوحہ

|                                 |                                  |
|---------------------------------|----------------------------------|
| کشت زلزلہ پر جهان شاہ فلک افشان | رونق مر شکستہ شد رفت فروغ ملکشان |
| مژدہ بادہ صبح می شنوند بیکشان   | نخبت بدوق میدہ باد ز بوستان نشان |

|                                   |  |
|-----------------------------------|--|
| صبح دید و روز شد خیر چراغ و افشان |  |
|-----------------------------------|--|

|                                 |                                |
|---------------------------------|--------------------------------|
| ناظر چشم مست را بادہ پرست میکنی | شارب جام عشق راست میکنی        |
| از بر زاهدان چرا ترک نشست میکنی | گرہم خلق را چون بیدل دست میکنی |

|                                 |  |
|---------------------------------|--|
| روے بصا حاکم ناخبر ز ابدان چنان |  |
|---------------------------------|--|

|                                    |                                   |
|------------------------------------|-----------------------------------|
| مطرب بر زم عارفان چند ز صوت عتفی   | جامہ عاشقان در می قوب قلندران بری |
| بہ اثر سربلج او پے نہ برد مگر ز کے | طائفہ سماع را مدعی اندوشتے        |

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| زمر نمہ بیار خوش نابرونڈ ناخوشان |  |
|----------------------------------|--|

|   |                                 |
|---|---------------------------------|
| بہ نغمہ زری ز سوز دل نزد تو زان عجب بود | زحبت وجود عارفان مجبور مادی شود |
| بسکہ بہر گد درون شعلہ شوق می دود        | سوختگان عشق را دود لبقت میرود   |

|                                    |  |
|------------------------------------|--|
| وقع نہ دار دامن سخن پیش فسرہ افشان |  |
|------------------------------------|--|

|  |                                     |
|--|-------------------------------------|
| از قبح فلک نثار رونق جامہ ہم بہر       | نقش وجود ما بکن محو و سوسو عدم بہر  |
| مستی و بیخودی فروش کیمہ ستان در ہم بہر | خرقہ بگیر می بدہ بادہ بیار و غم بہر |

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| بہ نغمہ اند و غافل از لذت عیش ہیشان |  |
|-------------------------------------|--|

|                                    |                                     |
|------------------------------------|-------------------------------------|
| صوت حسن شنیدن است قصد خلقت آذن     | رقص و سماع و وجد و حال بہت طریقہ کن |
| منتیان نمی کنند فہم و رموز این سخن | اگر بطریق عارفان رقص کنی بضرہ کن    |

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| دنیا بہ زیر پا سے نہ دست بکثرت فشان |  |
|-------------------------------------|--|

|                                   |                                     |
|-----------------------------------|-------------------------------------|
| ناشود بکس عیان تیغ نہفتہ سے زعمہ  | بہت چنانکہ او نہان تیغ نہفتہ می زند |
| گاہ بدل گئے کجای تیغ نہفتہ می زند | ساعد دوست جاودان تیغ نہفتہ می زند   |

| گوش کی گہرے نشتر تالہ زار نشان       |  |
|--------------------------------------|--|
| حسن و جمال و لغزب طرز کلام نو بنو    | صبر و سکون رہا ہوا ہے است کردہ بغا شقی گرد |
| گوش نمی نغم بہ پذیردہ گیر و دور شد   | چند نصیحت کنی کر پے نیکو ان مرد            |
| چون نہ روم کہ بخودی شوق ہی ہر کشتان  |  |
| از نظر شرر نشان سوز جگر فروزہ ام     | خواب ز چشم خونچکان تاب ز جان بودہ ام       |
| شیخ سفید مو شدم ز انچہ بیان نمودہ ام | من بوقت خوشین پیر و شکستہ بودہ ام          |
| موسے سفید میکنند چشم سیاہ مو شان     |  |
| نغمہ انش می وزد ما بعباد در گرد      | با تگ زعرش می رسد ما بعباد در گرد          |
| طاہر سدرہ می پرد ما بعباد در گرد     | بوسے بہشت می دمد ما بعباد در گرد           |
| آب حیات می رود ماتن خوشین کشتان      |  |
| مخالفان ہر سبل متفق اند سعدیا        | شائق و جام و خم مل متفق اند سعدیا          |
| مجلسیان رجز و وکل متفق اند سعدیا     | باد بہار بوسے گل متفق اند سعدیا            |
| چون تو فصیح بلبے حیف بود ز فاشان     |  |

نقطہ

سید من حضرت شاہ صاحب کا ایک ایسا بیان اپنی تائید میں پیش کرتا ہوں جسے دیکھ کر  
 ہر کسی منصف مزاج اہل حق کو کوئی شبہ باقی نہ رہے گا اور تمام مطلع مشکوک کا غبار سے  
 پاک و صاف ہو جائیگا دیکھئے آپ خود فرماتے ہیں۔

کہ فاروق اعظم علوم احسان اور یقین میں جسے فی زمانہ علم تصوف اور علم سلوک کہتے  
 ہیں ایسے کامل اور وسیع العلم تھے کہ سب کا جمع کرنا قریب قریب ناممکن کے ہے لہذا  
 مجھے مناسب معلوم ہوتا ہے کہ بعض مباحث اس فن کے ایک علیحدہ رسالہ میں  
 لکھوں تاکہ اس سے دو فائدے حاصل ہوں ایک تو حضرت فاروق اعظم کی قدر  
 معلوم ہو دوسرے یہ معلوم ہو کہ یہ علوم خلفاء سے ثابت ہیں اور یہ کوئی ایسی بدعت  
 نہیں ہے جو بعد کو پیدا ہوئی ہے جیسا کہ بعض ایسے لوگوں نے جنہیں علم حدیث  
 سے کچھ ہی حصہ نہیں ملا لکھنا کیا ہے چنانچہ آپ کے آخری فقرہ کے الفاظ یہ ہیں۔  
 تاہم وجہ ترتیب دو فائدہ باشد معرفت قدر فاروق اعظم و معرفت آنکھ این علوم  
 از خلفا ثابت شدہ نہ بدعت است کہ من بعد پیدا آمدہ کما ظن من لیس لہ نصیب  
 فی علوم الحدیث جس حد تک اس مسئلہ پر بحث ہو چکی ہے اگرچہ وہ اس باب  
 میں ایک منصف طبیعت اہل سنت و الجماعت کے اطمینان خاطر کے لئے بہت  
 کافی ہے کہ تصوف بدعت نہیں بلکہ عین سنت ہے علی الخصوص جبکہ حضرت مولانا  
 شاہ ولی اللہ صاحب جیسے متبع سنت عارف باللہ اسکی شہادت علی روس الاشہاد  
 دے رہے ہوں اور باوجود بلند فرما رہے ہوں کہ جو شخص اس بات کا قائل ہو کہ  
 تصوف بدعت ہے اسے فی الحقیقت کتاب اور سنت سے ہرہ نہیں ہے تو  
 پھر اب کسی متبع سنت کو اس میں کیا کلام اور شبہ ہو سکتا ہے لیکن مزید اطمینان کے لئے  
 ابھی اور ایسی شہادتیں پیش کی جاتی ہیں جو تصوف کی تائید میں ہیں مولانا اسماعیل صاحب  
 شمشید کا یہ اس باب (یعنی علم حدیث میں) جیسا بلند ہے وہ پوشیدہ نہیں ہے بلکہ

علم و ادب و اخلاق  
 من غلاتہ الخلفاء  
 مقصد دوم صفحہ ۱۱۱



آپ ہی حضرت مولانا شاہ ولی اللہ صاحب کے تحقیق اور کمالات کے قائل ہیں اور آپ کو مستند سمجھتے ہیں جیسا کہ آپ خود اپنی کتاب صراط مستقیم میں (جو کہ احسان اللہ اور تصوف میں آپ کی مستقل تصنیف ہے) بابر الفاظ ظاہر فرماتے ہیں۔ کہ قطب الحقیقین فخر العرفاء المکملین علیہم السلام الشیخ والی الحد قدس سرہ۔ ایسی حالت میں ضرور ہے کہ حضرت شاہ صاحب مدوح کے تحقیق آپ کے نزدیک بھی قابل تسلیم ہو اور آپ کی نحر پر سے یہی بی ثبات ہوتا ہے کیونکہ اگر کمالات تصوف کے آپ قائل نہ ہوتے تو یہ بھی نہ فرماتے کہ نمرہ شریعت اور طریقت اور بنیاد حقیقت و معرفت حضرت شیخ کی۔ حاصل کرنا ہے چنانچہ میں کان اللہ و رسولہ احب الیہ مما

سوا ہوا اسی کی تصریح میں ہے اور والدین آمنوا اللہ حب اللہ ہی اسی کے جانب اشارہ ہے اور اس مسئلہ پر تمام صوفیائے کرام کا اجماع ہے بلکہ بنی آدم کی جماعت کا اس پر اتفاق ہے۔ اب آگے چل کر جناب مولانا کو عشق کے تسلیم کرنے میں البتہ بہت تامل ہوتا ہے اور آپ یوں فرماتے ہیں کہ اگرچہ اس مسئلہ پر ایسا اجماع اور اتفاق ہے لیکن اس میں ایک باریک بات ہے جسے اس زمانہ کے اکثر لوگ سہولے ہوئے ہیں اور وہ تمیز کرنا ہے درمیان حب نفسانی اور حب ایمانی کے جس میں سے اول کو عشق اور دوسرے کو حب عقلی کہتے ہیں۔ اول آغاز سلوک کے واردات میں سے ہے اور دوسرے کمالات انبیائے کرام اور مقامات اولیائے عظام

کوٹ۔ لہ کیا مطلب یعنی جو شخص اللہ جل شانہ اور اس کے رسول معظم کے ساتھ ایسی محبت رکھے کہ دنیا اور غنی کے کسی چیز کے ساتھ ایسی محبت نہ دیکھ کر کسی حقیقت اور کسی محبت کی نہ ہو۔

لہ۔ یعنی ایمان والے لوگ بہت بڑی محبت اللہ سے رکھتے ہیں اور اس پیشہ میں جہاں الی کے نسبت جو فطرتاً ہی ہے اسے حضرات مظهرین یاد رکھیں کیونکہ اسی نقطہ سے یہ ثابت ہوتا ہے کہ اتنا سے محبت اور مہین فدا کے ساتھ نئی یہ ظاہر ہے کہ ہر چیز کے تین درجہ ہیں ادنیٰ اوسط اعلیٰ ایسے ہی محبت۔ محبت شدید۔ محبت اشداً

لہذا محبت اللہ درجہ اوسط نہیں بلکہ اعلیٰ ہے اور یہی عشق ہی ہے (مطہوی۔)

من سے۔ حوام صوفیہ نے اول کو بکھائے ثانی کے قرار سے لکھا ہے اور اسی کو  
اشعارات فرحبیہ کا مشار الیہ کہا ہے حالانکہ ایسا نہیں ہے۔

یونکہ عشق سے ایک ایسی سوزش اور قلق مراد ہے جو انسان کے باطن میں مقصود  
کے موجود نہ ہونے سے پیدا ہوتی ہے اور تمام اندرونی قوتوں میں سرایت کر جاتی  
ہے اور اسکی غایت مقصود کا پانا اور محبوب کا درصال نصیب ہوتا ہے اور یہ اول مل  
دل میں پیدا ہوتا ہے اور قلب ہی تمام کیفیات نفسانیہ کا محل ہے اور پہر باطنی قوتوں پر غلبہ  
رہتا ہے اور اسکی غایت کیا ہے؟ طالب کا اضمحلال اور از خود رفتگی مطلوب کے  
حاصل کر کے ہے۔ اس غایت حاصل ہو جاتی ہے تو وہ سوزش اور وہ

قلق اور وہ اضطراب جاتا رہتا ہے اور وہ کیفیت جو کہ عشق کے نام سے موسوم  
ہے زائل ہو جاتی ہے۔

حضرت مولانا کا مطلب اگر اس نثر پر سے یہ ہے کہ عشق ایک ناپائیدار چیز ہے اور  
ظنی ہے اسی صفت محمودہ انسانی اور فضیلت انسانی کا سبب نہ سمجھنا چاہئے تو  
اسکے نسبت بہت ادب سے التماس ہے کہ محققین صوفیہ کا قول ہے کہ یہ عشق  
روز بروز ترقی کرتا ہے اور وجہ اسکی یہ ہے نہ شوقم انتہا دار و حشمت راست  
پایانی۔ بہر دفعہ مستقی و دریا چنان باقی خدا کی ذات اور صفات اور کمالات  
جب بے پایان ہیں تو اس کے تمام صفات اور کمالات اور ذات کے  
طالب کیونکر کسی مقام پر ٹھہر سکتے ہیں بلکہ وہ تو ہر مقام پر پہونچ کر دوسرے مقام کے  
طالب ہو جاتے ہیں اور اونکا ذوق اور شوق برابر ترقی کرتا جاتا ہے یہاں تو  
عشق مجازی اور نفسانی کی ہو سکتی ہے عشق حقیقی کا اس پر قیاس کرنا بیشک ناس  
مع الفارق ہے۔ اس امر کے ثبوت میں کہ ہر مقام کے بعد ایک دوسرا مقام  
اوس سے بھی زیادہ افضل اور اعلیٰ ہے قرآن پاک اور حدیث شریف کافی ہے چنانچہ

حضرت خاتم المفسرین تاج المحدثین شاہ عبدالعزیز صاحب قدس سرہ العزیز نے  
 مبارک ابدنا الصراط المستقیم کی تفسیر میں لکھتے ہیں کہ اگرچہ کوئی شخص بعض اعتبار  
 سے راہ راست پر ہو لیکن جب بھی راہ راست کے طلب کرنے سے اسے چارہ  
 نہیں ہے کیونکہ ہر مرتبہ کمال کے بعد دوسرا مرتبہ ہے جو پہلے سے بالاتر ہے لہذا جو  
 شخص نیچے کے مرتبہ میں ہے وہ اوپر کے مرتبہ تک پہنچنے کے لئے راہ راست  
 کا طالب ہے (فوق کل ذی طمّ عیلم) اور اون مراتب کو ایسے ہی الی غیر منہایت سمجھ  
 لیجئے۔ پھر آپ ایک مقام پر تحریر فرماتے ہیں کہ یہ امر ظاہر ہے کہ حضرت حق کا مشاہدہ تمام  
 منوگا مگر قیامت کے روز اور یہاں کے مشاہدہ کو اس مشاہدہ کے ساتھ کوئی نسبت  
 ہی نہیں ہے۔ پھر وہ بیتاب دل جو ہزار جان سے اس کا طالب ہے اور جس کے تامل  
 تمنایہ ہی ہے کہ جمال بالکمال حضرت حق کو بے پردہ و بے حجاب دیکھے وہ کیونکر قرار  
 پکڑ سکتا ہے اور ایسے عاشق جان سوختہ کی تشنہ لبی کیونکر مٹ سکتی ہے وہ تو  
 ہمیشہ یہی کہیگا کہ **ہاہو تشنہ لبانیم توئی آب حیات** پد رحم فرما کہ زرد میگزد تشنہ لبے  
 عاشق صادق تو ہمیشہ یہی چاہتا ہے کہ اپنے محبوب کو ہر لباس اور ہر ادا میں  
 دیکھے یہاں حال یہ ہے کہ اس معشوق ازلی اور محبوب حقیقی کے صفات کمال  
 پیدا اور بے حساب اور ایک ایک صفت سے حسن ازل کا دریائے بے پایاں  
 جاری جسے وہ خود ہی ظاہر فرما رہا ہے۔ قل لو کان البحر مدا و الکلمات ربی  
 لتعد البحر قبل ان تنفذ کلمات ربی و لو جئنا بمثلہ مدا و کیا مطلب دینی اگر بحر روشنائی  
 بن جائے اور اس سے کلام رب العالمین لکھے جائیں تو وہی یہ نتیجہ ہوگا کہ بحر ختم ہو جائیگا  
 قبل اسکے کہ اسکے کلام ختم ہوں اگرچہ ایک دریا اور یہی اسی کے مثل کام آجائے  
 جب ایک ایک صفت کی یہ حالت ہو تو تمام صفات اور کلمات کی کون کسے اس میں  
 کچھ شبہ نہیں روز ازل سے ابد الابد تک وہ ایک نئی شان سے جلوہ افروز ہے اور

جسے وہ خود کل پوچھ ہونی شان کیکر ظاہر کر رہا ہے پھر تشنہ لبان بادہ عشق محبت ہو کیونکر سیری ہو سکتی ہے یہی اوسیکافضل عظیم اور محض اوسیکاجذب محبت ہے  
 مردہ عارف کو دریا سے اسماں اور صفات سے نکالکر مشاہدہ ذات تک پہنچا دیتا ہے  
 سینہ تو ایک ایک اسم اور صفت کے سیرتین عمرین تمام ہو جائیں اور کمین اوسکا نگارہ  
 اب آپ اس طلب اور شوق کا معائنہ ان برگزیدگان الہی کے احوال سے ہی  
 کر لیجئے اس میں سے دو واقعی سب سے زیادہ تھے ہونے میں ایک واقعہ سیدنا حضرت  
 ابراہیم خلیل اللہ علیہ السلام کا ہے جبکہ آپ نے بارگاہ رب العزت میں یہ عرض کیا  
 کہ حضور مردہ کو کیونکر زندہ کرتے ہیں ذرا اس شان میں ہی مجھے آکر دکھائیں وہاں سے  
 حکم ہوتا ہے کہ کیا تم میری صفت اعیانے عوتے پر ایمان نہیں رکھتے تو آپ کیا فرماتے ہیں  
 ایمان کیون نہیں رکھتے لیکن دل کو راحت تسلیم یعنی طمیان اس میں ہے کہ میں اس  
 شان کے ساتھ ہی حضور کو دیکھ لوں پہ کیا ہوا خود حضرت حق نے اس شان میں اگر  
 وجود ابراہیمی پر تجلی فرمائی اور اسے ہر طرف سے ایسا گہیرا کہ جیسا آگ لوہے کو گہیرتی  
 ہے اور لوہا آگ میں بڑ کر آگ کے مانند ہو جاتا ہے اور اس سے سوزندگی اور درخشندگی  
 وغیرہ صفات ناریہ ظاہر ہوتے ہیں اس طرح سے خود حضرت ابراہیم کے ہاتھ مردہ چڑیاں  
 زندہ کرانی گئیں حضرات یہ مرتبہ حق الیقین کا ہے اور سب سے اعلیٰ مرتبہ ہے (پارہ ۵) کعب  
 ۳۵ سورہ البقرہ اور دوسرا قصہ سیدنا حضرت موسیٰ علیہ السلام کا ہے ایک بار بنی  
 کنا صاف اس اضطراب کو ثابت کرتا ہے کون کہہ سکتا ہے کہ اس سے قبل کسی قسم  
 کی رویت الہی حضرت موسیٰ علیہ السلام کو حاصل نہ ہوئی تھی آپ بنی اور بنیون میں  
 رسول اور رسولون میں الواعزم رسول تھے جب اولیائے امت کو مقام ولایت  
 میں رویت الہی نصیب ہو جاتی ہے تو پہلے باوجود الواعزم رسول ہونے کے رویت الہی  
 کا نصیب نہ ہو تا کیونکہ ہو سکتا ہے پہلے اس سے یہ نہیں ثابت ہوتا کہ یوں تو معلوم نہیں

کہنے بار رویت الہی کن کن شانوں میں ہو چکی ہوگی بیان اور ہی رویت ہو جائے  
 اسے پردہ و سبے حجاب ہو مطلوب تھی جسکی نسبت حکم ہوا لن ترانی یعنی اسے موسیٰ  
 تم لباس بشری میں اسطرح بنیں دیکھ سکتے کیونکہ بشریت تاب نہ لائیگی۔ اور آخر ہوا یہی  
 ایسا ہی اچھا بود بشری و مطلوب ہو کر عالم دوم ہو گیا اور چاروں کے کمرے اوپر گئے پھر کیا  
 حضرت موسیٰ علیہ السلام کو نصیب نہ ہوئی؟ ہوئی اور بیشک ہوئی لیکن آپ کی بشریت  
 تاب نہ لاسکی اور بشری صفت یعنی ہوش و حواس ظاہری کے ساتھ دیکھ نہ سکے اور  
 یہی ارشاد یہی تھا گو اس مقام پر اہل تحقیق کی تحقیق اور ہی ہے جو حقیقت ربوبیت  
 کے سمجھنے پر موقوف ہے یہ موقع اس کے بیان کا نہیں اپنے موقع مناسب پر آجائیگا  
 اس کے سوا آپ کل واقعہ معراج شریف پر غر فانی نظر ڈالی اور اسکو حقیقت کی نگاہوں  
 سے دیکھتے تو یہ امر اور بھی صاف ہو جاتا ہے کہ رویت الہی اور مشاہدہ نامتناہی  
 کے مراتب اور مدارج کستدریں کیا کوئی قلب سلیم اس امر کو باور کر سکتا ہے کہ حضور  
 سرور کائنات خلاصہ موجودات سید المرسلین اور محبوب رب العالمین باوجود اس  
 رفعت اور شان کے جو عند اللہ آپ کی تھی اسوقت تک دیدار جمال بالکمال حضرت  
 حق سے بالکلیہ محروم نہ تھا وکلا۔ ہمارا تو ایمان ہے کہ ہمارے حضور و مبین معلوم  
 نہیں کہنے بار اس شرف سے شرف ہونے سے یا یہ کہ ہر وقت حضور ہی رہتی تھی پھر  
 وہ کیسی رویت تھی جسکے لئے اسقدر انتہاء عمل میں آیا عرش پر بلائے گئے ہزاروں پردے  
 حجاب کے طے فرمائے تب کہیں رویت نصیب ہوئی۔ اور آپ دیدار جمال بالکمال  
 دیکھ کر مخلوقا و دوسرے ہوئے بیشک منصف مزاج ذلیل یہی فرمائیں گے کہ یہ رویت اور  
 رویتوں سے کہیں اعلیٰ اور برتر اور اسی مقام خاص کے لئے مخصوص تھی جو صرف  
 محبوب رب العالمین کے لئے مخصوص تھا بس اسی سے ثابت ہو گیا کہ مقامات رویت  
 بہت متفاوت اور ایک دوسرے سے ارفع اور اعظم ہیں پھر کوئی عاشق متاثر

کیونکہ اگر آپ کو فائز المرام سمجھ کر مطمئن ہو سکتا ہے جبکہ مذہب ہے کسب کے دو دن بھی ایک حالت پر بغیر ترقی کے گذرین وہ خسارہ میں ہے لہذا ایسوں کا شوق و یدار کسی نہیں بھر سکتا۔ بھیر دشتہ مستحقے و دریا پہچان باقی کا یہی مطلب ہے۔ اب اس پہلو سے تو عشق کا نقصان ثابت نہیں ہوتا۔ ہمارے مولانا نے اسے حُب نفسانی کے نام سے ہی یاد فرمایا ہے اگر نفس سے مراد نفس الہی اور روح ربانی ہے تو کچھ کلام نہیں اور اگر نفس سے مراد وہ نفس ہے جو امارہ کے لقب سے ملقب ہے اور جس کے نسبت قرآن پاک میں ان النفس الامارۃ بالسوء (تحقیق نفس تو برائیاں سکھاتا ہے) آگیا ہے تو بہت کچھ محل تامل اور تردد ہے کیونکہ اس نفس کے اقتدار سے جو خواہش اور داعیہ پیدا ہو وہ وصول الی اللہ کا ذریعہ نہیں ہو سکتا ہاں عشق مجازی بیشک اس نفس کے متعلق ہو سکتا ہے جو حقیقت میں فساد مادہ عشقی بیسے میلان غیر صحیح سے پیدا ہوتا ہے اور عشق الہی نفس ربانی کے میلان صحیح سے پیدا ہوتا ہے جو سلیم انفطرت انسان کے میلان فطری میں داخل ہے۔

بی تخی ازل میں تم نے شراب است خوب | اب تک بلا کا آنکھوں میں میرے خاص ہے

جہا تک دیکھا جاتا ہے آپ کا تمام قیاس اس باب میں عشق مجازی ہی پر معلوم ہوتا ہے اور جناب مولانا کے سیاق کلام سے خود ہی معلوم ہوتا ہے کہ صرف تاسع لفظی ہے کیونکہ آپ جسے حب نفسانی قرار دیتے ہیں وہ عشق حقیقی کی تعریف میں بھی نہیں آتا آپ ایک مقام پر لکھتے ہیں کہ حب نفسانی کا غلبہ تمام باطن پر نہیں ہو سکتا کیونکہ اکثر ایسا ہوتا ہے کہ کسی ایسی چیز کا عشق پیدا ہوتا ہے جس سے عقل نفس کہے کو بیزگرتی ہے لہذا ایسا عشق بعض عقلی کے سامنے ہو جائیگا علی الخصوص ایسی حالت میں جبکہ وہ جو بونگے درمیان میں تمارض ہو مثلاً کوئی نوجوان و نیا کسی ایسی عورت پر عاشق ہو جائے جسے اوسکے والدین نا پسند کرتی ہیں یا تفریح اجازت مندی ہی ہو لہذا یہ عشق عقل کے نزدیک مبغوض اور مذموم ہو گا۔

ظاہر ہے کہ ایسے عشق کے محمود ہونیکے خود تحقیق صوفیاریبی قائل نہیں ہیں۔

انہر ترد اسنے راعشق زریبہ | نشان عاشقی از دور پیدا است

اوتکے نزدیک یہ عشق نہیں خواہش پرستی ہے جو فساد میلان فطری سے پیدا ہوتی ہے اور عشق حقیقی تو وہی ہے جو میلان صحیح نفس ربانی سے پیدا ہوا اور ایسا عشق بالذات صرف ذات جمع کمالات کا ہو سکتا ہے اور بالانصبت اور بالاضافت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اور اولیاء اللہ کے ساتھ اور ظاہر ہے کہ کوئی عقل سلیم ایسے عشق کے خلاف نہیں ہو سکتی ہمارے مولانا ایسے عشق کو حب ایمانی کے نام سے موسوم کرتے ہیں اور اکثر وہ آثار اور امتیازات جو عشق حقیقی کے ساتھ وابستہ ہیں جب ایمانی کی طرف منصوب فرماتے ہیں۔ دہرے یہ کہ جو اسباب حب ایمانی کے آپ نے بیان فرماتے ہیں اونہر اگر نظر انصاف ڈالی جائے تو اسے خود بغیر کسی خاص طبی کیفیت اور بصیرت کے شریک حال ہونیکے کوئی اطمینان بخش اثر نہیں پیدا ہوتا اور یہ امر کثرت تجربہ سے ثابت ہے کیونکہ اسے کام کر عقل ہے اور اکثر ایسا ہوتا ہے کہ گو عقل کسی امر کو دوست اور بہت دوست رکھتی ہو اور اس امر کے فوائد اور برکات کو پورے طور سے تسلیم کر چکے ہو لیکن تو اسے غصنی اور شہوانی اس امر میں اسکی مایہ نہیں کرتے بلکہ صراحتاً مخالفت کرتے ہیں اگر ایسا نہ تو تمام افعال مذمومہ اور بری عادتوں اور کاموں کو وہ انسان اچھا ہی سمجھے جو انکا مرتکب ہو حالانکہ بکثرت اسے اشخاص میں جو ایک یا اکثر بری عادتوں اور کاموں کے مرتکب ہوتے ہیں لیکن اوتکے برے اور خراب ہونے میں اونہیں کچھ شبہ نہیں ہوتا اونکا علم اونکی عقل اونکا تجربہ اونکی برائی اونہر واضح کر دیتا ہے لیکن وہ باز نہیں آتے اس زمرہ میں تمام اخلاقی برائیاں داخل ہیں جنہر تمام ملکا اور انبیا اور علما کا اتفاق ہے محبت عقلی کی یہ حالت بالکل ظاہر ہو لیکن عشق حقیقی کے اثر اور اطاعت سے کوئی قوت باہر نہیں ہو سکتی اور کاغذ پر یہ

ف۔ اس قصہ سے حضرت صاحب کمال توحید و توکل کے لائحہ شون اصلاً اللہ اسکے  
 ہو نرم سے ہے ثابت ہوتا ہے اور نیز کمال معرفت مکائد عدو نفس کی ثابت ہوتا ہے  
 اور واقع میں بالکل صحیح ارشاد فرمایا کہ بجز نفس یا اس کے دوست کج جان دو پوست یعنی  
 شیطان کے جو مخلوق ضرر پہونچاتی ہے مثلاً مال تلف کر دیا جان تلف کر دی وہ واقع  
 میں ضرر نہیں بلکہ باعتبار مال کے عین منفعت ہے اور نفس و شیطان جو ضرر پہونچا ہے نہیں  
 وہ دینی ضرر اور نقصان واقعی ہے اور انہیں بھی چونکہ فاعل قریب نفس ہی ہے اسلئے  
 آپ نے شیطان کے مقابلہ میں بھی نفس ہی کی عداوت کو معتد بہ سمجھا اور نیز اس سے حضرت  
 صاحب کا تحقیق اور جامع ہونا ظاہر ہوتا ہے کہ اولاً حقائق مکہ اور مدینہ کی بیان فرمائی اور  
 اشارہ فرمایا کہ مقصود بالتخصیل وہ حقائق ہیں حتیٰ کہ اگر ظاہر کوئی شخص مکہ و مدینہ میں رہے  
 لیکن اصلاح باطن کی نکرے تو اس کا وہاں رہنا ہیج ہے جیسا حدیث میں ہے المحاہدین  
 جاہد نفسہ والہما جزمین باجرمانہی اللہ عنہ و رسولہ اور بوجہ جامعیت کے اس تحقیق کے  
 بعد اس ظاہری صورت مکہ و مدینہ کا بیکار نہ ہونا بھی ظاہر فرمادیا تاکہ ملاحظہ کی طرح کوئی شخص  
 ابطال نمبرائع کا نکرے۔

کمال۔ حضرت صاحب نے ایک بار ارشاد فرمایا کہ بعض درویش امرار کی جو کہ اونکے  
 پاس آتے ہیں بہت تحقیر کرتے ہیں اور کہتے ہیں کہ ہم امیر دنیا دار کی کیوں تعظیم کریں اور سکو متعنا  
 سمجھتے ہیں اور یہ سخت غلطی ہے یہ استغناء نہیں ہے بلکہ کج ہے کیونکہ وہ شخص گنہگار ہے  
 پاس امیر اور دنیا دار کہ نہیں تو احباب بلکہ اللہ کے واسطے آیا تو دنیا دار طالب حق ہو گیا اور بزرگوں  
 کا قول ہے نعم الامیر علی باب الفقیر اور رئیس الفقیر علی باب الامیر جو جب وہ فقیر کے  
 دروازے پر آیا تو نہ امیر نہ بلکہ نعم الامیر ہو گیا تو اسکی مدراۃ بکر کرنا اس کے امیر ہو گیا ہے یہی حکم ہے نعم الامیر  
 اور طالب حق ہونے سے اھ ف سبحان الدعوام کے مکائد نفس کو تو ہر سالک سمجھ لیتا  
 ہے مگر سالکوں کی مکائد غصہ کو سمجھنا یہ کام بڑے عارف کامل کا ہے اکثر درویش آج کل اس

توحید و توکل کا مادہ

تحقیق و جامعیت

موت پریم کی حق



بلازمین مبتلا ہیں اور واقعی حضرت صاحب کے ارشاد کے بعد اونکی غلطی یقینی معلوم ہوئی ہے اور اس سے حضرت صاحب کا خلوص اور قوت نسبت مع اللہ و کمال محبت الہی ثابت ہے کہ امر الہی کی ہدایہ میں کسی ابھی نیت تھی اور حق تعالیٰ کے ساتھ جو اونکو ایک گونہ نسبت طلب کی ہو گئی اس کے وجہ سے کیونکر اونکو مورد عنایت سبحا واقعی کمال محبت کے یہی آثار ہیں کہ محبوب کا منتسب بھی محبوب ہو جاتا ہے اور نیز کمال تو انفع بھی اس سے ظاہر ہے کہ گویا ظاہر اشراف منور و روشنی کے خلاف ہے مگر آپ نے حفظ وضع و شان ہی کو ضروری نہیں سمجھا۔

کمال ببروایتیہ تعریف معلوم ہوا کہ ایک شخص چہ زادون میں سے حضرت صاحب کی حدت میں حاضر ہوئے مگر وہ پابند نصیحت نہیں بن سکے حضرت صاحب نے ارشاد فرمایا کہ آپ خاندان مشایخ سے ہیں خراب ابھر آپ کی خاندانی چیز ہے اور بڑی پکت کی ہے اگر اسکو ذکر اللہ سمجھ کر پڑھ لیا کریں تو بہت خوب ہے اونھوں نے عرض کیا کہ وہ تو بدعت ہے حضرت صاحب نے ارشاد فرمایا کہ اوسمیں جو ابجا آیات کے ٹکڑے اور احادیث کی دعائیں ہیں اور دوسرے کلمات بھی خلاف شریعت نہیں ہیں وہ کہنے لگے کہ ایک تو اوسمیں ابجا اشارات ہیں کہ یہاں اونگی بند کرے یہاں کو لے بیٹھ کر مٹا دینا ہے دوسرے جو کلمات علاوہ آیات و احادیث کے ہیں آخر سنت سے زائد ہیں آپ نے ارشاد فرمایا اچھا اون اشارات اور اون کلمات کو حذف کر کے بقیہ کو بلا اشارات پڑھ لیا کرو اونھوں نے قبول کیا چند ہی روز پڑھا تاں اسکا و تھکا وہ تشدد اور اکار اور غلو بالکل جاتا رہا اور طبیعت میں ایک گونہ اعتدال و انصاف پیدا ہو گیا جو شخص حج کو آتا وہ صاحب اسکو ترغیب دیتے کہ دیکھو حضرت صاحب کی زیارت سے ضرور شرف ہونا۔ اس سے حضرت صاحب کی حسن تعلیم و خوبی تربیت ظاہر ہے کہ اون صاحب کے ساتھ کچھ روکد نہیں کی جسقدر ہیں اونھوں نے موافقت کی اوسی پر اکتفا فرمایا جسکا نتیجہ ہوا کہ اونھوں نے آپ کے

فرمانے سے اوسکا پڑھنا شروع کر دیا اور بزرگوں کی اجازت کے اور ارشاد کی برکت سے  
 کسی چیز کے پڑھنے سے جو تاثیر و برکت ہو کرتی ہے وہ صاحب اوس سے محروم نہ ہے  
 ورنہ وہ قیود کے ساتھ اوسکو ہرگز نہ پڑھتے اور نہ اون برکات سے متفع ہوتے نیز اس کے  
 کمال شفقت بھی ثابت ہے کہ اونکو نفع پہونچانے کے لئے اون پر اعرار نہیں کیا کہ آپ  
 کے ساتھ موافقت کریں بلکہ خود اونکے ساتھ موافقت کر لی نیز اس سے آپ کا فیضان  
 اور قوت نصرت بھی ثابت ہے کہ چند روز میں اونکی اصلاح ہونے لگی۔

کمال ہر دایت فقہ معلوم ہوا کہ حضرت صاحب کے ایک منتسب نے عرض کیا کہ میں نے  
 چلہ کیا تھا جبین سوالا کہہ بار اسم ذات ہر روز پڑھتا تھا مگر کچھ نفع نہیں ہوا شاید حضرت  
 صاحب مجھ سے ناراض ہیں ورنہ ضرور نفع ہوتا آپ نے ارشاد فرمایا کہ اگر میں ناراض  
 ہوتا تو سوالا کہہ بار روزانہ اسم ذات کیسے پڑھ سکتے تھے اور حضرت صاحب  
 نے اس میں اونکے قلب کو کس خوبی سے تسلی فرمادی اور ضمن میں ایک مسئلہ بھی بتلادیا  
 کہ ہر دن رضا فریغ کے مرید کو توفیق ذکر و عبادت کی نہیں ہوتی ہے  
 بے عنایات حق و خاصان حق بزرگ ملک باشد سیہ ستش ورق پڑ

کمال جو شخص عرض کرنا کہ حضرت ذکر سے کچھ نفع نہیں ہوتا آپ ارشاد فرماتے بندہ  
 خدا کیا ذکر خود نفع نہیں ہے اللہ کا نام لیتے ہو کیا یہ تھوڑی بات ہے۔ ف اس سے  
 حضرت صاحب کی شان تحقیق اور نیز حزن تربیت ظاہر ہے تحقیق تو یہ کہ بتلادیا کہ ذکر خود مقصود  
 ہے اور ا۔ کو حقیر بچنا بڑی غلطی ہے گفت آن الدنوب لیک ماست پڑ

دین نیاز و سوز و دردت پیک ماست پڑ و تربیت یہ کہ تجربہ سے ثابت ہو گیا ہے کہ  
 حالات اور لیفات کو مقصود سمجھنے سے ساری عمر تشویش میں گزر جاتی ہے اور ذکر سے  
 کچھ نفع نہیں ہوتا اور خود ذکر کو مقصود سمجھنے سے کیسویں میسر ہوتی ہے جس سے حالات  
 و واردات سب کچھ بتدریج نصیب ہو جاتے ہیں اور مقصودیت ذکر میں حضرت صاحب

تجربہ

تجربہ

تجربہ

تجربہ

اکثر شعر پڑھا کرتے تھے ایم اور ایسا ہیام جیسے میگو کہ حاصل آید یا نیا یاد آرزو سے میگو کہ  
**کمال**۔ ایک روز ظہر کے بعد یہ احقر رباط سے حسین تعلیم تھا اور حضرت صاحب کے  
 دو لٹھانے سے تھوڑے فاصلہ پر بے نکلا تو دیکھتا کیا ہوں کہ حضرت صاحب رباط کی  
 طرف تنہا تشریف لارہے ہیں میں نے دوڑ کر استقبال کیا اور وجہ تکلیف فرمانے کی  
 دریافت کی ارشاد فرمایا کہ بھائی تم لوگ اللہ کے واسطے ہر روز میرے پاس آئیگی تکلیف  
 اٹھانے ہو کیا مجھ کو ایک بار بھی تم لوگوں کے پاس قصد کر کے نہ آنا چاہئے مجھ کو حضرت  
 صاحب کی وسعت اخلاق سے کمال تاثیر ہوا عرض رباط میں تشریف لا کر پیچھے کے درجہ  
 میں بیٹھ گئے اور سب اوپر کے درجوں کے لوگ اتر آ کر حضرت صاحب کے پاس جمع  
 ہو گئے میں اپنے دل میں یہی سمجھتا تھا کہ بس بیان ہی سے دو لٹھانے واپس تشریف لیجاؤ گے  
 لیکن تھوڑی دیر میں زمین کی طرف چلے اور اوپر کے درجہ میں پہنچے میں نے عرض ہی  
 کیا کہ کیا ضرورت تکلیف فرمائی جاوے ارشاد فرمایا کہ بھائی سب ہی کا حق ہے عرض اسی  
 طرح اس کے سب درجوں میں جو کہ پانچ یا چھ تھے تشریف لے گئے اور بوجہ کمال ضعف  
 جسمانی کے نہایت تعب ہوا لیکن محض سب کی دلداری کے عرض سے اس کا تحمل فرمایا  
**ف**۔ اس سے حضرت صاحب کا کمال وسعت اخلاق و اہتمام ادا سے حقوق رخصا  
 و مکافات کا اعلیٰ درجہ کو آنے جانے تک میں اس کا محاط فرمایا خصوصاً خادموں کے  
 ساتھ جس درجہ ثابت ہے ظاہر ہے اور یہ عین سنت ہے جناب رسول مقبول صلی اللہ علیہ  
 وسلم کا صاحب کے گرونیہ محض ملنے کے لئے تشریف لیجانا احادیث میں بکثرت وارد ہے اور  
 اتباع سنت کا بے تکلف ہونے لگنا یہ اعلیٰ درجہ کی درویشی ہے ورنہ اکثر منسوبین اے  
 الکمال میں ایک قسم کی خود داری و ترفع کی کیفیت پیدا ہو جاتی ہے جو قلب کے لئے  
 سخت مضر و تباہ کن ہے۔

**کمال**۔ میرے گھر کے لوگوں نے بیان کیا کہ ایک بار حضرت صاحب ایک مرید فی کو کوڑا

مذاہب

کچھ مشہور کا دینے لگے حاضرین میں سے ایک بی بی نے عرض کیا کہ حضرت فلان عورت کو یہی جو کہ آپ کے خاندان میں ہے کوئی تبرک بھجوائیے آخر وہ بھی تو آپ کی اولاد ہے آپ نے نہایت ترش ہو کر فرمایا کہ کیا اولاد و ولاد لئی بہرتی ہو میری کوئی اولاد نہیں میری اولاد وہی ہے جو اللہ کا طالب ہے۔ **ف**۔ دین کو دنیا پر ترجیح دینا جیسا کچھ اس حکایت سے ثابت ہے ظاہر ہے۔

**کمال**۔ ارشاد فرماتے تھے کہ جو شیخ خود مجاہدہ نہیں کرتا اس کے تعلیم میں برکت نہیں ہوتی۔ **ف**۔ حقیقت میں کیسی بھی تحقیق ہے تجربہ و مشاہدہ اسکا شاہد صدق ہے اور اس میں تعلیم ہے شیوخ و ناہین کو کہ جبکا دوسرے و نگوام کرین اول خود اسکی عامل بنیں بلکہ اکثر اوقات عامل کی صحبت بلا تعلیم سے وہ برکت ہوتی ہے جو غیر عامل کی تعلیم میں بھی نہیں ہوتی اور چونکہ حضرت صاحب کی تعلیم کبار برکت ہونا ظاہر و باہر ہے اس سے معلوم ہوتا ہے کہ حضرت صاحب باوجود اس کمال باطنی و ضمحلال جسمانی کے مجاہدہ شدیدہ فرماتے تھے کمال پر پہونچ کر عمل میں کمی نہ کرنا عین اتباع سنت ہے جیسا کہ حدیث میں ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے قدم مبارک ورم کر جاتے تھے صحابہ نے جو پوچھا کہ آگے باوجود عطاے خلعت یعنی نیک اللہ ما تقدم من ذنبک و ما تاخرک اسکی کیا حاجت ہے حضور نے ارشاد فرمایا افلاکون عبد اشکور اور قطع نظر اس استدلال کے حضرت صاحب کا کمال مجاہدہ ویسے بھی مشاہدہ میں آتا تھا اب یہ حال ہے کہ کمال تو درکنار ذرا قلب میں کسی کامل کی صحبت سے یا ذکر سے حرارت پیدا ہوئی اور اپنے کو کامل سمجھ کر تعطل و بطالت و آرام طلبی پر کمر باندھی نعوذ باللہ من شر ورائفسا و الشیاطین۔

**کمال**۔ ارشاد فرماتے تھے ریا ریا شیخ خیر من اخلاص المرید یعنی شیخ کی ریا مرید کی اخلاص سے بہتر ہے۔ **ف**۔ سبحان اللہ حضرت صاحب کی مجلس میں کیسے کیسے فوائد جلیلہ و تحقیقات عالیہ کان میں پڑتی ہے اب یہی بات جو حضرت صاحب نے ارشاد فرمائی

نہی خداوندی و نہی

نہی خداوندی

ایسی عجیب اور مفید ہے شرح اس کلام کی یہ ہے کہ شیخ اگر کوئی عمل اسی قصد سے کرے کہ مریدین و مکیمن اور تقلید کریں اور سمجھیں کہ جب یہ کامل ہو کر اتنی عبادت کرتا ہے تو ہم ہاتھ میں جھکو بدرجہ اولیٰ کرنا ضرور ہے تو یہ گو صورت ریا رکی ہے اسی لئے ریا ر مجازاً کہہ دیا لیکن چونکہ واقع میں یہ ریا نہیں بلکہ تعلیم فعلی ہے جیسا احادیث میں بکثرت وارد ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے یا صحابہؓ نے نماز و وضو ادا کر کے فرمایا کہ ہم نے اسی واسطے کیا ہے کہ تم اقدار کرو ہم نے اس لئے کیا ہے تاکہ تم کو حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا فعل و کمالات میں اور نفع اسکا متعدد ملے لہذا مرید کے عمل مخفی سے ہو کہ ملے اور صورت خلوص کے ساتھ موصوف ہے افضل ہے کیونکہ اسکا نفع لازمی اور اس ارشاد میں یہ بھی اشارہ ہے کہ شیخ کامل کا کوئی فعل ظاہر میں اگر موہم ریا وغیرہ ہو تو بدگمان نہ ہو او سمین کوئی حکمت و مصلحت ہوگی۔

کمال۔ ایک بزرگ سے سنا گیا کہ میں حضرت صاحب کی خدمت میں بیٹھا تھا تو رومی دیر کے بعد میں نے عرض کیا کہ اب میں جاتا ہوں آپ کی صحبت میں حرج ہوتا ہے ارشاد فرمایا کہ میان دو ستون سے باتیں کرنا کیا عبادت نہیں اسی کی مناسب احترام ایک بار واقعہ پیش آیا کہ میں بالکل خلوت کے وقت حضرت صاحب کی حضور میں چلا گیا اور معذرت عرض کیا کہ یہ وقت حضرت کے خلوت کا ہے جھکو حاضر ہونا چاہئے تھا مگر شدت اشتیاق میں چلا آیا ارشاد فرمایا خلوت از اغیار نہ از یار اور فرمایا کہ بہائی طالبان حق کا پاس بیٹھنا محل خلوت نہیں۔ ف۔ سبحان اللہ کیا جامعیت کی شان تھی اور مختصر ارشادات میں کیسا ضروری مسئلہ بتلادیا کہ کاملین کے افعال مباحہ بھی چونکہ مبنی ہوئے ہیں صدق نیتہ و خلوص طوبیت پر لہذا صاحب ارشاد انما الاعمال بالنیات سب عبادت ہے پس کاملین کو سباحت میں مشغول دیکھ کر ناقصین کو چاہئے کہ او کو اپنے اوپر یا اپنے کو اوپر قیاس کریں

عہ اہام راوی گاہے با وجود معلوم ہوئے انسانی طور پر واقع ہوا ہے ۱۲ منہ ۔

فیہ از سبب

فیہ عبادت شدن طاعت کاملین

## تصحیح اعلاط کلمات ملوہ

| صفحہ | سطر | غلط     | صحیح    | صفحہ | سطر | غلط       | صحیح      |
|------|-----|---------|---------|------|-----|-----------|-----------|
| ۱۰   | ۱   | نفضل    | نفضل    | ۷    | ۲۰  | عشق ادب   | عشق و ادب |
| ۱۱   | ۱۱  | ناگہ    | ناگہ    | ۸    | ۱۶  | ذیابی     | ذہنی      |
| ۱۲   | ۱۳  | رفت     | رفت     | ۹    | ۱   | بہمت      | بہمت      |
| ۱۳   | ۱۹  | فریش    | فریش    | ۱۰   | ۳   | آپ نے     | آپ سے     |
| ۱۴   | ۱   | تہنر    | تہنر    | ۱۱   | ۱۸  | نادر      | نادر بھی  |
| ۱۵   | ۲۰  | اکابر   | اکابر   | ۱۲   | ۲   | بن جانا   | بن جانا   |
| ۱۶   | ۱۳  | طوریہ   | طوریہ   | ۱۳   | ۳   | کستدر     | کستدر     |
| ۱۷   | ۹   | امرہ    | امرہ    | ۱۴   | ۱۶  | یہ نعمت   | یہ نعمت   |
| ۱۸   | ۲۰  | سعی کو  | سعی کی  | ۱۵   | ۱۷  | حضرت      | حضرت      |
| ۱۹   | ۵   | معین    | معین    | ۱۶   | ۱۸  | الوح      | الوح      |
| ۲۰   | ۱۸  | انقیاض  | انقیاض  | ۱۷   | ۲۱  | تعالیٰ نے | تعالیٰ    |
| ۲۱   | ۳   | موقع    | موقع    | ۱۸   | ۱۹  | نبدی      | نبدون     |
| ۲۲   | ۴   | اور     | اور     | ۱۹   | ۱   | نشان      | نشان      |
| ۲۳   | ۱۸  | عظم     | عظم     | ۲۰   | ۲   | نشان      | نشان      |
| ۲۴   | ۱۹  | روضہ    | روضہ    | ۲۱   | ۱۹  | استنارہ   | استنارہ   |
| ۲۵   | ۲۰  | پانومین | پانومین |      |     |           |           |
| ۲۶   | ۲۰  | صحاف    | صحاف    |      |     |           |           |

| صفحہ | سطر | غلط    | صحیح     | صفحہ | سطر      | غلط       | صحیح         |
|------|-----|--------|----------|------|----------|-----------|--------------|
| ۱۱   | ۲۱  | ہوگی   | ہوگئی    | ۱۲   | ۱۱       | کفایت     | کفالت        |
| ۱۳   | ۲   | اورامر | اوراو    | ۱۴   | =        | کسی مصیبت | کسی کو مصیبت |
| =    | ۱۷  | یقین   | یقین ہوا | =    | مقتدر غی | تعصب      | مصیبت        |
| =    | ۱۸  | رقم کو | رقم کہ   |      |          |           |              |

## پیر سیمیاست

## ابیات

آہنا کہ کیمیائے دل خلق بودہ اندہ

رفتند زیر خاک وہمہ سیمیاست مندہ

یاران کہ بودہ اندہ انہم کجا شندندہ

یارب چہ وقت بود کہ از ماجدا شندندہ

ایشان کجا شندند بگفتم ز گنبدش

دوازدہ جواب کہ ایشان کجا شندندہ

یاران ہمہ در کعبہ مقصود رسیدندہ

ماہچو مغان بر سر بتخانہ بماندم

داصلان در پردہ غیب پنهان شندند

کاملان عقاربہ مغرب و کبریہ تاجم گشتند

رفتند زیر خاک کہ ایشان نشان نماندم

ساکنان راہ ارادت و ناسکان روئے

عبادت بے اعلام سعادت ایشان دیشان

شندہ و مردان صادق در اشتیاق ایشان

رنجور گشتہ عاشق از اقراق آن درویشان

ناستہ میں فکار دنیا چاہئے کیونکہ ایسے پیر کی نظر کیمیائے

سے اس زمانہ میں تو ایسے پیر ڈھونڈنے سے بچی نہیں

گئے۔ ابیات۔ آہنا کہ کیمیائے دل خلق بودہ اندہ

رفتند زیر خاک وہمہ سیمیاست مندہ

یاران کہ بودہ اندہ انہم کجا شندندہ

یارب چہ وقت بود کہ از ماجدا شندندہ

ایشان کجا شندند بگفتم ز گنبدش

دوازدہ جواب کہ ایشان کجا شندندہ

یاران ہمہ در کعبہ مقصود رسیدندہ

ماہچو مغان بر سر بتخانہ بماندم

داصلان در پردہ غیب پنهان شندند

کاملان عقاربہ مغرب و کبریہ تاجم گشتند

رفتند زیر خاک کہ ایشان نشان نماندم

ساکنان راہ ارادت و ناسکان روئے

عبادت بے اعلام سعادت ایشان دیشان

شندہ و مردان صادق در اشتیاق ایشان

رنجور گشتہ عاشق از اقراق آن درویشان



محمور ماندہ

رفتند رقیبان دل صد پارہ پیروندہ

کردند ہا دامن صد پارہ مارا

مدارس توحید مندرس شدہ و صومع تفرید

منطمس گشتہ طائفہ پیدا شدہ و قومی ظاہر

آمدہ کہ درون تجانہ و برون پرازنہا جات

آنجا کہ بود آن دستان باد و ستان بوستان

شد شیر و روبہ رامکان شد گرگ و کس وطن

برجائے طل و جام می گوران نہاوتند پی

برجائے چنگ نائے وئی آواز ز غمت و غن

برہست برجائے قمر زہراست برجائے شکر

سنگ است برجائے گہر خاہست برجائے سمن

سہ رنگ لطیف خوب گفتار

بہتر ز فقیہ مردم آزار

اگر فقیہ است لیک شور انگیز

در تو خیزد بر وزرستان خیز

کما قال علیہ التیجۃ والسلام العلم المنار الرسل مالم

گزینی کے حجرے خاک میں ملگئے اور ایک ایسا

گروہ پیدا ہوا اور ایک ایسی قوم ظاہر ہوئی

جنگے زبا نو پرمناجات اور دلوں میں تجانے

ہیں ۵۔ آنجا کہ بود آن دستان باد و ستان بوستان

شد شیر و روبہ رامکان شد گرگ و کس وطن

برجائے طل و جام می گوران نہاوتند پی

برجائے چنگ و نائے نے آواز ز غمت و غن

برہست برجائے قمر زہراست برجائے شکر

سنگ است برجائے گہر خاہست برجائے سمن

سہ رنگ لطیف خوب گفتار

بہتر ز فقیہ مردم آزار

اگر فقیہ است لیک شور انگیز

در تو خیزد بر وزرستان خیز

جیسا کہ حضرت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم

ارشاد فرماتے ہیں کہ العلماء المنار الرسل مالم

یدخلوا ابواب الملوک فان دخلوہم فاحذرہم

فانہم لصوص الدین وقطاع الطریق یعنی علماء

انبیائے امانت دارین لیکن اوس وقت تک

جہان تک کہ وہ بادشاہ ہوئے دروازے پر نہ جائیں

اور جب وہ اونکے دربار میں جائیں تو سب اونکے

بچاؤ اور ڈرنا چاہتے کیونکہ ایسے علماء دین کے چوہ

یٰۤاَیُّهَا الْاَوْبَابُ الْمَلُوكِ فَاَنْ دَخَلُوْهُمْ فَاَحْذَرْتُمْ فَاَنْتُمْ  
اصدوص الدین و ققطاع الطریق سلطان انبیار  
صلی اللہ علیہ وسلم میفرماید علما را مینان پیغامبر  
امام کہ روزی کہ وقت نماز باجماعت آید

### للمکاتب

روز می نشاند کہ جلوہ طاؤس بنگردند

این دیدہ را کہ روزی زباغ و کلاغ بود  
رفتہ بوسے باغ و بیادش گریتم  
برہر گلے و گرنہ کرایا دباغ بود

### مغیرہ

مجلس عشق اہل ہوس می بینم

در قافلہ عوغائے جرس می بینم  
در بیشہ شیر بانگ جرس می شنوم

در مسکن طاؤس گس می بینم  
لیکن اس فقیر نے ایک ایسے سلطان کو پایا  
اور ایک ایسے بارگاہ کی خدمت و شہی کہ  
اب دوسرے کی محبت اور صحبت اور  
تربیت کی پرواہ نہیں رکھتا  
ہوئے دیگرے در مانجھند

درین سریش ازین سودا گچند  
گر باد گری مجلس میازم و باغ  
ہر گز نہ نیم ز مہر کس بر دل دغ

یہ روزی کہ وقت نماز باجماعت آید  
یہ مدوروزین اسلام اندر چندین صحبت خیر  
یہ روزی کہ وقت نماز باجماعت آید

### للمکاتب

روز می نشاند کہ جلوہ طاؤس بنگردند

این دیدہ را کہ روزی زباغ و کلاغ بود  
رفتہ بوسے باغ و بیادش گریتم  
برہر گلے و گرنہ کرایا دباغ بود

مغیرہ در مجلس عشق اہل ہوس می بینم  
در قافلہ عوغائے جرس می بینم  
در بیشہ شیر بانگ جرس می شنوم

در مسکن طاؤس گس می بینم  
اما این درویش شاہی را دریافتہ است و  
و کما ہے را خدمت کرد و پرواے محالست و سودا

والسنت غیرے ندارد

ہوئے دیگرے در مانگند

درین ہر پیش ازین سودا نگند

گر باد گرے مجلس میا زم و باغ

ہرگز نہ نغم ز مہر کس بر دل داغ

لیکن چو فر و شود کسے را خورشید

در پیش ہند بجائے خورشید چراغ

اما درویشان کہ آن شاہ را ندیدہ اند و مریدان

کہ آن مراد و نیاز فتنہ چہ کنند

مرغے کہ خبر ندارد از آب زلال

منقار در آب شور دارد دہ سال

کسے کو بدکان انکوزہ زسیت

چہ داند بدکان عطار چسیت

لیکن چو فر و شود کسے را خورشید

در پیش ہند بجائے خورشید چراغ

لیکن جن درویشوں نے کہ اوس بادشاہ کو

ہندین دیکھا اور جن مریدوں نے کہ ایسے پیر

اور مراد کو نہیں پایا وہ چارے کیا کریں

مرغے کہ خبر ندارد از آب زلال

منقار در آب شور دارد دہ سال

کسے کو بدکان انکوزہ زسیت

چہ داند بدکان عطار چسیت

نوٹ۔ اس فصل میں حضرت مخدوم علیہ الرحمۃ نے

پیر کی ضرورت اور اوسکی محبت اور متابعت کے

فوائد اور برکات اور پیری اور پیر و کئی شرائط اور علامات

اور بنے ہوئے صوفیوں اور شایخ اور علمائے سنیہ

کی بڑایان جویان کی بین اوسمیں کسی واقف کار

اور منصف مزاج اہل علم کو کوئی کلام نہیں ہو سکتا

کیونکہ اسمیں کوئی شبہ نہیں کہ اصلاح حال اور مال کے لئے سب سے زیادہ جو چیز ضروری اور مفید ہے اور

جبکہ آخر نہایت تیزی سے بڑھنا اور بچھنا ہوتا ہے وہ تربیت ظاہری اور باطنی ہے اور اثر انداز مفید تربیت

کے لئے سب سے پہلی شرط یہی ہے کہ خود تربیت کرنے والا اور سکھونہ ہونا کہ اوسکی صورت اور شکل

اور عادات اور اخلاق اور قبول اور فعل سے ہدایت اور رہنمائی ہو اور کسی اس بات کا وہم اور گمان نہ ہو۔

بیدا ہونے یا نہ کریمان خود را نصیحت دیگرے را نصیحت کا یا۔ واعظان میں جلوہ بر محراب منبر میکند

چون بخلوت میروند آن کار دیگر میکند یہ کہ صفوں ہے کیونکہ ایسی حالت میں تصرف ہی نہیں ہوتا ہے کہ تعلیم

اور تربیت ہے اثر پہنچاتی ہے بلکہ اکثر اوقات اور یہی خرابی اور ابتری پیدا ہو جاتی ہے اور طالب اور

سالک کے نفس پر اسکا نہایت ہی خراب اثر پڑتا ہے۔ تمام تجربہ کار علما اور عقلا کا اس پر اتفاق ہے کہ طبیعت

مقبیہ نوٹ صفحہ ۳۴۔ انسانی صحبت کے اثر کے قبول کرنے میں ایک نہایت عیار اور چالاک کے  
 کے منہ سے جب کا علم خود قبول کرنے والے کو بھی یک بیک نہیں ہوتا اور وہ رفتہ رفتہ اثر صحبت سے  
 کثیر مادہ پیدا اور قائم کر لیتی ہے اور جو صحبت علم اور تربیت کے ساتھ ہو پھر اسے کیا کہنا اور پوچھنا ہے  
 دیکھتے یہ صرف تربیت اور صحبت کا شرف تھا اور برکت تھی کہ تمام صحابہ کرام رضوان اللہ علیہم اجمعین کمالات  
 ظاہری اور باطنی سے آراستہ اور پیراستہ ہو رہے تھے اور اس وقت صرف اسی کے معدوم ہو جانے  
 سے اس قدر بے حد اور بے شمار ظاہری اور باطنی خرابیاں اور عیوب پیدا ہو گئے ہیں کہ ہر کس فنانس  
 اس کا اعتراف کر رہا ہے اور تمام اشخاص جو کچھ بھی زریباب انسانی پر غور و فکر کرنے کے عادی ہیں اسے  
 بالاتفاق تسلیم کر رہے ہیں لاجپی صحبتوں اور مفید تربیتوں کے نہ تو یہی وجہ سے یہ ساری خرابی اخلاقی اور  
 علمی دنیا میں پیدا ہو رہی ہے باوجود اس امر کے کہ علوم بہ نسبت پختہ کے اس وقت زیادہ تر عام طور  
 پر شائع ہیں لیکن باعتبار اصلی نتیجہ کے بالکل ہی بیگین لہذا اسی سے ثابت ہوتا ہے کہ صرف علم جسکے ساتھ  
 پورا پورا عمل نہ ہو کمالات انسانی اور اخلاقی کے لئے کافی نہیں ہے اور پورا پورا عمل علم کے ساتھ جب ہی  
 جمع ہو سکتا ہے کہ بعض اور بالکمال علما کے زیر اقدار اور زیر نگہانی اعلیٰ درجہ کی تربیت بھی کیجاے چونکہ  
 تربیت عملی حالت کا نام ہے اور عمل کے لئے بہ نسبت علم کے زیادہ محنت اور جفا کشی درکار ہے اور  
 بسا اوقات اپنے نفسانی خلوت اور حیوانی خواہشوں اور ضرر رسان لذات کے خلاف کرنے اور انہیں  
 ترک کرنے اور انہیں قطع پر پیر کرنے کی سخت ضرورت پیدا ہوتی ہے اور ایسی صورت میں ہر طالب علم  
 ہر سالک اہل اول یسا اور برکت اس پر قادر نہیں ہوتا جیسا کہ ہم بچوں کو دیکھتے ہیں کہ تحصیل علم سے ہانگتے  
 اور اسے بہت مشکل اور مصیبت ناک سمجھتے ہیں لہذا اسی لئے ضروری ہے کہ طالب اور سالک اپنے  
 اختیار اور خواہش سے کوئی کام نہ کرے بلکہ جو کچھ کرے اپنی تربیت کنندہ کے تعلیم اور حکم کے موافق ہو اور  
 اس کی پیروی اور متابعت میں ہو اور اسلئے ناگزیر وہی متابعت اور اسلئے تمام احکام کی بجا آوری سخت اور  
 گہرا نہ معلوم ہوا ایسے آدمیوں اور تربیت کنندوں کے ساتھ حقیقت اور ارادت اور محبت رکھنا فرض  
 اور واجب قرار دینا کیونکہ عقیدت اور ارادت یعنی دل و جان سے کسی کی بزرگی اور عظمت اور اسکی  
 ربوبیت بوجہ ان نیت اور اسلئے ساتھ محبت دلی رکھنا یہ ایسی قوتیں اور مقصدیں ہیں جو تمام اطاعت اور  
 متابعت کو آسان کر دیتی ہیں اور کوئی مشکل شکل اور کوئی وقت و وقت نہیں معلوم ہوتی یہ ایک ایسا کلام بوجہ عالمہ  
 ہے جسکے لاکھوں اور کروڑوں نظیرین ہماری نظروں کے سامنے موجود ہیں جس سے کسی طرح سے انکار  
 نہیں ہو سکتا اور یہی وجہ ہے جو حضور رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ عن انس قال قال رسول اللہ

سے اہل علیہ وسلم بالیومن احدکم حتی اکون احب الیہ من والدہ وولدہ وانا من جمیعین متفق علیہ یعنی تمہیں  
 سے کوئی شخص مومن کامل نہیں ہو سکتا جب تک وہ مجھے اپنی جان اور مال اور اہل اور اولاد عرض تمام  
 چیزوں سے زیادہ دوست اور محبوب نہ کرے حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے عرض کیا کہ یا رسول اللہ میں آپ کو  
 اپنی جان کے سوا اور تمام چیزوں سے زیادہ دوست رکھتا ہوں آپ نے فرمایا کہ اسے عمر ثویلاً ایمان لے لے  
 کامل نہیں ہے آپ کے اس فرمانے کے ساتھی وہ پردہ بھی کھل گیا اور مقام فاروقی ہی ملے ہو گیا اور  
 آپ فی الفور لعل وٹٹے کہ یا رسول اللہ (صلی اللہ علیہ وسلم) قسم ہے خدا کی اب میں آپ کو اپنی جان  
 سے ہی زیادہ عزیز رکھتا ہوں ارشاد ہوا کہ اسے عمر (رضی اللہ عنہ) اب تمہارا ایمان کامل ہو گیا اور  
 خود خداوند عالم اس لئے فرماتا ہے کہ والذین آمنوا اللہ حبیباً للہ یعنی مومنین بہت سخت محبت اللہ  
 ہی سے رکھتے ہیں اور اسی حب اللہ کو اصطلاح فقر اور صوفیہ میں عشق سے تعبیر کرتے ہیں۔ پھر حکم ہوتا  
 ہے کہ جو شخص میرے ساتھ محبت رکھتا ہو وہ میرے محبوب رسول اکرم کی ثابت اور پیروی اختیار کرے اور آپ فرماتے ہیں  
 کہ تم پر میری سنت اور میرے بعد اور میرے بالکمال خلفا کی سنت کی پیروی واجب ہے اور تم کو چاہئے  
 کہ اسے بہت مضبوطی سے تھامو اور یہ ظاہر ہے کہ ایسے بالکمال علمائے ربانی جو خلافت کی تربیت اور  
 تعلیم میں معروف ہوں فی الحقیقت آپ کے بالکمال خلفا ہیں لہذا وہی محبت اور پیروی بھی واجب  
 اور لازم قرار پائی اس قدر تفصیل کے بعد اس امر کے بیان کرنے کی ضرورت نہیں باقی رہی کہ صوفیہ  
 کرام نے اپنے مرشدوں اور پیروں کی محبت اور متابعت کو کیوں اس قدر ضروری قرار دیا اور اس پر  
 نہایت زور دیا ہے لیکن وہ مرشد اور پیروی جو فی الحقیقت ارشاد اور پیروی کے قابل ہو جیسا کہ حضرت  
 محمد و خواجگی کے لئے خود واضح کر دیا ہے اور جاہل اور بے عمل اور بد مذہب اشخاص کو ہرگز مرشد  
 اور پیرو بنانا جائز اور مفید نہیں کیونکہ جس طرح سے عالم بے عمل رہزن اسلام میں ایسے ہی پرانے علم  
 و مذہب شیطانوں اور گمراہ کنندہ ہیں اور یہ اصول بالکل غلط اور نہایت ہی مضرب ہے کہ یہ محنت  
 است و اعتقاد میں اس قدر دیکھتے خود حضرت مولانا رحمۃ اللہ علیہ جو ستر آدمی صوفیائے کرام ہیں  
 فرماتے ہیں اے بسا ابلیس آدمی روئے بہت بد پس بہر دینی باید داد دست + لیکن بقول ہمارے  
 خدوم کے کہ ایسے بالکمال پیرو اور الوجود ہیں کہ پہر اب چودہویں صدی میں تو اور بھی معدوم ہو رہے  
 ہیں جب پر و نجا قحط پڑ گیا تو کام کیونکر چلے اور تربیت ظاہری اور باطنی کس سے حاصل کیا جائے تو امر  
 واقعی یہ ہے کہ گو قحط الرجال بہت دنوں سے چلا آتا ہے اور ایسے بزرگان بالکمال روز بروز کم

ہو سکتے ہیں لیکن یہ ممکن نہیں ہے کہ زمانہ بالکل ہی خالی ہو جائے اور کوئی امتیاز محمد صلی اللہ علیہ وسلم کا تربیت کنندہ اور رہبر اور رہنما نہ باقی رہے لا الہ الا اللہ ایسا کبھی ممکن نہیں ہے خداوند کریم و رحیم امت مرحومہ کی حفاظت اپنے ذمہ لے چکا ہے اور دین محمدی کو قیام قیامت تک باقی کرے گا اور ایسے ہیچے تربیت کنندہ ان اور رہنماؤں کو ہمیشہ اور ہر وقت پیدا کرتا رہے گا اگرچہ وہ کہتے ہیں کہ ہون اور بہت تجسس اور تلاش سے اوکی زیارت نصیب ہو ایسی حالت میں طالبین بارگاہ الوہیت اور سائلین سعادت کو لازم ہے کہ کم از کم ایسے مرتبہ اور میر کے دست مبارک پر بیعت کرین جن کا سلسلہ مسلسل ہو اور جو علم دین نقد ضرورت دینی رکھتے ہوں اور کبار سے تشریف ہوں اور صفائے پراصرار کرتے ہوں اخلاقی پاکیزگی کے اعتبار سے اس زمانہ میں بہترین خلائق ہوں دنیا طلبی اور برہنہ بینی اور خود ستائی اور کرامت خانی اور کاشیہ نہوا تباع شریعت کو ضروری سمجھتے ہوں بدعات سنیہ کو جائز نہ کہتے ہوں اور اس کے مرتکب نہ ہوں خلوس اور محبت کی تعلیم مختلف طریقوں سے دے سکتے ہوں اور اپنے پیروں اور مریدوں کو طاعت الہی اور پرہیزگاری کی جانب رغبت دلاتے ہوں

نقص یہ کہ ان سے صحت میں خدایا داتا ہوا اور دنیا بھولتی ہو۔

اس باب میں ان علما کو جو دربار رس ہوں اور سلاطین کی صحبت میں آمد و رفت رکھتے ہوں جو قطع الطریق اور لصوص الدین یعنی چور اور شکم کھا گیا ہے یہ حقیقت میں کثرت وقوع کے اعتبار سے ہے کیونکہ کثرت سلاطین اور امتیاز شریعت اور دیندار نہیں ہوتے اور اکثر محرمات اور بدعات کے مرتکب ہوتے رہتے ہیں ایسی حالت میں علما کا اس کے دربار میں موجود ہونا اول سیر سالت رہنا گویا بصورت سکوت اخبار رسانہ مندی کرنا ہے بلکہ اس سے بڑھ کر بعض اوقات علما کو ان کے ناجائز اور بیجا خواہشات کی تائید کرنی پڑتی ہے۔ اور یہ امر نہایت ہی ناممکن ہے اور صرف مردان خدا کا کام ہے کہ وہ ایسے سلاطین کے مقابل ہو جائیں اور احمق کو کہہ دیں اور ظاہر کر دیں اور جن بزرگان دین نے ایسی جرات اور عالی ہمتی سے کام لیا ہے ان کے عابین تک کام آگئیں ہیں اسی سبب سے ایسے دربار دہنے بچے اور گریز کرنے کی تاکید کی گئی تاکہ خلائق پر حجت قائم رہے اور سلاطین کا فعل و نکلے سے سندنہ بچاے اگر یہ اسباب مان متون اور علما کو یقین غالب ہو کہ وہ اپنے علم و کمال سے سلاطین اور اہل دربار کو فائدہ پہنچا سکتے ہیں تو ان کا بہترین فرض یہ ہی ہے کہ ان کی صلاح اور فلاح کی تدبیر کریں کیونکہ سلاطین اور اہل دربار کے صلاح اور فلاح کے ساتھ خلقت کثیر کی صلاح اور فلاح وابستہ ہے۔ (من مرقم)

فصل ہفتم۔ بدانکہ حضرت رسالت پناہ صلی

اللہ علیہ وسلم بغیر ایدان اللہ لا یقبض العلم

لا یقبض العلم انتزاعاً فیتر عنہ من الناس و لکن یقبض العلم

بقبض العلماء حتی اذا لم یرک عالماً اتخذ الناس

رؤساً جملاً لا یسلوا فاقول بغیر علم فضلوا و اضلوا

حدیث مشارق است و اتفاقی راوی عبد اللہ

ابن عمر است کہ از عباد لہ ثلاثہ است معنی

حدیث آمنت کہ حق تعالی علم را قبض نخواہد

کرد کہ از دہان فراموش شود یا کتابا رفع گرد و یا

علم از کاغذ محو شود این خوابہ بود اما علم را کہ قبض

خواہد کرد قبض علماء نخواہد کرد تا کہ رجاء

خواہد رسید کہ مردمان جہال را سر قوم خواہند

ساخت و از علم سوال خواہند کرد کہ خلق بر

فتویٰ ایشان عمل خواہند کرد۔ ع

غرقاب گذشتن ز دم پیش نیانی :-

فصل ستون۔ جاننا چاہئے کہ حضرت رسول اکرم

صلی اللہ علیہ وسلم ارشاد فرماتے ہیں کہ ان اللہ

لا یقبض العلم انتزاعاً فیتر عنہ من الناس و لکن یقبض العلم

بقبض العلماء حتی اذا لم یرک عالماً اتخذ الناس

رؤساً جملاً لا یسلوا فاقول بغیر علم فضلوا و اضلوا۔

یہ حدیث مشارق میں ہے اور اتفاقی ہے اور

اوسکے راوی حضرت عبد اللہ بن عمرؓ ہیں جو کہ

عباد لہ ثلاثہ میں سے ہیں اور معنی حدیث کے

یہ ہیں کہ حق تعالیٰ علم کو کچھ اس طرح سے نہ لوٹتا

کہ دلوں میں اوسکے یا ذرے یا کتاب میں دنیا سے

ناپید ہو جائیں یا علم (یعنی حروف) کا غدر سے

مٹ جائے بلکہ علم اس طرح سے اٹھایا جائیگا

کہ علماء نہ باقی رہیں گے اور یہاں تک نوبت پہونچ

جائیگی کہ سب لوگ جاہلون کو اپنا مقتدا اور پیشوا

بنائیں گے اور علمی مسائل کو اونسے دریافت کریں گے

اور وہ بغیر علم کے فتوے دیں گے اور اس وجہ سے

وہ فتویٰ دینے میں گمراہی کریں گے اور اوان کے

فتاوے جادو صواب پر نہ لوٹیں گے و خلق کو ہی گمراہ کریں گے

۱۔ (عباد) در حضرات محدثین کی سردان تین شخصوں سے ہوا کرتی ہے حضرت عبد اللہ بن

عمر رضی اللہ عنہ حضرت عبد اللہ بن عباس رضی اللہ عنہ۔ اور حضرت عبد اللہ بن مسعود رضی اللہ

عنہ یہ سب صحابی ہیں اور کثرت سے حدیثیں روایت کرتے ہیں)۔

# حکیم کے ساتھ رسید زربابت ماہ شوال پیش کی جاتی ہے

|   |  |
|---|--|
| جناب مولوی محمد ابراہیم صاحب لاہور اسلامیہ کالج | جناب میر احمد شاہ صاحب ایسا نویں امرتسر  |
| جناب مولوی محمد اسماعیل صاحب اینٹ ریٹی          | جناب مٹری غلام رسول صاحب امرتسر          |
| جناب پورس کپنی امرتسر .. ..                     | جناب شیخ ولی انصاف صاحب رئیس قصبہ کرا    |
| جناب شیخ محمد ابراہیم صاحب مفتی عثمانی رئیس     | محلہ چوک ضلع الہ آباد .. ..              |
| قصبہ کرا ضلع الہ آباد .. ..                     | جناب مولوی حسام الدین صاحب مدرس          |
| جناب سید اسد اللہ شاہ صاحب کیل جموں             | لاہور برنج اسلامیہ کالج .. ..            |
| جناب ڈاکٹر خیر الدین صاحب ستوری ضلع جموں        | جناب قاضی امیر الدین صاحب ملازم ریڈیو    |
| جناب میر بدایت اللہ صاحب اسسٹنٹ                 | جموں .. ..                               |
| سیرجن جیلم .. ..                                | جناب علم دین صاحب اسلامیہ کالج لاہور     |
| جناب مولوی محمد عظیم صاحب اسلامیہ کالج لاہور    | جناب چودہری جلال الدین صاحب بی اے        |
| جناب محمد ہاشم صاحب کاکوری ضلع لکھنؤ            | انسپکٹر ڈاکخانہ جات کوہاٹ .. ..          |
| جناب مولوی ایوب خاں صاحب گروا و جگلا            | جناب حسرت علیہ صاحب ڈاکٹر کیوڈر شفا خانہ |
| ضلع جموں .. ..                                  | کلان جموں .. ..                          |
| جناب مولوی غلام احمد صاحب انگر کلکتہ            | جناب میر حبیب اللہ صاحب بی اے امرتسر     |
| کوہ پوٹولہ .. ..                                | دھرو والیہ .. ..                         |
| جناب مولوی عبدالستار صاحب بی اے                 | جناب مٹھی سیدناظر حسین صاحب بی اے        |
| اسسٹنٹ انسپکٹر ملتان .. ..                      | الہد عدالت مفتی لکیم پور کپری .. ..      |



## قواعد سروری رسالہ ہدا

- ۱۔ یہ رسالہ ہر اسلامی مہینہ میں ایک بار قصبہ کے ضلع الہ آباد سے شائع ہوا کریگا۔
- ۲۔ رسالہ کا حجم ۳۲ صفحہ سے کم نہوگا۔ خط وچھپوانی و کاغذ و تطبیع کیلئے یہ نمونہ کافی ہوگا۔
- ۳۔ قیمت ہر حالت میں عادی و روپیہ سالانہ بیس لکھ یا بیس لکھ کا کوئی حساب نہوگا۔
- ۴۔ تمام خط و کتابت و ترسیل و منی آرڈر وغیرہ بنام نہال محمد علوی عید ملی ٹیٹر مالک رسالہ ہونا چاہئے۔
- ۵۔ امور دریافت طلب کے لئے ٹکٹ یا جوائی کارڈ آنا چاہئے نہین تو جواب سے معذوری ہوگی اور بیرنگ خط وغیرہ واپس کر دیئے جائیں گے۔
- ۶۔ قابل و لائق مضامین نگار کی خدمات گرامی میں اور اخبارات اور رسالوں کے معاونہ میں یہ رسالہ مفت بھیجا جاوے گا۔
- ۷۔ اس رسالہ میں ہمیشہ تصوف اور اخلاق اور اسکے تعلقات پر مضامین مندرج ہونگے مثلاً تصوف کی تعریف اور اسکے برکات و فوائد و ضرورت و نتائج اور تاریخ اور شریعت سے تعلق و اکابر صوفیہ کے حالات اور اسکے قیمتی ملفوظات اور اسرار شریعت و مکارم اخلاق و معائب اخلاقی وغیرہ وغیرہ۔
- ۸۔ یہ رسالہ جن بزرگوں کی خدمت میں بلا قیمت و بلا طلب بھیجا جائیگا انکے نام رسالہ کا جاری رہنا ادا اسے قیمت و منظوری پر موقوف ہوگا۔
- ۹۔ جملہ مضامین و مراسلات صاف و واضح خط میں اور پتہ و نام کامل اور واضح ہونا چاہئے تاکہ کوئی دقت و شکایت پیدا نہو۔

مالک واڈیٹر الاحسان

کتابچہ ماہ ذی الحجہ ۱۳۲۷ھ

رسالہ ماہوار سے پہ

# الاحسان

تصوف اور اخلاق کے بیانیین

قصبہ کراضلع الہ آباد سے باہتمام نہال احمد علوی حمیدی مالک ادیٹر رسالہ شائع ہوا

| صفحہ نمبر | عنوان مضمون معہ اسمائے گرامی مضمون نگار          | فہرست مضامین |   | صفحہ نمبر                  | عنوان مضمون معہ اسمائے گرامی مضمون نگار |
|-----------|--|--------------|---|----------------------------|---|
|           |  | صفحہ نمبر    | عنوان مضمون معہ اسمائے گرامی مضمون نگار |                            |   |
| ۱         | شکریہ اور رسید زر۔ ادیٹر                         | ۲            | ۵                                       | کلمات امدادیہ حضرت مولانا  | ۲۹                                      |
| ۲         | عرضداشت و ترکیب جناب مولوی شفا احمد صا الہ آبادی | ۱            | ۶                                       | اشرف علی صاحب مدظلہ        |   |
| ۳         | معاونین الاحسان کے خطوط                          | ۳            |   | مراد مرید از مولانا خواجگی |   |
| ۴         | احسان و تصوف۔ ادیٹر                              | ۳۸           |   | صاحب رحمۃ اللہ علیہ        | ۴۱                                      |

مطبع نوار احمدی واقع الہ آباد میں طبع ہوا

# شکریہ اور رسد زر

بسم اللہ الرحمن الرحیم  
نحمدہ و نصلی علی النبی الکریم

محسین اور معاونین الاحسان کا شکریہ خادِم الاحسان تمہارے ادا کرتا ہے اور اسکی ترقی خواہ دو تنوں کو یہ تازہ نوید مسرت سنا تا ہوں کہ علاوہ زرقمت کے زر عطیہ ہی معاونین و محسین الاحسان نے اب عطا فرماتا شروع کیا ہے چنانچہ فخر قوم عالی ہام والا شیخ جناب مولوی عبدالغفور صاحب بہادر مدار الہام ریاست رامپور نے سرسبز مبلغ پانچ روپیہ فرما کر سبقت کا ثواب لے لیا ابھی جناب محترم الیہ سے بہت کچھ امتیاز و استہمین یہ توحیقت میں بسم اللہ لکھی ہے جزاکم اللہ فی الدارین خیرا

|   |  |
|---|--|
| جناب حکیم محمد اسماعیل صاحب کشمیر       | جناب شیخ متاب دین صاحب سیالکوٹ         |
| جناب سید شاکر محمد صاحب ششی عریضی جعفری | جناب خورشید احمد صاحب انسپیکٹر مدراس   |
| جناب .. .. .                            | جناب .. .. .                           |
| جناب مولوی اصغر علی صاحب حیدر آباد کن   | جناب میر عبد اللہ شاہ صاحب کلکتہ       |
| جناب نظام الدین صاحب پنجکہ دارا قمر     | جناب مولوی محمد محبوب عالم صاحب چشتی   |
| جناب مولوی عبدالعزیز صاحب کلرک سالی     | جناب نظامی سلیمانی گوجرہ ضلع جنک .. .. |
| جناب .. .. .                            | جناب محمد اسماعیل صاحب سب اوپیر        |
| جناب مرزا واحد بیگ صاحب منصور گنج       | جناب پندشیر بجنور .. ..                |
| جناب .. .. .                            | جناب سید عمر شاہ صاحب دویم نقشہ نویس   |
| جناب برکت علی شاہ صاحب امام مسجد        | جناب پولیس جموں کشمیر .. ..            |
| جناب .. .. .                            | جناب پرنیک عالم صاحب مدرسہ حلیم        |
| جناب بابو محمد امین صاحب کوہاٹ          | جناب ڈاکٹر عبدالرحمن خان صاحب کوہاٹ    |

عرضداشت بحضرت نبوی علیہ علی آلہ و صحابہ الصلوٰۃ والسلام  
 نامہ مولوی شاہ سید شاہ محمد صاحب التخصیص فی حینی علی شیریں قادری نقشبندی  
 الہ آبادی

|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| گر از سعادت اسے صبا - مے میری بکندی   | از عید عاصی عرض کن در حضرت پیغمبری     |
| کاسے بادشاہ و دجبان مضطرب و بیزی      | حاضریدر گاست چنان گرد و بیون بیزی      |
| صد حیف دست اوئی از زاد و خیر زادها    | دا د امید ہر دوزاد از لطف امت پروری    |
| بہر نظر بر چہرہ نورانی بہت خدا        | کے چنگ دید و شود روشن نقاب غمیری       |
| کے باشد از شور و طرب بر فتنہ و کج عجب | گہ گریہ و گہ خندہ و گہ شغل پیراہن درمی |
| ما بین قبر و نہر زان روئے باغ جنان    | کے بر شام او روز خوشبوے گلبرگ تری      |
| از آب پاک زم زم و ما معین طیبہ        | در کام جانش کے رسد ذوق نلک بکوری       |
| ز آب حیات مکہ و گلش ہو اے شیرینی      | کے آید اے ابرار کم در کشت خشک او تری   |
| تا از طفیل نیکوان با شغقت پیغمبری     | این جنس کاسد را شود آن شاہ عالم تری    |
| نشانی بر عجز و بندگی با اضطراب خسروی  | در بارگاهش عرض کن کاسے جام ہر تری      |

|                                     |                    |
|-------------------------------------|--------------------|
| عاصی غریب رست گدا، جو را از شہر شما | باقی مورخہ ۲۲ شوال |
| باشد کہ از بہرے خدا سوئے عیوان بگری | ۱۲۲۱ھ              |

ترکیب از جناب مبعوج الصدر

|                           |                           |
|---------------------------|---------------------------|
| شوی در حریم حرم گرجہ واصل | ز قطع فیانی و طے مراحل    |
| نہ باشی منور از نور معرفت | بنیر از سجود در کعبہ دل   |
| بدست آرسوز درون گدائی     | چو پروانہ مضطر و شمع محفل |

۱۷  
 ۱۸  
 ۱۹  
 ۲۰  
 ۲۱  
 ۲۲  
 ۲۳  
 ۲۴  
 ۲۵  
 ۲۶  
 ۲۷  
 ۲۸  
 ۲۹  
 ۳۰  
 ۳۱  
 ۳۲  
 ۳۳  
 ۳۴  
 ۳۵  
 ۳۶  
 ۳۷  
 ۳۸  
 ۳۹  
 ۴۰  
 ۴۱  
 ۴۲  
 ۴۳  
 ۴۴  
 ۴۵  
 ۴۶  
 ۴۷  
 ۴۸  
 ۴۹  
 ۵۰  
 ۵۱  
 ۵۲  
 ۵۳  
 ۵۴  
 ۵۵  
 ۵۶  
 ۵۷  
 ۵۸  
 ۵۹  
 ۶۰  
 ۶۱  
 ۶۲  
 ۶۳  
 ۶۴  
 ۶۵  
 ۶۶  
 ۶۷  
 ۶۸  
 ۶۹  
 ۷۰  
 ۷۱  
 ۷۲  
 ۷۳  
 ۷۴  
 ۷۵  
 ۷۶  
 ۷۷  
 ۷۸  
 ۷۹  
 ۸۰  
 ۸۱  
 ۸۲  
 ۸۳  
 ۸۴  
 ۸۵  
 ۸۶  
 ۸۷  
 ۸۸  
 ۸۹  
 ۹۰  
 ۹۱  
 ۹۲  
 ۹۳  
 ۹۴  
 ۹۵  
 ۹۶  
 ۹۷  
 ۹۸  
 ۹۹  
 ۱۰۰

|  |  |
|--|--|
| <p>زرتبان دران مقتل ہونا کے<br/>         نہ آواز طاؤس نے بانگ قمری<br/>         فلاطون و شیخ الرئیس ابن سینا<br/>         بآن عقل و دانش باین علم و دانشا<br/>         مگر آنکہ شد غرق در بحر عرفان<br/>         منے لایموتون کشید از مشارب<br/>         الا تانباشی بہ عہد جوانی<br/>         کہ شاخ جوانش بفرمود اوراہ</p>   | <p>بیفتی کہ آنجا بجز آہ ہسل<br/>         نہ سبج حمام و نہ شور عنا دل<br/>         شہ امرار القیس و سبحان وائل<br/>         بگرد لب تشہ دور از سوا حل<br/>         چو منصور و شبلی و دیگر افاضل<br/>         چشید آب لایموتون از منامل<br/>         ز عیارے نفس امارہ غافل<br/>         شفیع البرایا جمیل الشامل</p>  |
| <p>نبی مکرم رسول معظم</p>  | <p>امام سچ و سچا آدم</p>   |
| <p>ہوا العیث وقت الذمہ للخرین<br/>         تجلے علینا سراجاً منیراً<br/>         و طرف کحل و وجہ جمیل<br/>         و اعطاه ربی بفضل حزیل<br/>         لہ صار فی النار نسج العناکب<br/>         بخوان شافیا ہم زحالات ہجران<br/>         دم القلب و النعم فی کل حین<br/>         لتفریح قلبی السقیم الحزین<br/>         صلوٰۃ علیکم سلام علیکم<br/>         و یا رحمۃ اللہ اقدس علیکم</p> | <p>ہوا الفت حین اندابا یقین<br/>         بانوار علم و عقل و دین<br/>         و ابھی اجین و خدی حسین<br/>         کلاما بینا کڈ پر نیمین<br/>         و احفاظ طیر کھن حصین<br/>         کہ دور از در رسید المرسلین<br/>         و دے بعشق الرسول الامین<br/>         کس و سلوے و مار معین<br/>         من اللہ یا سیدی یا مینی<br/>         براسے و نفسے و ملک امین</p> |
| <p>خدا را نکاہے براحوال زارم<br/>         کہ تود و ہجران ضعیف و زارم</p>   | <p>(باقی)</p>  |

## معاونین الاحسان کے خطوط

مولانا مولوی عظیم حاجی قاری شاہ محمد سلیمان صاحب چشتی قادری پہلواروسی ارقام فرماتے ہیں کہ میں عرصہ سے سفیرین ہوں اور ایسے مشاغل ضروریہ میں مصروف ہوں کہ مصنون نگاری کو کون کے خط و کتابت بھی ممکن نہیں لہذا حاف ذرا بیگناہیتک الاحسان کلین معاون ہوں اور انشاء اللہ تعالیٰ میری تحریریں آپ کو ملیں گی جناب شاہ بدر الدین احمد صاحب سجادہ نشین پہلواروسی شریف بھی ہر طرح سے معاون الاحسان ہیں۔

حضرت مولانا شاہ حسن نظامی صاحب دہلوی خواجہ زادہ حضرت سلطان الاولیاء و متہم توشہ خانہ درگاہ شریف۔

الاحسان ملا۔ احسان کا شکریہ۔ مفید اور فاضلانہ تحریریں وکیل وغیرہ میں دیکھ کر شناسائی تو پہلے سے تھی اب یہ دوسرا موقع حصول نیاز کا بھی میسر ہوا۔ خدا آپ کے نوال کو سربز اور بار آور کرے مجھے اس رنگ میں خاص دلچسپی ہے مدت سے ایک تصوفانہ رسالہ کے جاری ہونے کی تمنا تھی۔ سو وہ ایک حد تک ایک پہلو کے لحاظ سے پوری ہوئی تکمیل بھی جب اوکو منظور ہوگا ہو رہیگی۔ اپنے احباب کو تا امکان خریداری پر آمادہ کرونگا۔ اخبار میں ریویو لکھوں گا۔ الاحسان کو میں اپنا پرچہ سمجھتا ہوں علالت اور سفر کی وجہ سے اب تک مجبور رہا۔

جناب شاہ محمد محبوب عالم صاحب چشتی نظامی سلیمانی رئیس سترہ ضلع جنگ ماہ رجب میں فقیر سید جماعت علی شاہ صاحب سے ملا اور آپ کے رسالہ الاحسان کو دیکھا بے اختیار زبان سے نکلا۔ لہذا الحمد ہر آنخیز کہ خاطر بخوارست۔ آخر آمد ز پس پردہ تقدیر پدید۔ رسالہ الاحسان کا جو احسان اسلامی دنیا پر ہے

اوسکا شکریہ ادا ہونا قریب بحال ہے بحکم مل جزا امر الاحسان الا الاحسان  
 آپ کے الاحسان کا معاوضہ کسی طرح ممکن نہیں۔ جناب من در کا خیر حاجت پہنچ  
 استخارہ نیست آپ بخیر و ملاحظہ رقیہ ہذا الاحسان کے کل نسخے بذریعہ وی ہبی  
 مرحمت فرماویں۔ دیگر خریدار حتی الامکان رسالہ کے پہونچنے پر مہیا کئے جائینگے  
 مولوی سید احمد صاحب تقوی گلشن آبادی مدرس فارسی گورنمنٹ ہائی اسکول  
 شہر ناسک۔

رسالہ الاحسان پہونچا۔ مطالعہ کیا۔ موافق شریعت اور طریقت کے پایا۔ آئندہ  
 رسالہ وی بی ارسال ہو اگرچہ اسرار و رموز حقیقت و طریقت تحریر و تقریر میں نہیں  
 آتے مگر ادب کو نہایت عمدگی سے دائرہ تحریر میں لائے آپ کو خدا اسکا اجر  
 دے اور اسکو قبولیت عطا فرمائے بندہ کو ایک دعا کو الاحسان تصور  
 فرمائیں۔ اور آئندہ اسکی سعی اور کوشش میں بجان و دل حاضر ہے۔



اور جب تک یہ محبت محبت ایمانی یا عقلی کے ساتھ جمع نہیں ہو جی تو اسے شہوانی اور  
 غفیبی پوری طور سے مطیع اور فرمانبردار نہیں ہوتے اس لیے جب سے حضرت مولانا شمس تبریز  
 رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ سب شہوت برآوردی و ماراز مازتاب خود بد اگر از  
 تابش عشق نبودی تاب و تب مارا بد ہاں عشق حقیقی جب سالک کو بالکل یکسو کر دیتا  
 ہے اور اس کا قبلہ ہست اور مرکز توجہ بجز حضرت حق کے کوئی باقی نہیں رہتا تو مجسم  
 والذین جاہدوا فینا لنمدنہم سبلنا وان الذلوع الحسین (جنہوں نے جہاد فی  
 اللہ کیا ہم سبھا دینگے او نہیں اپنی راہیں اور بیشک اللہ محسنین کے ساتھ ہے) اس  
 جہاد فی اللہ کا نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ خود حضرت حق کا انبی اور ابدی جذب محبت بغوائی  
 اللہ ولی الذین آمنوا وکرم من الظلمات الی النور اسے باطل کے ظلمتوں  
 اور تاریکیوں سے (خواہ وہ نفس کی خباثتیں اور گندگیان ہوں یا ماسوائے اللہ  
 کے امکانی تاریکیاں) نکال کر حق کی روشنی میں لاتا اور اپنی جانب کچھ لیتا ہے اور جہاد حق  
 و زہق الباطل (حق آیا اور باطل بھاگا) کا ثبوت اس کے رگ و ریشہ اور افعال  
 اور عادات سے پھوٹ نکلتا ہے اور اس کی چشم بصیرت باصفائے فوعلیٰ لویوں رہ  
 (پس وہ نور میں ہے اپنے رب کی طرف) نور الہی سے منور ہو کر ہر چیز کو عرفانی طور  
 دیکھنے لگتی ہے اس وقت چونکہ وہیات اور خیالات فاسدہ کے ظلمت سے وہ  
 پاک صاف ہوتا ہے اور کوئی حیر مخائق امور کے کامل معرفت میں سدا رہ نہیں  
 رہ جاتی اس لئے دعاے ارنا الحق تعالیٰ وارنا الباطل باطلا (یعنی دیکھا حق  
 کو حق اور باطل کو باطل) پائے اجابت کو پہنچتی ہے اور وہ تمام باتیں جو ہنر  
 ایمان غیبی تھیں انکشف اور ظاہر ہو جاتی ہیں اور ہر چیز کی حقیقت کھل جانے سے قوت  
 مدد کہ باطل انسان اسطور پر اسے قبول کرتی ہے چہر دل کو سبب الطمینان کامل  
 ہوتا ہے اور ایمان تقلیدی تبدیل بہ ایمان حقیقی ہو جاتا ہے اس وقت وہ تمام

یعنی اللہ ایمان دار و باطل  
 دوست و دشمن کا سبب کھل جاتا ہے  
 کہ جسے ظلمت کی نور نہیں  
 پہنچتا



موسر ہی کمال محبت ایمانی کا سبب ہوتے ہیں جنہیں ہمارے مولانا نے بیان فرمایا ہے اور محبت ایمانی اور عشق دو نو باہم ملکر شیر و شکر بناتے ہیں آپ انصاف فرمائیں اول اول تو خود محبت ایمانی ہی تقلیدی ہو اگر کرتی ہے پھر وہ نفس سالک کو بہمہ وجہ کیونکر اپنے قابو میں کر سکتی ہے اس سے صاف ثابت ہے کہ خود محبت ایمانی کا ہی تحقیقی محبت ایمانی ہو جانا عشق حقیقی پر مبنی ہے بعض ایسے بزرگوں سے ہم کو بحث نہیں جنہیں واہب مطلق نے کمالات وہی عطا فرما کر اپنے لئے چن لیا ہو کیونکہ ایسی نظیریں شاذ اور الشاذ کا معدوم ہیں اب میں اون اسباب کو ہی ناظرین کے خدمت میں پیش کرنا چاہتا ہوں جن سے حب ایمانی کا پیدا ہونا بیان کیا جاتا ہے تاکہ منصف مزاج ناظرین خود ہی فیصلہ کر لیں کہ یہ اسباب بجائے خود بغیر کسی خاص قوت کے کما نیک حقیقی محبت الہی پیدا کر سکتے ہیں کیونکہ ان میں کوئی ایک سبب بھی ایسا نہ پایا گیا جس سے کوئی عقل مند یا کوئی مسلمان انکار کر سکتا ہو پھر محبت کا جو حال ہے وہ بھی ظاہر ہے۔ وہ اسباب محبت جو فطرت انسانی میں داخل ہیں یہ ہیں۔

اول منعم اور محسن کے ساتھ محبت اور اوسکی تعظیم اور اوسے دوسرے پر ترجیح دینا اور اوسکے لکھنوں کا شکریہ ادا کرنا اور اوسکے حکم کے بجالانے میں ہر قسم کی مشقتیں اور تکلیفوں کو برداشت کرنا یہ ظاہر ہے کہ خدا کے بڑے حکم منعم اور محسن نہیں ہے دوم جو اوس کے ساتھ محبت کا ہونا جو اوس سے کہتے ہیں جو بغیر کسی عرض کے نفع بخش چیزوں کو بخشے۔ یہ بھی خاص صفت خدا کی ہے۔

سوم صمد کی تعظیم صمد سے ایسی ذات مراد ہے جو خود بے نیاز ہو اور دوسرے اوس کے محتاج ہوں یہ بھی علی الاطلاق غنی عن الغلین کیلئے ہے۔

ہمارے اہل کمال کی محبت اور اوسکی تعظیم خواہ وہ با کمال عالم ہو یا عادل ہو یا مخفی

ہو یا خلیق ہو علیٰ ہذا القیاس۔ خدا سے بڑھ کر کوئی با کمال نہیں یہ وہ اسباب  
 محبت ہیں جسے محبت ایمانی پیدا ہوتی ہے لیکن کن میں آپ خود فرماتے ہیں  
 کہ امور مذکورہ سلیم الفطرت انسان کی باطن بن عقلی محبت پیدا کرنے کے لئے  
 کافی ہیں۔ سلیم الفطرت کے قید نے نصرت اعتراض و رد کا بلکہ اہل محبت کی  
 جماعت کے دائرہ کو بھی بہت ہی تنگ کر دیا جس سے یہ بھی معلوم ہو گیا کہ  
 یہ طالب کے لئے یہ کافی نہیں ہے۔ عشق کے نقصانات میں سے ایک نقصان  
 آپ یہ بھی ارتقا فرماتے ہیں کہ اس قسم کی محبت کا یہ ذاتی اقتضائے روح  
 الہی تعالیٰ بشری کو پیار کر اپنی اصل میں لٹکانا چاہتی ہے اور بس یہی اس کی غایت  
 ہوتی تا کہ اس غایت کے حاصل کرنے کے لئے کسی قانون کی مطابقت خواہ وہ قانون  
 شرع ہو یا قانون ادب و سلیقہ نہ ہو اور نہ کسی کی رضا جوئی خواہ یہ رضائے  
 محبوب ہو یا غیر محبوب اور نہ التزام متابعت محبوب بلکہ اس کی تمام تر یہی خواہش  
 ہوتی ہے کہ جمال حضرت ذوالجلال کے مشاہدہ میں اپنی ہستی کو مصحل اور نحو گردی  
 خواہ یہ اصحلال اور جویت جس طریقہ سے ہاتھ آئے اندھا اس کے اقتضائے کسی طریق  
 کی خصوصیت کو دخل نہیں ہے مثلاً اگر سالک راہ عشق کو اپنے مقصود تک  
 پہنچ جانیکا گمان امور ممنوعہ شریعہ کے ذریعہ سے ہو جائے تو وہ بیشک نہ دل  
 سے اسے جانب مائل ہو جائیگا اگرچہ وہ ازراہ دینداری اور پابندی شرعی اس  
 دلی میلان کے آثار کو ظاہر نہ کرنے دی بلکہ اس کے ازالہ کیلئے جہد بلیغ کرے و تکرر  
 اس کا اقتضائے یہ ہے کہ سو محبوب کے سب سے علاحدگی چاہتا ہے اور تفرقہ اور انقطاع  
 کو پسند کرتا ہے جس سے اکثر شرعی خرابیاں ظہور پذیر ہوتی ہیں تیسرے بالاستقلال  
 مرشد کے ساتھ قلب کو تعلق ہو جاتا ہے نہ اس جہت سے کہ وہ واسطہ ہدایت  
 اور فیض فیض الہی ہے چوتھے علوم اور طاعات ظاہری کی پرواہ نہیں رہ جاتی

پانچویں طاعات ظاہری اور باطنی کے درمیان میں جو علاقہ ہے اوس علاقہ تک اونکی نظر نہیں پہنچتی اگر پہنچتی تو حب عقلی کے ذریعہ سے۔

امورات بالا کے نسبت اس عاجز کے خیال میں جو آتا ہے اوسکا عرض کروں گا۔ بے موقع نہوگا۔ اول یہ کہ نفس ربانی کے میلان صحیح کا نام جب آپ عشق حقیقی رکھینگے تو یہ ہرگز ممکن نہیں ہے کہ وہ کسی ایسے جانب مائل ہو جو فی الحقیقت تقرب الہی کا ذریعہ نہیں ہے بشرطیکہ اوس میں جو حادث نفسانی کی شرکت نہ ہو جس سے فساد پیدا ہو جاتا ہے۔ یہ امر محتاج ثبوت نہیں کہ نفس ربانی کے فطرت میں سوا حق جوئی اور حق پرستی کے کسی اور چیز کی گنجائش ہی نہیں ہے اور اسی لحاظ سے کہا جاتا ہے کہ ہر شخص یعنی ہر نفس فطرت اسلامی پر پیدا ہوتا ہے اور یہی اوسکا مضبوط اور مستحکم دین ہے۔ یہ تمام مشکل مسئلے ان احکام پر بخوبی سے حل ہو جاتے ہیں خداوند عالم فرماتا ہے فطرۃ اللہ الیٰ علیٰ کل نفس فطرۃ اللہ علیہم فی الذلک لعلین الیقین و لکن اکثر الناس لا یعلمون (اسکا مطلب یہ ہے کہ یہ اللہ کی فطرت ہے جس پر اُسے انسان کو پیدا کیا ہے اور اللہ کی پیدائش میں تبدیلی ناممکن ہے اور یہی مضبوط دین ہے لیکن اکثر لوگ نہیں جانتے) اور حضور رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم ارشاد فرماتے ہیں کہ کل مولود یولد علی فطرۃ۔

الاسلام (یعنی ہر ایک لڑکا فطرت اسلامی پر پیدا ہوتا ہے) اور یہی راستہ ہر کمال و اعلیٰ سے بھی ثابت ہے لہذا عشق حقیقی کے اصلی اقتضائیں بھی داخل ہے کہ وہ اوس جانب مائل ہو جو وصول الی اللہ اور تقرب الہی کا صحیح ذریعہ ہو لیکن نفس کی شرارتوں اور فریبوں سے بچنا اور محفوظ رہنا چونکہ بہت مشکل ہے اور رسول انبیاء کرام کے اور کوئی اس سے بے خوف نہیں ہے اسلئے ہر صوفی کامل نے ابتلا غمیرت کو لازم قرار دیا ہے۔ محال است سعدی کہ راہ صفا بد تو ان رفت جز در پئے

مصطفیٰؐ کو باخدا دیوانہ باش و با محمد ہوشیار پڑا اور کسی عارف نے اس امر کی تعلیم نہیں  
دی کہ صرف عشق کو رہنما بنا کر اوسیکے میلان پر چلنا چاہئے بلکہ اونہوں نے باواز بلند  
نہایت تاکید سے بتا دیا ہے کہ ایسے شیخ کامل و مکمل کی رہنمائی کی از حد ضرورت ہے  
جو سلسلہ سلسلہ حضرت رسالتؐ صلی اللہ علیہ وسلم کا تعلیم یافتہ ہوا اور سالک پر فرض  
ہے کہ وہ اپنی وجود کو بالکل شیخ کے ہاتھ میں دیدے تاکہ وہ جبر سے چاہے تصرف  
کرے اور کسی حال میں اوسکی مرضی کے خلاف نہوئے پائے ایسے شیخ کی تعلیم اور  
تربیت اور نگہبانی اور مراقبت کا یہ نتیجہ ہوتا ہے کہ نفس ربانی کا فطری میلان اپنے  
ٹھیک مرکز پر قائم رہتا ہے اور نفس امارہ کے تصرف سے اوسمیں فساد اور مٹی  
نہیں پیدا ہونے پاتی۔ کیونکہ وہ نفس زکی کتاب و حکمت الہی کا عالم اور نقوس اور قلوب  
انسانی کا طبیب ہوتا ہے اور ان عبادی لیس لک علیہم سلطان کے حکم سے  
ایک بہت بڑی حد تک محفوظ ہوتا ہے یہ سلسلہ حضورؐ سید المرسلین حبیب  
رب العالمین سے اسدی طرح چلا آتا ہے اور انشاء اللہ العزیز تا قیام قیامت چلا  
جائیگا اور اسی کی جانب اسی آیت مبارک میں بھی اشارہ ہے ہو الذی بعث  
فی الامم رسولاً ہم یتلوا علیہ آیاتہ و یرکب علیہم الکتاب والحکمۃ وان کانوا  
من قبل لغی ضلل مبین او جعلناکم امۃ وسطا لعلکم لو اشہدرا علی الناس و لعلکم  
الرسول علیکم شہیدا۔ لہذا جو خرایان عشق میں بوجہ مخالفت امور شرعیہ متصور  
ہیں وہ حقیقت میں عشق کے عوارض ذاتی میں نہیں بلکہ وہ نفس امارہ کی وجہ  
علا کیا مطلب یعنی جو میری بندہ چاہا وہی (الشیطان) مجھے غلبہ نہیں ہو سکتا وہ تیرے زیر حکومت نہیں آسکتے  
علا ہی ہے جس نے ان پر مہون میں انہیں میں سے ایک ایسا رسول بھیجا جو چاہتا ہے اونکے ساتھ آیات اور پاک  
کرتا ہے اونکے غلبہ کو اور کہتا ہے انہیں علم اور حکمت اور اس سے پہلے وہ مجھ کو راہی میں بڑی ہوئے تھے  
علا نہیں ہونے ایک گرد و مہندل تھا یا تاکہ تم رہنا اور نمونہ ہو لوگوں کیلئے اور ہمارا رسول ہمارے  
سے رہنا اور نمونہ ہو (یعنی) ہمارے اور ہمارے مابین واسطہ ہوا تم اور ان کے اور ان کے مابین سلسلہ طریقت میں

سے مثل تجاریوں کے پیدا ہو جاتی ہیں جس کے اسباب مختلف ہیں کبھی لوہا حکام شرعی کی عدم واقفیت اس کا سبب ہوتی ہے کبھی شیخ کامل کی توجہ اور نظر سے غلطی ہو جانا اس کا باعث ہوتا ہے اور کبھی ترکیب باطن سے پہلے عشق میں مبتلا ہو جائے اور خلعتی کدورت اور خباثت کی آئینہ مشکلی اور قساد اور سوراخ مزاجی پیدا کر دیتی ہے اور کبھی ظرف کے تنگ اور قابلیت اور فطرت کے کمزور ہونے کی وجہ سے بھی ایسی مغلویت اور مدہوشی ضرور پیدا ہو جاتی ہے کہ ہوش و حواس درست نہیں رہتے لیکن اس سے یہ نتیجہ نکالنا اور حقیقت انصاف کا خون کرنا ہے کہ عشق محمود نہیں ہے۔ اور الحمد للہ کہ ہمارے مولانا بھی اسکے مذمت اور قباحت کے قائل نہیں ہیں بلکہ آپ کا صرف یہ منشاء ہے کہ محبت ایمانی یا محبت عقلی محبت نفسانی یا عشق سے افضل اور بہتر ہے عشق کے نسبت آپ خود تحریر فرماتے ہیں۔ کہ میری تحریر کا یہ مطلب نہ سمجھنا کہ ارباب عشق قیود شرعیہ سے مقید اور آداب عرفیہ سے متادب اور رخصتے مولیٰ کے طالب اور متابعت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے ملزوم نہیں ہوتے حاشا و کلا پہرہ دوسرے مقام پر ہے کہ اس تحریر سے یہ مقصود نہیں ہے کہ حب عشق کی اہانت کی جائے حاشا و کلا۔ بلکہ درمیان حب عشقی اور حب عقلی کے جو فرق ہے وہ ظاہر کیا جاتا ہے۔ اسکے سوا ثمرات حب عشقی کے یا نہیں آپ تحریر فرماتے ہیں کہ کیفیت عشقیہ کی حدت اور شدت اور جذب تجلی کی قوت اور روح الہی کے کمال کشش سے شہادت اور مثال کا غبار منکشف ہو جاتا ہے اور نورانی اور ظلمانی حجابات پاش پاش ہو جاتی ہیں اور بیشک ایفائے عدم کیلئے جو کہ کلام صداقت التیام والذین جابدوا فینا لہم ہنرم اور فا ذکر و فی اذکر کم سے ثابت ہے حضرت ذوالجلال کے

جمال و ایزال کا مشاہدہ نصیب ہوتا ہے اور قرب اور معیت کے معنی جو کہ حدیث  
 قدسی انما عند ظن عبدی بنی و انما معہ اذا ذکرنی و احفظ اللہ تجددہ تجاہک کے  
 مضمون سے معبر وصال ہے ظاہر ہو جاتے ہیں اور اوس تب و تاب اور قلق  
 و اضطراب کے صلہ میں جسے ہجر اور فراق کے وقت برداشت کرنا پڑا تھا سرور  
 اور خوشی اور تسکین اور اطمینان اور خلعت مکالمہ عطا ہوتا ہے اور پریشانی اور  
 سراسیکی مہل بہ جمعیت و الفت اور وشت تبدیل بہ انسیت ہو جاتی ہے بعد  
 ازین توفیق الہی ان مدہوشان سرور مشاہدہ کا ہاتھ تمام کر اس سے بھی  
 زیادہ بلند مقام پہنچتی ہے اور مقام فنا اور بقا کا پردہ غیب سے ظور ہوتا ہے  
 اور اوس کا بیان اجمالی یوں کیا جاسکتا ہے کہ سطح سے ایک لوہے کے ٹکڑے  
 کو جب آگ میں ڈالتے ہیں تو آگ کی درخشندگی اوسے ہر طرف سے احاطہ کر لیتی ہے  
 بلکہ اوسکے لطیف اجزا اوس لوہے کے نفس جو ہر میں بھی مداخلت کر کے اوسکے  
 شکل اور رنگ کو اپنی ہمشکل اور ہم رنگ کر لیتے ہیں اور گرمی اور جلانا جو کہ آگ کی خواہش  
 میں سے ہے اوسکو بھی منتہے ہیں اور وہ لوہے کا ٹکڑہ احکام اور صفات کے رو سے  
 نار کے شمار میں آجاتا ہے لیکن ایسا نہیں ہے کہ فی الحقیقت آہن پارہ اپنی اصلیت  
 کو چھوڑ کر بالکل آگ ہو گیا اور اوسکے مادہ آہنی کی تحویل ناریت کے جانب ہو گئی کیونکہ  
 یہ امر بدیہی البطلان ہے اور وہ آہن پارہ اپنی اصلی حقیقت کے اعتبار سے  
 پہر بھی لوہا ہے لیکن شعلہ آتش کے فوجوں نے ہجوم کر کے حدیث کو معادہ کے  
 آثار اور احکام کے بگاڑ دیا ہے اور وہ بگاڑ کر زاویہ گمنامی میں جا چسے ہیں لہذا جو  
 آثار اور احکام نار پر تترتب ہوتے ہیں وہی آثار اور احکام تجاہدانی زیادتی اور کمی اس میں  
 عا ہے یعنی خدا فرماتا ہے کہ میں اپنے بندہ کے گمان کے نزدیک ہوں اور میں اوسکے ساتھ ہوں جب

وہ مجھے یاد کرے اور تو اللہ کے حقوق محفوظ رکھ اور جو کچھ چاہے یا کرے

پارہ پر بھی مترتب ہو سکتے ہیں۔ مینن مینن بلکہ وہ آثار اور احکام ایسے حالت میں بھی ہوں  
 آثار پر مترتب ہیں جسے آہن پارہ کا ہر طرف سے احاطہ کر لیا ہے لیکن چونکہ اوس آگ سے  
 لوہے کے ٹکڑہ کو اپنا مرکب بنایا اور اپنی سلطنت کا تخت اور عرش قرار دیا ہے ہوجہ  
 سے ان آثار اور احکام کو اوس لوہے کے ٹکڑہ کے طرف بھی منسوب کر سکتے ہیں چنانچہ  
 وما فعلتہ عن امری (اور میں نے نہیں کیا اوس کو اپنے حکم سے) اسکی ایک تصریح ہے  
 اور قمار اور ربک (تیرے رب نے ارادہ کیا) بھی اسکے جانب اشارہ کرتا ہے ماسکلام  
 اگر اوس آہن پارہ کو ایسی حالت میں گویا فی ملتی تو وہ ضرور سوز بان سے اپنی اور آگ کی  
 ایک ہونیکا آوازہ بلند کرتا اور لوہے اور آگ کے متحد ہونیکا غلغلہ گنبد افلاک میں  
 ڈالتا۔ اور ضرور ضرور ایک ساعت کیلئے بخود ہو کر اور اپنی حقیقت کو ہو لکر اس کلمہ  
 کے ساتھ کلام کرتا کہ من اعلیٰ از آتش سوزانم۔ اور میں ہی وہ ہوں کہ میرے باوجود  
 اور لوہاروں بلکہ تمام صناعتوں کا کاروبار مینی ہے۔ ایسے ہی جب رحمانی جذب و کشش  
 کی موجیں اس طالب کے نفس کاملہ کو گرداب بحر احدیت کی تہ میں کینچ لیتی ہیں تو  
 انا الحق نہیں فی جہن سوی اللہ (میں بھی حق ہوں اور میرے جہن میں سوا اللہ کے اور کوئی نہیں ہے)

کا مضرہ اوس سے پیدا ہوتا ہے کیونکہ کلام ہدایت الیام کنت سوا للذی یسبحہ و یعبرہ الذی یبرہ  
 دیدہ الی طیش بہا و جلہ الی مٹی بہا۔ اور ایک روایت میں دسانہ الذی یتکلم بہ اسکی ایک حکایت ہے  
 اور جب کہ اللہ تعالیٰ عزوجل نے اپنے نبی کی زبان سے اللہ کے حمد و ثناء اللہ نے جس نعمت یا نیکوئی کا  
 تو جس فیصلہ کر دیا اوسے اللہ اپنے نبی کی زبان سے جو چاہا۔ یہ کلام بہت باریک ہے اور یہ مسئلہ نہایت  
 نادک ہے اور لازم ہے کہ اس میں غور و تامل سے کام لیا جائے اور اسکی تفصیل کو وہ سر مقام کیلئے لکھنا چاہتا  
 اور ہرگز اس معاملہ میں تعجب نہ کیجئے اور انکار سے پیش نہ آئے کیونکہ جب وادی مقدس کے در سے نکلنے والے  
 رب العالمین (یعنی تحقیق کہ میں وہ اللہ ہوں جو رب العالمین ہے) بلند ہوئی تو اگر نفس کاملہ سے جو کہ  
 اشرف موجودات اور نمونہ معجزات ذات ہے آواز انا الحق کہی آئی تو کیا جائے تعجب نہ

۱۔ کدہ پاکان را قیاس از خود گیر ۲۔ اگرچہ ماند در نداشتن شیر و شیر ۳۔ چنانچہ حدیث میں  
 ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم بعض اوقات صحابہ کے پاس بیٹھے ہوئے مباح باتیں قصوں کی  
 حکایتوں کی سنا کرتے اور تبسم فرمایا کرتے اور نیز مخلوقات کا مقصود بالذات منو نا ظاہر فرمایا  
 کہ مقصود اصلی توجہ الی الحق ہے مگر چونکہ مبتدی کو بدون خلوت وہ میسر نہیں ہوتی اس لیے طبعاً  
 کے محبت سے اوس میں نقصان آجاتا ہے اس لئے خلوت اختیار کی جاتی ہے پس وہ مقصود  
 بالعرض ٹھہری سو اگر طالب حق آئیٹھے اور اوسکی سادہ گیری تذکرہ ہو تو جو خلوت کا مقصود  
 ستادہ اس خلوت میں ہی بلکہ بعض اوقات اوس سے بھی زیادہ حاصل ہے اور اس  
 ارشاد سے لطیف ہو گئی احادیث منی عن العزلة اور اذن عزالت میں اور اکابر کے فعل شیعہ  
 مخالفت حدیث کا بھی نزہا اور خود ہی یہ مضمون گویا اس حدیث کا ترجمہ ہے الجلیل الصالح  
 خیر من الوحدة والوحدة خیر من جلیس السور۔

کمال ایک بار اہل علم سے خطاب فرمایا کہ قرآن مجید میں ارشاد ہے ما خلقت الجن والانس  
 الا ليعبدون حالانکہ سب المخلوقات عبادت میں مشغول ہیں پھر ان کی کیا تخصیص ہے جب  
 کسی سے کوئی شافی جواب نہ بن پڑا تو ارشاد فرمایا کہ عبادت کے معنی عبد شدن کے  
 ہیں اور عبد غلام کو کہتے ہیں اور غلام کی یہ شان ہوتی ہے کہ اوسکی خدمت متعین نہیں  
 ہوتی تا یک وقت اوس سے قلمدان و بسبتہ اوٹو اسے تین ایک وقت پانچاٹھ اوٹو اسے  
 تین بخلاف اجیر و نوکر کے کہ اکثر اوسکی خدمت متعین ہوتی ہے پس اور غلہ قات کی عبادت  
 تو متعین ہے کیونکہ تسبیح میں مشغول کر دیا ہے کسی کو سجدہ میں علی ہذا القیاس پس اونکی شان  
 نو اجیر کی صحیح ہے بخلاف جن و انس کے کہ اونکی عبادت کے ہزاروں طریقے ہیں ایک وقت  
 ان کے لئے نماز پڑھنا عبادت ہے دوسرے وقت جب تقاضائے حاجت بشری ہو  
 اور بدین اوسکی فضا کی غازیں پریشان رہنے کا احتمال ہو پانچاٹھ میں جا کر فضا سے  
 حاجت کرنا عبادت ہے ایک وقت سونا عبادت ہے پس اونکی شان غلام کی سچی



بہارِ نبوی

اس لئے یہ عیدوں میں اون کی تخصیص فرمائی  
 و اب تک کیا بن بھی توڑی بہت دیکھنے میں آئین علماء کی بھی صحبت نصیب ہوئی  
 مگر یہ عجیب غریب تحقیق اور تحقیق تو کیا یہ سوال ہی کبھی سمع اور قلب تک نہیں گذرا علم لدنی  
 کی یہ شان ہے اور یہ لطف یہ کہ سوال بھی نہایت قریب جواب بھی بہت سہل و لطیف  
 اور نہ قواعد شرعیہ کے خلاف نہ قواعد عربیہ کے خلاف بلکہ عرف و عادیہ کی بھی مطابق  
 اور یہی مطابقت میں جبکہ بدلت سلف کی تغایر خلف کی تغایر سرسبع و فائق ہیں اور علاوہ خوبی  
 تفسیر کے اس میں اوس مسئلہ کی تفصیل ہے جو اس سے اوپر کی حکایت میں ملاحظہ کو کر  
 تا اور ایمین اوس سے عموم بھی ہے کیونکہ وہ خاص تھا کالمین کے ساتھ اور یہ عام  
 ہے جمیع تعلیم کو لیکن اوس کا خصوص اون امور کے اعتبار سے ہے جو بالفعل مامور بہ  
 نہیں ہیں اور اس کا عموم امور مامور بہا کے اعتبار سے ہے گو مامور بہ بالغیر ہوں پس  
 تعارض نہیں رہا۔

کمال ایک بار ارشاد فرمایا کہ جس درویش کی طرف طالبان دنیا کا زیادہ ہجوم معلوم  
 ہوتا ہے کہ خود او میں اسی شعبہ دنیا کا موجود ہے اس لئے ایسے لوگوں کا اوس کی طرف

زیادہ میلان کیا کہ جس کی طرف سے انہیں ہر طرف سے کشش ہے اور انہیں کمالی

کا شکر ہے ہمارے بیان تو زیادہ تعداد عیار اور مسالین اور صلح اور طبعی ہوئی ہے  
 دنیا کے بڑے آدمی ہمارے بیان کم ہیں۔

و اس میں حضرت صاحب نے شیخ کامل کی ایک علامت بتلا دی کہ اہل دین و طالبان  
 حق کا اوس کی طرف زیادہ میلان و رجحان ہو یہ ایسا امر ہے جسکی حاجت ہر طالب را حق  
 و جو بایں مرشد کو واقع ہوتی ہے ابکل اکثر عوام اس کے عکس کو علامت کمال کی سمجھتے  
 ہیں کہ فلان درویش کی طرف بڑے بڑے اہل ارادہ و عمدہ دار رجوع ہیں معلوم ہوتا ہے  
 بڑا کامل ہے کہ ایسے ایسے لوگ مسخر میں اللہ تعالیٰ غلطی فہم سے محفوظ رکھے اور تکریم

میں سے علم عام و درویش عوام طالبان دنیا

بائنشکا عبادت ہونا خود قرآن مجید سے ثابت ہے اور اگر کسی کو یمن دھوسے کا دوسرے  
ہو تو وہ کمال ہے کو مکرر دیکھیں **ف** کے **ب** گنداز ظن غلطیے بدگمان ہو  
ان بعض الظن اثم را بخوان ۴

کمال ایک بار حضور بعض مقامات متبہ کہ کی زیارت کے واسطے چلا گیا اسلئے حاضری  
خدمت میں قدرے دیر ہو گئی حضرت صاحب پوچھنے لگے میں نے وہ عمر میں کر دی ایشاد  
فرمایا بہت اچھا کیا ان مقامات پر جو کئے جائے بزرگان بجائے بزرگان ان جگہوں میں  
بھی برکت ہوتی ہے۔

**ف** کیسے کام کی بات بتلائی اسی لئے بہت بزرگوں نے اپنے بزرگوں کی جگہ پیشکر  
مجاہدہ و ریاضت کی ہے اور بڑے بڑے نفع پائے ہیں چنانچہ میں نے اپنے ایک نیک  
سے سنا کہ جب حضرت صاحب تاج بہر ہے حج کو تشریف لے گئے تو حضرت صاحب کے ایک  
پیر بہائی فرماتے تھے کہ جبکہ حضرت صاحب کی جگہ بیٹھنے سے بہت نفع محسوس ہوتا تھا  
کمال حضرت صاحب کی خدمت میں جو کوئی ہدیہ لاتا تو ارشاد فرماتے کہ ہدیہ شاہد  
محبت ہے اگر اوس مجلس میں کوئی ایسا خادم حاضر ہوتا جو اس خدمت سے محروم ہوتا  
تو فرماتے لیکن جب محبت کمال کو پہنچ جاتی ہے خود ہی اوس کا ظہور ہونے لگتا ہے  
پہر شاہد کی حاجت نہیں رہتی۔

**ف** سچان لکھا جامع اقوال اور سلیم طبیعت اور معتدل اخلاق حق تعالیٰ نے عطا فرمائی  
تھی کہ اگر ہر پیش کر نیوالے کے حق میں کچھ نہ فرماتے اوسکی شہادہ حدیث میں مامور  
ہے صیح الفاظ میں کیسے ظاہر ہوتی اور فرماتے میں احتمال بدیہ پیش نہ کر نیوالے کے  
دشمنی کا تھا آپ نے دونوں امر کی کیسے خوبی اور سلامت سے رعایت فرمائی ہے  
اور اہل ذوق و بصیرت سمجھ سکتے ہیں کہ ایسے اقوال جامعہ استعداد علمی یا ذوق شاعری  
کی قوت سے خارج ہیں اسکے لئے سلامت فطرۃ و نورانیت قلب کی حاجت ہے آپ کی

حق بات مقامات میں

میں صفحہ ۳۱

ایسے لطیف کلمات کو دیکھ کر بے اختیار یوں کہنے کو جی چاہتا ہے۔ **سہ آفاقی**  
 گریویدہ ام مہرتان ورزیدہ ام دو دو باب یا خوبان دیدہ ام لیکن تو چیز دیگری ہو۔  
 کمال حضرت صاحب فرمایا کرتے تھے کہ میری نیت لوگوں کے بیعت کرنا صرف  
 یہ ہے کہ بیعت ایک قسم کا مصافحہ ہے جس میں ایک دوسرے کا ہاتھ پکڑنا ہے سو قیادت  
 کے روز و نون پر و مریدین سے جو شخص زور آور ہوگا وہ دوسرے کا ہاتھ پکڑ لیتے  
 ساتھ کچھ لچاویگا اور ظاہر ہے کہ اسے حدیث سبقت رحمتی علی غضبی نہ دے وہ ہی ہوگا  
 جو مرحوم ہو پس مرحوم اپنے ساتھ مفسوب کو رحمت کی طرف لچاویگا۔

ف اس سے حضرت صاحب کے چند کلمات ثابت ہیں ادا خلاص کہ بیعت میں  
 کیسی اچھی نیت تھی دویم تو اصنع کہ اپنے کو مرید پر ترجیح نہیں دے بلکہ اسکا احتمال بھی برابر  
 درہم میں پیش نظر تھا کہ شاید اسکی وجہ سے ہماری مغفرت ہو جاوے اور یہی وجہ  
 ہے کہ حضرت صاحب کے بیان مریدوں کی بڑی قدر و منزلت تھی۔ کیونکہ ظاہر ہے جس  
 شخص پر کسیکو یہ احتمال ہو کہ یہ ہمارے لئے وسیلہ نجات ہو جاویگا تو بالطبع والاظہار  
 اسکی قدر کو یکساں موم عمق علی کہ حدیث موصوف سے کیسی دقیق بات مستنبط فرمائی  
 اہل علم اسکی قدر سمجھ سکتے ہیں۔

کمال حافظ عبد الرحیم صاحب ہنالوی شاگرد دو مرید خاص حضرت صاحب کا ارشاد  
 فرماتے تھے کہ میں بیعت سے اس لئے انکار نہیں کرتا ہوں کہ کہیں یہ شخص کسی منہج  
 کے پیچھے من گرفتار ہو جاوے پہر اللہ تعالیٰ مجھے مواخذہ فرماوین کہ تمہارے پاس  
 آیا تھا تمہیں کیوں رد کیا جس سے یہ ایسی جگہ پہنچا

ف اس سے علاوہ اخلاص کے کمال شغقت بندگان خدا کے حال پر اور کمال  
 غنیمت حق تعالیٰ سے ثابت ہے

کمال ایک بار حضرت صاحب فرماتے تھے کہ حضرت سید احمد صاحب رحمہ سے ایک

خلاص

دعوت

کمال حضرت صاحب کمال شغقت بندگان خدا کے حال پر اور کمال غنیمت حق تعالیٰ سے ثابت ہے

تقوید منقول ہے جو تمام حاجات کے لئے وہ یہ ہے خداوند اگر منظور داری متاثر  
راہنمائی اسکو لکھ کر دیدیا جاوے اور وقت حضرت صاحب کے خدمت میں ایک  
مولوی صاحب جو زمرہ خدام میں بھی بنیں ماضی تہ عرصہ میں کہنے لگے کہ حضرت پہلا  
فقہ تو بالکل موزون مہم ہے اگر دوسرے فقرہ کو یوں بدل دیا جاوے رع  
بفصلت حاجت اور راہنمائی تو وہ ہی مہم بنکر پورا شہر ہو جاوے حضرت صاحب فرما  
لگے ہاں بھائی تم شاعر ہو تم یوں ہی کر لو ہکو تو ج طرح بزرگوں سے پہونچا ہے اسکو نہیں بدلتے  
مولوی صاحب سنکر شہر مندہ ہو کر خاموش ہو گئے۔

بہارِ  
کمال

اس سے ثابت ہوتا ہے کہ حضرت صاحب کو اپنے مشایخ اور بزرگوں کا بہت ہی  
ادب تھا کہ ان کے کلام میں اتنی تبدل و تغیر کو بھی گوارا نہیں فرمایا اور حضرت صاحب  
کا یہ فرمانا کہ ہاں بھائی تم شاعر ہو تم یوں ہی کر لو یہ ایک روحانی ہے کہ منشا اس  
راے کا کوئی مصلحت محمودہ نہیں ہے محض فن شاعری ہے جو محض غیر معتبر ہے  
اور حضرت صاحب کی بھی عادت تھی کہ کبھی کسی پر شکل اعتراض یا خشونت کے ساتھ  
رد نہیں فرماتے تھے اور نہ حضرت کے مزاج میں تغیر پیدا ہوتا تھا جیسے آجکل کے عالمین  
کی عادت ہے بلکہ نہایت لطافت و منانیت سے اسکی منشا غلطی پر قہر فرما دیتے  
تھے جیسے اسکو ناگوار بھی نہ ہوتا اسکی ذلت ہو اور حق اسکو واضح ہو جاوے جدال  
بالتی بہ اس ہی ہے اور نیز دلیل ہے کمال استقامت کی۔

کمال ایک بار حضرت صاحب کی خدمت میں پیش کرنے کے لئے کسی نے ہندوستان  
سے کچھ روپیہ ایک دوکان کے ذریعہ سے کچھ خطیر تھا اس دوکاندار نے حضرت صاحب  
کی خدمت میں کھلا ہوا کہ آپ کے لئے کچھ روپیہ ہندوستان سے آیا ہے کسی خادم  
کو بھیج کر دوکان سے منگائیجے حضرت صاحب نے نہایت استغنا سے جواب دیا  
کہ میں نے نہ ہندوستان سے روپیہ منگایا ہے نہ دوکان سے منگاواں جس خدا کا

استقامت و قوت توکل

نے ہندوستان سے مکہ معظمہ پہنچا دیا ہے وہ دوکان سے میرے پاس بھی پہنچا گیا  
 یہاں سے کوئی روپیہ لینے نہ آدیکادہ شخص یہ سکر بنایت غفلت ہوا اور فوراً  
 روپیہ حضرت صاحب کی خدمت میں بھیج دیا۔ فت اس سے حضرت صاحب کا کمال  
 استقامت و قوت توکل ثابت ہے جیسا ظاہر ہے۔

کمال جب نواب محمود علیخان صاحب رئیس ہتھاری جبکا باخیر و بامست ہونا مشہور  
 ہے اور حضرت صاحب سے کمال عقیدت رکھتے تھے ہندوستان بعض مہمات  
 ریاست انتظام کے لئے آئے تھے تو اپنا کچھ روپیہ مکہ معظمہ حضرت صاحب کی  
 برادرزادہ حافظ احمد حسین صاحب مرحوم امین الحاج کے پاس امانت رکھ آئے  
 تھے نواب صاحب نے ہندوستان سے ایک عزیز حضرت صاحب کے خدمت  
 میں لکھا کہ میرا روپیہ آپ ہی کا ہے میری عین خوشی ہے کہ ضرورت کیوقت اوسمین  
 سے جعفر چاچا بن صرف فرمالین حضرت صاحب نے جواب ارشاد فرمایا کہ ہلوگو بنگالیہ  
 طریقہ بنین ہے اگر کوئی اپنے ہاتھ سے ایک پیسہ بھی پیش کرے سرانگھون سے  
 قبول ہے اور امانت میں سے صرف کرنا گو بالاذن ہو پسند نہیں۔

نواب صاحب

فت اس سے حضرت صاحب کا کمال ورع و علو ہمت ظاہر ہے کیونکہ ایسے اذن  
 بمسم من ممکن ہے کہ ماذون بکی مقدار معلوم محل تصرف کی مقدار سے کم ہو تو  
 اوسمین شائبہ عدم اذن کا باقی ہے حدیث مع ما یریک الی مال یریک میں ایسے  
 ہی مواقع میں اعتبار کرنا امر ہے اور ایسے اذن عمل کی غرض میں ایک قسم کا اشتراک  
 بھی پیدا ہو سکتا ہے جو علو ہمت کے خلاف ہے حدیث میں قبول اموال کی یہ  
 شرط بھی فرمائی گئی ہے کہ اوسمین اشراف اور نگرانی نوجوان اللہ سنت نبویہ  
 مقبولان حق کی طبیعت بن جاتی ہے ان دو قائل اقبل سنت تک اہل ظاہر  
 کی نظر بھی نہیں جاسکتی۔

کمال حضرت صاحب خود قصہ بیان فرماتے تھے کہ میں ایک رباط میں رہا کرتا تھا ایک شخص آیا اور ہر غلوۃ میں ہر درویش کو ایک ایک دو انی تقسیم کرنے لگا جب میری غلوۃ کی طرف آیا تو بیان سب سامان نفیس اور مکلف دیکھا لگے کیونکہ حضرت صاحب کے مزاج میں لطافت و نقاست نہایت درجہ تھی اور بہت صاف اور سترے رہتے تھے، یہ دیکھ کر چکا واپس ہونے لگا میں نے پکارا کہ بھائی کیون آئے تھے اور کیوں چلے اوس نے دہی زبان سے سب قصہ بیان کیا اور کہا آپ کی خدمت میں اس حالت میں دو انی پیش کرنیکی جرأت و بہت نہ تھی حضرت صاحب نے فرمایا کہ بھائی کیا میں اس گروہ سے خارج ہوں میں ضرور اپنا حصہ لوں گا اور یہ لکھڑا اوس سے دو انی لی۔

ف اہل ظاہر کو حیرت ہوگی کہ پہلے دو قصہ میں کس درجہ استغنا ظاہر ہوتا ہے اور اس قصہ میں اس طرح قصہ آئندہ میں بھی جو ابھی مذکور ہو گا ظاہر انسانیت درجہ کی حرص کا شبہ ہوتا ہے اصل یہ ہے کہ اکابر کے کمالات کو عوام کیا بعض خواص بھی نہیں سمجھ سکتے بجز ادا کے جسکو وہ حضرت خود ہی عنایت کر کے کھلیا یا خیر سمجھاؤں اس قصہ میں اس طرح قصہ آئندہ میں طلب فرماتا براہ حرص نہ تھا اول تو یہ پیسے تھے کیا چیز جسکی حرص ہونی دوسرے جو شخص ہزاروں پر نظر نہ کرے عقل کب بچو کر سکتی ہے کہ وہ پسو پیڑ کرے بات یہ ہے کہ اس قصہ میں اوس شخص کے حجاب و انفعال کو رفع کرنا اور اوس کے دل کا خوش کرنا اور اوسکی انقباض کو مبدل بہ انبساط فرماتا تھا جو اعلیٰ درجہ کا کرم اور حسن خلق ہے نیز اس میں تعلیم تواضع ہی ہے کیونکہ اکثر شیخ ایسے ہدایا کے قبول کرنیکو موجب کسر شان سمجھے ہیں کہ وہ طلب کر لیا ہا ایسے غموال کا جو از خود حدیث میں قصہ وارد ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم ابو الہثم صحابی کے گہرا ز خود رونق افروز ہوئے اور وہاں طعام و تمر نوش فرمایا حالانکہ ان کے ہاں دولت

کمال حضرت صاحب

کے لئے کہ جیسا کہ معاف آئی ہے اس سے ثابت ہوا کہ جہان عین ہو کہ اس  
زیادہ سرور ہو گا وہاں یہ معاف نہیں۔

کمال جناب مولوی محمد منیر صاحب نالوتوی بیان فرماتے تھے کہ ایک بار کہ محل  
میں کسی شخص نے کوئی مقدار کثیر روپیہ کی بغرض تقسیم مستحقین وہاں کے کسی  
ذمی منصب کے پاس بھیجی حضرت صاحب نے اول کے پاس آدمی بھیجا کہ  
کہ ہمارا حصہ دیجئے چنانچہ شاید چار پچیس حصہ میں آئے پھر حضرت صاحب فرماتے  
لگے کہ بہلا تم گمان کر سکتے ہو کہ میں ان پیسوں کا ہوں لیکن مصلحت یہیں  
یہ ہے کہ بیان جس شخص کو سخت کی حالت میں دیکھتے ہیں اس سے حسد کرنے  
لگتے ہیں اور مجھ کو بیان قیام منظور ہے اس لئے اپنی عاجز بندی اور پستی شان ظاہر  
کرنا ہوں کہ کوئی حسد نہ کرے۔

ف اس قصہ میں شبہ حرص کا خود حضرت صاحب کی تقریر سے مرفوع ہے  
اور اس مصلحت کی رعایت سے حضرت صاحب کا کمال تیش و محاورت مکہ معظمہ  
سے ظاہر ہوتا ہے کہ جسکی بدولت یہہ کلعتین طبیعت کے خلاف برداشت کرنا  
پڑیں حقیقت میں عشاق کی ایسی ہی حالت ہے **ہ** بے انداز برائے ولی بارہا  
خورند از برائے گلی خار ہا۔

کمال ایک بار ارشاد فرمایا کہ جو شخص طالب دنیا ہو وہ تارک دنیا بن جاوے  
ف مطلب یہ ہے کہ دنیا طلب سے حاصل نہیں ہوتی ہے جسکو دنیا کا طلب  
کرنا مقصود ہو اسکا طریقہ یہ ہے کہ وہ اسکو ترک کر دے پس اسکو حاصل ہو گلی کی مقصود حضرت صاحب  
یہ ہے کہ حلاوت و طہانیت سے حصول مخصوص ہے تارکین سائنہ اس حضرت صاحب کا کمال عالمی ظاہر ہے کہ کیسے  
بڑے مضبوط کو کیسے خضر اطفالین ہر سائنہ سے متبرج فرمایا جو مع الکلم کی شان بھی جو حضرت انبیا علیہم السلام  
سے بطور میراث دہانی کے اہل اللہ کو پہنچتی ہے حدیث میں یہ مضمون بابا آیا اور اسکا شاہد بھی ہوتا ہے

حکایت مولانا محمد

کمال کی عقلان جوان العظم

۵ رنم بسوب باغ بیاوش گریتم + کیونکہ وہ اذکے فتوسے پر عمل کریگے۔  
 برہرگے وگر نہ کرایا دباغ بود + مصرعہ - غرقاب گذشتن زدم پیش نیایی +  
 قطعہ - یاران عزیز پسند گویند + ۵ رنم بسوب باغ بیاوش گریتم +  
 گویند وے شنید تھوان + برہرگے وگر نہ کرایا دباغ بود +  
 دل می طید از ہواے اندوشت + قطعہ

بے سوزش دل طید تھوان + یاران عزیز پسند گویند +  
 وگر جائے صاحب صفائی در عالم است + گویند وے شنید تھوان +  
 بر حکم قرأت آنکہ اولیائے تحت قبائے + دل می طید از ہواے اندوشت +  
 لایعزفہم غیری اما چہ سود دارد - بے سوزش دل طید تھوان +  
 اور اگر کہین کوئی پاک باطن عالم میں ہے +  
 تا و کمال بالکل اس خل کے موافق ہو کہ اولیائے

نوٹ نمبر ۲ - ہمارے حضور سرور کائنات  
 بید الصلوٰۃ و الخیات کے اس پیشین گوئی  
 کی صداقت آج کل بہت کثرت سے ہو رہی  
 ہے اور ایسے ایسے اشخاص سرور قوم بن  
 بیٹھے ہیں جنکی صورت اور سیرت اور قول اور  
 فعل سے شریعت اسلامیہ، سنت نبویہ اور سیرت صحابہ اور تربیت آنکہ کی مخالفت صاف صاف  
 نمایاں ہے لیکن اللہ سے جہل کہ خلافتِ اومنین پر گری پڑتی ہے اور اومنین کو اپنا ہادی اور پیشوا  
 جانتی ہے جبکہ وجہ واقعی زیادہ تر یہی ہے کہ علماء ربانی معدوم یا کالمعدوم ہو رہے ہیں جو ہیں  
 بھی ان کا وہی حال ہے جو حضرت مولانا خواجہ گل رحمۃ اللہ علیہ نے بیان فرمایا کہ عقلا صفت اور نایاب سین  
 لیکن اسے خوب یاد رکھنا چاہیے کہ اس وقت حضرت مولانا کا رد و تائید کلمات باطنی اور اہل اللہ کے  
 لئے تھوڑا سا ایسے علماء بہت موجود تھے جو ایمان اور اسلام اور ضروریات دین کے تعلیم دیتے اور اس پر

تحت قبائے لایعزفہم غیری - میرے دوست  
 میرے دامن لطف و عظمت میں پوشیدہ  
 ہیں میرے سوا اومنین کوئی نہیں پہچانتا پھر  
 کیا فائدہ اونسے ہو چن سکتا ہے -





و مستغرق دریافت آن درویشانیم

بیت

بیان سلطان ملک حسن بادشاه ویشان

ولادامے فراہم کن کیا ماؤ گبا ایشان

یا لیتی کنت معمم فافوز فوزاً عظیماً - حدیث

المر مع من احب - رباعی

آخا کہ نصیب خوب کیشان بخشند

فسے بمن رند پریشان بخشند

گریک زیم مرا زیشان گیرند

وربد باشم مرا بدیشان بخشند

بیک بار نومید نمیشود شد لا تقطوا

من رحمۃ اللہ - لا تالیسوا من روح اللہ -

رباعی - با عشق تباں بخرمی میازم

بانعم بامید بینمے میازم

در من اثر ہلاک پیدا است ولیک

میدانم و خود را بجی میازم

دنبال کاری مہتر میاید بود و از خدا

بخیر خداے نمیداید خواست رباعی

در کار غریبان نظر آید روزی

درویشوں کی یاد میں رہتے ہیں اور ان کی

تلاش میں ڈوبے ہیں بہریت

بیان سلطان ملک حسن مادر ملک درویشان

ولادامی فراہم کن کیا ماؤ گبا ایشان

یا لیتی کنت معمم فافوز فوزاً عظیماً - حدیث

المر مع من احب دکاش میں بھی اونہیں

ساتھ ہوتا کہ مجھ کو بھی اللہ کے جناب میں بڑا

درجہ نصیب ہوتا کیونکہ حدیث شریف میں ہے

کہ جو شخص مجھ کے ساتھ محبت رکھتا ہے اوسے

ساتھ ہوگا رباعی

آخا کہ نصیب خوب کیشان بخشند

فسے بمن رند پریشان بخشند

گریک زیم مرا زیشان گیرند

وربد باشم مرا بدیشان بخشند

بالکل ناامید نہ ہو جانا چاہیے - لا تقطوا من

رحمۃ اللہ - لا تالیسوا من روح اللہ کی حرمت

سے ناامید مت ہو خدا کے لطف و عنایت

تے یا بوس نہ ہو رباعی

با عشق تباں بخرمی میازم

بانعم بامید بینمے میازم

در من اثر ہلاک پیدا است ولیک

اندوہ غریبان بسر آید روزی +  
 این دلتوسی کہ در چہ انداختہ ام +  
 امیدنم کہ بر بر آید روزی +  
 بر صبح شام بانیا ز تمام بدر گاہ ربانی  
 و حضرت سبحانی مناجات منیکم مناجات  
 لرزندہ زہیم بچو بید آمدہ ایم +  
 روئے سیاہ موئے سفید آمدہ ایم +  
 اسے پر در تو امید و لما حاصل +  
 من بندہ بدین در بامید آمدہ ایم +  
 ہر کس ز در تو حاجت خود میخواد +  
 من آمدہ ام از تو ترا میخواستیم +  
 فصل ششم - بلکہ رسالت پناہ صلی اللہ  
 علیہ وسلم می فرمایند فی آخر الزمان  
 لایقہ صاحب موافق الانی  
 اطراف الارض لکل واحد منہم  
 اجر تائید شہید - این حدیث  
 خواجہ احمد طبرانی قدس اللہ ربہ در  
 بعضی از تصانیف خود آورده  
 است یعنی در آخر زمان یا موافق

میدانم و خود را بمجلس میازم +  
 نتیجہ کام کا اچھا ہونا چاہئے اور خدا سے بخود  
 کے کوئی اور چیز نہ مانگنا چاہئے رباعی  
 درکار غریبان نظر آید روزی +  
 اندوہ غریبان بسر آید روزی +  
 این دلتوسی کہ در چہ انداختہ ام +  
 امیدنم کہ بر بر آید روزی +  
 ہر صبح اور شام بانیا ز تمام دگاہ ربانی اور بارگاہ  
 سبحانی میں یہ مناجات کرتا ہوں مناجات  
 لرزندہ زہیم بچو بید آمدہ ایم +  
 روئے سیاہ و موئے سفید آمدہ ایم  
 اسے پر در تو امید و لما حاصل +  
 من بندہ بدین در بامید آمدہ ایم +  
 ہر کس ز در تو حاجت خود میخواد +  
 من آمدہ ام از تو ترا میخواستیم +  
 فصل آٹھویں جاننا چاہئے کہ رسول اکرم  
 صلی اللہ علیہ وسلم ارشاد فرماتے ہیں  
 فی آخر الزمان لایقہ صاحب موافق الانی  
 فی اطراف الارض لکل واحد منہم اجر  
 تائید شہید - اس حدیث کو خواجہ احمد  
 طبرانی نے اپنی بعض تصانیف میں نقل کیا



وقت بزرگراو مطیب میگردد و اسباب  
روح مرتب و بدل بادل اوسلگیم

### بیت

نیست آندوات که بوسم پائے میونش دیکش  
پائے وے بوسم که در کوئے تو گاهے بگذرد  
القصود زمانه پیش آمده و روزگار  
پیدا شده که شغل عشق منصب  
فقد بگردان مختصر بهت نه صوفیان  
معتبر از اهل و سمت بهت رسید  
مات الکرام جمیعاً و القضا و مضوا  
مات فی اثرهم ملک الکرامات راست  
فی زمینی قوما ذو کصفه و البصر لطیف  
صنف فی الکرامات -

### حب للمد

نوٹ ۱۵ در حقیقت یہ کمال عشق محبت الہی  
اور ذوق و شوق معرفت و دیدار خداوندی ہے  
کہ خدا پرست اور خدا شناس اہل السد کی ایسی  
تلاش اور جستجو اور انکے ساتھ ایسی سچی عقیدت

مست دلی اور فرحت قلبی پیدا ہوتی ہے  
کیونکہ عند ذکر الصالحین تنزل الرحمۃ علیہم  
کے ذکر کے وقت رحمت الہی نازل ہوتی  
ہے اور اوسکے نام کو دل کا وظیفہ بنا  
لیتا ہوں کیونکہ اون کے یاد سے دل  
منور اور اوسکے نام سے روح مطہر ہوتی ہے  
اور وقت اون کے تذکرہ سے بہت اچھا  
گستا اور سامان راحت مہیا ہو جاتا ہے اور  
دل ہی دل میں اونکے طرف مخاطب ہو کر

### کتاب ہون بیت

نیست آن دوست کہ بوسم پائے میونش دیکش  
پائے وے بوسم که در کوئے تو گاهے بگذرد  
حاصل کلام اب ایک ایسا وقت پیش آیا  
اور زمانہ پیدا ہوا ہے کہ عشق کا شغل اور فقر کا  
منصب آگاہ اور معتبر صوفیوں سے بہت کچھ  
جدا ہو کر کم ہمت اشخاص میں پہنچ گیا ہے -

مات الکرام جمیعاً و القضا و مضوا  
مات فی اثرهم ملک الکرامات راست  
فی زمینی قوما ذو کصفه و البصر لطیف  
صنف فی الکرامات -

اور ارادت اسوجہ سے ہو کہ وہ ہادی حاصل طریقت اور رہبر کامل مقام حقیقت میں خب للمد  
اسی کو کہتے ہیں اور یہی وہ محبت ہے جو کیلئے سعادت اور کسیر ہدایت ہے اور یہی وہ  
محبت ہے جو صحابہ میں پوری طور سے نمودار تھی اور یہی وہ محبت ہے جسکی مرج اور ثناء ہے

۵۷ منہ کے بادشاہان ہمہ سر بآودادہ ۵۸ ذومعتہ وابصر ولطف صنف فی الکرامات  
 ۵۹ منہ کے بادشاہان ہمہ سر بآودادہ ۶۰ زبر اسے آن صنم راچو من گدار ساندہ  
 ۶۱ زبر اسے آن صنم راچو من گدار ساندہ ۶۲

یقیناً ذمہ منہ کے کتاب اللہ اور کتاب رسول اللہ

بہری ہوتی ہے اور یہی وہ محبت ہے جس سے محبت روحانی نصیب ہوتی ہے اور باوجود  
 بعد مکانی کے قرب حقیقی ہاتھ آتا ہے اور اس میں بھی کوئی شبہ نہیں کہ یہ محبت حضرات صوفیہ  
 کرام کے حصہ میں ہے اسکی قدر وہی خوب جانتے اور پہچانتے ہیں اور انکے گاہوینین تو کسی  
 بڑے سے بڑے دنیاوی بادشاہ کی بھی وہ وقعت نہیں ہوتی جو ان برگزیدگان الہی کے  
 ایک ادنیٰ خادم کی ہوتی ہے اور اسکی وجہ صاف ظاہر ہے کہ یہ ان بزرگوں کے ساتھ صرف سوچ  
 سے ایسی عقیدت رکھتے ہیں کہ وہ خدا و ملائکہ کے دوستدار بندے اور اس کے جانب رہنمائی کرنے  
 والے ہیں۔ آپ غور تو فرمائیں جتنے دل میں خادمان دوستداران الہی کی ایسی محبت اور عقیدت  
 ہو انکے دل میں خود خدا و ملائکہ پر عمل شانہ و عظمیٰ کی کس قدر اور کس درجہ کی محبت ہوگی علیٰ ہذا القیاس  
 اس کے سب سے پیارے اور برگزیدہ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی اور اسی وجہ سے ہمارے حضور  
 نے یہ ارشاد فرمایا کہ کوئی شخص کامل اور سچا مسلمان اس وقت تک نہیں ہو سکتا جب تک وہ مجھے اپنی  
 ہر چیز میں محبت کر اپنی جان سے بھی زیادہ دوست کر کے روحی فداک یا رسول اللہ سے  
 پرہیز نہ کرے۔ نفس دون مکر کر مغلطاء نہ کر دست بیوشوید غبار خاطر دلما۔ سابقا می دہ کہ امر و نرم  
 سر دیو انگلیست۔ دور برگردان کہ مگر از تنی پیا لگیت۔ باہمی رسد نعمت شست بندہ ہم  
 بہ۔ خاص بدگیران مکن رحمت عام خویش را نہ شد۔ غلامت درت صرف جو نیم ہمہ بہر خدا  
 تقدی پیر غلام خویش را۔ اللہ اللہ حضرات اگر حضور کے غلامی کام تہہ کسیکو نصیب ہو جائے  
 تو پھر اس سے بڑھ کر اور کون سی دولت ہو سکتی ہے۔ نسبت خود ملک کر دم و لبس مشعل۔  
 زانکہ نہت بیگ کوئے تو شد بے ادبی۔ لیکن محبت اور عقیدت کے یہ معنی نہیں کہ صرف محبت کا  
 دعویٰ زبان سے کیا جائے اور محبت کے امتحان کے وقت بالکل بیدیل ثابت ہو بلکہ سچی اور  
 حقیقی محبت کے یہ معنی ہیں کہ اس کے قول اور فعل کی کمال عظمت اور متابعت کی جائے  
 اور اگر ایک کام بھی اس کے مطابق ہو جائے تو اسے سراپا یہ نجات و سعادت جانیں کسی برگزیدہ  
 بزرگ کے ساتھ عقیدت اور محبت ظاہر کرنا اور پھر اس کے حکم و فرمان کی تعمیل میں سستی اور

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ  
 فقر میرے لئے فخر کا سبب ہے اور فرمایا  
 کہ رسول اللہ میرے مجھے مسکینوں کی زندگی بڑھا  
 اور مسکینوں کی موت مارا اور میرا خشر بھی  
 مسکینوں کے زمرہ میں کرنا اگر حضرت رست  
 پناہ صلی اللہ علیہ وسلم ہی فرماتے کہ واخشر  
 لساکین فی زمرتی (یعنی مساکین کا خشر  
 میرے زمرہ میں کرنا) جب یہی ظاہر ہے کہ  
 اس مسکین کو کس قدر بزرگی حاصل ہوتی نہ

قال علیہ السلام الفقر فخری وقال  
 اللہ احبنی مسکینا وامتنی مسکینا و  
 احسن لنی فی زمرۃ المساکین اگر حضرت  
 رسالت فرمودی کہ واخشر المساکین  
 فی زمرتی معلوم است کہ این مسکین  
 را چه شرف بودی علی الخصوص  
 میفرمایند واخشر فی فی زمرۃ  
 المساکین این شرف را حد کجاست

کہ ہر آپ یہ فرمائیں واخشر فی فی زمرۃ  
 المساکین (مجھے مسکینوں کے زمرہ میں  
 مشہور کرنا) غور تو فرمائے اس شرف کی بھی  
 کوئی حد ہے۔

بقیہ نوٹ صفحہ ۴۱ اور کاپی کو دخل دینا چاہیے  
 مئی اردو کا مصداق بنتا ہے حضرت مولانا جو  
 صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے کلام سے یہ امر ہی پورے  
 طور سے ثابت ہوتا ہے کہ بزرگان سلف کو ایک  
 دوسرے کے احوال سے باخبر رہنے اور اولیاء

اللہ کے حالات معلوم کرنے کی کس قدر فکر رہتی تھی اور وہ اپنے کمال کو ہمیشہ ناقص اور اپنی ترقیات  
 کو نامکمل سمجھ کر ایسے کاملین کی تلاش میں رہتے تھے اور کہاں طلبی کا شوق کبھی اومین کم  
 نہ ہوتا تھا یہ نہیں کہیں ایک ذرہ برابر بت پیدا ہوئی اور شیخ کامل و کامل بن بیٹے خود ہی  
 دوسرے دوسروں کو بھی بے ڈوبے اون بزرگان سلف کو دیکھتے کہ بے ذوق شوق میں  
 فرما رہے ہیں ۵ نہ شوقم اتہا دارد نہ حسرتش راست پایا نہ بہر دشت نہ مستقی و دریا  
 بچین باتی ۱۲- علوی

### فقر و غنی

نوٹ۔ ۱۵ یہ مسئلہ اگرچہ بہت دنوں سے معرکہ الآرا بنا ہوا ہے کہ آیا فقر بہتر ہے یا غنا  
 لیکن ہمارے زمانہ میں یہ مسئلہ بہت زیادہ قابل توجہ ہے کیونکہ جو لوگ فقر کو اچھا کہتے ہیں

جناب مقبول احمد صاحب پشاور کچہری ضلع ۱۳۶۶ ع  
 جناب بابو مختار احمد صاحب کوہاٹ ۱۳۶۹ ع  
 جناب بٹھے شاہ صاحب امرتسر ۱۳۶۷ ع  
 جناب فیض باب مولوی عبدالغفور صاحب ۱۳۶۷ ع  
 بہادر مدار الہام ریاست راسپور .. .. بلوچستان .. .. ع  
 جناب محمد بنی بخش صاحب انسپکٹر پولیس چاؤنی کوئٹہ بلوچستان .. .. ع

### اعلان

جناب شیخ سیر فراز علی صاحب رسالہ الاحسان کے آئیریری منیجر قرار پائے ہیں جو در  
 صورت عدم موجودگی میرے کل امور کو سواڈیٹری کے انجام دینگے۔  
 مالک الاحسان



## قواعد ضروری رسالہ ہذا

۱۔ پھر رسالہ ہر اسلامی مہینہ میں ایک بار قصبہ کراہ صناع آباد سے شائع ہوا کریگا۔  
 ۲۔ رسالہ کا حجم ۲۲ صفحہ سے کم نہوگا۔ خط و چھپوانی دکان غلط کیلئے نمونہ کافی ہے  
 ۳۔ قیمت ہر حالت میں عادی و پیر سالانہ پیشگی لیجانگی مابعد کا کوئی حساب نہوگا۔  
 ۴۔ تمام خط و کتابت و ترسیل منی آرڈر وغیرہ بنام نہال احمد علوی حمیدی اڈیٹر مالک رسالہ ہونا چاہئے۔

۵۔ امور دریافت طلب کے لئے ٹکٹ یا جوابی کارڈ آنا چاہئے نہیں تو جواب سے معذوری ہوگی اور برنگ خط وغیرہ واپس کر دئے جائینگے۔

۶۔ قابل و لائق مضامین نگار کی خدمات گرامی میں اور اخبارات اور رسالوں کے معاوضہ میں یہ رسالہ مفت بھیجا جائیگا۔

۷۔ اس رسالہ میں ہمیشہ تصوف اور اخلاق اور اسکے تعلقات پر مضامین مندرج ہونگے مثلاً تصوف کی تعریف اور اسکے برکات اور فوائد و ضرورت و نتائج اور تاریخ اور اسکا شریعت تعلق و اکابر صوفیہ کے حالات اور انکے قیمتی ملفوظات و کرامات شریعت و مکارم اخلاق و معائب اخلاقی وغیرہ وغیرہ۔

۸۔ پھر رسالہ جن بزرگوں کی خدمت میں بلا قیمت و بلا طلب بھیجا جائیگا انکے نام رسالہ کا جاری رہنا ادا سے قیمت و منظوری پر موقوف ہوگا۔

۹۔ جملہ مضامین و مراسلات صاف و واضح خط میں اور پرتہ و نام کامل اور واضح ہونا چاہئے تاکہ کوئی دقت و شکایت پیدا نہو۔

مالک و اڈیٹر الاحسان

ایک ماہ محرم ۱۳۲۲ھ

رسالہ ماہوار سے بہ

# الاحسان

تصوف اور اخلاق کے بیان میں

قصبہ کراصلہ آباد سے باہتمام نہال محمد علوی جمیدی الکتاؤٹیر رسالہ شائع ہوا

| نمبر | عنوان مضمون معاسرے          |    | فہرست مضامین |                                  | نمبر |
|------|-----------------------------|----|--------------|----------------------------------|------|
|      | گرامی مضمون نگار            |    | صفحہ         | نمبر مضمون                       |      |
| ۱    | بقیہ ترکیب بند مولوی شغلاچہ | ۱  | ۵            | کلمات امدادیہ از مولانا مولوی    | ۳۷   |
| ۲    | محدث اور صوفی از جناب لوی   | ۲  |              | اشرف علی صاحب مدظلہ              |      |
|      | سلیمان صاحب مدظلہ           |    | ۶            | مراہم یہ از مولانا خواجہ علی رضا | ۴۹   |
| ۳    | علم ظاہر و باطن             | ۱  | ۷            | ضمیمہ الاحسان ادیتیر             | ۱    |
| ۴    | احسان اور تصوف ادیتیر       | ۴۵ |              |                                  |      |

مطبع انوار احمدی واقع آباد میں طبع ہوا

# رسیدز معہ شکر یہ بابت ماہ ذی الحجہ ۱۳۲۱ھ

|      |   |      |   |
|------|---|------|---|
| ۱۳۲۱ | جناب منشی قدرت اللہ صاحب مندر نظر کا پور عمر              | ۱۳۲۱ | عالی جناب صاحبزادہ عبد المجید خاں صاحب برادر زادہ             |
| ۱۳۲۲ | جناب منشی شیخ نیا حسن صاحب منصرم عدالت                    | ۱۳۲۲ | حقیقی نواب صاحب برادر والی ٹونگ                               |
| ۱۳۲۳ | منصفی قچپور .. .. عا                                      | ۱۳۲۳ | جناب منشی محمد شفیع صاحب بی اسے ماس                           |
| ۱۳۲۴ | علیہ جناب مولانا مولوی انوار اللہ خاں صاحب تلو            | ۱۳۲۴ | تحصیل دارشاد کوٹ .. .. عا                                     |
| ۱۳۲۵ | حضور نظام خداد اللہ ملکہ عا                               | ۱۳۲۵ | جناب مولوی محمد علی صاحب امام سید عمر لچپور ضلع گوجرانوالہ عا |
| ۱۳۲۶ | جناب مولوی عبد القیوم صاحب کیل ہائیکوٹ                    | ۱۳۲۶ | جناب ڈاکٹر رحمت اللہ صاحب گوجرہ ضلع جنگ عا                    |
| ۱۳۲۷ | حیدر آباد دکن .. .. عا                                    | ۱۳۲۷ | جناب حضرت سجادہ نشین صاحب چاچیشریف جواپور عا                  |
| ۱۳۲۸ | جناب حاجہ دہری غلام محمد صاحب ضلع جنگ عا                  | ۱۳۲۸ | جناب بہانی بکرت علی صاحب سید پوش محل لال پور عا               |
| ۱۳۲۹ | جناب مولوی عبد الباقی صاحب کیل ٹیکوٹ حیدر آباد دکن عا     | ۱۳۲۹ | جناب مولوی عبدالغفور صاحب کیل ٹیکوٹ حیدر آباد دکن عا          |
| ۱۳۳۰ | جناب مولوی محمد اشرف الدین صاحب کارکن ہنگہ گوداوری لیو عا | ۱۳۳۰ | جناب عبدالغفور صاحب اسٹیشن ٹیکوٹ دکن عا                       |
| ۱۳۳۱ | جناب محمد ضلال الدین صاحب اکیڈو گوداوری عا                | ۱۳۳۱ | جناب منشی محمد در صاحب خردو مولوی محمد ابراہیم صاحب کیل       |
| ۱۳۳۲ | جناب یار محمد خاں صاحب سپرنٹنڈنٹ فیروز پور عا             | ۱۳۳۲ | ہائیکوٹ حیدر آباد دکن .. .. عا                                |
| ۱۳۳۳ | جناب چودہری محمد صدیق صاحب گلگٹ عا                        | ۱۳۳۳ | جناب کرنل مظفر خاں صاحب کبڈن پٹن سفر مینا گلگٹ عا             |
| ۱۳۳۴ | جناب منشی نظام علی صاحب انڈسٹری کلکٹری ضلع کہیری عا       | ۱۳۳۴ | جناب محمد عبد اللہ صاحب اسکول ٹر گلگٹ عا                      |
| ۱۳۳۵ | جناب حکیم ہاشم علی صاحب اسپیکٹر سرحدی پولیس گلگٹ عا       | ۱۳۳۵ | جناب منشی سید علی صاحب کوبٹ آن وارڈ ضلع کہیری عا              |
| ۱۳۳۶ | جناب محمد حبیب اللہ صاحب ملازم عدالت عالیہ                | ۱۳۳۶ | جناب شیخ عبدالحی صاحب ہیڈ کلرک کوباٹ عا                       |
| ۱۳۳۷ | چوڈیشلی لکنؤ .. .. عا                                     | ۱۳۳۷ | جناب منشی سید عنایت حسین صاحب قرقین تحصیل کپاگا               |
| ۱۳۳۸ | جناب منشی حاجی محمد قاسم صاحب بل دیسیر کوباٹ عا           | ۱۳۳۸ | منصور .. .. عا  |
| ۱۳۳۹ | جناب منشی الدین صاحب اکیونٹنٹ محلہ بارکاشری کوباٹ عا      | ۱۳۳۹ | کا .. .. عا   |

بقیة الزکریا صلی الله علیه و آله و سلم و مولی کل شیء و شاعر الصمد و شافی حنی علی شیر قی قدری و تبحرندی که با...

بزرگس بد سر مه ماطفی را  
بدوش مبارک دوزلف مسلسل  
درین جشن محراب خود جلوه گر شو  
بگو شافی اکنون از اوصاف این شب  
شب بست و بهتم حبیب بارک العا  
مغیر جو کیسوی حوران جنت  
معطر چنان بدیش کین ذواب  
دران شب شفیع امم شاه عالم  
رسیده دران بزم رارواح قدسی  
شوم بر تو قربان که از فرط شفقت  
کنی دستگیری رسانی شیرب  
نباشد عجب زانکه آید ترسم  
با همین چشم دار که از رحمت تو  
خوش آن سرزین که شد منزل تو  
ایش بعبره بود ایزد به قرآن  
ز فقر مراد و ستمهای گردون  
بخیرش کن انجام از تیر مرغان  
سوارند یاران و بهتم پیاده  
اگر هست جودت نباشد اغیش  
خوش است اینکه در هر دو عالم بهرم  
ز رحمت نباشد عجب گرفتوز  
چنان حالت ریسمان ست و یوسف  
چو گردی تو سل بذات محمد  
کن من مع خود در دیگران را

به عارض بکش غازه و افغی را  
بیاویز و بنام پر صبا را  
منور کن این بزم فرحت و آرا  
که دید است دروس محمد حن دارا  
چه شب بود عید اهل ارض و سمارا  
منور چو سیم و دوز بر سارا  
که از نگهش جسمی شد صبارا  
شد از مکه فائز مقام دلی را  
بجز نادمی ناکر بود یارا  
هم آینه کردی فراموش مارا  
اگر شافی غلغله بی نوارا  
بحال فقیران خود اغبیارا  
کنند ز جان بر در دولت تو  
روان شد در و نایقه و محمل تو  
مخمر شد از دلی چو آب گل تو  
هویدا است ریخ دلم بر دل تو  
که در خاک و خون می سپید بسمل تو  
ببین ای که رفرت شده حامل تو  
چنان ره برد بندة راجل تو  
تو باشی عطا باشش و من سائل تو  
شب تیره ام رام کمال تو  
ازین جنس کاس درین محفل تو  
شودش فیا جمله حل مشکل تو  
بجز روضه پاک آن شاه والا

## محدث اور صوفی اور طریقہ نقشبندیہ

بسم اللہ الرحمن الرحیم

اہل سنت و جماعت اگرچہ اصول و عقاید میں سب متفق ہیں مگر باعتبار مذاق و مشاغل انہیں چار گروہ ہیں محدثین جو حدیث نبوی صلی اللہ علیہ آلہ وسلم کی خدمت کرتے ہیں اور اسکے رجال و اسناد سے بحث کرتے ہیں و کچھ فقہاء جو قرآن و حدیث کے مسائل مستنبط کرتے ہیں اور عمل درآمد کیلئے پیش کرتے ہیں تیسرے متکلمین جو اصول عقائد اسلامیہ کو دلائل و براہین عقلیہ سے مدلل کرتے ہیں و درمخالفین کے اعتراضات کا شافی جواب دیتے ہیں چوتھے صوفیہ اگر اہم جو محبت عقیدہ حق کے ساتھ قرآن و حدیث پر عمل کرتے ہیں اور اس سے جو نتائج و ثمرات پیدا ہوتے ہیں وہ انہی پر مرتب ہوتے ہیں اور وہ دوسروں کو الفائدہ ملتے ہیں اور فنا و بقا و قرب و اتصال و شمع و خضوع و عشق وغیرہ کے تلقین کرتے ہیں۔

مگر ان سب لوگوں میں اسناد و سلسلہ کل و دومی جماعت کے پاس ہے جبکہ وہ سخت طرح سے پابند ہیں اور بغیر اس سند کے ایسا کام نہیں چلتا اور نہ اس جماعت میں وہ داخل رہ سکتے ہیں یعنی محدثین و صوفیہ اور سیدہ سے خاص کر ان دونوں جماعت میں سلسلہ اتحاد اور رشتہ کی جتنی باعتبار ان دونوں کے زیادہ مستحکم ہے اور صوفیہ اگر اہم نے جہد و حدیث کی خدمت کی ہے فقہاء و متکلمین نے اسکے عشر عشیر بھی نہیں کی اور اگر محدثین خود صاحب حضوری و اہل ذوق و معرفت تھے متقدمین میں دیکھئے امام الدینانی محدث محمد بن اسماعیل بخاری رحمۃ اللہ علیہ یہ اس پایہ تصوف پر تھے کہ شیخ عبدالحق محدث دہلوی وغیرہ نے لکھا ہے کہ جامع الصبح کی تالیف کے وقت انہوں نے ہر حدیث کو رسول اللہ صلی اللہ علیہ آلہ وسلم پر عرض کر لیا یا ہاں امام مجاز ہونیکے بعد اپنی کتاب میں درج کیا۔ نواب صدیق حسن خان مرحوم شیخ متحق کا یہ قول نقل کر کے اتحاد النبلاء میں فرمایا میں ویرنجاد دلیل ست بر بودن بخاری از علما و نظاہر و باطن۔ اور تاخرین میں دیکھئے علامہ جلال الدین سیوطی محدث و شخصوں نے تمام عمر خدمت حدیث میں بسر کیا انہیں تصوف کے ساتھ

سند عقیدت ہی نہ تھی بلکہ انکشاف نام بھی مائل تھا بارہا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سے  
 عالم بیاداری میں شرف ہوئے اور حدیث کی صحت بھی کی و امام عبد الوہاب شہرانی ان کے  
 ان واقعات کی یقینیت وغیرہ اپنی کتاب میں تصدیق بھی کرتے ہیں۔ اور صد ہا بزرگ ایسے  
 گذرے ہیں کہ جنکا نام شجرہ صوفیہ محدثین و نوین ہی میں ہے۔ اور دور کوں جاسے اسی سہرزمین  
 ہندوستان ہی دیکھ لیجئے یہاں فن حدیث کی تخریزی صوفیوں ہی نے کی ہے کسی دوسرے  
 نے حضرت شیخ علی متقی صاحب کنز العمال پر و مرشد صاحب محمد البہار اور شیخ عبد الباقی گنگوہی  
 چشتی شیخ عبد الحق محدث دہلوی شاہ ولی اللہ محدث شیخ محمد فاضل آبادی شاہ عبد العزیز دہلوی  
 یہ لوگ سب کا ہر صوفیہ محدثین سے ہیں دونوں طریقہ کا باغ اٹھنے شاداب رہا اور آج تک دونوں  
 ہی شجرہ میں آپ کا نام ہے۔ جان جو لوگ محدث سافح ہیں ایسے صوفیوں کو اس بات میں ضرورت نہیں  
 ہے کہ انکا اسناد ظاہری و باطنی دونوں ہے اور انکو انقطاع وغیرہ کا کٹکا ہی نہیں وہ خود سرور عالم  
 صلی اللہ علیہ وسلم سے استفسار کر لیتے ہیں اور کر سکتے ہیں حضرت شیخ محی الدین بن عربی قدس  
 سرہ فرماتے ہیں وقد صحت منہ (صلی اللہ علیہ وسلم) عدة احادیث الخ یعنی میں خود حضور صلی اللہ علیہ  
 وسلم سے چند حدیثوں کی صحت کو دریافت کر لیا ہے۔ اور محدثین ظاہر کی بیان فقط تقاضا کی  
 پر منحصر ہے اور ہمارے حضرات کے یہاں تقاضا معنوی یعنی استفاضہ روحانی سے ہی  
 کام چل سکتا ہے اور بہتر بے بزرگ ایسے گذرے ہیں کہ جنکو حضرت علیہ السلام یا خود سرور کائنات  
 یا کسی اور متاخرین اولیاء سے فیض روحانی بلا انقار و صوری پہنچا ہے اور اس طریقہ کو ان کی  
 اصطلاح میں اولیہ کہتے ہیں حضرت بایزید بطلانی قدس سرہ امام جعفر صادق علیہ السلام سے  
 مستفیض ہوئے گواکانانہ نہ پایا تھا اور یہ امام اسعد شہرت پذیر ہوا کہ علامہ سید شریف حمزہ جانی  
 رحمۃ اللہ علیہ شرح مواقف علم کلام کی کتاب میں لکھتے ہیں اما ابو یزید فلم یدرک جعفرًا و لکن کان  
 یستفیض من روحانیۃ یعنی بایزید اگرچہ امام کو نہ پایا مگر انکی روحانیت سے مستفیض ہوئے ہیں۔ اور  
 ہندوستان میں جو طریق جاری ہیں انہیں قادر یہ چشتیہ سہروردیہ سب میں اتصال صوری و معنوی ہے

اگرچہ طریقہ چشتیہ کے اسناد میں لقاح بن بصری کو امیر المؤمنین سے بعض محدثین نے مانا مگر محققین کے نزدیک یہ اقربا بہت کمزور احسن اس بارے میں نہایت ہی مدلل رسالہ ہے۔ ہاں یقیناً علی نقشبندیہ میں ظاہری محدث قمرض ہوتا ہے کہ حسین اتصال نہیں حضرت سیدنا ابو بکر صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے حضرت سلیمان کو بیشک تقاسم ہے مگر قاسم کو سلیمان سے لقاسمین میں عرض کرتا ہوں کہ یہ اعتراض کسی کا بوجہ اصطلاح و حالات بنانے کے ہے ورنہ اگر شبہ کوئی نہیں ہو سکتا میں عرض کر چکا ہوں کہ ہمارے یہاں تقاریر معنوی و فیضان روحی کا بھی طریقہ ہے تو اگر تقاریر صوری نہ سہی تو اس سلسلہ و اسناد کو کچھ نقصان نہیں اور علاوہ ازیں امام جعفر صادق علیہ السلام کو حضرت قاسم اپنے نام سے نسبت ثانیہ ہے اور نسبت اولیہ انکی آبائیں آپ سے ہیں بالکل اتصال و تفریق ہے پس یہ طریقہ نقشبندیہ صوری طو سے علویہ ہے اور باعتبار فیضان صدیقیہ ہے پس اور بھی زیادہ مبارک ہے۔ اور ہم خود تسلیم کرتے ہیں کہ اس سلسلہ میں اویسیت بہت غالب ہے حضرت خواجہ خواجگان بہار الدین نقشبند قدس سرہ نے گو اخذ طریقہ حضرت سید امیر کمال قاسم سرہ سے کیا مگر کمال تربیت باطنی آپ کو روح مقدس حضرت خواجہ عبدالخالق غجدوانی سے ہوئی اور یہاں ایسا شہرت پذیر ہے کہ جناب مولوی عبدالحی صاحب قہلہ لکنوی طبقات حنفیہ کے حاشیہ میں فرماتے ہیں خواجہ بہار الدین نقشبند علیہ السلام آداب الطریقۃ والذکر من خدمۃ السید امیر کمال و تربی من روحانیۃ خواجہ عبدالخالق غجدوانی و وصل الی ما وصل۔ علاوہ ازیں حضرت قاسم بن محمد کی پیدائش ۳۳۰ھ میں ہوئی اور شتر برس عمر پا کر انہوں نے ۳۵۰ھ میں انتقال کیا جیسا کہ بخورین لکھتے ہیں اور حضرت سلمان فارسی رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے ۳۵۰ھ میں انتقال فرمایا جیسا کہ اسباب و اسد الغابہ و استیعاب میں ہے تو اس حساب سے عمر انکی حضرت سلمان کے زمانہ میں پانچ یا چھ برس کے تھے۔ اور اتنے سن میں لقاب و اخذ روایت سب ممکن ہے محدثین ظاہر بھی ان کو تسلیم کرتے ہیں مگر اب جعفر عسقلانی و نووی و قسطلانی اتنے کم سن کی روایت و اخذ کو مقبول لکھتے ہیں۔ پس اب تقاریر صوری کی حیثیت سے بھی اس سلسلہ میں کچھ شبہ نہ رہا۔

کتبہ خادم الفقرا محمد سلیمان القادری الحنفی کان اللہ لاہم ولہ

بسم اللہ الرحمن الرحیم  
علم ظاہر و باطن

ح  
از جماع الفضائل والکمالات مولانا مولوی حاجی قاری شاہ محمد سلیمان صاحب  
قادری خشتی بچھاوارومی مدظلہ العالی  
نحمدہ نستعینہ ونصلی وسلم علی النبی الکریم

جناب من درویشی و عرفان بغیر حصول علم ظاہری محال ہے اور جتنے اولیاء اللہ گذرے  
ہیں سب بہت بڑے عالم و فاضل تھے معاذ اللہ کوئی آنمن جاہل نہ تھا اور جو طالب درویشی  
سے علم ان حضرات کی خدمت میں آتا تھا اسے واپس کر دیتے یا علم ظاہر کی تعلیم کی ہدایت  
فرماتے اور کم سے کم عقاید دینی و مسائل ضروری کی بتلانے کے بعد اشتغال و اوراد  
کی تلقین فرماتے تھے اور جو لوگ شیخ یا سجادہ نشین و صاحب ارشاد و ترشید ہوتے تھے  
وہ تو علم ظاہر و باطن کے بہت بڑے محقق ہوتے تھے اور بغیر اسکے انکی شیخی و سجادہ نشینی  
غلط اور فریب تصور کیجاتی تھی میں اپنے ان بیانات پر بزرگان قادریہ و مشتقیہ و سہروردیہ  
و نقشبندیہ کے تصانیف و اقوال سے مدد ہا سندن پیش کر سکتا ہوں مگر ابھی چند  
عبارت و روایت پر کفایت کرتا ہوں۔ ارباب الفضائل کے لئے اس قدر کافی و وافی  
ہے۔ آخر رسالہ میں جاہلون کے صوفی بننے کے نقصان دینی اور دیگر مفاسد کو بھی ہم  
بتفصیل بیان کریں گے۔

حضرت عوث الثقلین سید الاماجد والا کا برامان فی الطریقہ شیخ عبد القادر جیلانی  
آپ علم ظاہر میں وہ رتبہ عالی رکھتے تھے کہ تمام علماء عراق کے شیخ الشیوخ ہوئے اور



اطراف و اکناف عالم سے آپ کے حضور میں استغاثا کیا کرتا تھا۔ ملا علی قاری حنفی محدث نے آپ کو مجتہد مطلق لکھا ہے آپ اہل درس تھے اور طلبہ پڑھنے کو حضور کے بیان آتے ایک وقت علم نحو و معانی کا درس ہوتا اور دوسرے وقت تفسیر و احادیث کی کتابیں پڑھائی جاتی تھیں آپ کا دو لکھ مدرسہ کے نام سے مشہور تھا نہ بنام خانقاہ آپ کے شاگرد و تلامذہ ایک ہزار سے زیادہ تھے تفصیل ان باتوں کی بجز الاسرار۔ قلائد الجواہر تحفہ انجمن وغیرہ میں ہے۔ اور حضور نبی عن المنکر و امر بالمعروف برابر فرماتے تھے اور وعظ آپ فرمایا کرتے تھے آپ کے وعظ میں ساٹھ ستر ہزار آدمی جمع ہوتے تھے چار سو آدمی فقط ووات قلم لیکر اسکے لکھنے کو تیار رہتے تھے۔ آپ کے صاحبزادے حضرت تاج الدین عبد الرزاق اور سیف الدین عبد الوہاب نے بھی درس تدریس و سلسلہ وعظ کو بحال رکھا اور یہ حضرات بھی مشاہیر علمائے عراق سے مشہور ہوئے۔ اہل سیر نے ان حضرات کے اسم گرامی کو سلسلہ فقہار و محدثین میں ضبط کیا ہے اور اساتذہ متعین سے تسلیم کرتے ہیں۔ تحفہ انجمن ص ۲۷ چھاپہ مصر میں لکھا ہے وقال رضی اللہ عنہ تفعہ ثم اعتمر من عند اللہ تعالیٰ بغیر علم کان فیئہ اکثر ما یصلیٰ یعنی حضور حضرت غوث الثقلین نے فرمایا پہلے فقیہ بنو تب عملت انشینی اختیار کرو جو بغیر علم عبادت میں مصروف ہو تو فساد کی امید باعتبار اصلاح کے اوس سے زیادہ ہوگی۔ اور اسی کتاب میں ص ۲۸ تحفہ الابراہیم سے منقول ہے کہ ابو الفرج ابن الحاکمی حلیہ ابو نعیم شیخ ناصر سے پڑھی تھی جس سے انکے قلب میں رقت آئی اور انقطاع عن الخلق و اشتغال عبادت کے لئے مستعد ہوئے پھر حضرت کے حضور میں حاضر ہوئے نماز آپ کے پیچھے ادا کی اور سامنے بیٹھ گئے حضور نے فرمایا اے میرا

نوٹ ۱۔ امام عبد الوہاب شرعی طبقات کبریٰ کے جلد اول صفحہ ۱۶۹ میں فرماتے ہیں کہ اول وقت علم نحو۔ تفسیر حدیث مذہب خلاف اصول اور بعد نماز ظہر قرآن و علم کتابت کا درس ہوتا تھا۔

اذا اردت الاستطاع فلا تنقطع حتى تتفقه یعنی جب گوشت نشینی و عزالت کا ٹکوارا دہے تو بغیر فقیہ بنے ہوئے ایسا مت کرو۔ اور سجاد کی ویشی کی شہر الیٰہ حضور نے بیان فرمایا ہے جو اس زمانہ میں بالکل مفقود ہیں اور قلائد الجمہا اور تختہ الجبین صفحہ ۲۸ میں ہے وقال رضی اللہ عنہ وصفتہ المتقدمی بہ للسلوک ان کیون عارفاً بالعلوم الشرعیہ و طبیعیہ و مصطلح السادۃ الصوفیہ ولا غنیٰ لہ عن ذالک یعنی سلوک تصوف کے مقدار شیخ و صاحب سہادہ کی صفت یہ ہے کہ علوم شرعیہ و طبیعیہ کا عارف (ماہر) ہو اور بزرگان صوفیہ کی مصطلحات سے خوب واقف ہو اور اس سے ۱۔ کمپوشکارہ نہیں ہو سکتا۔ و ما ینب

الحفۃ الشیخ رضی اللہ عنہ فی ذہاب المعنی

|                               |                               |
|-------------------------------|-------------------------------|
| اولاد جال یقود الی الجہل      | اذا لم یکن فی الشیخ حسن فوائد |
| و بوجہ عن علم الحقیقۃ عن اصل  | علیم با حکام الشرعیۃ ظاہراً   |
| و خضع للسلکین بالقول و الفعل  | و یظہر للوراد بالبشر و القبری |
| علیم با حکام الاحرام من التحل | فذاک ہو الشیخ المعظم مدرہ     |
| مذہبہ من قبل ذو کرم کل        | یہذب طلاب الطرق و نفسہ        |

حاصل ان اشعار کا یہ ہے کہ شیخ نہیں پانچ باتیں ضروری ہیں اور اگر اس میں نہ ہوں اور پہر شیخ بننا ہے تو وہ دخیال ہے لوگوں کو جہالت کی طرف کنہیچتا ہے اول عالم احکام شریعت ظاہری ہو دوم علم حقیقت کے اصل سے بحث کرتا ہو سوم وارد و صادر کی دعوت و عمارت کرتا ہو چہارم مساکین سے جبک کر لے اور عاجزانہ باتیں اسے کرے پنجم طالبین طریقت کی اور اپنے نفس کی تہذیب کا خیال رکھے۔

نوٹ ۱۔ اصطلاح صوفیہ کا جانا اسے ضروری ہے کہ اس سے کوائف مختلفہ و واردات کے درک کو طالب بناسکیگا ورنہ طالب عدم تہذیب و جہال کا جب فرق نہ کرے گا تو خط و واس میں بڑ کر گڑھ بھاریکا ہوگا اگر حضرت مخدوم ترمذی نے ہماری قدس سہ مطالعہ ابعانی میں فرماتے ہیں۔ چون اصطلاحات حیثیات ایشان را ندانند از تربیت دیگر کم کنند فرق نتواند کرد و حیثیات و ایامات اقتد و خط و خطا گردانند ایسی۔

## حاصل کلمات طیبات غوثیہ

سیاسی کھلی ہوئی باتیں میں جہلی تقبیل و تشبیح کی ضرورت نہیں مگر پھر بھی ہم اتنا بتائے  
یتے ہیں کہ حضور کا مسلک یہ ہے کہ طالب عرفان (مريد) جب تک علم فقہ یعنی مسائل و دینیہ سے  
اگاہ نہ ہو، اس کو تصوف و درویشی نہ بتانا چاہئے بلکہ اس کو اس سے باز رکھنا چاہئے  
اور جو مرشد و شیخ ہوا حسب اجازت و سجادہ نشین ہوا اس کو ضرور ہے کہ وہ علم ظاہر کا بہت بڑا  
عالم ہوا اور کتب و مصطلحات اہل تصوف کا بھی ماہر ہو ورنہ وہ شیخ نہیں دجال ہے۔ اس زمانہ  
میں کیا حال ہے مجھے بیان پر سکوت کرنا چاہئے اور اللہ تعالیٰ پر اس معاملہ کو حوالہ کرنا چاہئے  
آخر سال میں اس زمانہ کے علم و تصوف کا حال ہم کچھ بیان کریں گے انشاء اللہ تعالیٰ۔

حضرت شیخ الاسلام احمد جام و حضرت خواجہ مودود چشتی رضی اللہ عنہما رحمہما  
حضرات چشتیہ عیشہ سے علم ظاہر میں بھی شیخ العلماء ہے اور شیخ الاسلام کہلایا کئے۔ مولانا  
جامی نے نفحات الانس میں اور حضرت سید اشرف جاگیر قدس سرہ نے لطائف الشرفی  
صفوہ میں نقل فرمایا ہے کہ جب حضرت خواجہ مودود چشتی رحمہما نشین ہوئے اس وقت تک  
علم ظاہر میں آپ کامل نہ تھے اور بوجہ سجادگی ہزاروں آدمی نے آپ سے بیعت کی پھر  
آپ حضرت شیخ الاسلام احمد جام کے حضور میں مع جمعیت مریدان و معتقدان تشریف لیکئے اور  
بعد واقعات بسیار پھر مکمل علم باطن کے خواستگار ہوئے حضرت شیخ الاسلام نے فرمایا۔ اولاً  
مصلاب رطاق نہ و برود علم بخوان کہ زاہد بے علم سخرہ شیطان باشد و متعبد بنی تھا پھر حضرت  
خواجہ نے فریدان کو نصرت فرمایا اور ایک مدت تک علم ظاہر حاصل کرتے رہے۔ پھر حضرت  
شیخ الاسلام کے حضور میں آئے اور آپ نے انہیں پسند فرما کر زریب سجادہ خاص کیا۔

یہ بات بھی یاد رکھنے کے لائق ہے کہ اس خاندان متبرکہ کہ چشتیہ میں علم ظاہر و باطن  
جیسا پشیمانیت تک جاری رہا ہے شاید ہی اتنا مدت دراز تک کسی خاندان میں جاری  
رہا ہو۔ دور بخانیہ اسی سرزمین ہندوستان میں دیکھ لیے حضرت خواجہ خواجگان محمد بن

اس مقام کے لوازم میں سے ہے عجیب و غریب خوارق کا ظاہر ہونا اور قوی تاثیرات کا پیدا ہونا اور دعاؤں کا مستجاب ہونا اور بلاؤں کا دفع ہونا جیسا کہ لائن سائنسی لائبریری  
 ولان استغاثی لاغیرہ اسکی شرح کر رہی ہے اور یہی ادسی کے لوازم میں سے ہے  
 کہ ان اہل اللہ کے دشمنوں اور مخالفوں پر پریشانی اور وبال کی مصیبت نازل  
 ہوتی ہے چنانچہ میں مادی و لیا فضا و نند باعرب سے یہ بخوبی ظاہر ہے۔ بعد ازین  
 اگر دوسرا طبقہ غیب سے ظاہر ہوتا ہے اور ایک جدید جذب اور کشش پیدا ہوتی  
 ہے تو اس کے اور اک میں بہت بڑی وسعت اور گنپائش پیدا ہو جاتی ہے  
 اور اسی سبب سے تمام عقابق کوئیہ اور موجودات امکانیہ ذات بیچون اور بیچگون  
 کے مقابلہ میں مضحل معلوم ہوتے ہیں اور وہ نسبت جو کہ مابین نفس طالب اور  
 حضرت حق کے ظاہر ہوتی تھی وہی نسبت ہر ایسے چیز کے درمیان ہو کہ میدان وجود  
 میں ظاہر ہے اور حضرت حق کے درمیان روشن ہو جاتی ہے اور حضرت حق  
 کی قیامت تمام بساط وجود پر منبسط معلوم ہوتی ہے اور ان سب حقایق متکثرہ  
 کا قیام ادبی ذات واحد پر مد رک ہوتا ہے اور مضمون ہوا الاول والاخر والظاہر  
 والباطن و ہوا کل شئی محیط۔ ولودلیم بحبل الی الارض الساجدہ السفلی البط علی اللہ  
 سے ظاہر ہوتا ہے سبحان اللہ زہے تاثیر حب عشقی و خیمہ جذب تجلی علمی کہ  
 اس کے یمن و برکت سے ہمیشہ خاک مقام مقدس و پاک میں کس قدر

۱۔ یعنی جب وہ سوال کہتے ہیں میں عطا کرتا ہوں جب وہ پناہ چاہتے ہیں میں پناہ دیتا ہوں۔

۲۔ یعنی جو میرے ولی کا دشمن ہو اس سے کدو کہ وہ مجھے لڑنے کے لئے طیارہ کرے۔

۳۔ یعنی وہی اول ہے وہی آخر ہے وہی ظاہر ہے اور وہی باطن ہے اور وہی سب شے کو  
 محیط ہے۔ امد اگر ایک رسی کے ذریعہ سے کوئی ڈول سا قوین جتہ زمین کے تہہ تک لٹکایا جائے  
 تو وہ گر لگا اور اللہ کے۔

جالاک ہو گئی اور اس عاجز تراب نے مجلس قرب رب الارباب میں کیا اہم مقام  
 کریم پایا۔ شعر جسم خاک از عشق برا فلاک شد + کوہ در قص آمد و چالاک شد +  
 عشق جان طور آمد عاشقان + طور مست و خرموشی صاعقا + اور اسی مقام  
 کے لازم میں سے وحدت وجود اور معارف الہیہ کے نسبت لب کو لونا بھی ہے۔  
 شعر انجمنے نیگیوید اندر زیر و بم + فاش گر گویم جہان ہر بزم رخ + جملہ معشوق است  
 و عاشق + بردہ + زہد + معشوق + سر + و عاشق + مردہ + و آپ فرماتے ہیں کہ حب  
 نفسانی کے احکام میں سے جو ضروری تھا وہ بیان بیان کیا گیا اسکی اور تفصیل اگر  
 منظور ہو تو خاص انہیں کی کتابوں سے معلوم کرنا چاہئے ان بیانات اور تحریرات  
 کو دیکھو اور سمجھ کر کوئی شخص یہ رائے نہیں قائم کر سکتا کہ جناب مولانا تصوف اور  
 صوفیائے کرام کے عظمت اور حرمت کے قابل نہیں ہیں یا معاذ اللہ تصوف کو  
 اسلام اور شریعت ربانی کے خلاف سمجھتے ہیں اور اس کے متبعین کو دائرہ اہل سنت  
 و الجماعت سے خارج و فرقی میں شمار کرتے ہیں حاشا و کلا ایسی رائے  
 قائم کرنا آپ پر بہتان عظیم لگانا اور آپ کے نسبت سخت بدگمانی سے پیش آنا ہے  
 جب یہ بات واضح ہو گئی کہ آپ نے تصوف اور صوفیہ کو اسلامی زمرہ میں مانا اور  
 برحق تسلیم کیا ہے تو اب اس امر میں کسی دعویٰ اور عمل بالحدیث کو تردد اور تامل  
 نہ ہونا چاہیے کیونکہ تمام حضرات نے جناب مولانا کے تحقیق اور تعلیم کو بغیر کسی قسم کے  
 مخالفت اور اعتراض کے مانا اور تسلیم کیا ہے ان اب شائبہ امر بیان اور  
 باقی رہتا ہے جسے ظاہر کر دینا بھی مناسب ہے وہ یہ ہے کہ حضرت مولانا نے  
 تمانہ کو شش حب ایمانی اور محبت عقلی کی فضیلت اور بزرگی کے ثابت  
 کرنے کی ہے اور اسی کو بہتر اور افضل اور اقرب قرار دیا ہے تو حقیقت یہ ہے  
 کہ یہ اختلاف جناب کا صرف اولیت اور افضلیت پر مبنی ہے اور جناب کی

اس میں طریق عشق سے طریق حب عقلی اولیٰ اور افضل ہے نہ یہ کہ طریق عشق کی  
 فی الحقیقت کوئی اصلیت ہی نہیں اس میں اختلاف کے دو جنہ میں ایک نفس سناہ  
 میں اپنی محبت عقلی اور عشق کے محمود اور مذموم ہونے کے نسبت دو مبنی مصلحت  
 اور جناب مولانا کی نظر پر امین مصلحت عامہ پر بہت زیادہ ہے خواہ وہ عامۃ الناس  
 ہوں یا عوام مومنین یا عوام علماء یا عوام صوفیہ کیونکہ خواہیں اول تو توڑ پھوٹ دوسرے  
 پر نفع اور ضرر سے خود ہی بخوبی واقف ہوتے ہیں اور اونکا ہر قول و فعل فیہین اور  
 تحقیقی ہوتا ہے نہ کہ مشتبہ اور تقلیدی گو ابظاہر وہ مقلد ہوتے ہیں ان میں یہ اونکی  
 تقلید ہی تحقیق ہوتی ہے اور مصلحت عامہ پر نظر کرتے ہر نصف مزاج یہ بھی ایک کا طریق  
 محبت ایمانی اور حب عقلی عوام کے لئے محفوظ ترین طریقہ ہے اور یہی وجہ ہے  
 جو شائع نے اسی طریق پر چلنے کی تکلیف دی ہے اور متحققین صوفیہ کی یہی سی راہ  
 ہے سہ نہ ہر تر دامن را عشق زبیدہ نشان عاشقی از دور میداست مد ایوان را  
 بس بلند است مد آنجا ہوس رسیدتوان مد این شربت عاشقی است خسر وہ  
 بے خون مگر چشیدتوان مد بیان تک کہ حضرت مولانا خواہی رحمتہ اللہ علیہ جیسے  
 شیخ کامل اور عارف واصل اپنے نسبت دہاتے ہیں سہ اسے عشق شغل تو بمن  
 نا کسے رسیدہ دامن کسے ماند جهان خراب را مد اور یہ بھی کمد یا ہے کہ دور است  
 سراب درین باد یہ ہر شدار مد تا غول فریب نہ دہد لبہ رات مد اور اس میں بھی  
 شبہ نہیں کہ دعویٰ داران محبت عقلی و حب ایمانی کو اگرچہ اونکا یہ دعویٰ دل سے  
 ہی نہ موجب ہی اس طریق پر چلنے کی وجہ سے اون میں کوئی ضرر نہیں پہونچ سکتا  
 لیکن طریق عشق کی یہ حالت نہیں ہے اگر فی الحقیقت اون میں عشق نہیں ہے بلکہ  
 محض تصنع اور بناوٹ ہے اور عشق کا نام لیکر عشاق صادق کی وضع اور روش  
 اختیار کی جاتی ہے تو باعتبار اکثریت کے اونکا نتیجہ خراب اور بہت ہی

مفرت رسان ہوتا ہے انہیں کے نسبت یہ فیصلہ تحقیقی ہے کہ نسبت پاکان  
 طلب کن یا پس ایساں مرعوق دیا می شود فرعون و موسیٰ پیشواست کہ کوہ عشق  
 کو سب ہی نے خطرناک بتا یا ہے لہذا جب تک جذب الہی اور جوش قلبی اور عجز  
 اور پیر کامل رہنا اور رہبر اور رفیق سفر نہوں اس راستہ سے ایمان سلامت پہنچانا  
 مشکل لکھا ناممکن ہے یہاں تو دین و ایمان کی غارت گری قدم قدم پہنچتی ہے  
 اور معشوق طناز باہزاران ہزار غمزہ نماز امتحان عشاق کے لئے خود ہی غارت گری پر  
 کمر بستہ نظر آتا ہے یہ مجنون عشق را دگر امر و زما لست است۔ اسلام و دین الہی دیگر  
 ضلالت است۔ پیر ایسے حالت میں اگر صدق و اخلاص اور وجہ خاص بھی نہ ہو  
 غالباً نہ تو نجات مقصود رہی کی کیا شکل ہے۔ تو صرف انہیں صفات مذکورہ بالا  
 اور پاک نیتی کا سبب ہوتا ہے کہ چشم پوشی اور درگزر کو کون کے بغضو اسے  
 ان الحسنات بذہین السیات اوں کے پاک نیتی کے لئے نیک ہی تمام بدی کو  
 مٹا دیتی ہے۔ اور یہ سبب لیا جاتا ہے کہ اغزی دین پا بردار میخانہ ضرور است اور اسی لئے  
 عام طہر پر عرش و فرش آسمان و زمین میں یہ مٹا دی کر دیا جاتی ہے کہ آج کل  
 جوش جنون ہے میرے ستارے کوہ کوئی پہر سے نہ مارے میرے دیوانے کوہ  
 اور جب سر سے ستانگی اور دیوانگی مصنوعی ہو تو ہر چشم پوشی دور گذر کیسی پہلے  
 سچے طور پر یہ دلی تمنا پیدا کیجئے کہ۔ بجرم عشق تو ام میکشند و غوغا نیست کہ تو نیز بربر واک  
 آ کہ خوش تماشا نیست کہ تو پیر اس فیصلہ کے مستحق بنئے کہ بتا کر دند خوش رہے  
 بخون و خاک غلطیدن کہ خدا رحمت کند بر عاشقان پاک طینت را۔ اسی مصلحت  
 سے مولانا نے حب ایانی اور محبت عقلی کو افضل قرار دیا ہے اور اسی پر زور دیا ہے  
 اب یہ دیکھنا چاہئے کہ آیا فی الحقیقت یہ راستہ ہی موصل الی اللہ ہے یا نہیں اور  
 اور اس طریق پر بھی چکر قرب اور ولایت حاصل ہوتی ہے یا نہیں، تو اس امر سے

کسی ذی علم محقق کو انکار نہیں ہے کہ یہ طریقہ ہی قرب اور ولایت کا وسیلہ اور ذریعہ ہے چنانچہ وہ خود اس امر کے قائل ہیں کہ ولایت کی دو قسمیں ہیں ولایت عامہ اور ولایت خاصہ قرب ایمانی اور قرب عرفانی ولایت عامہ تو کم و بیش ہر مومن کو حاصل ہے اور جب قدرا یا ان اور اسلام کے مراتب کمالیہ ترقی کرتے جاتے ہیں یہی ترقی کرتی جاتی ہے زائد مابعد متقی ابرار وغیرہ وغیرہ سب اسی کے مراتب اور مدارج ہیں جنکے اوصاف اور فضائل بکثرت کتاب اللہ اور کتاب الرسول میں مرقوم ہیں اور ایسا ہی ہوتا ہے کہ جب زہد اور اتقا کامل ہو جائے تو ریاضت کے وجہ سے نفسیہ اور ترکیہ قلب کا ہو جاتا ہے اور زاید از ضرورت چیزوں سے ایک قسم کی نفرت پیدا ہو جاتی ہے جس سے پریشانی اور تشنگی بہت کچھ طہینان اور جمعیت سے بدل جاتی ہے اور ایک قسم کی کمیونی پیدا ہو جاتی ہے اور دوسری طرف عبادات نافلہ کی کثرت سے مجاہدہ کا باب گھلتا ہے اور کثرت ذکر الہی کی برکت سے قلب مصفا میں جلا اور نورانیت پیدا ہو جاتی ہے اور یہی نو صفات اور کمالات الہیہ کے معرفت کلاب کو لٹا ہے اور صفات اور کمالات کا تناسب اس حسن ازل کے حضور میں ہو چکا ہے جسے دیکھ کر ممکن ہی نہیں کہ کوئی انسانی دل ہزار جان سے عاشق و شہید نہ ہو جائے لغزیدن پا بردار و مخانہ ضرورست لہذا عشق کا شعاعی بھڑک اوشمنا ہے اور محبت ایمانی عشق کے ساتھ ملکر شیر و شکر ہو جاتی ہے اور وہ یہ کہتی ہوئی قدم آگے بڑھتی ہیں کہ با خدا دیوانہ باشی یا محمد ہوشیار۔ اور یہی صورت دوسری جانب سے بھی پیش آتی ہے یعنی طریق عشق کے سالک میں بھی ایک مقام خاص پر چوچکر محبت عقلی پیدا ہو جاتی ہے کیونکہ محبت ایمانی تو پہلے ہی سے اونچا ہوئی ہے جو بطور غیبی ایمان کے اونہوں نے اختیار کی تھی لیکن حقایق امور کے منکشف ہو جانے سے



جی محبت ایمانی جو پہلے تقلیدی تھی تحقیقی اور حقیقی ہو جاتی ہے اور وہ عشق سے مخاطب ہو کر  
 کہنے لگتی ہیں کہ سہ اسے جنون یا حبیب من شوخی مکن ہشیار باش بلکہین گریبان سایہ  
 پروردہ زہے دامان اوست مد گریبان سے بیان نظام بشری اور بشریت کو مرد لیجئے  
 ہر کیا معنی پہلے یعنی عشق سوزان جو یہ ارادہ کرتا ہے کہ اس لباس کو جلا کر خاکستر کر دے  
 تاکہ دائمی وصال میں کوئی چیز سد راہ نہ باقی رہے کیونکہ حجاب عارض جان میشود غبار تنم۔  
 خوشا زمان کہ ازین رو پردہ برگزیم اوست حضرت ملا نظر جان جاناں صاحب یون تہ بندہ  
 کوئے پن کہ تیری یہ دست درازی اس لئے جائز نہیں کہ یہ لباس بھی عظیم الشان  
 مصلحتوں سے بنایا گیا ہے اور حکیم مطلق کے کسی مصلحت کا مٹانا یا مٹانے کی کوشش کرنا  
 خالی از ضرر نہیں ہے پیر آپ رعایت بشریت اور آداب شریعت کے جانب مخاطب ہو کر  
 فرماتے ہیں کہ سہ زخم دل نظر مبادا بشود ہشیار باش بلکہین جراحات یا دو کارنا وک  
 مزرگان اوست مد یعنی اس قدر رعایت ہی ہو کہ درد محبت الہی جاتا رہے اور آتش  
 عشق سرد نہ ہو جائے ان با کمال بزرگوں کا یہ رنگ ہوتا ہے کہ سہ بر کفے جام شریعت  
 بر کفے سندان عشق مد ہر ہوسنا کے نداند جام و سندان بافتن مد بیشک یہ حالت  
 نہایت ہی اچھی اور بہت ہی نفع بخش ہے اور ایسے ہی با کمال عرفا کے نسبت  
 سعدی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ سہ عالم و عابد و صوفی ہر طفلان رہ اند مد  
 مرد اگر بہت بجز عالم ربانی نیست مد ایسے با کمال حضرات ولایت عامہ اور  
 ولایت خاصہ عشق اور ادب دونوں کے جامع ہوتے ہیں اور جبکا قدم طریقی عشق  
 میں نہیں پڑتا اور جذب حسن الہی اوست مد ولایت خاصہ کے جانب نہیں کہیںچتا و  
 ولایت عامہ کے تمام مدارج کو رفتہ رفتہ ترقی کر کے ابرار ہو جاتے ہیں اور قرب ایمانی  
 اور ولایت عامہ کا انتہائی کمال انہیں حاصل ہو جاتا ہے کمالات ولایت عامہ  
 بہر طریقہ سے حاصل کجائی ہیں وہی طریقہ شریعت کے نام سے موسوم ہے اور

لما ارشاد فرمایا کہ اتفاق باہمی کی اصل تواضع ہے جن لوگوں میں تواضع ہوگی یا ہم اتفاق  
 رہیں گے بھان اللہ کیسی قدر رویت کی بات ہے اس سے معلوم ہوتا ہے کہ کو علم سب  
 من میں مکارمات کے مدعی ہیں لیکن اس علم کے اصل حقیقہ بھی ان ہی حضرات پر  
 منکشف ہوتے ہیں جنکے قلوب مرآۃ حقائق ہو گئے ہیں چنانچہ آجکل قریب قریب ہر شخص اور  
 ہر قوم اتفاق قومی کی ترغیب اور تائید کر رہے ہیں لیکن جتنے کسی عاقل نسبی فلسفی سے  
 علمی پیدا کیے کا طریقہ مبدی سنا حضرت صاحب کے ارشاد کے بعد واقعات میں غور  
 کرنے سے معلوم ہو سکتا ہے کہ اتفاق فی کا اصل نشانہ کیرہبہ ہر شخص مال یا جاہ میں ایسے کو  
 بڑا بنانا یا ہٹانے پر توجہ ہر شے کا اور اسکے سبب کا ازالہ ہے جب تک کہ مال کا ازالہ نہ ہو اور  
 تواضع نہ تیار نہ لیجائے ہرگز نہ اتفاق لی بلکہ اتفاق پیدا نہیں ہو سکتا اور اگر سب متواضع  
 ہوں نہ یہ اپنے کو مٹا دے کہ سمجھے عمر و اپنے کو زید سے کم سمجھے ہرگز ممکن نہیں کہ ان میں  
 ترجیح ہو اس سے بھی حضرت صاحب کا کمال عمق علم و کشف حقائق ظاہر ہے  
 کمال ایک واسطے حضرت صاحب کے ایک خادم کی روایت پہنچی کہ ایک زمانہ میں  
 حضرت صاحب علیل تھے ایک بار غلوت میں سے میں نے نفع کی آواز سنی تعجب ہوا کہ تنہا  
 میں کس بات پر یہی آئی مزاج خوش پالرو دوسرے وقت دریافت کیا فرماتے تھے کہ آؤ  
 مرض میں ایسی لذت آئی کہ بے اختیار یہی آئی ف اس سے حضرت صاحب کی شان  
 ماضی ظاہر ہے کہ بیمار سے تندرست ہوتے تھے۔

لما حضرت صاحب کی اجل انظار حضرت مولانا رشید احمد صاحب دام فیہم بیان  
 فرماتے تھے کہ حضرت صاحب کے فلان عزیز جو رشتہ قرابت کے بہائی ہوتے تھے نہایت  
 تند خواہ تلخ مزاج تھے اور حضرت صاحب سے دوہرے سا غافل و غماہانہ گفتگو کرتے تھے عرض  
 حضرت صاحب کو یہ بوجہ کیا میں مباح تھے ایک با جس زمانہ میں مظفر نگر میں جناب مولوی  
 نصر اللہ خاں صاحب (کہ درویش اجازت یافتہ و ذوی علم ہیں) نے مجھے کلمہ تے دی



یہ باوجودیکہ کفر و فتنہ ہے حضرت صاحب کی اس تحقیق سے اس اشکال کے حل  
میں کسی تشکی ہوئی ہے بھلا اللہ اعلم وحکمت اور فلسفہ حقہ اسکا نام ہے۔  
کمال بار بار دیکھا گیا ہے کہ اگر حضرت صاحب کی مجلس میں کسی شکایت کیجاتی بعض دفعہ  
تو فرماتے تھے نہیں وہ شخص ایسا سرگزینین بعض دفعہ تو اس کے قول و فعل کی تاویل  
میں فرمادیتے بعض دفعہ یہ فرماتے کہ بیان ایسے نہ کرے مت کیا کرو اور اگر وہ  
شخص واقعی قابل شکایت ہی کے ہوا تب بھی گواہ کو اسکو رد فرماتے مگر اسکو گوارا  
بھی فرماتے فوراً ہی دوسرے مضمون کی طرف کلام کو منتقل فرمادیتے چنانچہ کیا  
کسی ظالم عالم کی ایک شخص نے شکایت شروع کی آپ نے فوراً ہی ارشاد فرمایا کہ آج  
کل تعلیمات قمریہ کا زیادہ ظور ہے اور دیر تک اس توحیدی مضمون کی تحقیق فرما  
رہے اور اس تذکرہ ایتدایکا نام و نشان بھی نہ رہا۔ ف اس سے حضرت صاحب  
کا تقویٰ و ورع ظاہر ہے۔

توحیدی مضمون

کمال حضرت صاحب نے کیا ایک منہ کے جواب میں ارشاد فرمایا کہ میں نے پتا ہوں کہ کوئی میرے معتقد  
نہیں ہے میں نے کچھ نہیں لکھی ہے بلکہ نہ پوچھے لوگوں کے امتداد و تقییم نے میری اوقات خواب  
کردی ف حدیث میں باجواب جنول کی فضیلت اور حب شہرت کی آفت آتی ہے  
موافقت سنت کا طبعی ہو جانا غایت درجہ کمال ہے اور نیز اس حکایت سے  
حضرت صاحب کے انس بائند کی قوت ثابت ہے کیونکہ انس بائند کے لوازم  
میں سے ہے وشت عن الخلق گوا فادہ خلق کے لئے اختلاط کو لوارا کیا جاتا ہے  
کمال بار بار ارشاد فرمایا کرتے کہ میرے پاس بجز نامرادی کے کچھ نہیں اور ایک  
بار ارشاد فرمایا کہ میں نے مختلف جگہ مختلف دو کانین رکوا دی ہیں سائل علماء کے  
پاس ہیں تعویذ وغیرہ حاجی محمد عابد صاحب کے پاس ہیں (ادسوقت کسی نے غالباً  
حضرت صاحب سے تعویذ مانگا تھا اور حاجی صاحب موصوف اور سوقت مکہ معظمہ

بہارِ حقان

محل حق تعالیٰ میں

میں موجود تھے جس چیز کی ایک صورت ہو وہاں جا کر لے اور جس کو نام ادا دینا ہو میری پاس آئے اس سے حضرت تنکا کی شان تو اضع ظاہر ہے اور اہل فہم کے لئے اشارہ ہے کہ حضرت صاحب کی صحبت و ابتلا سے مشق الہی میں ترقی ہوتی تھی کیونکہ حضرات صوفیہ کرام ماشق گو یا بن مئے نام ادا کہتے ہیں کہ جس مقام پہ پہنچنا ہے قناعت ہونی نہیں آگے کا طالب ہونا ہے پس جو حاصل ہوا اس کا طالب نہیں رہا۔ اور جس کا طالب ہے وہ اس کو حاصل نہیں دیتا۔ قصور ہے نام ادا دینے کا فہم اور نیز نام ادا دینا تعلیم ہے اسکے کہ طالب طلب کو نہ چھوڑے اگرچہ مراد حاصل نہ ہو اور یہ ایک شرط عظیم ہے طریق سلوک کی اس خدمت کی تائید میں حضرت اکثر یہ شعر پڑھا کرتے۔ شعر یا ہم آورا یا نہ یا ہم جتوے می کلمہ حاصل آید یا نہ یا نہ آرزو سے می کلمہ پڑ

کمال جو کوئی حضرت صاحب سے عرض کرتا کہ مجھ کو حضرت کی تعلیم اور توجہ کی برکت سے یہ فائدہ ہوا ارشاد فرماتے کہ بہائی یہ تمہارا حسن ظن ہے ورنہ حقیر تو کسی قابل نہیں تھا تمہارے گمان نیک کی برکت سے فائدہ پہنچا دیتے ہیں اور نسبت میری بظرف کر دیتے ہیں گاہے یوں فرماتے کہ میں اپنے پاس سے کچھ نہیں دیتا بلکہ وہ دولت تم کو دیکھ کر دیتے ہو اور میں سے کچھ دیدیتا ہوں جیسے کوئی شخص فرستادہ سر پر خوان رکھ کر کسی کے پاس کوئی چیز لاوے اور جس کے پاس لایا ہے وہ اوی خواہن سے توڑا اس اوں لایا ویلیکو دیے مگر تم یوں

ہی سمجھو کہ میں دیتا ہوں اس سے حضرت صاحب کا کمال تو اضع اور کرم کہ میری ہر اپنا احسان نہ سمجھتے تھے ظاہر ہے اور اس میں ایک مسئلہ کی بھی تحقیق فرماوے کہ قوت و استعداد خود طالب کے اندر ہوتی ہے مگر توجہ تعلیم میں اس کا ظہور نہیں ہوتا شیخ کا کام اس کا ظہور کر دینا ہے نہ کہ عطا کرنا اور یہی وجہ ہے کہ جنکی استعداد فاسد ہوتی وہ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے بھی اتنے حاصل نہ کر سکے جیسے ابوہل وغیرہ اور اس فساد استعداد ہی کو اللہ تعالیٰ نے نعم اللہ سے تبدیل فرمایا ہے اور نیز ایک اور شیخ کا بھی جو شرط

وہاں کرم

عقوبت

حسن و شیخ

عزیز و صاحب

۱۰۰

۴۱

۴۱

استقامت طالب ہے بتو دیا کہ وہ ہر فیض کو شیخ سے مجھے کیونکہ واسطہ تو وہی ہے  
چنانچہ اسکو ایک بار حضرت صاحب نے بڑی پاکیزہ مثال میں بیان فرمایا کہ شیخ کی مثال  
میزاب کی سی ہے گو بارش کا پانی عطارِ حباب ہے لیکن اگر میزب بند ہو جاوے تو  
طالب کو پانی نہ ملیگا یا اگر میزب میں مٹی وغیرہ آجاوے تو پانی تیرہ ملیگا اس طرح شیخ واسطہ  
فیض ہے اگر وہ سوراخِ ادب یا محالفت وغیرہ سے متبعض یا کدھر ہو تو فیض بند و تیرہ ہو  
جائے۔

کمال - ایک بار ارشاد فرمایا کہ شیخ کی مثال مشالہ کی سی ہے گو عروسین میں مشالہ  
اوسکی بدولت ہوتی ہے لیکن ہواصلت و قرب کے وقت اوسکا بھی مان نہ  
نہیں ہوتا۔ فاسمین حضرت صاحب نے ایک مسئلہ کی تحقیق فرمادی کہ ولایت  
ایک نسبت خاصہ ہے جس میں ہر شخص کا معاملہ اللہ تعالیٰ کے سامنے جداگانہ ہے  
اوسکے طرق تحصیل میں شیخ کا دخل ہوتا ہے کہ وہ تعلیم و تربیت و تصرف کرتا ہے لیکن  
اوسکے حصول کے بعد شیخ کا بھی اوس میں کوئی دخل نہیں ممکن ہے کہ مرید کو وہ مقام  
حاصل ہو جاوے کہ شیخ کو خبر بھی نہ ہو اس سے علاوہ محقق ہونیکے حضرت صاحب  
کا صادق ہوتا ہے کہ کمال ظاہر ہے ورنہ ایسے مضامین سے دوکاندار شیخ کی  
روایت میں خلل پڑتا ہے کہ مرید یوں کہیں گے کہ ہمارے بعض احوال سے پھر صاحب  
بھی بے خبر ہو سکتے ہیں۔

کمال - خدا عام فرمایا کرتے کہ میں اپنے مرید و نکلوا حازرت دیتا ہوں کہ یہاں  
اپنا مقصد و مکین حاصل کریں اور اگر ضرورت ہو معیت بھی کر لیں میرے بڑے کوئی  
مانگت اور چھوڑ کوئی کہ ورت نہیں سب سے میں بندہ خدا بناتا ہوں اپنا بندہ نہیں  
بناتا فاس سے بھی حضرت صاحب کا کمال صدق ثابت ہے ورنہ اگر شیخ  
دوسری جگہ جانے سے بہت ناراض ہوتے ہیں لیکن یہ یاد رہے کہ یہ افون

اور موقت ہے جبکہ شیخ لول کی تربیت سے جو کامل بھی ہو فارغ ہو چکا ہو ورنہ بوالہوسہ اور غریبی ہے۔

کمال جب کوئی مسئلہ علماء کے سامنے حقائق کا ارشاد فرماتے تو یہی فرما دیا کرتے کہ بھائی میں ناخواندہ آدمی ہوں تم لوگ عالم ہو طلب پر جو وارد ہوا اسکو بیان کر دیا۔ اگر کتاب وسنت کے خلاف ہوتے سے اس میں کوئی غلطی ہو تو تم لوگ لحاظ و محابست کیا کر دجے اطلاع کر دیا کرو ورنہ میں قیامت میں چہ کد و نکاح میں نے ان لوگوں سے کہد یا تا انہوں نے ظاہر نہیں کیا ف اس سے حضرت صاحب کا کمال مع اوج حق پرستی اور اتباع شیعہ جو کثرت ثابت ہے ظاہر ہے ورنہ آجکل کے صوفی کینچ مان کر خود شرع کو اپنی تصوف پر منطبق کرنا چاہتے ہیں یا شریعت کو صاف رد کر دیتے ہیں مگر حضرت صاحب نے شریعت کو متبوع اور اپنے الہام و ارشاد کو تابع بنایا جو کہ عین طریق تحقیق کا ہے اور اس میں یہ بھی ظاہر فرمایا کہ الہام مثل وحی کے یقینی نہیں کیونکہ یقینیات میں باہم تعارض نہیں ہوتا اور یہ بھی ظاہر فرمایا کہ ایسے امور میں صوفیہ محتاج ہیں علماء کے بخلاف جملہ صوفیہ کے کہ علماء کی سخت تنقید کرتے ہیں اور اپنے مرید و نیکو کو لئے نفرت دلاتے ہیں۔

کمال جب کوئی مسئلہ حقائق کا ارشاد فرمانا چاہتے مجلس میں چاروں طرف دیکھ لیتے اور مذہبی بھی استفسار فرماتے کہ کوئی غیر تو نہیں ہے جب اس سے مطمئن ہو جاتے تب کچھ ارشاد فرماتے ف اس سے حضرت صاحب کی احتیاط اور اسرار کے ساتھ اہل کو غاص فرمانا ظاہر ہے آجکل اس میں نہایت بد احتیاطی ہے کہ سہر بازار مسائل مخلع بیان کر کے مسلمانوں کو تباہ کیا جاتا ہے۔

کمال جب حضرت کو کسی مسئلہ نقیبہ کی تحقیق مقصود ہوتی تو علماء کی طرف رجوع فرماتے اور اپنی پہلی یادداشت اگر اس کے خلاف ہوتی فوراً اس سے

روح حق پرستی و اتباع

تحقیق طریقت الہام

حقیق اصول صوفیہ و ہدایت

مقتضی تحقیق مسائل

رجح فرماتے اور بعض امور جو علماء میں مختلف فیہ ہوتے اور حضرت ایک شق کو اختیار فرمائیے ہر شے معذور و نور قلب سے اگر دوسری شق کا حق ہو نا دافع ہوتا تو علی و علان اور سکے حق ہو نیکا اور اپنی غلطی پر ہو نیکا اظہار فرماتے و اس سے بھی حضرت صاحب کی حق پرستی ظاہر و باہر ہے۔

کمال۔ ایک بار ارشاد فرمایا کہ عوام الناس کو ایسے اشغال نہ بتلائے عادیں جن سے کشف ہوتا ہو صرف اوراد و اعمال کی تعلیم کر دین و یہ دستور اصل شایخ کے عمل کر نیکیہ قابل ہے وجہ اسکی ظاہر ہے کہ کشف اگر اسرار کا ہوا تو او کی فہم کی قوت بنین غلطی سے زندہ و اتحاد میں مبتلا ہو جاویگا اور اگر حوادث کا ہوا تو بعض اوقات معانی دوسری صورتیں متماثل ہو جاتے ہیں علم منونیکلی جبہ سے اور بن متا سبائیکہ سمجھ نہ سکیگا بعض اوقات عقاید ضروریہ دینیہ کو تباہ کر بیٹیگا۔

کمال۔ روایت مسوع ہو ا کہ ایک بار حضرت زینہ پر چڑھتے تھے غایت ضعف سے پانویں لغزش ہوئی کوئی خادم موجود نہ تھا فوراً ہاتھ پکڑ کر سنبال لیا کئی جلسوں تک حضرت صاحب نے حاضرین سے اس قصہ کو بیان کر کے فرمایا کہ یہ صاحب ہمارے محسن و دستگیر ہیں کسی کے احسان ظاہر کر نیکا حکم حدیثوں میں آیا ہے مگر ایسے مواقع کی طرف نظر جانا اتباع سنت کا غایت درجہ سرایت کر جانا ہے اور کسی کا ممنون ہونا شعبہ حسن اخلاق کا ہے

کمال۔ حافظ عبد القادر صاحب متا لویکا جو کہ زمانہ قیام متا نہ ہو نین حضرت صاحب کی خدمت میں مدت دراز تک رہے ہیں بیان ہے کہ حضرت نے بڑے مجاہدات کئے ہیں ہر دو شنبہ بخت بندہ اور ایام بھین کے روزے بلاناغہ حضور و غیر من برابر رکھتے اور بعد غسل کے ایک ہلکی سی نیند لیکر پھر صبح تک میٹھے رہتے نماز صبح کی پڑھکر پھر حجرہ میں تشریف لیجا کر مشغول ہو جاتے اور سپردن چڑھے باہر تشریف لاتے

حق پرستی

تواضع

حق پرستی



اور کئی شخصوں نے بیان کیا کہ غذا بہت قلیل تناول فرماتے ہیں نے خود حضرت صاحب سے سنا ہے کہ ایک سانس میں غالباً ڈیڑھ سو ضربیں لگاتے تھے  
**ف** قافیہ سلسلہ ہے امجدۃ اصل الشاہدۃ اس سے حضرت صاحب کی  
 صدیقی طلب اور سعی میں ظاہر ہے۔

کمال

کمال حضرت صاحب کبھی کبھی شائع عصر کے مقامات و احوال باطن کا تعین  
 اور شرح فرمایا کرتے چنانچہ ایک بار ایک شیخ کی نسبت فرمایا کہ وہ سیر اسما میں  
 تھے اگر زندہ ہوتے تو میں اون سے یوں کہتا دوسرے درویش کی نسبت فرمایا  
 کہ وہ تلوین میں ہیں اگر بیان آجا دیں تو انشاء اللہ تعالیٰ تمکین حاصل ہو جاوے  
 ایک کی نسبت کہ وہ بعض اعمال شریعہ کے پابند نہیں فرمایا کہ او کو مقام حق میں  
 کی معرفت میں غلطی ہوئی ایک خادم نے عرض کیا کہ او کو ایک خط لکھ دیجئے  
 فرمایا خطوں سے کام نہیں چلا کرتا اگر بیان ہوں تو اصلاح ہو جاوے ایک کی  
 نسبت کہ وہ بھی عقاید فاسد ہیں مبتلا ہیں فرمایا کہ غلطی میں گرفتار ہیں اور یہی  
 بعض کو ایسی غلطی ہوئی ہے اور ایک کی نسبت یہ فرمایا کہ او سکی حالت یہودی  
 وزیر کی سی ہے جسکی حکایت متوہمیں ہے ار حقیقت میں جس نے ان لوگوں کو  
 دیکھا ہو گا وہ حضرت کی تشخیص کی داد دے سکتا ہے **ف** اس سے حضرت صاحب  
 کا کمال درجہ کا عارف اور عتیق النظر اور محیط و جامع نسب ہو نا ظاہر ہے کیونکہ احوال  
 مختلفہ کو پہچاننا موقوف ہے کمال احاطہ و جامعیت اور کشف و فراست پر حضرت صاحب  
 نے ان صاحبوں کے نام بھی لئے ہیں مگر خیال ناگواری ان کے متقین کے تصریح مناسب  
 نہیں تھی۔

مقام غلطہ و احاطہ نسبت باطنیہ

کمال ایک بار حضرت صاحب فرماتے لگے کہ میرے پاس ایک درویش صاحب نسبت  
 آ رہے تھے اور مراقب ہو کر نسبت باطنی کی تفتیش کرنے لگے میں نے کہا کہ تم یہ کیا ہے ہو

۱۔ خود سے۔ قسم کے تمام احادیث کو جو فقر کے فضائل میں ہیں سند راستے  
 میں وہی حد سے زیادہ بڑھ کر نہیں اور جو لوگ اسکے خلاف غمی کو اچھا سمجھتے ہیں اور اپنی پس من  
 تا سے دین و دہشتیں نقل کہتے ہیں جو فقر کے نقصانات کے بیان میں آئی ہیں مثلاً افقر  
سواء اور جہ فی الدار۔ یعنی فقر دونوں جہان میں روسیاسی کا سبب ہوتا ہے یا یہ فقر  
 گھر کے قریب کر دیتا ہے اس کی آخری جماعت میں آج کل کی تمدنی اور قومی معاملات پر غور کر کے  
 واسطے بہت شامل ہیں اور یہ لوگ باطل و اسرار کا الزام عائد کرتے ہیں کہ ہماری تعلیم افراد  
 قوم کو کمالی کی تعلیم دیتی ہے اور انہیں کسب معاش سے روک کر ان کے تمدنی حالت کو خراب  
 کرتی ہے اور حالانکہ ہمارا خود عمل سپر ہین سے انصاف یہ ہے کہ یہ جماعت اعتدال سے بہت  
 تجاوز کر گئی ہے۔ یہ مسئلہ بہت وضاحت اور شرح کا محتاج ہے اور کسی مختصر نوٹ میں اسکی  
 گنجائش نہیں۔ انشاء اللہ تعالیٰ الاحسان کے صفحات میں اس مسئلہ پر مستقل بحث ناظرین کے  
 مذکر کیجاگی بیان صرف اس قدر التماس ہے کہ دونوں اپنی اپنی جگہ پر بنیادی کتے ہیں اور  
 شکیک بھی نہیں کہتے ہیں بات یہ ہے کہ اگر کمالی اور بد اطوار می سے کوئی شخص فقر میں مبتلا ہو گیا تو  
 حالانکہ اسکا دل دو تہندی اور غمی کا طالب ہے اور یہ چینی کے ساتھ وہ اسے طلب کر رہا ہو  
 اور اسکی ایمانی قوت ضعیف ہے اور مصائب فقر پر صبر و برداشت نہیں کر سکتا تو بیشک  
 ایسے شخص کے لئے فقر بدترین بلا اور سخت ترین خدا ہے اور اس سے جو سی خلاف  
 حرکت نہ سرزد ہو جائے تو وہی ہے جو رومی و غابازی غضب۔ خیانت بد دیہاتی آبد فرشی  
 بلکہ ایمان فروشی ہی اس کے نزدیک جائز اور آسان ہے اور جانشک مکن ہو ایسے اشیاں  
 کو تب معاش کے لئے ہدایت اور رہنمائی کرنی چاہئے اور کسب حلال کے فضائل اور  
 فوائد ان کے ذہن نشین کرنی چاہئے تاکہ پرانگندہ روزی پرانگندہ دل ہو کر۔ شب و چہ عقد  
 نماز پر بندہ۔ چہ خور و بہاد اور زندم کی کیفیت اوس میں پیدا ہونے لائے اور اسے اسباب  
 سے تائب و ایمان رہے جن کو گونا گوارہ حال نہیں ہے بلکہ او کا ایمان کامل اور اسلام  
 مضبوط اور دل قوی ہے اور نور ایمانی ان کے دلون کو روشن کر رہا ہے اور اس سے  
 ایمان ہے کہ وہ کبھی کسی حالت میں خدا اور رسول کے مرضی کے خلاف نہیں کر سکتے  
 چاہے یہی ہی عیسیت تامل ہو اور غمی عزت و آبر و خطرہ میں پرہیز و پناہ شک و جان  
 جانی ہے لیکن ایمان نہیں جاسکتا کہ یہ وہ اس امر پر زلی نہیں کہتے ہیں کہ یہی عبت

محترم دولت صرفت قرب الہی ہے اور وہ اسی خیال سے شبانہ روز خداوند میل کرتا  
 و فکر میں مصروف ہیں اور قرب الہی کے طلب اور کوشش میں شب و روز تنگ ہیں  
 اور اسی انہماک اور استغراق کے وجہ سے اونہیں پورے طور پر کسب معاش اور  
 کما فی دولت پیدا کرنے کا موقع نہیں ملتا اور وہ صرف مایہ ج پر کنایت کرتے ہیں اور  
 حقیرانہ زندگی بسر کرتے ہیں اور کما فقیر شیک قابل فخر اور ہزاروں عثمانی سے بہتر ہے کیونکہ  
 اول ان کے نگاہ میں دولت دنیا کی قدر و قیمت نہیں رکھتے اور اسی پر ان کا عمل بھی ہے  
 اور خوب جانتے ہیں کہ تو انگریز بدل است نہ مال اور بنی آدم از علم با بکمال نہ اند  
 حشمت و جاہ و مال و مال و مال ان کے دل میں چونکہ محبت دولت دنیاوی کی کشائش نہیں ہے  
 اسلئے وہ خود اسکے تارک اور فقر کے طالب ہیں کچھ دولت دنیا اور غنی نے اونہیں نہیں  
 چھوڑا بہر فقر اونہیں کیا نقصان پہونچا سکتا ہے اور فقر سے اونہیں کیا خوف ہو سکتا ہے  
 لیکن حضرات یہ حالت ملی اور ملی ہے صرف زبانی دعوئے سے کام نہیں چلتا جس دل کے  
 اس حالت پر اطمینان اور آرام نصیب نہ ہو وہ ہرگز نفس کے دھوکے میں نہ پڑے نہ ہرگز  
 زبانزد کر کے اپنا پیشہ اور کسب معاش کا ذریعہ نہ بنائے اور اوس پر پوری طور سے یقین  
 رکھے کہ پرہیزگاری اور کسب حلال اکتساب کمال کے لئے سبب ضروری شرط ہے۔  
 اور اکثر ایسی حالت میں جبکہ صرف توہمات ذریعہ معاش ہو اور مام خلقت کے تدارک  
 اور یونہی کام چلنا ہو تو مال طیب اور نیک کا تنظیم سخت دشوار ہو جاتا ہے اور اکثر  
 مال صرفت میں ٹھاننا پڑتا ہے جس سے سفائی قلب اور روحانی نوزائیت کو کسی تکس  
 مد تک ضرر و نقصان پہونچ جاتا ہے اسکے سوا نفس کے مکارا و خباثت سے بالکل شک  
 ہو جاتا قریب قریب نا ممکن ہے اور وہ ایسی صورت میں کوئی ٹکوئی حیلہ اور قریب ضرور کر  
 جاتا ہے تاکہ بے محنت مال ہانتے اور کسب حلال کی زحمت نہ گوارا کرے۔ یہاں  
 طے شدہ ہے کہ رزق حلال اور فراہمی سر ہائے ناگزیر کے لئے جو محنت اور مشقت کوئی  
 بندہ خدا برداشت کرتا ہے خواہ اپنے لئے خواہ اپنے اہل و عیال کے تقویٰ کے لئے  
 یہی ایک قسم کا عبادہ نفس ہے اور اس میں اگر زبردست شرط ہے تو صرف یہی کہ کسی حالت  
 اور کسی صورت میں خدا کو نہ بھولے اور احکام شرعی کی پابندی اور رضائے الہی کو مقدم  
 رکھے اور اس کے اختیار رکھنے میں جو اور جس قسم کی مصیبت پیش آئے اس پر صبر کرے۔

وراو کا محل محض خدا کے لئے کرے یہ حالت نفس پر بہت شاق گذرتی ہے اور وہ  
 بہت مشکل سے اس پر قائم رہتا ہے لیکن آپ غور فرمائیں تو جو بہت بڑا عبادہ نفس ہے  
 وراکثر اصحاب رضوان اللہ علیہم اجمعین اسی شرف میں ممتاز تھے اور خداوند اکبر خود انکی  
 نعرین میں فرماتا ہے کہ رجال لا تکیہم تجارت ولا بیع عن ذکر اللہ یعنی ایسے لوگ جنہیں خرید و  
 فروخت اللہ کے ذکر سے غافل نہیں کر سکتی (اللہ اعلم اسے) نہیں کہتے کہ ضروریات زندگی  
 لی سی فکر کی جائے بلکہ فقر وہ اچھا ہے جو شرع نہایت کی پابندی کرنے اور عبادت الہی  
 میں اکثر مصروف رہنے اور مال مشتبہ سے پرہیز کرنے کی حالت میں آمدنی کے کم ہونے  
 اور غریب اور بیکس اشخاص پر زیادہ خرچ کرنیکی سبب سے لاحق ہو بیشک یہ ہی فقر  
 قابلِ فخر ہے ایسے لوگوں پر لازم ہے کہ اپنی اس عسرت اور تنگ حالی و ذلیل نہ سمجھیں  
 اور اپنی ہمت کو بخیر اور بے پروا امرائے مقابلہ میں بہت ہونے دین نہیں تو وہ محنت  
 مشکل منزل پیش آجائیکے جس میں متقیانہ زندگی خطرہ میں پر مجانی ہے یہ ایک ایسی بات  
 ہے جس پر اسلام کے بڑی بڑی کمالات اور برکات کا دار مدار ہے اور اس پر محبت اور  
 کمون کوئی محبت اور عزت افزائی یہ دعا مانگ کر فرمائی کہ میری زندگی اور موت اور حشر  
 سب انہیں کے ساتھ ہو کیونکہ یہ صاف ظاہر ہے کہ صحابہ پر جو غریب اور سکینت ظاہری  
 تھی وہ محنت خدا کے لئے مذکورہ بالا اسباب اور ایسے ہی صحابہ کی جماعت غالب  
 تھی اور یہی اسلام کے پہلے جانا باز خادم تھے اور اسلام کی خدمت کے شوق  
 و ذوق میں یہ سب کچھ بیٹھے تھے۔ خصوصاً اس زمانہ میں تو طالبانِ الہی پر  
 فرض اور واجب ہو گیا ہے کہ وہ اپنی قوت بازو سے کسب معاش بقدر  
 ضرورت فرمائیں۔ کیونکہ آج کل عام نفوس کی حالت بد سے بدتر ہو گئی ہے نہ تو  
 اونکے کمزور مال پر اطمینان کا اور نہ اونکے دلوں میں خود خداوند عظیم اور اہل اللہ کی  
 دل سے محبت اور عقیدت ہے کہ وہ اہل اللہ کی خدمت اپنے لئے دل سے مستعد  
 اور برکت کا بوجہ سمجھتے ہیں بلکہ اب وہ تنویری خدمت بھی اگر کرتے ہیں تو اپنا  
 احسان سمجھتے ہیں اور اسی سبب سے حقارت کی نگاہوں سے دیکھتے ہیں کیونکہ  
 یہ قاعدہ کلی ہے کہ جو شخص کسی کو کسی امر میں اپنا مصلحت اور دست نگر سمجھ بیگا  
 خبر یکدام کے معاون نہیں خود ہی کسی امر میں اوسکا محتاج نہو تو اس امر میں ضرورتاً

ملکی تھا ہونے دیکھا اور اسے ذیل اور کینہ لگا ہون کی حارت سے اپنے کو پھانے  
رکنا شرافت انسانی کا پہلا فرض ہے۔

محققین صوفیہ کے اہم کا فیصلہ فقر اور غنی کے باب میں یہی کہ ایک فقر اور غنی حقیقی ہے اور  
ایک اعتباری تو فحائے حقیقی ذات غنی عن اعلیٰ کے لئے مخصوص ہے اور تمام مخلوقات اس  
امر میں باطنی تقیر اور محتاج سے کیونکہ غنی شان واجب ہے اور صرف واجب ہی ایک ایسا وجود  
ہے جو تمام صفات۔ یہ سے صفت اور تمام نقائص سے مبرا اور پاک ہے اور کمال اور سکا  
وصف ذاتی ہے بغیرہ یعنی دوسرے کے وجہ سے نہیں ہے اور فقر اور محتاجی شان ممکن  
سے بچے تمام صفات اور کمالات ذاتی نہیں بلکہ بغیرہ ہیں یعنی واجب کے عطا کردہ ہیں لہذا  
تمام ممکن الوجود مخلوقات جس میں انسان داخل ہے فی الحقیقت ہر امر میں واجب الوجود  
کے محتاج ٹھہرے اور فقر اور محتاج ذاتی قرار پایا اسی وجہ سے جناب باری کا ارشاد ہوتا  
ہے کہ واللہ غنی و اتکم الفقراء یعنی صرف اللہ غنی ہے اور تم سب فقیر اور محتاج ہو (الارباب  
آمنوا۔ سورہ سہ شاہ کرم ہیں درویش نکرہ بر حال منحتہ و درویش نکرہ بر حیدریم قابل شہادت  
بر من نکرہ کرم خویش نکرہ خدا ہے چونکہ سرور ربیت کریمہ کہ اسے درت میسر کیستم یعنی مطلق ہے  
ان۔ حسن در عین کمال است نہ کا تھو دیکر ممکن و غریب نہ لریا۔ دست بکشا جائے میل  
نہ آفرین بردست و بیازو سے توبہ اور سننے کہ عبادت اور بندہ ہوئی شان ہی یہ ہی  
ہے کیونکہ بندہ اور بندہ کا تمام مال و حقیقت مولیٰ اور آقا کا ہوا کرتا ہے اور یہ ظاہر ہے کہ  
بندہ اور انداکبر نے سلا فون کے جان اور مال کو خود خرید کر لیا ہے جیسا کہ وہ اپنے کلام پاک  
میں خود ہی فرماتا ہے لہذا اب وہ اپنی کسی چیز کے مالک اور متصرف مستقل نہ ہے اب  
اور نکات صرف اوہیں مولیٰ اور آقا کے علم اور اجازت کے موافق ہونا چاہئے اس سے  
بڑھ کر اور کیا فقر ہو سکتا جو کیا مقام اور مرتبہ عبدیت کا کمال ہے نہ رسد و رکائات  
کو عطا ہوا است اسوہ سے آپ نے الفقت فخری ارشاد فرمایا نعم الفتنی و  
امو فقیر اب باقی رہا اعتباری غنی اور اعتباری فقر۔ کے نسبت یہی فیصلہ ہے  
بتر ہے کہ رضاے مولیٰ از ہمہ اولیٰ وہ جس حالت میں رکے وہی بہتر ہے اگر فقیر بنا ہے  
تو فقر بنا اور اگر غنی بنا ہے تو غنی۔ و وحدک عاقل و غنی و امانتہ ربک قدرت یعنی خدا اپنے  
موجودات پر یا غنی کر دیا پھر جس نہ چاہے کہ اس خدا کی دنی ہوئی نعمت کو ظاہر کر دے اب رہا ہر

۵۳۔ شاہ عشق خاک کویش مند جسدیم + ۵۴۔ شاہ عشق ننگ کویش مند جسدیم +

دولت و اقبال من حلال پریشان من است + دولت و اقبال من حلال پریشان من است +

خبر و عاشقان منم دور دلم ہو اے دوست + خبر و عاشقان منم دور دلم ہو اے دوست +

گردنہ است بر سرم چتر سیاہ من نگرد + گردنہ است بر سرم چتر سیاہ من نگرد +

اے عشق شغل تو بمن ناکے رسید + اے عشق شغل تو بمن ناکے رسید +

دائم کے نامد جہان خراب را + دائم کے نامد جہان خراب را +

با انیکہ خدمت آن مقتداے عالمیان + با انیکہ خدمت آن مقتداے عالمیان +

پیشواے جہانیاں عرضداشت کردہ + پیشواے جہانیاں عرضداشت کردہ +

شد کہ بوئے وصال در خور این ننگ + شد کہ بوئے وصال در خور این ننگ +

نیست - مصرعہ + نیست - مصرعہ +

ضایع کن بدن گدایان گلاب را + ضایع کن بدن گدایان گلاب را +

عذر مسموع نیفتاد یاران گفتند مصرعہ + عذر مسموع نیفتاد یاران گفتند مصرعہ +

عذر میار اے حسن چیز کیہ فرمان رسید + عذر میار اے حسن چیز کیہ فرمان رسید +

ضرور قبول کردہ شد کہ طاعت المرید + ضرور قبول کردہ شد کہ طاعت المرید +

بقیہ نوٹ صفحہ ۵۲ - چکیونکہ معلوم ہو کہ وہ کس میں + بقیہ نوٹ صفحہ ۵۲ - چکیونکہ معلوم ہو کہ وہ کس میں +

راستی سہ تو حضرات اہل معرفت تو اسے معلوم ہی کر لیتے ہیں اور ایک عمدہ اور آسان ذریعہ مضمی الہی معلوم + راستی سہ تو حضرات اہل معرفت تو اسے معلوم ہی کر لیتے ہیں اور ایک عمدہ اور آسان ذریعہ مضمی الہی معلوم +

کر نیکابی سے کہ اسکا فی اور ہمارے کو ششونکے ساتھ بغیر اسکے کہ باندی شریعت اور تقیاض اور عارفانہ + کر نیکابی سے کہ اسکا فی اور ہمارے کو ششونکے ساتھ بغیر اسکے کہ باندی شریعت اور تقیاض اور عارفانہ +

زندگی میں کچھ بھی غلط آئے جو ام آسان ہو پس وہی مضمی الہی کے مطابق ہے مگر کمالی اور + زندگی میں کچھ بھی غلط آئے جو ام آسان ہو پس وہی مضمی الہی کے مطابق ہے مگر کمالی اور +

سستی اور نفس پروری اور حرص و طمع شریک حال شوخینہی کا اسکا اعتبار ہی مشکل ہو جائیگا + سستی اور نفس پروری اور حرص و طمع شریک حال شوخینہی کا اسکا اعتبار ہی مشکل ہو جائیگا +

اور نفس اپنا کام کر جائیگا - ۱۲ طوی - اور نفس اپنا کام کر جائیگا - ۱۲ طوی -

## امامت لار او کتم

۵

یا مان کند ہر دے از خبری شہید  
یا مان کند ہر دے از خبری شہید  
دوازہ ہر شہر گشت سرم بر شان کند  
دوازہ ہر شہر گشت سرم بر شان کند  
تحقیق شد قرب من چون گشت و قربان تو  
تحقیق شد قرب من چون گشت و قربان تو  
گرم کہ است یافت او شمرندہ ماند از لایع  
گرم کہ است یافت او شمرندہ ماند از لایع  
فصل نهم بدانکہ حضرت رسالت پناہ  
فصل نهم بدانکہ حضرت رسالت پناہ  
صلی اللہ علیہ وسلم میفرماید لایساوی  
صلی اللہ علیہ وسلم میفرماید لایساوی  
دینکم حصاۃ لوبقیتم بغیر امام یعنی دین  
دینکم حصاۃ لوبقیتم بغیر امام یعنی دین  
شمار برابر سنگ ریزہ نباشد اگر شاہ امام  
شمار برابر سنگ ریزہ نباشد اگر شاہ امام  
بماند یعنی بے شیخ دین شمار برابر سنگ ریزہ  
بماند یعنی بے شیخ دین شمار برابر سنگ ریزہ  
تیر زمرہ ازین مقدار طریقت است  
تیر زمرہ ازین مقدار طریقت است  
یعنی پیروی دین عبارت از دو چیز است  
یعنی پیروی دین عبارت از دو چیز است

## امامت خلافت

۱۔ نوٹ۔ حکم کہ بغیر امام کے شمار دین بالکل بیوقت ہو جائیگا مست ہے دینی اور دنیاوی  
۱۔ نوٹ۔ حکم کہ بغیر امام کے شمار دین بالکل بیوقت ہو جائیگا مست ہے دینی اور دنیاوی  
مصلحت و فتنہ یعنی ہے اور یہ ایسا امر ہے جسکا تجربہ ہی مسلمانوں کو ہو چکا ہے اور وہ یکشم خود دیکھ چکے  
مصلحت و فتنہ یعنی ہے اور یہ ایسا امر ہے جسکا تجربہ ہی مسلمانوں کو ہو چکا ہے اور وہ یکشم خود دیکھ چکے  
ہیں کہ امام کے کمر پر بٹھانے اور اماموں کے ناقص ہونے سے کسی کیسی خرابیاں دینی اور  
ہیں کہ امام کے کمر پر بٹھانے اور اماموں کے ناقص ہونے سے کسی کیسی خرابیاں دینی اور  
دنیاوی امور میں پیدا ہو گئیں اور انکی ظاہری اور تمدنی اور علمی اور اخلاقی اور قلبی اور باطنی  
دعا خرابی ہوتے ہوتے کس درجہ کو پہنچ گئی لیکن اس امامت کو صرف شایخ غلام اور پران  
گرام کے لئے مخصوص کر دینا اس عاجز کے رائے میں ایک نہایت وسیع دائرہ کو بہت گہرے

تک کر دینا ہے۔ میں ضرورت سمجھتا ہوں کہ اس موقع پر کس قدر تفصیلی نظر ڈالی جائے۔  
 ماحولیت کا سلطان علماء کا اس پر اتفاق ہے کہ ہمارے حضور سرور کائنات انسان کامل ہونے کے  
 سبب سے مسند نشین خلافت کبریٰ تھے اور حضرت حق تمام کمالات و جمہور اور اوصاف  
 محمودہ کے جامع ہونے کی وجہ سے مختلف شانوں اور اعتبارات سے مخلوقات اور موجودات  
 فی ربہائی اور ربیائی اور کار براری کرنا چاہتی ہے لہذا منصب خلافت کبریٰ کا یہی فی الواقع  
 وہی مستحق ہے جو مختلف اعتبارات سے علی وجہ احوال مقتدا بننے کے قابل ہو۔ اور  
 قابلیت کامل طور پر مرن محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے ذات مبارک کو نصیب  
 ہوئی تھی لیکن وہ ہمارے حضور سرور کائنات مختلف اعتبارات سے تمام مخلوقات کے  
 سید اور سردار تھے اور ہر اعتبار میں کوئی کوئی شان سیادت جلوہ گر تھی انہیں بہت  
 سی شانیں ایسی تھیں جو سید المرسلین جو نیچے سبب سے آپ کی ذات خاص کے لئے مخصوص  
 تھیں اور محانتہ یہی بالکل ہی آپ کی ذات مبارک پر ہو گیا اور جو شانیں مخصوص بذات  
 والا صفات نہ تھیں وہ تھیں حضرت والا کے لئے باقی اور قائم رہیں۔ انہیں شانوں کے  
 علی وجہ احوال ظاہر ہونے کو امامت کہتے ہیں لیکن بنور کرسنے سے صاف طور پر معلوم  
 ہوتا ہے کہ اسکی دو بڑی تہیں ہیں ایک تو یہ کہ ذات واحد یعنی ایک ہی شخص تمام اسے  
 شیعہ ن سیادت کا جامع ہو جو غیر نبی کے لئے ممکن اور عاقل ہے ایسے منصب جامع کو  
 خلافت راشدہ اور امامت کلیہ کا کہتے ہیں اور وہ شخص واحد خلیفہ راشد اور امام  
 کامل ہوا کرتا ہے اور دوسری قسم ہے کہ کسی خاص شان سیادت کا مظہر ائمہ ہو یا امامت  
 امامت جزئیہ کا مل ہے۔ خواہ یہ شان شان حکومت و سلطنت ہو یا علم و حکمت یا ہدایت  
 و ولایت لہذا ایک سلطان عادل ایک عہدہ مطلق ایک ولی کامل سب مختلف اعتبارات  
 سے امام ہیں اور انکی امامت نبوی اپنے منصب اور شان کے اعتبار سے کامل ہے  
 اور انہیں سے کسی ایک لگائی ہوئی امامت نہیں کو اونسانی عقائد میں بھی ملتا ہے جیسے صدر دین  
 تہذیب کو اس کے ساتھ ملتی ہے اور اہل تحقیق کے نزدیک یہ امر پوشیدہ نہیں ہے کہ قلب  
 کی اصلاح اور ترقیات باطنی اور معرفت الہی جس سے خلوص اور تقویٰ کے مراتب پیدا ہوتے ہیں  
 میں زیادہ تر شان ولایت کے ساتھ وابستہ ہیں حضرات اولیاء اللہ کے بنوئے خلوص  
 اور تقویٰ میں نرمی اور بیگانہ اور جب خلوص اور تقویٰ نہ رہا تو محض ظاہر ہی پابندی عقائد اور اعمال کی



عقائد و اعمال و استقامت این مرد  
از برکت صحبت پیر حاصل شود بیت  
دست در دامن پیری زن اندیشہ مدارد

### بیت

دست در دامن پیری زن اندیشہ مدارد  
برکہ بانوح نشیند چہ نعم از طوفانش  
علم اعتقاد است کہ معنی کلمہ لا الہ  
لا الہ الا اللہ کہ جزا و مجبوسے نیست  
کہ آخریدہ گاہمہ عالمہ و اوقادور است  
وحی است و مرید است و سمیع  
است و بصیر است و متکلم است  
و پیغامبر را تصدیق کند بدانچہ  
اختیار کردہ است از امور دنیاوی  
و عقباوی میداند کہ روست حق  
است و قرآن غیر مخلوق است  
و خیر و شر بقضای خداست و  
بیج آفریدہ را بر خداے حق نیست  
بلکہ حق او بر جمہ واجب است  
و تصدیق کند امور آخرت را بہ  
عند اسنگ ریزہ سے ہی قدر و قیمت میں کمتر ہو جائیگی - ۱۲ علوی

نہیہ نوٹ صفحہ ۵۵ - بیشک فی الحقیقت ہر

## ضمیمہ الاحسان

بسم اللہ الرحمن الرحیم

نحمدہ ونصلی علی نبیہا و آلہ

اورن معزز معاونین الاحسان کا شکریہ خاص طور پر ادا کیا جاتا ہے جنکے خاص توجہات اور عنایات سے الاحسان کے فریادوں میں ترقی ہو سکی اور ہمارے مخدوم اور الاحسان کے بچے جس جناب لوی حافظ سید جماعت علی شاہ صاحب مجددی نقشبندی سجادہ نشین خاتقاہ شریف علی پور سیدان ضلع سیالکوٹ کا نام نامی مسکین الاحسان میں آب زر سے لکھنے کے قابل ہو جناب کی بیادنی توجہ کا اثر ہے کہ آپ دوستوں اور اوتمندوں میں سر مشاہد معزز اشخاص فریاد ہو چکے ہیں اور ارقام فرماتے ہیں کہ ہنگامہ کوئی تعداد ہو۔ یہی ہونگی فقیر کو آرام نہ آئے گا جزا کم ہے۔ ایک کاراز تو آید مودان میں کفند۔ اتنا ہی نہیں اپنے اپنے مطبوعہ خطا کے ذریعہ سے اپنے دوستوں اور اوتمندوں کو بھی توجہ دلائی ہے کہ ان میں سے ہر ایک کم از کم اپنی اشخاص کو فریاد بنائیں چنانچہ اکثر اصحاب نے اس فکر کی تعمیل ہی کی ہے جو جتنے نام نامی کسی آئندہ پرچہ میں ترتیب وار نذر ناظرین کئے جائیں گے۔ ان بزرگوں کے سوانحی عبد القیوم صاحب محرمولوی فدا حسین صاحب کسب عدالت مالہ حیدر آباد کی کوشش سے ۴۷ معزز اصحاب اور مولوی سید فخر اللہ صاحب اسپیکر کروگیری سرکار نظام کی توجہ سے ایک جلد سات دفنی سید فضل حسین صاحب افنون خیر آبادی اہل کورٹ آف وارڈ ضلع کیری کو کوشش سے دو فریاد ہوئے۔

سب سے زیادہ معاونین الاحسان اس ام کو معلوم کر کے مسرور ہو گئے کہ سیکرٹری سرپرست خیر اور مسکین جامع الادوات منج الاطلاق حضرت سجادہ نشین صاحب چادر شریف ریاست بہاولپور و ظلا العالی اور جامع الفقہاء والکمالات اہل حضرت مولانا مولوی انوار اللہ خان صاحب و ظلا العالی و ستا و حق و نظام خدام اللہ ملکہ و مالیق و امید صاحب بہاولپور اللہ عمرہ کا نام نامی بھی شامل ہو رہے اور عالیجناب الانعاب صاحبہ زوہد عبد المجید خاں صاحب بہاولپور زادہ علیہ السلام نواب صاحب بہاولپور والی تو انکے نے مبلغ پانچ سو روپے عظیمی محنت فرمائی ہیں یہ تو مالی معاونین اور مسکین کی پوٹا ہو اب ان مسکین کا نام نامی نہایت مسرت اور اظہار شکر کے ساتھ پیش کیا جاتا ہے جسکے مضامین کی آمد کا آنا ہو۔

ہمارے مشورہ مخدوم مولوی حافظ سید جماعت علی شاہ صاحب سندریاں شریف صاحبہ زوہد عبد المجید خاں صاحب بہاولپور اللہ عمرہ کا نام نامی بھی شامل ہو رہے اور عالیجناب الانعاب صاحبہ زوہد عبد المجید خاں صاحب بہاولپور زادہ علیہ السلام نواب صاحب بہاولپور والی تو انکے نے مبلغ پانچ سو روپے عظیمی محنت فرمائی ہیں یہ تو مالی معاونین اور مسکین کی پوٹا ہو اب ان مسکین کا نام نامی نہایت مسرت اور اظہار شکر کے ساتھ پیش کیا جاتا ہے جسکے مضامین کی آمد کا آنا ہو۔

## شعر

و مرث و درگرو و مٹو نفی خواہ ربط قلب - مرث و تعین و توکل گردن اندر کل حل -

(۲۱) آج و مرث کا اتنا غور جو کہ ایک ناظرین الاحسان کو آغا شہادت میلہ سے متاثر ہوتا ہے اور ہمارے خدمت ہمارے کہ مفرما  
وادی بند اعطابا و بیان حضرت مولانا مولوی حکیم حاجی قاری شاہ محمد سلیمان صاحب قادری چشتی پلواری مظلوم العالی کے ایک مہاجرین  
اور مستقل مضمون کا جو یہاں سے مولانا نے علم ظاہر و علم باطن کے عنوان سے بہت ہی بسیط اور مختصراً لکھا ہے اس نمبر سے آغاز کیا  
جاتا ہے اس مضمون یا حضرت مولانا کے گرامی نشان میں کچھ تعریفی الفاظ کا لکنا درحقیقت آفتاب کو چراغ دکھانا ہے۔  
اپنی قابلیت حالانہ آپ کا وہاں فقیر مشہور خاص و عام ہیں۔ یہ مضمون درحقیقت نہایت ضروری اور مفید ہے  
اور مجھے امید ہے کہ جن حضرات کے مزاج گرامی میں اس سے کسی قسم کی ناخوشی پیدا ہو وہ یہ سمجھ کر اور افرامیجے کہ قریش  
کروا ہوتا ہے لیکن سکون اطمینان کے ساتھ سنا صبر تلخ است و لیکن شیرین داری کا لطف پیدا کرتا ہے۔

(۲۲) دفتر الاحسان میں دو رسالہ جناب لوی من میان صاحب اللمعہ کے مصنفہ موقوف ہوئے ہیں جن میں سے ایک کا  
نام حب رسول اور دوسرے کا عشق ہے جناب مدوح حضرت مولانا مولوی قاری شاہ محمد سلیمان صاحب قادری چشتی پلواری  
اور سعادت اطوار صاحبزادہ ہیں اور اشارہ اللہ وہ طبیعت اور دماغ پایا ہے کہ چشم بد و بہت جلد چکا نامی مضمون  
ہند میں آفتاب ہو کر چمکیگا انشاء اللہ دونوں رسالہ مفصل و یو یو آئندہ لکھا جائیگا اس سال میں صرف رسید  
دیجاتی ہے۔ حب رسول کی قیمت دو آنہ اور عشق کا دکانی آنہ ہے پلواری ضلع چٹنہ کے پتہ سے ملتی ہے۔

(۲۳) ایک مختصر التماس مزا واحد یک صاحب کو کپوری فرید الاحسان کو پیش کیا جاتی ہے لویہ خاکسار بی نیت ادب سے  
معرض پڑا ہے کہ اکثر ناظرین کے علمی خدمت پر نظر لکیر التماس ایک برس حد تک قابل پذیرائی ہے۔ دہواہذا التماس ضروری  
ہند مت موفیائے کرام علماء عالیہ تمام ہو دیا گذارش ہے کہ خادم بہت کم لیاقت کا آدمی ہے کسی قدر فاسی و نااہل و بوجہ  
ٹہہ لیتا ہے کہ ترین کو علم تصوف سے بہت ہی پس پی نفاق ہے ہی خیال سے رسالہ تبرک الاحسان کو نہایت ذوق و شوق سے لکھتا ہوں  
مگر چونکہ عربی بالکل نہیں جانتا اور الاحسان میں بہت مقام پر عربی کی عبارت کا ترجمہ ہونے سے بڑی بے لطفی ہو جاتی ہے اور پورے  
مضمون پڑھنے سے جو کیفیت ہوتی ہے عربی کے ترجمہ ہونے سے اویس کی آہنی و لکڑی کی جہت سے ہی پڑا لکھتا ہے۔ آپ سرت  
جبکہ فی مضمون تحریر فرماتے ہیں تو اس میں جہاں عبارت عربی کی آجائے حاشیہ پر ترجمہ ضرور کر دینا کہ وہ دن کو پڑھنے سے بے لطف حل ہو

## معاونین الاحسان کے خطوط

(۱) منشی سید فضل حسین صاحب۔ افسون خیر آبادی اہل کورٹ آن وارڈس ضلع لکھنؤ پوری  
میں اپنے محسن مولوی محمد یوسف صاحب منقسم کا یہ مشکور ہونے جتنے خاص توجہ سے چار  
نمبر رسالہ الاحسان کے میرے مطالعہ میں آئے واقعی الاحسان کے بابت کسی رائے کا قائم  
کرنا اور اسکو مناسب الفاظ میں لکھنا مشکل اور سخت مشکل ہے الاحسان آپ ہی اپنا نظیر ہے  
اور کسی تعریفی عبارت آرازیو بیجا متی جہنمیں۔ خدا داد حسن کیواسطے تعریف کا زیور بالکل بد نما ہے  
اب میں زوائد سے غلطی ہو کر اور اپنی کم علمی اور کم فہمی کا اقرار کر کے نہایت مودبانہ طریقہ سے  
اپنی ازا اور اسے ظاہر کرتا ہوں جہاں تک میں نے الاحسان کے اعراض اور مقاصد پر غور کیا  
میری سمجھ میں سب سے زیادہ زیر دست یہ پہلو ثابت ہوا کہ الاحسان کا اصلی مقصد عام  
مسلمانوں کو فائدہ پہونچانا ہے۔ پھر ظاہر ہے کہ زمانہ کے انقلابات نے علمی مذاق کو عام مسلمانوں  
سے یکبار بالکل برباد کر دیا ہے مذہبی علوم کا نام ہی نام باقی رہ گیا ہے فیصدی دو چار احباب  
روشن خیال اس لیے ہیں جنکو ابھی تک مذہبی خیال نے نئی روشنی کی جانب توجہ نہیں ہونے دیا ہے  
زیادہ تر ایسے لوگ دیکھے جاتے ہیں جنکو مذہبی علوم کے جانب قطعی توجہ نہیں۔ میں سمجھ بھی  
دیکھ رہا ہوں کہ جب کبھی کسی اسلامی جلسہ میں شرکت یا کسی مذہبی کتاب کے مطالعہ کا اتفاق  
ہو جاتا ہے تو پوری پوری دل چسپی نہیں ہوتی۔ میں جہاں تک خیال کرتا ہوں کم علمی وہ نئے  
ہے جو ایسے مواقع پر دلچسپی میں کوئی حصہ نہیں لیتے دیتی۔ آپ نے ضرور وہ انتظام کیا ہے جو  
خواص و عوام میں ہر شخص کے مذاق کے موافق اپنا اثر پیدا کر سکے اگر یہ کہا جائے کہ آپ کا  
اشاعت الاحسان سے صرف یہ منتشر ہے کہ حضرات علم دوست کے خیالات کو اوجھاڑ کر  
زور قلم دیکھنا یا دکھانا۔ تو غلط اور سرسری غلط۔ میں ایسا بد عقیدہ نہیں ہوں۔

(۲) مولوی حسام الدین صاحب ناظم پانچ اسلامیہ سکول لاہور۔

آپ کے رسالے الاحسان بابت ماہ جمادی الاول تا رمضان المبارک تعدادی پانچ رسالے

دی نی پینچ گئے ہیں۔ واقعی آپ کے رسالے قابل تعریف ہیں۔ اور بندہ کے دلی مقصد کو حاصل کر دیا ہے  
یہ فکارت و تدبیر سے اسی تلاش میں تھا کہ تصوف کا کوئی رسالہ اردو زبان میں شائع ہو جس سے مہرب

آپ کے رسالے الاحسان بابت ماہ جمادی الاول تا رمضان المبارک تعدادی پانچ رسالے  
دی نی پینچ گئے ہیں۔ واقعی آپ کے رسالے قابل تعریف ہیں۔ اور بندہ کے دلی مقصد کو حاصل کر دیا ہے  
یہ فکارت و تدبیر سے اسی تلاش میں تھا کہ تصوف کا کوئی رسالہ اردو زبان میں شائع ہو جس سے مہرب

## قواعد ضروری رسالہ ہذا

- ۱۔ یہ رسالہ ہر اسلامی مہینہ میں ایک بار قصبہ کراضلع الہ آباد سے شائع ہوا کریگا۔
- ۲۔ رسالہ کا ہر مہینہ صرف ستم ہوگا خط وچھبوائی وکاغذ و تقطیع کیلئے یہ نمونہ کافی ہے۔
- ۳۔ قیمت ہر حالت میں عا دور وپہ سالانہ پیشگی لیجائیگی مابعد کا کوئی حساب نہوگا۔
- ۴۔ تمام خط و کتابت وریسل و منی آرڈر وغیرہ نام نہال احمد علوی حمیدی ڈیڑھ مالک رسالہ ہونا چاہئے۔
- ۵۔ امور دریافت طلب کے لئے ٹکٹ یا جوابی کارڈ آنا چاہئے نہیں تو جواب سے معذوری ہوگی اور ہیرنگ خط وغیرہ واپس کر دیئے جائینگے۔
- ۶۔ قابل و لائق مضامین نگار کی خدمات گرامی میں اور اخبارات اور رسالوں کے معاوضہ میں یہ رسالہ مفت بھیجا جاوےگا۔
- ۷۔ اس رسالہ میں ہمیشہ تصوف اور اخلاق اور اسکے تعلقات پر مضامین مندرج ہونگے مثلاً تصوف کی تعریف اور اسکے بکات و فوائد و ضرورت و نتائج اور تاریخ اور شریعت سے تعلق و اکابر صوفیہ کے حالات اور اسکے قیمتی ملفوظات اور اسرار شریعت و مکارم اخلاق و معائب اخلاقی وغیرہ وغیرہ۔
- ۸۔ یہ رسالہ جن بزرگوں کی خدمت میں بلا قیمت و بلا طلب بھیجا جائیگا اسکے نام رسالہ کا جاری رہنا اسے قیمت و منظور پر موقوف ہوگا۔
- ۹۔ جملہ مضامین و مراسلات صاف و واضح خط میں اور پتہ و نام کامل اور واضح ہونا چاہئے تاکہ کوئی دقت و شکایت پیدا نہو۔

ملاحظہ

مالک و فیض الحسن

صدرِ مہاراجہ صاحبِ کون پورہ سر اس پیسہ پر سیدہ بیرون رسد  
الاحسان سے امید ہے کہ معاف فرمائیں گے۔ منیر مطبع

کیمبرج ماہ صفر ۱۳۲۲ھ ۱۲ ذی

رسالہ ماہوار سے بہ

# الاحسان

تصوف اور اخلاق کے بیان میں

قصبہ کراضلع الہ آباد سے باہتمام نہال احمد علوی حمیدی ملکٹ اڈیٹر رسالہ شایع ہوا

| نمبر | عنوان مضمون معہ اسماء           |  | نمبرت مضامین |            | نمبر |
|------|---------------------------------|--|--------------|------------|------|
|      | گرامی مضمون نگار                |  | صفحہ         | نمبر مضمون |      |
| ۱    | لکائنات امدادیہ از مولانا مولوی |  | ۴۵           | ۳          | ۱    |
|      | اشرف علی صاحب مدظلہ             |  |              | ۴          | ۵    |
| ۲    | محبت از مولوی محمد حسن صاحب     |  | ۱            |            |      |
|      | نگار ہی اخلص بوحشی              |  |              |            |      |
|      | اخلاق اسلامی اڈیٹر              |  |              |            |      |
|      | علم ظاہر و باطن از مولانا       |  |              |            |      |
|      | مولوی سلیمان صاحب               |  |              |            |      |
|      | مدظلہ                           |  |              |            |      |

مطبع انوار احمدی واقع الہ آباد میں طبع ہوا

## رسید زمرہ شکر یہ بابت ماہ محرم ۱۳۲۲ھ

|   |  |
|---|--|
| جناب منشی عمر الدین صاحب مدرس سیالکوٹ                             | جناب مولوی ولی احمد صاحب اتالیقی کنور صاحب فریدکوٹ |
| جناب حکیم عبد الباقی صاحب فریدکوٹ                                 | جناب شیخ عزیز احمد صاحب نائب تحصیلدار فریدکوٹ      |
| جناب شیخ نور الحسن صاحب تاجر نادوہ                                | جناب بابو عزیز احمد صاحب سب دربار بیکانیر          |
| جناب حاجی غلام مصطفیٰ صاحب بساطی سوداگر بیکانیر                   | جناب ڈاکٹر مرزا غایت حسین صاحب بیکانیر             |
| جناب منشی شفیع احمد صاحب اہل نظامت صدر بیکانیر                    | جناب مرزا غایت علی بیگ صاحب کمرہ می ساز بیکانیر    |
| جناب سید طالب حسین صاحب چٹاری بیکانیر                             | جناب حکیم عین الدین صاحب بیکانیر                   |
| جناب شیخ محمد ابراہیم صاحب وکیل بیکانیر                           | جناب شیخ محمد عین الدین صاحب بوداگر لال پور        |
| جناب بابو عبد الکرم صاحب سیالکوٹ                                  | جناب شیخ مولانا بخش صاحب شہر جیون                  |
| جناب حکیم عبد الرحمن صاحب صدیقی سید مولو گولیا                    | جناب بیان کریم بخش صاحب گروا دوا قالو بیکانیر      |
| جناب سید عبد الحمید صاحب معلم کشن کانچ لاہور                      | جناب شیخ بشیر احمد صاحب اہل بیکانیر                |
| جناب سید نظیر علی صاحب وکیل صدر نگہ بیکانیر                       | جناب مولوی محمد عیسیٰ صاحب مدرس ڈال سکول           |
| جناب محمد ذکریا صاحب تہانہ دار دکانیہ ناگور بیکانیر               | رہاست پٹیاہ .. .. .                                |
| جناب شیخ رفیق احمد صاحب گروا دوا قالو فریدکوٹ                     | جناب مولوی غلام مجتبیٰ صاحب گورنمنٹ پلیڈر          |
| جناب حکیم ڈاکٹر غلام نبی صاحب زبیدہ الحکام لاہور                  | بائیکوٹ الہ آباد .. .. .                           |
| جناب سید جماعت علی شاہ صاحب ثانی محلہ مغربی علی پور سیدان سیالکوٹ | .. .. .  |

## زندہ دالان پنجاب

بنام آنکہ عالم منظر اوست و نگاہ دور بینان منظر اوست و حقیقت چہرہ آراستہ شہوش  
 شہوش معنی وحدت وجودش ہے محیط بحر عمق مخافت او و تماثل گردش پانہ او و جسطح سے  
 شخصی زندگی کا ثبوت کسی شخص کی حس و حرکت سے ملتا ہے ایسی ہی قومی زندگی کا ثبوت کسی  
 قوم کی حس و حرکت سے اور ظاہر ہے کہ اس احساس و حرکت کا اثر دفع مغفرت یعنی کسی مغفرت  
 کے دفع کر نیکنے مفید ہوتا ہے یا جلب مغفرت یعنی کسی نفع کے حاصل کر نیکنے۔ یہی حال قومی  
 احساس اور حرکات کا ہے اگر کسی قوم کو قومی نفع اور ضرر کا احساس کافی ہے اور اسکے حاصل کرنے

قرآن آیت قرآنی نہیں سنی۔ لائد غلو ایسا غیر زیور کلمہ اور تم نے یہ نہیں سنا لا تجسسوا کسی کے گہر میں بلا اذن داخل ہونا اور کسی کار از دریافت کرنا کب جائز ہے پر یہ ہے کہ جو چاہے واسے ہیں وہ کب پتہ لگنے دیتے ہیں چاہے کوئی ہزار ٹھو لاکرے وہ درویش نخل ہوا اور حضرت کرنے لگا۔ ف اس سے ملا وہ صاحب کشف ہوئے جو کہ خوارق صوریہ سے ہے حضرت صاحب کا عمق علم اور کمال اتباع شیعہ جو کہ کرامت منویہ ہو چکی وجہ سے خارق صوری سے کہیں افضل و اکمل ہے ثابت ہوتا ہی اور اس تقریر میں تفسیر آیات کی مقصد و نیت بلکہ علم کی کچھ کرتدیہ حکم کا نقد یہ مقصود ہے جو کہ ایک شیعہ ہے اجتہاد کا یعنی جو علت لائد غلو اطلاق سولی ہے وہ بیان بھی ہو جو دیکھنے قصد کیے باطنی حالت دریافت کر لینے کو لوگ بڑی ولایت سمجھتے ہیں حالانکہ یہ احیاناً معصیت ہے جیسا تقریر مذکور سے مفہوم ہوا البتہ اگر استفادہ یا افادہ مقصود ہو یا بلا قصد اطلاع ہو جاوے اور سیر علت ہی کی نہیں پہنچائی حقیقت میں بدو جامعیت ظاہر و باطن کے آدمی نہیں ہوتا اور کیا یہ شبہ ہو کہ اول تو حضرت نے اپنا کمال کیوں بیان فرمایا پر یہ کہ جب اسکے راوی خود حضرت ہیں تو اس سے اثبات کمال پر احتجاج کب ہو سکتا ہے جواب یہ ہے کہ حدیث صاحب فرمایا بلا اذن و امانعت ربک فحدث ہی اور نفع اسمیں یہ ہوتا ہے کہ طامعین سامعین کو حقائق و معارف معلوم ہوتے ہیں اور فطری طور پر بہ نسبت انشاء محض کے اخبار میں زیادہ اثر ہوتا ہے اور اخبار غیر کی نسبت اخبار مرشد زیادہ دلپذیر ہوتے ہیں ہا احتجاج سو قرآن ظاہری و باطنی سے جب مشکل کا صدق متیقن ہو تو وہ ہنر لہ اپنے شاہدہ کے ہے بخلاف ان قرائن کے ایک قرینہ اس حدیث میں مذکور ہے الصدق طامعینہ و الکذب ریبہ۔

کمال ایک با حضرت صاحب ارشاد فرمانے لگے کہ بعض اہل ظاہر کثرت عبادت

سوی علم حاج ہے



کو سن کر رہے ہیں اور یہ آیت دلیل میں پیش کرتے ہیں ولا تلقوا اباید یلم الی التہلیل  
باطن یوں کہتے ہیں کہ چونکہ ہمارے مذاق میں قلت عبادت تملک ہے ہم اسی آیت سے  
اور کوئی شخص نہیں کہ کیا لطیف جواب ہے جس سے حضرت صاحب کی لطافت ظہر ہے  
باوجودیکہ ظاہری تحصیل حضرت صاحب کی ہر گز ممکن تھی اور یہ شکوہ پر بھی تھی شجہ مقام کی یہ ہے  
مطلوبہ نفس کا چھوڑنا تملک نہیں بلکہ حقوق نفس کا چھوڑنا تملک ہے پس جسے قلب میں شوق نہیں  
اور کمزور یا دہ مجاہدہ میں ترک حقوق نفس لازم آتا ہے اس لئے حق میں لاریب تملک ہے  
اور اہل شوق کو چونکہ طال و فتور و اقب و تبین بہ تا باکہ اگر کسی کرین و تنگی اور کلفت ہوتی  
ہے اس لئے حق میں تکتہ تملک نہیں بلکہ تعلیل تملک ہے پس اہل باطن مطہر اہل ظاہر پر ملامت  
نہیں کرتے اس طرح اہل ظاہر کو اہل باطن پر حق ملامت نہیں

کمال ایک بار اس حدیث کا تذکرہ ہوا الغیبۃ اشہد من الزنا ارشاد فرمایا اسکی وجہ یہ ہے  
کہ زنا گناہ باہر ہے اور غیب گناہ باہر ہے اس لئے یہ اشہد ہے میں نے عرض کیا  
کہ حضرت یہ نطق تو ہم قافیہ میں ہیں ایشہ لا فرمایا کہ ہمارے تو ایسے ہی جھنگے ہیں مٹ باہر کہتے  
میں شہوت کو اور جاہ کا متنازعہ غفیبہ ہے قوۃ شویہ میں آدمی خود اپنی نظر میں ذلیل و مقید  
ہوتا ہے اور غلبہ غضب میں اپنی نظر میں مغرور و متبرف ہوتا ہے اور مسلم ہے کہ ترفع زیادہ  
بڑی چیز ہے بھان انہ کیسے ختم الفاظ میں کیا جامع اور بلیغ حکمت بیان فرمائی ہے جس سے  
وسعت علم و وقت فہم ظاہر ہے اور مقصود ہم نہیں ہے اس حکمت میں اس لئے حکمت  
منقولہ سے کہ اس میں بھی حصر مقصود نہیں معارضہ لازم نہیں آتا اور یہ انجہ کارشاد و فرما  
تھا جو کہ خود ایک سنت اور دلیل ہے زندہ دلی کی اور حکمت ایمن قطع قلب  
مسلم اور طالب حق کو اپنے سے بے تکلف کر لینا ہے تاکہ کوئی امر مانع استفادہ  
نہے کیونکہ اکثر اہل اللہ کی ہیبت مانع استفادہ وابتدا باسوال ہو جاتی ہے ونبہ حکمت  
محامی فی رومی فی المنام واللہ اعلم بحکمت الاحکام

کمال ایسا اس حدیث کا ذکر ہو کہ سجدہ میں دعا بہت قبول ہوتی ہے کسی اہل علم مجمع میں سب اسکے معنی میں گفتگو کرنے لگے وجہ تکمال یہ تھی کہ سجدہ میں تو دعا نین کی جاتی بلکہ تسبیح کی جاتی ہے آخر جواب یہ تھا کہ تسبیح کو جازا دے گا کیا کیونکہ کریم کی تمنا کرنا بزبان حال اوس سے سوال کرنا ہے حضرت خاموش بیٹھے سنتے رہے جب سب اپنی اپنی کہ چکے حضرت صاحب نے فرمایا کہ سجدہ حالت قرب کی ہے جب عارف کو قرب مکشوف ہوتا ہے وہ اوسوقت عالیشان ہے اس دلیلیں جو آ کو منکر ب نے قبول کر لیا فتیحا اسکی یہ ہے کہ حدیث میں نہ دعا کا امر ہے نہ کوئی کلمہ اور میں کلیت پر دلالت کرتا ہے محض ایک فضیلت نہ کہ وہ پس منکر ہے کہ بعض الناس کے اعتبار سے ہو یعنی جب کو قرب مکشوف ہوا اسکی حالت کا مقتضا تہیۃ دعا کرنا ہے جیسے حدیث جملت قرۃ یعنی فی الصلوۃ بین نماز کی ایک فضیلت خاص اپنے اعتبار سے ارشاد فرمائی ہے پس اس میں کیسی حکمت کا استنباط نہیں رہا اس سے بھی حضرت کی شان علم و سلامت طبع و اختیار معنی الیہ سر کر میں سنت اور شان علم سلف ہے ظاہر ہے۔

کمال سیری سائنس ایک عامل باحدیث جو کہ علوم میں فاضل تھے حضرت صاحب کی خدمت میں حاضر ہوئے شاید حضرت کو کسی قرینہ ظاہری یا باطنی سے اونکا مسلک معلوم ہو گیا ہو گا اونسے استفسار فرمایا کہ آپ مدینہ طیبہ جا دینگے فاضل مذکور نے کہا کہ میرے پاس وہاں جانکا فرج نہیں حضرت نے فرمایا کہ یہ تو کوئی عذر نہیں جو اہل محبت ہیں وہ پالون چوڑا کر کے بھل جاتے ہیں اب فاضل مذکور نے کیسے دلہن میں آگ کہا کہ آپ تو ایسی طرح فرماتے ہیں کہ جیسے وہاں کا جانا فرض ہو بلکہ جو فرض ہے یعنی حج اور صوم بھی زاد و راحلہ شرط ہے حضرت نے فرمایا کہ بروئے فتوے تو بیشک وہاں جانا فرض نہیں لیکن طریق محبت میں تو بلا شک فرض ہی کے مثل ہے اور رسول اللہ صلی

شان علم و سلامت طبع و اختیار معنی الیہ سر کر میں سنت اور شان علم سلف ہے ظاہر ہے۔

اللہ علیہ وسلم میں شانِ عیدیت غالب تھی ورنہ اگر آپ درخواست کرتے کیا کوئی کہہ سکتا ہے کہ اخلاص ابراہیمی کے اثر سے لوگ عیدہ گنگھلا لیں بنے اور اخلاص داوری و میلانی کی برکت سے بیت المقدس قبلہ ہوا اور اخلاص محمدی کے اثر سے مسجد نبوی قبلہ بنجاتی لیکن غلطی کو کہنے لگے کہ قبر شریف کی زیارت کی نیت سے جانا تبارک بھی بنیدن چنانچہ حدیث میں آیا ہے ملاشہ والرحال الا الی ثلثہ سماء الی آخرہ۔ حضرت صاحب نے فرمایا کہ اگر اس حدیث میں مستثنیٰ نہ ایسا عام ہے کہ بجز ان تین مسجدوں کے سب مہنی میں داخل ہو گئے تو زیارت ابوین و تھخیل علم کے لئے بھی سفر کرنا ناجائز ہو گا۔ حالانکہ یہ محض باطل ہے پس ضرور مستثنیٰ میں خاص مسجد ہو گا یعنی بجز ان تین مسجدوں کے چوتھی مسجد کو مقصود سمجھ کر سفر کرنا غیر مشروع ہے اور قبور و مزارات تو اس میں مذکور ہی نہیں اولیٰ محانت کو اس سے کیا تعلق فاضل مذکور نے کہا کہ غیر مسجد نبوی کی نیت کرنے حضرت صاحب نے فرمایا کہ سبحان اللہ عجیب بات ہے جس ذات کی بدولت وہ مسجد اس فضیلت سے موصوف ہو گئی ورنہ پہلے اس میں بہت فضیلت کب تھی پس وہ ذات جس کی فضیلت بالذات ہے اس کا مقصد تو جائز نہوا و جس کی فضیلت بالعرض ہے اس کا مقصد جائز نہوا پس فاضل مذکور سے کوئی جواب نہیں پڑا حضرت صاحب نے فرمایا کہ آپ لوگوں کے ایسے ہی عقاید ہوتے ہیں چنانچہ ایک شخص کو دیکھا کہ وہ یہ جھگڑاتا کہ اللہ تعالیٰ مثل اجسام کے عرش پر چمکن ہیں اور الرحمن علی العزیز استوی سے استدلال کرتا تھا میں نے کہا کہ یہ تو خیال کرو کہ اس جگہ اگر ذات کا حکم بیان کرنا مقصود نہ ہوتا تو بجائے الرحمن کے فقط اللہ کہ اسم ذات ہے زیادہ مناسب تھا الرحمن کی تھخیل خود مشیر ہے کہ مقصود تجلی زمانیت کو بتلانا ہے کہ عرش جو کہ اعظم و متنی عالم اجسام کا ہے وہ اولاً رحمت تامہ کا مظہر اور مضبوط ہے و ہانے پہر بانی اجزاء عالم پر نزول رحمت ہوتا ہے اللہ تعالیٰ آپ کو ہدایت کرے فاضل مذکور گناہ امتناع مجھ کو ہدایت نہ کرے

آپ نے فرمایا کہ یوں مت کہو ممکن ہے کہ آپ غلطی پر ہوں ہم تو اپنے لئے دعا کرتے ہیں کہ اگر غلطی پر ہوں تو اللہ تعالیٰ ہمارے ہر گناہ کو بخش دے اور ہم سب کو چاہئے کہ نماز میں ہمارا دل بہت حضور قلب سے پڑھا کریں کہ ہر ایت صراطِ مستقیم کی ہو کیونکہ ایسے امور غیبیہ میں اللہ ہی کو معلوم ہے کون ہدایت پر ہے اس لئے ہمیشہ ہدایت طلب کرتا رہے و اس حکایت کے تمام اجزاء سے حضرت کی معرفت اسرارِ احکام و اخبار ظاہر ہے اور ایسا معلوم ہوتا ہے کہ الفاظ تو فاضل مذکور کے تقریر میں ہیں اور ان الفاظ کے معانی حضرت کی تقریر میں ہیں اور واقع میں تاریکین تقلید کے مسلک کا طعن یہ ہے کہ صورت بلا معنی ہے جیسے دو رخ کہ صورت دودھ کی سی ہے اور معنی کہ روغن ہے نثار و چنانچہ راقم کو منام میں اسی مثال سے ایمین شفا ہوئی اور آیت استواء کی تقریر بنابر مذہب متاخرین کے ہے مگر اہل تبسم کے مقابل میں اختیار کیا ہے اور کتب بعض آیات من الرحمن مذکور نہیں لیکن القرآن بغیر قطعہ بعضا کے اعتبار سے انکو بھی اسی پر محمول کرنا ممکن ہے اور جزو اخیر مشورہ سوال ہدایت سے حضرت کا کمال تقویٰ و خشیت ظاہر ہے کہ اچھے عالین بھی خالیف تھے اور اپنے علم و عمل پر ناز و عجب نہ تھا۔

کمال حضرت صاحبِ علماری گو وہ حضرت کے خادم ہی ہوں باس قدر توقیر فرماتے تھے کہ اکثر انکی طرف سے جو ہدایا حضور میں پیش ہوتے انکو یہ کہہ کر نہ لے لیا صاحبِ کاتب کہ ہے اپنے سر پر رکھ لیتے چنانچہ میرے روبرو بھی ایسا واقعہ ہوا و اکثر مشایخِ علمار سے منعقب رہا کرتے ہیں حضرت کی یہ توقیر دلیل ہے کہ شریعت کی قلب میں نہایت ہی عظمت تھی اور اسکے کمالِ عظیم پر نہیں کوئی کلام نہیں۔ کمال جب حضرت صاحب کے پاس کوئی کہا نہ پینے کی چیز نہ تھی آتی تو سب حاضرین کو تبسم فرما کر ارشاد فرماتے کہ کہاؤ ایمین نور ہے کیونکہ محسنِ خالص اللہ

حضرت امام

بنا

تقریر و کلام

محبت لانی گئی ہے اور غریبی اور محبت سے تناول فرمائے گو قلیل ہی سیف یہ علاقہ  
پیری مرید کیا پیری مرید کے مثل افتاد کا یقیناً حب فی اللہ ہے اور حب فی اللہ کا افضل  
اعمال ہونا عیش و تنہا وار د ہے انکی نظر میں یہ فضاں کیسے چری اور غالب تے کہ اوکو  
موجب انوار باطنی بخت سے شریعت کا طبیعت بنانا اعظم الکلمات ہے۔

کمال ایبار حکایت فرمائی کہ میں ایک شیخ سے ملا جو مریدوں سے بھی بہت ہی کم  
یعنی ضرورت سے بھی کم گفتگو کرتے تھے میں نے اُن سے کہا کہ آپ شیخ ہو کر اس قدر  
تعلیل کلام میں کرتے ہیں آپ کو معلوم ہے کہ شیخ زبان ہوتا ہے اور مرید کان او کو یہ  
بات بہت پسند آتی اور افادات میں کلام کرنے کے لئے ف مرید وکی اصلاح اور تربیت  
تو سب کرتے ہیں پیر وکی غلیان بکنایہ پیران پیر کا کام ہے اس سے حضرت کی کمال  
شان معرفت و ارشاد ثابت ہے اور یہ حضرت کا بتلایا ہوا قاعدہ کیا مفید ہے آجکل اکثر وہ  
لوگ جو ابھی ممکن استفادہ میں زبان نازی کرنے لگتے ہیں جو سخت مضربے یعنی جو  
اصطلاح پر آتے ہیں تو کامل ہونے پر بھی افادہ ضروریہ سے سکوت کرنے ہیں  
امین دونوں کی تبدیل ہے کہ لایینی سے سکوت ضروری ہے اور کلام مفید کے ساتھ  
نطق ضروری ہے حقیقت میں اعتدال سہل بات نہیں عمل کرنے سے حقیقت نظر  
آتی ہے۔

کمال حضرت کی خدمت میں ایک شخص حاضر ہو کر قصیدہ مدحیہ جو حضرت کی شان میں لکھاتا  
پڑھنے لگے کہ حضرت خوش ہوئے مگر آپ بہت منعقب ہوئے اور ارشاد فرمایا کہ میان  
کیون جو تہان مارا کرتے ہو وہ مدح صاحب بہت ہی نجل ہوئے ف وجہ سے  
خوش ہونا اور مدح کی عقیدری کرنا خود حدیث میں مامور ہے اس سے آپکا اتباع  
سنت ظاہر ہے اور اس عنوان سے اس کراہت کا طبعی ہونا اور عین  
طاہر میں بھی انکسار کی رعایت رکھنا یہ عزیز بران ہے جو دلیل ہے غایت

تفکر و اعمال کو درپیش

شان ارشاد حضرت

نظر بان و کلام

سلامت طبع کی۔

کمال حضرت کے ایک خادم کہ ذی علم بھی تھے حضرت کے لئے فہم لے دیا  
ہمراہ لائے تھے اور کئی روز تک ایک ایک چیز پیش کیا کرتے ایک بار حضرت  
نے فرمایا کہ بھائی یہ مولوی لوگ ہوتے ہیں بڑے ہوشیار دیکھو ہر روز  
دل خوش کر رہی کیسے اچھی تدبیر نکالی ہے وہ مولوی صاحب شہر مندہ ہو کر خدمت  
کر رہے تھے اور یہ سب دیا ایک دفعہ لاکر پیش کر دے ف اس سے  
حضرت صاحب کی کمال فراست اور انکی اس چال پر غیبی کہ شعبہ ارشاد ہے  
اور اوہیں لطافت عنوان کہ شیعہ حسن خلق ہے سب کلمات ظاہر و باہر ہیں اور حضرت  
کے اس ارشاد میں قلم ہے سادگی اور اخلاص کی خصوصاً اہل اللہ کے ساتھ اور  
محافت نہ تھام اور زنجار سے

کمال ایک بار حضرت صاحب کی خدمت میں ایک شیخ قسطنطنیہ کے جو مولانا روم کے خاندان  
سلسلہ کے شیخ کامل بنے اور مقرب بہ مقرب دوست یہ نقب اوس خاندان  
میں ایسے شخص کو ملتا ہے جو غالباً بارہ سال تک نہایت مجاہدات شاد و اذیتاں  
صعبین کامل ثابت ہو جاوے حاضر ہوئے اوس وقت تنہا کاورس ہو رہا تھا  
وہ شیخ بھی تنہا عالم تھے کیونکہ اوس خاندان میں اسکا درس التزام سے ہوتا  
حضرت خلیق و معارف بیان فرماتے رہتے تھے اور وہ خاموش بیٹھے ملتذ و ہوتے  
تھے چونکہ حضرت کی زبان اردو سی اور وہ شیخ اردو نہ سمجھتے تھے عربی فارسی  
البتہ جانتے تھے اسلئے حضرت کے ایک خادم مولوی نیاز احمد صاحب مید آبادی  
نے جو اوس وقت حاضر تھے عرض کیا کہ اگر یہ شیخ اردو سمجھتے تو انکو بڑا لطف ہوتا  
حضرت نے فرمایا کہ اس لطف کے لئے اس زبان کی کوئی ضرورت نہیں اور  
برجہ تنہا کے یہ دو شعر ارشاد ہوئے جہر سننے والو پیر ایک حالت غالب ہو گئی

فراست و ارشاد میں

پڑی گوگرہ تازی خوشترست، بدعشق را خود صد زبان دیگر است، تو بوی  
آن دلچسپو پیران میشود، این زبانناجلہ یہ ان میشود، پیرا دن شیخ نے حضرت سے  
اشغال کی اجازت حاصل کی اور ایک مباحثہ کر کے درخواست کی کہ آپ اسکو  
پندرہ مکتوبہ کا ویدیک چنانچہ آپ نے منظور فرمایا، باوجود زبان نہ سمجھنے کے انکا  
مشغلہ ہونا اور ہر درخواست اشغال و غرقہ کی کرنا جو علامت ہے فیضیاب ہونے  
کی میج دلیل ہے حضرت کی کمال شان افاضہ کی کہ وہ سادہ عادیہ پر بھی موقوف نہیں  
رہا اور ایک شیخ صاحب سلسلہ کا اجازت لینا اور زیادہ موید ہے آپ کے اکمل  
الشیوخ ہونیکا جیسا کہ ادن شیخ کے منصف ہونیکا بھی مثبت ہے اور برترک  
لینے کا طریق قابل تقلید ہے کہ بتک بھی حاصل ہو جاوے اور بزرگوں کو ترو بھی  
منوک موجودات کا جائزہ لینا پڑے اور حضرت کافی البدیہ یہ اشعار پڑھنا جیسا کہ الہ  
مواقع پر مثنوی کے اشار پڑھ دیتے تھے مناسبت مثنوی پر مبنی ہے۔

کمال شان افاضہ

کمال فرماتے تھے کہ ممکو طریق باطن کے متعلق جو شبہ واقع ہوتا ہے مثنوی سے  
حل ہو جاتا ہے، مثنوی کا طرز جیسا نالا اور دقیق ہے مطالعہ کرنے والے  
پر ظاہر ہے اور سمین سب کچھ ہے لیکن استنباط کرنا کوئی آسان کام نہیں  
بلاتشبہ جیسے قرآن میں سے باوجود اس کے جامع ہونیکے استخراج سہل نہیں  
ہے ایسی کتاب سے کسی مسئلہ کا فیصلہ سمجھ جانا نہایت ہے لطافت فہم و وقت  
نظر و جامعیت و مناسبت روحانی حضرت مصنف کے دلیل ہے چنانچہ ایک بار  
ایک شعر کے متعلق عالم روحانی مولانا سے دریافت کرنا اور مولانا کا جواب  
دینا بھی بیان فرماتے تھے۔

علامت نظر و مناسبت روحانی مولانا

کمال مسئلہ وحدت الوجود کی تقریر اکثر ارشاد فرمایا کرتے لیکن ہر بار میں جدا  
عنوان ہوتا تھا اور اس حسن سے بیان فرماتے کہ اوسمین شری مخلص ہوتا تھا، مثنوی کا کمال ہوتا تھا

# از مولوی محمد حسن صاحب نگرانی المتخلص حشری

حق حق حق

محبت !!!

آہ! اے دل تو کیوں تڑپ رہا ہے۔ سینہ میں کینک کس لئے ہوئی ہے۔ کچھ کیوں پھنک جاتا ہے۔ رہ رہ کر ٹیس کیوں ہوتی ہے۔ الٹی! یہ کیسی حرارت ہے جسے تن بد نہیں ایک آگ لگا دی ہے۔ دماغ کیوں قابو میں نہیں ہے۔ آنکھوں کے کیوں ساون بہاؤں کی سی جھری لگا رکھی ہے۔

ہائے! کسی پہلو دل بے چین کو قرار کیوں نہیں آتا۔ اے زبان! تو چپ کیوں نہیں ہو جاتی۔ اوناٹا آہ! تم کب تک سائے کی طرح میرے پیچھے پڑے رہو گے۔ اُف! مینائی نے کیوں جو ابدیدیا۔ پروردگار! یہ تھوڑی تھوڑی دیر بعد پہلو میں کون چرکا دیتا ہے اے صبر و ضبط! تم کیوں رخصت ہو گئے۔ اور اے حسرت و اندوہ کی گسٹا تو کب دفان ہوگی۔ امید کے آفتاب! تو کب چمکیگا اور اس آرزوؤں کے باغ تو کب پھولے پھلیگا

بادی النظر میں ہمارے قلم سے نکلے ہوئے الفاظ جبکو ناظرین نے اوپر ملاحظہ کیا ہے محض خیالی باتیں یا مجذوب کی بڑ معلوم ہوتی ہیں اور سرسری طور پر پڑھنے والے ابھر قلم کار ہیں تو عجیب نہیں لیکن ہر وہ شخص جسکو خدا نے ولگی سی نعمت مرحمت فرمائی ہے اور اوس دلیں و دلوں کا چراغ روشن کیا ہے یقین کر لیا کہ یہ نفعین بظاہر جتنی شاندار نہیں ہیں اوس سے کہیں بڑھا ہوا اور دائیں مضمون اور نہیں چپا ہے۔ اور جس جوش کے



انظار کیواسطے یہ الفاظ وضع کئے گئے ہیں فی الحقیقت اسکو کیا حقہ کیا بلکہ اسکا  
عشر عشر بھی ادا نہیں کر سکتے اور ان لفظوں پر کیا منحصر ہے عالم ناموس میں کوئی  
ذریعہ تحریری یا تقریری ایسا موجود نہیں ہے کہ اس مفہوم کو ادا کر سکے جو مندرجہ بالا  
الفاظ کو منہ سے نکالنے والے کا فشار ہے ۵ حدیثے وارم اندر دل اگر گویم  
زبان سوز و ۶ و گرم در کثرت رسم کہ مغز آستخان سوزد۔ تاہم اس سے انکار نہیں ہو سکتا  
کہ جو کچھ بھی انسان زبان سے بیان کر سکتا ہے اسی کیواسطے اس سے زیادہ  
زور دار لفظیں نہیں مل سکتی ہیں۔ اور اگر ذرا ہی غور و تامل سے کام لیا جائے تو ان چند  
حرفوں کی ترکیب دی ہوئی تصویروں کی تہ میں وہ نور نظر آئے جس سے آنکھوں میں  
چکا چوندہ ہو جائے اور وہ شعلہ بھڑکتا دکھائی دے جسکی تیزی خرمین عقل و ہوش  
کو خاک سیاہ کئے بغیر نہ چھوڑے۔ البتہ بیداروں کو اسکا سمجھنا دشوار ہے اور اُن  
کیواسطے ظفر کا یہ شعر کافی ہے ۷ جو چشم کہ بے غم ہو وہ ہو کور تو بہتر بند جو  
دل کہ ہو بیدار وہ جل جائے تو اچھا۔

اس مختصر تقریر سے ہمارا یہ غشا نہیں ہے کہ ہم ناظرین کے سامنے کوئی طلب  
معاشرہ کر رہے ہیں یا چاہتے ہیں بلکہ ہمارا مقصود صرف یہ ہے کہ انکو اوجہات  
کی طرف متوجہ کریں جنکو کارکنان قضا و قدر نے انسان کے دل میں ودیعت کر رکھا  
ہے اور حضرت انسان کے فیض صحبت سے خدا کی تمام وہ مخلوق جو حیوان کے  
نام سے بچا رہی جاتی ہے اس رنگ میں رنگی نظر آتی ہے اور چارواگ عالم میں اس  
کا سکہ اس طرح بیچا ہے کہ کوئی ذی عقل ہمارے قول سے اختلاف نہیں کر سکتا۔ اگر ہم  
چند منٹ تک اپنے سمند خیال کو میدان فکر میں لگ دوں گے تو کیا حکیف اوٹھائیں تو عیب  
نہیں کہ قانون قدرت کے انتظامات پر غور کو نیچے بعد بلا پس و پیش یہ بات زبان پر  
لائیں کہ حیوانات ہی پر کیا منحصر ہے۔ نباتات و جمادات ہی اس کے اثر سے خالی

منین اور عالم خلق کے جتنے مشاہدات منین ہو رہے ہیں اون میں سے کوئی ایک ہی اس سے سب اور مستثنیٰ منین۔ بلکہ پاس اوب کو ترک کر کے اگر بلند پروازی پسند کی جائے تو عالم ملکوت میں بھی یہی کارخانہ نظر آئے گا۔ اور بڑھتے بڑھتے شہسب تیز کام و دورنگی خبر لائے گا عرش و کرسی چکر میں آئینگے مرغانِ روضۂ قدس میں بیباختہ حافظِ روح کا یہ شعر زبان پر لائینگے صبا بلطف بگو آن غزالِ عناب کہ سرہ بکوبہ میا بان تو دادہ مارا۔

چونکہ عموماً لوگ سیدھی سادھی بات سے کوئی خاص اور دقیق تیرہ اخذ کرنے کی عادی نہیں ہوتے اسلئے ہمارا یہ توقع کرنا کہ ہماری اتنی ذرا سی تحریر کو دیکھ کر ناظرین کی عنانِ فکر ٹیک ٹیک سمود و ذہنی لیٹرن منطف ہو جائیگی محض فضول ہو گا لہذا اہم تنقادات سے قطع نظر کر کے صاف صاف الفاظ میں اپنے مفہوم کو بیان کرتے ہیں اور اس مضمون کے ملاحظہ کرنیوالوں کو آگاہ کرتے ہیں کہ جس جذبات کے متعلق ہم نے اب تک خانہ فرسائی کی ہے اس کا پیارا اور شیرین نام محبت ہے اور جو لوگوں کو بیتاب اور کھینچوں کو کباب کر دیتی ہے جو انسان کو اپنوں سے بیگانہ اور ہوشیار سے دیوانہ بنا دیتی ہے جس کے کرشموں کے آگے اسطو کی عقل اور افلاطون کی حکمت بیکار ہے اور جس کے ہر ہر ادا میں نئی شان آشکارا ہے ۲۵۰ من العشق و حال لہ ۲۵۰ بحرق قلبی مجھ لہ ۲۵۰ عام خیال اور روزمرہ کا تجربہ ہے کہ محبت کا اظہار من لے مقابلہ میں ہوتا ہے۔

(وحشی)

|                           |                            |
|---------------------------|----------------------------|
| اے حسن عجیب چیز ہے تو     | ہر دل کو بہت عزیز ہے تو    |
| عشاق کے دل پر تیرا شتر    | مجنون کے دماغ میں تیرا گھر |
| ایلی کی نگاہ تجھ سے منحور | یوسف کے جمال میں ترا نور   |

|   |  |
|---|--|
| <p>قمری تیری یاد میں پشیمان<br/>سرو ہو تجکو دیکھ منوم<br/>تیرا ہی ہے بول بالا دن رات<br/>تیرے ہی تلاش میں ہے مناک</p> | <p>گلزار میں سرو تجھ پہ نازان<br/>یہ جانے میں ہے مچی تری دھوم<br/>آباد ہے تجھ سے ہر خرابات<br/>وہ سینہ جو ہے فراق سے چاک</p> |
|---|--|

کسی گلزار میں اپا بہار میں جا کر دیکھو تو قمری کو سرو کے قد موزوں کے گرد کو کو کی  
 پہیری لگاتے پاؤ گے۔ بیل کا شور ورق گل کی رعنائی پر معلوم ہوگا۔ باغبان قدرت  
 کے لگائے ہوئے چمن اسکی سیکڑوں زندہ مثالین نظر آتی ہیں۔ وہ گلی جمین نرات  
 خشتا قان جمال کا ایک بازار لگا رہتا ہے اسکی آبادی کسی معشوقہ و لغریب کی سکونت  
 ہی کے سبب سے ہے وہ چلن جس پر ہزار ہانگاہیں تیار ہوتی رہتی ہیں کسی حور و  
 ہی کے حجاب عصمت ہونیکے باعث سے ممتاز ہے۔ کسی گورے گورے مکھڑے  
 والے کی آتش زخار کسی دلدادہ کے خرمین صبر و قرار میں آگ لگاتی ہے تو دانتوں کی  
 چمک اور لب کی مسکراہٹ کی ادا اوس لگی کو بڑھاتی ہے سیب عجب کی آرزو میں  
 خدا جانے کتنوں نے بیٹھے بیٹھائے بیماری مول لی اور چاہہ دن کی چاہ میں معلوم  
 کس کس نے قصائے عالم کی خاک چھانی اور اطرافت جہان کے کنوین جہان کے  
 سے عشق رانام کہ یوسف را بہ بازار آورد۔ ہم جو صنعا زاہدے را بہ بازار آورد  
 قد کی موزونی عاشق جانبا ز کے لئے ایک آفت ہے تو اٹھلائی ہوئی چال کشتگان  
 محبت کے حق میں شور قیامت۔ جن کی مجسم تصویر میں صنعا قدرت نے عجیب  
 سحر آفرینی سے کام لیا ہے۔ کہ شوخی و دلربائی کا جاودہ گویا کوٹ کوٹ کر ہر دیا ہے۔  
 سردردان یا دلبر طراز کے جس عضو پر نظر ڈالو ایک نئی ادا نظر آتی ہے۔ ہر ہر ادا  
 مستانہ مت نیا ستم ڈھاتی ہے۔ ہنسنا۔ مسکرانا۔ تیوری چڑھانا طوس طنائی طرح  
 چلنے میں کمر کا بل کمانا اور چشم آہو کا ناز سے اشارہ کرنا ایک حالت ہے کہ سوا بے

چوٹ کھائے ہو سول کے کسی کام کے مقابلے میں اثر کا اندازہ کر لیں کیا طاقت ہے  
 ۵ دار و آن تانت جان من و جالی ہے چشم سستی ہے وار و خالی ہے غم اور  
 اچھی صورت پر کیا منحصر ہے باطنی جذبات کی مناسبت کسی ایسی انسان کو ایسی جاندار  
 تصویروں پر والد و شفیقہ کر دیتی ہے کہ منکھ و غم کی نگاہیں نہایت ہی مکروہ  
 سمجھتی ہیں۔

### مولانا روم

|                               |                             |
|-------------------------------|-----------------------------|
| گفت لیلی را خلیفہ کاں توئی    | کز لہ مجنون شد پریشان و غوی |
| از درگروبان تو افزون نیستی    | گفت خاش چمن تو مجنون نیستی  |
| میریدہ مجنون اگر بودی ترا     | ہر دو عالم بے خطر بودی ترا  |
| یا خودی تو لیک مجنون بخود است | در طریق عشق بیداری بہت      |

مجنون دلیلی کے محبت کے کارنامی صطرح زبان زد خاص و عام ہیں محتاج حیران  
 نہیں اور یہ ممکن نہیں کہ دنیا میں کسی جگہ محبت و عشق کا چرچا ہو اور ان دو فون شہیدان  
 محبت کا ذکر خیر تھیلا آوے اسے غالباً بلکہ یقیناً ہمارے اس خیال کی ناظرین بے چون  
 و چرا تائید کریں گے کہ حسن سے وہی تناسب اعضا یا صورت و نقشہ مقصود ہے جس پر  
 دل مائل ہو جائے۔ گورے۔ کالے۔ ایسے ویسے کی تفصیل شیخی را سیا در و عشق کے  
 ذائقہ سے محرومی کی دلیل ہے ۵ تے دارم کہ گر و گل ز سنبل سائبان وار و ۵  
 بہارِ عارفش خط ز خون ارغوان دار و ۵ پہر ہی نہیں کہ صرف شوائی حسن ہی انسان  
 کو لبالیتا ہے بلکہ اچھی صورت کا کچھ خاصہ ہی قدرت نے یہ رکھا ہے کہ بے اختیار  
 ایک مرتبہ اس طرف نگاہ اٹھ جاتی ہے ۵ دل خرابی سے کند و لدا را آگہ کنید ۵  
 زینہ راے دوستان جان من و جان شما ۵ بلکہ اگر یہ جذب عورتوں کے ساتھ مخصوص  
 ہوتا تو بے تکلف ہر شخص یہ کہہ سکتا کہ خواہشات حیوانی کے بخارات کی برقی قوت کو

اوسکے نفسانی لذات پر ابھار کر دیوانہ و سودا بی بنا دیتی ہے کیونکہ بجز صادق نے  
 شعبۂ من الجنون (جوانی ایک صدمہ جنون کا ہے) فرما دیا ہے ورنہ کوئی محبت کا کام  
 بھی نہ لیتا کہ کیا چیز ہے۔

اس جرح کو پیش نظر رکھ کر حسن کے پٹے پوسے چین پر ایک سرسری نگاہ ڈالتے  
 سے اور بھی عجیب و غریب سبزیان آنکھوں میں پھر جاتی ہیں کہ جن سے لطف حاصل کرتے  
 وقت بے ساختہ زبانیں یسبحم للہ مافی السموات و مافی الارضین زمین و آسمان کی  
 تمام چیزیں تسبیح پڑھتی ہیں پڑھ کر وجد میں آتی ہیں۔ البتہ اس سے ہلکوبھی ہلکا نہیں  
 کہ حسن و صبا حست کی ایسی ذریعہ روح تصویروں کا الیم بیشتر ایسی نگاہوں میں گھر  
 کر لیتا ہے جنکی پرستی کے پردہ میں یہی خواہشات کا لشکر آمادہ مشر و فساد ہوتا ہے  
 اور نیا زندی و ناز آفرینی کے اوٹ میں دشمن بنی آدم شکار کیلنا ہے۔ **۱** نعلان  
 کاین لویان شوخ شیرین کار شہر آشوب چنان بردند صبر از دل کہ ترکان خوان نیار از  
 لیکن جب ہم عجیب و غریب خدائی صنائی کا دوسرا ورق اٹھتے ہیں تو یقین کا سرمہ ہماری  
 آنکھوں کو روشن کر دیتا ہے اور بے تامل مان لینا پڑتا ہے کہ ایک خدا شتاس کی وہ نظر  
 جو ذرہ ذرہ کے ملاحظہ سے خداوند عالم کی قدرتی کار فرمایوں کا اعتقاد کرتی ہے گماں  
 پھوس اور بیل پتے میں ہی وہی حزمہ پانی ہے جو عام طور پر پیاری پیاری حسین صورتوں  
 کے دیکھنے سے دلون کو حاصل ہوتا ہے (و حسی ذرہ ذرہ میں عارف ہشیار نہ پاتے  
 ہیں شانِ داد و داداؤ اور کیوں نہ کہ یہ ہوسنا کو نکام غروب من ظاہری چند روز بعد  
 تغیر زمانہ کی نذر ہو کر بالآخر مٹ جاتا ہے اور مقدس حق آگاہوں کا جذبہ الفت فنا کے  
 بعد بقا کا تلبہ پاتا ہے۔ **۲** رقم اندر تہ خاک انس تبانم باقیست بد عشق جانم  
 بر بود آفت جانم باقیست۔

وہ چیل میدان جہن کو سون بالو کا دیا لہر تا نظر آتا ہے۔ وہ ہرے بھرے۔

لچھارہ زمین طرح طرح کی گھاسون کی بہرہ رہتی ہے وہ اونچے اونچے پہاڑ کی چوٹیاں  
 برف سے ڈھکی رہتی ہے۔ وہ زور شور سے بہنے والے دریائے زفاریں جو دیکھ کر خوف  
 سے انسان کا زہرہ آب ہوتا ہے۔ وہ آدمیوں سے معمور بستیوں جیٹو شام کے  
 وقت وہ زمین کا آسمان اپنی آغوش میں لے لیتا ہے۔ وہ ٹوٹے ہوئے کھنڈر  
 زمین الو بولتا ہے۔ وہ گیت زمین سننے کی بالیاں ہوا سے حرکت کرتی ہیں۔ وہ  
 ٹوٹا کابینہ زمین کیسے ہوتا ہے وہ زلزلہ کا جھل جھل جھل جھل جھل جھل جھل جھل  
 کا تھمہ زمین پہل چلتی ہے۔ اور ان سب سے بڑا کردار وہ شہر قاسم شان جسکو عشق  
 کی اول منزل کہتے ہیں سب عمارت حق میں کی نگاہ کو کسی کے کرشمہ سازی کا جلوہ  
 دکھا دیتی ہیں کہ پشیمان دل میں جزدوست ہا ہر سپرہ بنی بدانکہ  
 منظر اوست

رات کے وقت ٹھنڈی ٹھنڈی ہوا کا چلنا۔ شبنم کے چھوٹے چھوٹے قطرے  
 گھاس اور نیوں پر گرنا اور چاندنی کا درخون کی آڑ سے چمن چمن کر زمین پر پڑنا پرندوں  
 کا گھونسلوں میں بسنا۔ اویسیا کاپی پی لکڑ شور مچانا۔ برسات کی کالی کالی تہیں  
 بادل کی گھٹائیں۔ بجلی کی چمک۔ بادل کی کڑک۔ جاڑوں کی سردی۔ جیٹھ بیساکہ کی  
 سڑاتے کی دھوپ شدت کی گرمی۔ غرض کہ موجودات عالم کے تمام گوشے بیان تک  
 کہ زندگی و موت وصل و ہجر جو کچھ بھی اس دنیا سے فانی کے اسٹیج پر موجود ہے یا جہان تک  
 عالم ملکوت میں نگاہ باطن کی رسائی ہے اون سب کو ایک خدا شناس کا دیدار  
 دل معشوق حقیقی کا راز و نیاز سمجھ کر دیکھتا ہے (سودی) ہر گز درختان سنبر و نظر  
 ہوشیار بہر دوتے و فتریت معرفت کر دگار۔

لیکن کیا کوئی کہہ سکتا ہے کہ یہ سب کس قوت کی بدولت ہے اور وہ کونسا جذبہ  
 ہے جو اتنی مختلف حالتوں کو ایک ہی راگ میں الپا ہے زمین زمین یہ کس قدر

ٹھکل اور بے جنون کے نزدیک مقام ادب ہے۔ مگر ہم نہایت زور و یقین سے کہتے  
 ہیں کہ یہ ساری کارسازیاں اسی ایک کالم محبت کی بدولت ہیں۔ ہر رنگے کہ  
 خواہی جامہ پوش بہمن انداز قد نامی شناسم کوئی خشک نہیں کہ یہ بخودی  
 اسی جامہ رخوانی کی می و آتش کے اثر سے ہے جس کا رونا ماضی شیرازی رو گئے  
 ہیں۔ آسمان بار امانت نتوانست کشید۔ قمرہ قائل ہمام من دیوانہ زرد  
 ہے۔ ایسی بڑی طرح کہ کوئی نہ جاسے۔ میرا لب نہ لکھی ہے۔ رشہ در گردن کندہ  
 دوست۔ می بردھر جا کہ خاطر خواہ دوست پند سوال کی طاقت ہے نہ انکا  
 کی صفت۔ ہر جگہ رسیدیم ہمہ رویو تو دیدیم۔ ہر سو کہ دو دیدیم اثر  
 کوئے تو دیدیم۔

وہ دل جہین محبت کی چٹکاراں ہری ہیں اپنے وجدان سے اس بات  
 کو بلا پس و پیش تسلیم کر لیتا کہ یہ سب محبت ہی کے کر تو ہیں البتہ ایک ظاہر ہیں  
 آدمی بلا محبت و برحان کے کبھی نہ مانیتگا۔ لیکن ہم اپنے دعوے کے ثبوت میں واقعات  
 سے استدلال کرتے ہیں اور اسد ہے کہ جو چند مختصر الفاظ ہم لکھیں گے وہ ناظرین کی  
 تسکین کے لئے کافی ہوں گے۔ مگر سب سے پہلے آئی بیان کر دینا ضروری ہے  
 کہ ہمارے بیان میں نہ تو حسن سے مراد کوئی حادث جمال ہے اور نہ معشوق کے  
 کمالات میں ناز و انداز اور اگر تمہ سے غرض ہے کیونکہ۔ آنکہ سیکویند آن  
 بہتر حسن۔ یار ماہین دار و آں نیز ہم بلکہ اس تحریر میں ہمیں اون جذبات کا  
 نقشہ کینچنا منظور ہے جو معشوق حقیقی کے دل و دکان محبت کے جگر سینہ میں مشتعل  
 ہوتے ہیں اور وجود انسان کو جلا کر میا سیٹ کر دیتے ہیں پہر ہی اپنی آب و تاب میں  
 جیسے کہ تیسے رہتے ہیں۔ سرد سامان وجودم شہر عشق بسوخت۔ زیر  
 خاکستر دل سوز نہا غم باقیست۔

# اخلاق اسلامی

## تہذیب اخلاق کی ضرورت اور تجویز عقلی و لائل سے

صاحب اخوان الصفا کے مختصر بیان سے یہ بات پایہ ثبوت کو پہونچ گئی کہ ایسے تمام حکما جو بغیر دلائل کے کسی امر کو تسلیم نہیں کرتے تہذیب اخلاق کو سب سے زیادہ ضروری اور مقدم سمجھتے ہیں اور تصرف سعادت ابدی اور فلاح اخروی کے لئے اسے ضروری جانتے ہیں بلکہ ان کے نزدیک کوئی انسان فی الحقیقت انسان ہی نہیں ہو سکتا جب تک اس کے اخلاق منذب نہ ہوں کیونکہ انسانی نفس کا مکملہ تمام تر اسی پر مبنی ہے مین مناسب سمجھتا ہوں کہ اس موقع پر حکیم افلاطون کی وہ وصیتیں جو اس نے ارسطو کو کی تھیں نذر ناظرین کر دوں اور وہ مکالمہ بھی جو ارسطو اور سکندر کے مابین ہوا۔ اندرون بیانات سے میرے قول کی پوری تائید ہو جائیگی۔

حکیم افلاطون لکھا ہے کہ خدا کو پہچان اور اس کے حق کو نگاہ رکھ۔ اور اپنی ہمت کو ہمیشہ علم کے سیکھنے اور سکھانے میں مصروف رکھ۔ اور اہل علم کا کثرت علم سے امتحان نہ کر۔ بلکہ شر اور فساد سے مجتنب رہ۔ اور حق تعالیٰ سے ایسی بغیر طلب کر جس کے نفع میں کمی و مال نہ آئے (یعنی باقیات صالحات) اور ہمیشہ بیدار رہ کیونکہ شر اور برائی کے اسباب ہر صفت ہیں اور جو چیز کے نیچے قابل نہواو سکی آرزو بھی نہ کر۔ اور اس امر کو اچھی طرح سمجھ جان کہ اتقام الہی بندہ سے بطور تادیب اور تہذیب کے ہے غیظ و غضب کے طریق پر نہیں ہے اچھی زندگی اور حیات طیبہ کے صرف تمنا رکھنے پر قناعت نہ کر بیتاب اچھی اور شایستہ موت نصیب نہوا و حیات کو شایستہ نہ شمار کر مگر ایسی حالت میں کہ وہ خیر اور نیکی کے حامل کر نیکا وسیلہ ہو۔



سونے اور آرام کرنا ارادہ نہ کرنا جبکہ اپنی نفس سے ان میں چیزوں کا محاسبہ نہ کرے  
 ۱۔ اول یہ کہ اس روز تجھے کوئی خطا ہوئی ہے یا نہیں۔ دوسرے یہ کہ اس روز تو نے کوئی  
 اچھا کام کیا ہے یا نہیں تیسرے یہ کہ کسی عمل کو اپنی تقصیر سے تو نے ضائع کیا ہے یا نہیں  
 تجھے ہمیشہ یاد کرنا چاہئے کہ اس جہان میں آنے سے پہلے کیا تھا اور مرنے کے بعد پہر کیا  
 ہو جائیگا۔ کسی شخص کو ایذا مت دے کیونکہ دنیا کی سب سے بڑی چیز ہمیشہ مرض تغیر و تبدل  
 میں ہیں۔ وہی شخص بدبخت ہوتا ہے جو کہ آخرت کے یاد سے غافل ہو اور گناہ سے باز  
 نہ رہے۔ ایسے چیز کو اپنا سرمایہ نہ بنا جو تیری ذات سے خارج ہو۔ کسی مستحق کے ساتھ نیکی اور  
 سلوک کر نیکی کے لئے اس کے سوال کا انتظار نہ کر۔ ایسے شخص کا شمار حکیموں میں نہ کر جو دنیا کی  
 کسی لذت سے خوش ہو یا مصیبت سے فریاد اور جہنم کرے موت کو ہمیشہ یاد کر اور مردود  
 سے عبرت پکڑ۔ آدمیوں کی کم توقیری فضول کلامی سے ہوتی ہے اور ایسی خبروں کے بیان  
 کرنے سے جو بغیر پوچھے وہ بیان کرے۔ جو شخص کہ کسے کے لئے برائی چاہتا ہے اس کا  
 نفس پہلے ہی شر کو قبول کر چکا ہے۔ پہلے خوب سوچو پھر زبان سے بات نکالو۔ اور جب  
 زبان سے نکالو تو عمل بھی کر دو۔ سب کا دوست رہو۔ جلدی سے غصہ نہ کیا کرنا کہ غضب کی  
 عادت نہ پڑ جائے۔ محتاج کی حاجت روائی کو دوسرے روز پڑو شمار نہ کرو۔ کیونکہ معلوم نہیں  
 کہ کل کیا ہو گا رزق کی اعانت کر کر دے ایسوں کی جو بد خوئی میں گرفتار ہوں۔ جب تک دو چکر نہ  
 والوں کی باتوں کو نہ سمجھ لے ان کے معاملہ میں فیصلہ نہ کر۔ نہ ف قول کے اعتبار سے حکیم نہ  
 بلکہ عمل اور قول دونوں کے اعتبار سے حکیم بن کیونکہ حکمت قولی اسی جہان میں رہ جاتی ہے  
 اور حکمت عملی اس عالم تک پہنچتی ہے اور وہاں پہنچ کر پانی بہتی ہے۔ اگر نیکی کے حاصل  
 کر نہیں کسی قسم کا بیج اودھا گیا تو بیج باقی نہ رہا اور نیکی قائم رہی اور اگر بدی سے کوئی لذت اٹھا لیگا  
 تو لذت مٹ جائیگی مگر بدی باقی رہے گی۔ اس دن کو یاد کر جب تجھے آواز دین اور تو نے  
 اور کلام کر نیکی کے آلہ سے محروم ہو نیکی کے سبب سے نہ سن سکے اور کلام کر سکے۔ اور نہ یاد

کوسکے۔ اور یقین جان کہ تو ایسی جگہ جانے کے لئے گیا ہے کہ وہاں نہ دوست کو پہچانے گا  
 اور نہ دشمن کو لہذا اس جہانگیر کو کسی کو نقصان سے موسوم نہ کر اور ایسی جگہ تو جائیگا کہ وہاں  
 مالک اور غلام برابر ہونگے لہذا یہاں غرور سے کام نہ لے۔ توشہ میلہ کہہ تو کیا جانتے ہے کہ  
 موت کب آجائے گی۔ اور خوب سمجھ لو کہ خدا کی عطا کردہ نعمتوں میں حکمت سے بہتر کوئی چیز  
 نہیں ہے اور حکیم وہی ہے جسکے خیالات۔ اور بیانات اور اعمال سب ایک دوسرے سے  
 موافق ہوں انکے آپس میں کوئی خلاف نہ ہو۔ یہی کابدلہ کہ اور بدی کو معاف کر کہ۔ اس عالم  
 کی باتوں میں سے کسی بات میں ملال کو دخل نہ دے اور کسی وقت سستی نہ کرو نیکیوں سے  
 چشم پوشی کرنا جائز نہ کہ اور کسی برائی کو وسیلہ کتاب نہ بنا۔ اور جب کا ترک کرنا اولیٰ ہے اور  
 کسی سرور کی وجہ سے اختیار نہ کر۔ اور ایسے سرور سے ہمیشہ اعراض کر کہ حکمت کو ہمیشہ دوست  
 کر کہ اور حکمت کی باتیں سن اور دنیا کی خواہش کو دور کر۔ اور قابلِ تمریفِ آداب سے  
 بے اعتنائی نہ کر۔ اور کوئی کام وقت سے پہلے شروع نہ کر۔ اور جب کسی کام میں مشغول ہو  
 تو فہم اور بصیرت سے کام لے۔ دولت مندی پر فخر نہ کر۔ اور مصیبتوں کے نازل ہونے پر اپنے  
 نفس کو شکستہ اور زلیل نہ کر۔ دوست کے ساتھ اسطور سے معاملہ کر کہ حاکم کی ضرورت  
 نہ پڑے اور دشمن کے ساتھ اسطور سے معاملہ کر کہ اگر حاکم تک معاملہ پہنچے تو کامیابی  
 بھی کو ہو۔ کسی شخص کے ساتھ مسخرہ بن نہ کر۔ اور سبھوں کے ساتھ تواضع اور خاکساری  
 سے پیش آ اور کسی خاکسار کو حقیر نہ سمجھ۔ جس امر میں تواضع کو مفہور رکھتا ہے اسی امر  
 میں اپنے بہائی کو ملامت نہ کر۔ برائی پر شادمانی نہ کر۔ اقبال پر اعتقاد نہ کر کہ۔ اچھے کاموں سے  
 پشیمان نہ ہو۔ کسی شخص کے ساتھ جگڑا نہ کر۔ ہمیشہ انصاف کا خوبان اور قائمہ رسائی  
 کا پاس بند رہو۔

مکالمہ سکندر و ارسطو۔ ارسطو سکندر کا اوتا اور وزیر تھا ایک وقت سکندر

نے یہ چند باتیں ارسطو سے پوچھیں جو بطور سوال اور جواب کے ناظرین کے خدمت میں پیش کی جاتی ہیں اس تمام گفتگو میں سوال کرنیوالا اسکندرا اور جواب دینے والا ارسطو ہے (س) خداوند جلیل سے کیا مانگا جاسکے۔ (ج) او دونوں جہان کی بہتری اور نیکی (س) زندگی کیونکر بسر کرنی چاہئے۔ (ج) ایسے طور پر کہ لوگوں کے دل تجھے راضی اور خوش رہیں۔ (س) عمر بس شغل میں گزرا ہی جائے (ج) علم کے حاصل کرنے میں۔ (س) سب سے دانشمند اور خوشیار کون ہے۔ (ج) جو شخص ماقبت کو دنیا پر فوقیت دیکر بمقابلہ دنیا اسے قبول کر لے۔ (س) بلند ہمت کون ہے۔ (ج) جو شخص زمانہ کے مخالفت سے رنجیدہ نہ ہو۔ (س) کون ایسی شیرینی اور شہاس ہے جو اپنے کمانے والے کو ہلاک کرتی ہے (ج) شہوت اور خواہش پرستی۔ (س) کون ایسی آگ جو جو اپنے ہی دشمن کو نیاں جلاتی ہے (ج) حسد (س) وہ کونسی زبان ہے جسکی خواب و بیدار نہیں ہوتی۔ (ج) امداد انسان (س) وہ کونسی تمکنی اور کثرت است جو آخر کار شیرین ہو جاتی ہے (ج) صبر (س) وہ کونسی چیز ہے جو لوگوں کو آفر کا رتخ اور کڑوی ہو جاتی ہے۔ (ج) شباب و جوانی۔ (س) وہ کونسا پیراں اور لباس ہے جو کبھی پورا نہ نہیں ہوتا (ج) نیک نامی۔ (س) وہ کون بیماری ہے جسکے علاج سے اطبا عاجز ہیں۔ (ج) بیوقوفی اور تافہی۔ (س) آدمیوں کے لئے کوئی چیز نیا اور نیک ہے۔ (ج) راستی اور سچائی۔ (س) راہ راست کس ذریعہ سے اور کس چیز سے پہچانی جاتی ہے۔ (ج) علم کی روشنی سے۔ (س) دنیا کے کتے میں (ج) جو چیز آخرت میں کسی طرح سے کام نہ لگے۔ (س) وہ روش زندگی جو روشن ہو کیونکر معلوم ہوتی ہے۔ (ج) کم کمانے سے۔ (س) حسد کے ساتھ کرنا چاہئے (ج) اپنے نفس کے ساتھ۔ (س) اللہ کی رضا مندی کس طرح سے حاصل ہوتی ہے (ج) ماں باپ کے ساتھ نیکی کرنے سے۔ (س) سنجیدہ کسے کہتے ہیں۔ (ج) جو شخص کم کھے اور زیادہ سنے۔ (س) نیکی کس طرح سے حاصل ہوتی ہے۔ (ج) تین چیزیں

علم حاصل کرنے اور سبھونے بخندہ روئی پیش آنے اور سخاوت کی عادت پکڑنے سے۔  
 (س) اولین کس چیز سے روشنی آتی ہے (ج) موت کے یاد کرنے سے (س) اولین  
 تدبیر کی کس چیز سے پیدا ہوتی ہے۔ (ج) خش اور درم و دنیا کی محبت سے۔  
 (س) زیر پرستی میکندہ دل سیاہ و آخر میں صفر ابودامیکندہ۔ اس دنیا میں  
 سطر سے رہنا چاہئے۔ (ج) مثل راہ چلنے والے مسافر کے (کن فی الدنیا کانک  
 غریب اور عاجز بلکہ یعنی دنیا میں مثل مسافر راہ چلنے والے کے رہ۔ حدیث  
 علوی) (س) منزل پر طرح سے پہنچنا چاہئے۔ (ج) سبکداری سے یعنی ہلکے  
 پہلے (س) تورہ از کثرت اسباب برخیزد و تک میداری و سبکداری  
 چوبوئے گل فرد بستہ محملہ۔

اور ان تمام مذکورہ بالا بیانات سے یہی ثابت ہوتا ہے کہ انسانی سعادت عظمیٰ  
 در حقیقت اخلاقی زندگی میں ہے اور ہنگامے اخلاق اچھے نہ ہوں وہ بدتر از حیوان ہیں  
 اسی قسم کی بہت سی تنبیہات اور نصیحتیں اور اقوال دوسرے حکیموں کے یہی ہیں جن سے  
 یہ امر فوری طور پر ظاہر ہوتا ہے کہ ان حکیموں کے نزدیک بھی تہذیب اخلاق ایسی  
 ضروری چیز تھی اور وہ اسکو کماٹک مقدم سمجھتے تھے۔

یہ امر کسی مراحمت کا منتقل نہیں کہ ہر امور افلاطون اور ارسطو نے بیان کئے ہیں اور میں  
 سے کوئی ایک بھی ایسا نہیں ہے جسکا تعلق تہذیب اخلاق کے ساتھ نہ ہو اور اسی تعلق کے  
 سبب سے وہ اس موقع پر تذکرہ ناظرین کئے گئے تاکہ ایسے لوگوں کو بھی اسباب میں کوئی  
 شبہ نہ آتی رہے جو ہر امر میں فلسفیانہ رائے کے متلاشی ہیں گو یہ تمام بیانات بطور تالیف  
 کے ہیں اور ان کے دلیلوں کی مختلف تشکیلات ان کے ساتھ نہیں بیان ہوئیں لیکن اس سے  
 تو انکار ہی نہیں ہو سکتا کہ یہ دونوں نامی گرامی حکیم جو اپنے اپنے گروہوں یعنی مشرقی  
 اور مغربی کے امام ہیں کسی ایک امر کو بھی بغیر عقل اور اطمینان و غور و دلائل کے نہیں

مان سکتے۔ اگرچہ ہمارا عقیدہ یہ نہیں ہے کہ ان حکیموں کے نزدیک جو امور مسلمین وہ  
 فی الحقیقت قابل تسلیم ہیں اور انہیں کوئی کجی اور غلطی نہیں ہے ہم انکو انسان سمجھتے ہیں  
 اور ایک انسان محض اپنی عقل اور تجربہ کے نور و قوت سے جس حد تک علم و معرفت  
 حاصل کر سکتا ہے اتنا ہی انکو بھی حاصل تھا یہ کہہ کر ممکن ہے کہ وہ کسی غلطی نکرین اور  
 ان سے کوئی خطا سرزد ہو علی الخصوص ایسے معاملات اور مسائل میں جو ذات صفات  
 باری تعالیٰ اور عالم امر سے تعلق رکھتے ہیں اور جہاں صحیح صحیح علم اور سوائت تک ناممکن ہے  
 جب تک خود علیم مطلق اپنے فضل و عنایت سے عطا فرمائے وہ خود ہی ارشاد فرماتا ہے  
 کہ من یوفی الحکم فقد اوفی خیر اکثر (یعنی جسے خدا نے حکمت عطا فرمائی اوسے غیر کثیر  
 دیا) اور پھر ارشاد ہوتا ہے کہ ذالک فضل اللہ یؤتہ من یشاء (یعنی یہ خدا کا فضل ہے  
 وہ جسے چاہتا ہے عطا کرتا ہے) پھر عقل انسان کی کیا مجال ہے کہ وہ بغیر تائید الہی اور  
 توفیق ایزدی ایسے بلند ترین مقام تک پہنچ سکے اسی وجہ سے ان حکیموں کی عقلیں  
 بھی کہیں فایزہ المرام نہ دیکھیں، دیکھیں محروم رہیں اور دہر ہنگ گئیں مگر جب ہم یہ  
 دیکھ لیتے ہیں کہ جنہیں خداوند علیم و حکیم نے خود حکمت عطا فرمائی اور انہیں حکیم صادق  
 بنایا ہے وہ بھی ان سے متفق ہیں تو پھر ہم کو کوئی شبہ اور تامل اس بات میں نہیں  
 باقی رہتا کہ بیشک ان مسائل اور معاملات میں حکم کی عقلیں ہی کامیاب ہونی ہیں چنانچہ  
 مسائل مذکورۃ الصدر کا اکثر بلکہ قریب قریب تمام تر حصہ اسی زمرہ میں داخل ہے اور  
 اسی وجہ سے وہ بلاشبہ قابل تسلیم ہے جن لوگوں نے اس عالم مدوی کے سوا بھی  
 کوئی عالم مانا ہے انہیں تو اس میں کوئی کلام نہیں کہ وہ دوسرے عالم اس عالم سے بہتر  
 اور افضل ہے اور اسکی تمام باتیں ابدی اور دوامی ہیں کیسے حکم تغیر اور زوال انہیں  
 نہیں ہے لہذا سب کے سب وہ مذہبی اہل اخلاقی احکام کو ترقیات روحانی اور باطنی  
 کیلئے نہایت ضروری تسلیم کرتے ہیں اور یہ ظاہر ہے کہ اس روحانی اور باطنی ترقی کو

اس مادی دنیا کے لئے نہیں بلکہ دوسرے عالم کے واسطے اسلئے ضروری سمجھتے ہیں  
 تاکہ مادی دنیا کے سنگ و تار ایک غامضی سے نکل کر ایک نہایت وسیع اور نفع رانی فضا  
 میں آ جاو میں اور سچے مسرت کے ساتھ پاکیزہ دائمی زندگی نصیب ہو۔ ایسے لوگوں  
 کے لئے اخلاقی فوائد کا ثبوت کچھ زیادہ مشکل نہیں ہے وہ تو خود ہی اس جانب مائل  
 ہیں اور فی الفور تمام ایسے بیانات کو بسر و بشم قبول کر لیتے ہیں۔ لیکن مشکل اور  
 سخت مشکل ہے ان لوگوں کا قائل کرنا اور اخلاق کے اعلیٰ خوبیوں کا ایسوں سے  
 اقرار لینا جو اس عالم مادی کے سوا کسی دوسرے عالم کے قائل ہی نہیں اور شے نزدیک  
 اسی دنیا میں اعلیٰ درجہ کی عیش و کامرانی کا حاصل کرنا فی الحقیقت انسان کی سعادت نامہ  
 ہے خواہ مظلوم رومین (جنہیں وہ اس قدر بول گئے ہیں کہ ان کے اصل حقیقت کے  
 ہی تسلیم کر تین اونہیں یہ حد قائل ہے) کیسے ہی گندہ اور مہلک اور دردناک امراض  
 میں مبتلا کیوں نہ ہوں۔ اور دراصل انہیں اور اس کی وجہ سے ان کی عقلیں سلیم نہیں باقی رہیں اور  
 اوں کا روحانی ذوق فاسد ہو گیا ہے پھر وہ اس جانب کیونکر مائل ہوں اور ایسی باتیں اونہیں  
 کیسے پسند آئیں عاقل و طبائی روحانی کی رائے ہے کہ ایسوں کا علاج ہی نہیں ہو سکتا  
 کیونکہ جو بیمار اپنے آثار بیماری کو ملامت صحت اور ضعف کو میں قوت سمجھتا ہے وہ حقیقت  
 میں اپنی موت کا انتظار کر رہا ہے۔ لیکن اس عاجز کی رائے میں ایک تدبیر یہ ہے اگرچہ یہ  
 تدبیر ناقص اور کمزور تو ضرور ہے لیکن ممکن ہے کہ کسی حد تک مفید ثابت ہو اور اپنا  
 کچھ اثر دکھائے اور اگر نقطہ موہوم ہی ٹھہرے تو بہت ہے۔ وہ تدبیر یہ ہے کہ  
 جس چیز کو انہوں نے اپنا مقصد عالی قرار دے رکھا ہے اسی کو زیر نظر رکھ کر  
 اونیہ ثابت کر دیا جائے کہ خود یہ مقصد عالی ہی پوری طور سے ہمہ وجہ حاصل نہیں ہو سکتا  
 جب تک اخلاقی اصول کی یا بندنی کی جائے یعنی اس عالم مادی میں صرف دنیاوی  
 ترقی کی تمام مہارج اور مراتب کو باحکام حاصل کر نیکی کے لئے ابھی تہذیب اخلاق ایک

نہایت قوی اور راجع الاثر ہے۔ یہ عاہز انشاء اللہ اس امر کے ثابت کرنے کی کوشش کر گیا۔

تہذیب اخلاق صرف اعلیٰ درجہ کی دنیاوی ترقی کیلئے بھی

ضروری ہے

یہ سلسلہ امر ہے کہ انسان مدنی الطبع ہے۔ مدنی الطبع ہونے کا یہ مطلب ہے کہ انسان اپنی تمام بنی نوع سے مستغنی ہو کر سب سے الگ تنگ اطرحد زندگی نہیں بسر کر سکتا۔ کسی امداد اور اعانت کی حاجت اسے کسی نہواور وہ تمام ضروریات زندگی کو بغیر کسی ایک شخص کی امداد کے ہی خود ہی مہیا اور پورا کرے کیونکہ اسکی وضع فطری ایسی واقع ہوئی ہے کہ زمانہ پیدائش سے لیکر قبر میں جانے تک وہ اپنے ہم جنس بہائیوں کے امداد کا کئی کئی صورت سے کئی کسی حد تک محتاج ہے اور اگر دوسروں سے اسے مدد نہ پہونچے تو اسکی زندگی دشوار ہو جائے خواہ یہ مدد بجا و ضہ ہو یا بلا معاوضہ۔ کیونکہ یہ شبہ نہو کہ ایک انسان تمام دنیا سے بالکل ہی الگ ہو کر رہو اور جو گیون کے مثل کسی ایسے صحرا یا پہاڑ پر اپنی زندگی بسر کر سکتا ہے جس مقام پر گاس پات کہا کر اور قدرتی چشمہ سے پانی پلا اپنی بہوک و پیاس کو وہ بوجھا سکے اور غار و غنین بہکر اور لکڑی اور آگ وغیرہ سے کام لیکر کرنی سردی کی زحمت سے بچ سکے۔ کیونکہ اول تو قدرت کے تمام ایسے اسباب کا ہر آدمی کے لئے ہر ملک میں جمع ہو جانا محال ہے اور بعض دشاد سے بحث نہیں کی جاتی دوسرے یہ کہ یہ امر بھی ایک خاص عہد تک پہونچ جانیکے بعد ممکن ہے جو سن تیز کہلاتا ہے نہ یہ کہ زمانہ پیدائش سے کوئی شخص ایسا کر سکتا ہے۔ تیسرے یہ کہ ایسے زندگی فی الحقیقت انسانی زندگی کے غایت کو پورا نہیں کرتی بلکہ محض بیکار و حشبانہ زندگی ہے۔

سب سے سبیل میں لکھا ہے علم پر کمال داشت و تصانیف خواجہ در اطراف و لواحق  
 خراسان بسیار است پہر آپ کے خلیفہ راستین حضرت قطب الاقطاب بختیار کعلی رضی  
 اللہ عنہ علم ظاہر و باطن سے شیخ الاسلام تھے پہر آپ کے خلیفہ جانشین حضرت باوا  
 صاحب رضی اللہ عنہ آپ بھی علم ظاہر و باطن میں فرید عصر تھے اور شیخ الاسلام کہلائے  
 ابو دہن (پاک پٹن) میں جب آپ مقیم ہوئے تو درس و تدریس کا سلسلہ آپ کے  
 بیان برابر جاری تھا اور آپ کے سب خلفاء علامہ دہر تھے حضرت محبوب الحق سلطان  
 الشیخ نظام الدین اولیا رضی اللہ عنہ آپ جیسے عرفان میں سلطان تھے علم ظاہر میں  
 بھی امام وقت تھے علم بلاغت و اصول فقہ میں آپ کو ملکہ تامہ تازا مانہ طالب اعلیٰ میں  
 کتاب مقامات حریری اپنی زبانی یاد کیا تھا اور ویشی کے زمانہ میں آپ نے اسکا  
 کفارہ دیا یعنی کتاب مشارق انوار حدیث میں حفظ کی پہر جب آپ حضرت بابا فرید  
 صاحب رضی اللہ عنہ کے حضور میں ابو دہن شریف میں حاضر ہوئے تجوید قرآن  
 آپ سے سیکھی تمہیدات ابو شکور سالمی پڑھی اور کتاب عوارف کے تعلیم پائی۔  
 اور تمام علما آپ کے مریدان سے تھے۔ آپ کے خلیفہ راستین حضرت شیخ نصیر الدین  
 محمود چراغ دہلی رضی اللہ عنہ بہت ہی بڑے عالم تھے علامہ شمس الدین نجی کے  
 رشید شاگرد تھے اور برابر درس و تدریس فرماتے تھے طلباء و علمائے دہلی  
 اکثر مسائل مشکوٰۃ و تحقیقات علمیہ کے لئے آپ کے بیان برابر حاضر ہوتے تھے ابتدائی  
 سلوک میں حضرت سلطان الشیخ کی حضور میں عرض کیا کہ کیا اب پڑھانا ترک  
 کر دوں اور بس اسی کام (یعنی ذکر و فکر) کو کرتا رہوں حضرت نے فرمایا اینہم  
 کن و آن ہم کن تا ہر جہ غالب آید۔ آپ کے خلفاء میں بڑے بڑے علما صاحب  
 نوٹ نمبر ۱ ملفوظات راحۃ القلوب صفحہ ۳۷ میں ہے کہ حضرت شیخ الاسلام فرماتے فرمایا کہ قاضی محمد بن  
 تاج الدین رحمہ اللہ علیہ نے لکھا ہے عبادت بے علم غیبیہ وہ است۔



تصانیف گذرے مثل حضرت کمال الدین علامہ وزین الدین علامہ میر د و لون حضرت  
آپ کے ببا بچے بھی تھے اور حضرت سید محمد گیسو دراز و سید محمد علی وقاصی جلیل القدر  
و غیر ہم رضوان اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین تذکرہ چشتیہ و سیرۃ الاولیاء و خیر المجالس میں  
یہ سب احوال بہ تفصیل مذکور ہے اور رکابت و ملا فیظ ان حضرات کی شایع و ذابح  
اخبار الانبیاء ص ۱۷۷ اور سیر الاولیاء ص ۱۷۷ میں مذکور ہے کہ جب حضرت انجی سرچ جتہ اللہ  
علیہ حضور سلطان الشانج میں فیضیاب ہوئے تو اپنے انکو فرمایا اول درجہ درین کار  
علم است انہوں نے بہت تھوڑے دنوں میں علم وافر حاصل کیا پھر خلافت  
سے ممتاز ہو کر بنگالہ تشریف لائے حضرت مخدوم علاء الحق پنڈوی قدس سرہ بہت  
بڑے مشہور علامہ وقت تھے مگر حضرت کے مرید ہو کر عرفان حاصل کیا اور  
پھر آپ کے خلیفہ اجل حضرت مخدوم سید اشرف جہانگیر امام العلماء تھے اور غلط  
گوئی میں مشہور آفاق تھے اور اکثر علوم و فنون میں آپ کی تالیفات ہیں علم ظاہر  
کی آپ بہت تاکید فرماتے تھے لطائف اشرفی میں ہے حضرت قدوۃ الکبریٰ فرمود  
کہ اگر کسی بداند کہ در علم و دین ہمیشہ از یک مہنت نماندہ ست می باید کہ بعلم فقہ اشتغال  
نماید چہ دانستن یک مسئلہ از علوم دینی بہتر از ہزار رکعت نافلہ است اور ضلہ میں  
ہے قال الاشرف العلم بفضائل ہر اوسائر القنون ذرا ریہا۔ حضرت نور العین بحضرت  
قدوۃ الکبریٰ عرض فرمود کہ مر طالب صادق را از علوم کثیرہ و فنون کثیرہ اہم کدام  
علم ست فرمودند اول چیز سے کہ بر بندہ بعد دانستن توحید و معرفت ایمان واجب  
و لازم میگردد و علم عقیدہ شریعت و طریقت ست و علم عبادت برد رویش فرض  
چنانچہ در اثر ست اذ بواثم تقصوا اثم اعز لو او اعلموا انتہی اور حضرت نور قطب عالم پنڈوی  
قدس سرہ بھی اکابر علمائے تھے اور آپ کے خلیفہ حضرت مخدوم جام الحق مائیکپوری  
بھی اکابر علماء مدرسین سے تھے اور آپ کی تالیفات سے آپ کا علم ظاہر ہے اور

حضرت مخدوم شاہ مباحثتی قدس سرہ جو تین واسطے سے حضرت مخدوم نصیر الدین  
 محمود چراغ دہلی کے خلیفہ ہیں آپ بھی بڑے عالم تھے اور حصول علم و اتباع شریعت  
 کی برابر تاکید فرماتے تھے اور آپ کا بھی مسلک یہی تھا کہ جاہل کو چھ درویشی میں قدم  
 نہ رکھنا چاہئے آپ کا موقوفہ بافضل سندید میں چسپا ہے اس میں یہ احوال مندرج ہیں آپ  
 کے خلیفہ اہل حضرت مخدوم شیخ سعد خیر آبادی قدس سرہ بھی عالم کامل تھے اور کتب یہ پڑھنا کہتے تھے  
 آپ کے خاتماہ میں رہتا تھا اور آپ کے بت غلام ہوئے اور سب عالم و دانشمند تھے  
 سب سائل صفت میں ہے مخدوم قدس سرہ غلابیادداشت و جملہ خلفائے  
 اور دانشمند اندو بیضے دانشمند و حافظ تھے بودند اور مجمع السلوک آپ کے تعینات  
 سے ہے جس میں علم کی بہت کچھ تاکید ہے اور شرائط الوسا ط سے وہ عبارت آگے  
 چل کر ہم نقل کر رہے ہیں اور حضرت مخدوم شیخ سعد قدس سرہ کے خلفائے تین حضرت مخدوم شیخ صفی  
 قدس سرہ بھی اکابر علمائے عصر سے تھے اور صاحب تالیفات و صاحب درس تدریس  
 تھے سب سائل کی مشائخہ میں لکھا ہے و خلفائے حضرت مخدوم شیخ صفی ہمہ اہل علم بودند  
 و ایشان بیج جاہلی را خلافت نہ دادند۔

اور حضرت یہ عبد الواعد بلگرامی قدس سرہ حضرت مخدوم شاہ صفی صاحب کے مرید ارشد  
 تھے سب سائل اپنی تالیفات سے ہے اور علم سلوک کی نہایت عمدہ کتاب ہے اس  
 کتاب کے مسک میں فرماتے ہیں درست نیست بیج یکے را رفتن راہ صوفیہ تاقتاسد  
 عتقاد مذہب ایشانرا اور شرائط پیری مریدی میں ارشاد فرماتے ہیں شرط  
 دوم از شرائط پیری آنست کہ عالم و عامل باشد بر جملہ عبادات از فرایض و واجبات  
 و سنن و نوافل و مستحبات و در ادائے این احکام قاصر و متساوین بنود چنانچہ در ہر وضو  
 سو اگ کند و شانہ در محاسن بگرداند کہ این ہر دو ہفت است و ہر بیج نماز با نامک نماز  
 و اقامت با جماعت ادا کند و تعدیل ارکان نگاہ دارد و انچہ بدینا ماند و اگر بر الوضو

تو ان احوال حضرت شاہ مباحثتی قدس سرہ کی خدمت میں

عبادت عالم نبود و حاصل نتواند شد و از حد شرح بیفتد پس پیری را نشاید زچرا که هر که  
از تمام حقیقت بیفتد بر طریقت قرار گیرد و هر که از طریقت بیفتد بر شریعت قرار گیرد و هر که  
از شریعت بیفتد گمراه گردد و در گمراه پیری را نشاید۔ انتی اور صلیب میں فرماتے ہیں  
و اگر در پیر ازین ہر سہ شرط یکے منقود ہوو بیعت با او جائز نباشد و اگر کے از  
سبب نادانی یا او بیعت کردہ باشد باید کہ از ان بیعت بگردد و انتی۔

### بزرگان سہروردیہ و فرودوسیہ

یہ دو لون خاندان در حقیقت ایک ہی ہیں سر دفتران دو لون خاندانوں کے  
حضرت غیاث الدین ابو نجیب عبدالقادر سہروردی رحمتہ اللہ علیہ آپ بہت بڑے عالم  
تھے اور درس و تدریس فرمایا کرتے تھے اور مجلس و عطا بھی منعقد فرماتے تھے آداب  
المریدین اپنی تفصیلات سے ہے او سمن جا بجا سالک کیلئے حصول علم ظاہر کی بہت  
کچھ تاکید ہے۔

اور آپ کے خلیفہ اجل شیخ الشیوخ شیخ شباب الدین سہروردی رحمہ اللہ فقیہ و واعظ و محدث  
تھے حواریت المعارف اپنی تفصیلات سے ہے او سمن فرماتے ہیں و الشیخ کانوا یامرون  
المریدین بتحصیل العلم و لا یخبرون لهم ترکہ الی ان یستلزم الخال عن العلم۔ یعنی بزرگان مشائخ  
مرید و مکتوبہ بر تحصیل علم کا حکم کرتے تھے اور ترک علم کی اجازت انہیں دیتے تھے  
بیا تنگ کہ حال او کو علم سے مشغول کر دے۔ یہ روایت میر الاویلیا کی مجلس میں

بھی منقول ہے اور فرماتے تھے لا تلو نوا من جہال الصوفیہ فانہم یحرمون الدین و قلع الطریق  
نوٹ سہ حضرت محمد سید فرودوسی قدس سرہ مناقب اصغیان فرماتے ہیں کہ حضرت شیخ ابو نجیب درود نے نظامیہ لایا  
درس فرودوسی فتویٰ دے دے و کتابا بسیار در علم شریعت و حقیقت تغنیف کرد و لقب بود بہ منشی ہم ائقین و قدودہ العزیزین و  
باس ملا پشیدے دمن کلام معنی اللہ عز اول بصوت علم است و اوسط او عمل و آخر او مہبت۔ انتی  
مختصراً و ملحقاً ۱۷

قول ابو نجیب نہایت عالیہ بن عبد القادر سہروردی

یاد دہ کر چکے لئے وہ کوشش کرتی ہے تو اس میں حرکت سے قومی زندگی کا ثبوت ملے گا مین تو نہیں  
 کیونکہ ہم دیکھتے ہیں کہ کسی جس و حرکت کے زائل ہو جائے گا نامہ درگی رکھا ہے۔ اور جس معنویات نامہ سے  
 یہ قوت جاتی رہتی ہے اسے مردہ کہتے ہیں مثلاً یہ کہتے ہیں کہ یہ نامہ مردہ ہے یا یہ چہ مردہ ہے  
 اور اس کا یہی مطلب ہوتا ہے کہ میں جس و حرکت میں ہے اس کا یہ کوئی نظر رکھا گیا ہے کہ جو مردہ کرتے  
 ہیں مسلمانوں پر جناب میں ایک قومی زندگی معلوم ہوتی ہے کیونکہ وہ قومی نفع و ضرر کا احساس بہت  
 آسانی سے کر لیتے ہیں اور عملی کوشش کیلئے فی الفور تیار ہو جاتے ہیں یہ ایک ایسی بات ہے جسکی  
 شہادت تمام تجربہ کار اصحاب دیتے ہیں۔ چنانچہ اس عاجز کا اپنا تجربہ یہی اسی کی شہادت دے رہا  
 ہے جیسے ہی اس عاجز نے الاحسان کا اعلان دیا سب سے پہلے ایک جناب کے محترم بزرگ  
 مولوی حافظ سید جماعت علی شاہ صاحب مجددی سجادہ نشین خانقاہ علی پور سیدان ضلع  
 سیالکوٹ لکھ باند کھراوکی اعانت کے لئے کمرے ہو گئے اور فی الفور بذریعہ ایک خاص عنایت نامہ  
 کے اس بارہ کی قوت دینے کیلئے ایسے عمدہ الفاظ میں تائید فرمائی جس سے ہر انسان شایہ شکل سے  
 ملے کہ میں اور بعد میں علی تائید سے اپنے وعدہ و نوا ثابت کر دیا چنانچہ سو چند منٹ بعد اس کے ایک تحریک الاحسان کے  
 خیر باد ہو چکے ہیں۔ یہ ایک تحریک نے مغربین جناب میں فائز کر دیا کہ وہ بطور خود الاحسان کی اشاعت کو تمہاریلئے  
 کوشش فرماتے ہیں چنانچہ مولوی عمر الدین صاحب مدرس مدرسہ چاندہ ضلع سیالکوٹ تحریر فرماتے ہیں۔  
 آپ کے الاحسان کی آٹھ جلدیں بہت انتظار کی گئیں اول سے آخر تک مطالعہ میں آئیں بیشک معنون  
 کی بلند پروازی میں آپ نے کمال کیا ہے اور ایسے رسالہ کا آپنی مالی ہمتی سے تالیف ہو کر اہل اسلام کی  
 نظر سے گذرنا آپ کے فیض کمال و درجہ اعزازی سے ہوا ہے اس واسطے اہل اسلام کو اس نعمت بے بہا کی بہت حمد  
 کرنی چاہئے۔ اور دوسرے کے حق میں دعا کر رہی ہے۔ یہ تحریک بھی امید رکھتا ہے کہ جہاں تک ہو سکیگا خریداران کی  
 فرہم میں کوشش کریگا۔ اب میں اتنی بات پر ختم کرتا ہوں کہ آپ نے برادران اسلام کی جو خدمت کی ہے  
 اس کے برخلاف میں خداوند کو یہ عمل عظیم الہی پر جو عمر بانی سے آپ پر اور امداد و مندگان الاحسان پر ختم ہوگا۔ میں  
 منتظر ہوں کہ صاحب سیالکوٹی نے میں خریداروں کے میں اور تحریک فرمائے ہیں کہ بندہ بہت کوشش میں  
 سے انشاء اللہ بہت سے خریدار ہو جائیں گے۔

منتظر کیونکہ میں صاحب گرد اور قافلوں کو ریاست بیکانیر اور قافلوں میں رہتا ہوں۔  
 رسالہ بقوف ایک لٹائیہ آٹھ سو پچھٹے الاحسان کا نامہ رسیت اساتذہ ہو گا واقعی جیسا جناب حافظ  
 صوفی جماعت علی شاہ بیکانیر فرماتے تھے دیا ہی دیکھا امید کہ چند اصحاب و بھی الاحسان کے احساندہ ہوں

۱۔ ایک انشا اللہ بہت سے خریدار ہو جائیں گے۔  
 ۲۔ ایک انشا اللہ بہت سے خریدار ہو جائیں گے۔  
 ۳۔ ایک انشا اللہ بہت سے خریدار ہو جائیں گے۔  
 ۴۔ ایک انشا اللہ بہت سے خریدار ہو جائیں گے۔  
 ۵۔ ایک انشا اللہ بہت سے خریدار ہو جائیں گے۔  
 ۶۔ ایک انشا اللہ بہت سے خریدار ہو جائیں گے۔  
 ۷۔ ایک انشا اللہ بہت سے خریدار ہو جائیں گے۔  
 ۸۔ ایک انشا اللہ بہت سے خریدار ہو جائیں گے۔  
 ۹۔ ایک انشا اللہ بہت سے خریدار ہو جائیں گے۔  
 ۱۰۔ ایک انشا اللہ بہت سے خریدار ہو جائیں گے۔

کیا یہ بزرگان جناب کے قومی زندگی کا بہترین ثبوت نہیں ہے۔  
 ہم اس خبر میں کمال مسرت و شکر گزاری کے ساتھ مولوی محمد حسن صاحب نگرانی انکس پوشی کا

## قواعد ضروری رسالہ ہذا

- ۱۔ یہ رسالہ ہر اسلامی مینہ میں ایک بار قصبہ کراہ صلیع الی آباد سے شائع ہوا کریگا
- ۲۔ رسالہ کا حجم ۲۰ صفحہ سے کم نہوگا خط وچھوڑائی و کاغذ و قطع کیلئے یہ نمونہ کافی ہے
- ۳۔ قیمت ہر مالتین عا دور و یہ سالانہ پیشگی لیجائیگی مابعد کا کوئی حساب نہوگا۔
- ۴۔ تمام خط و کتابت و ریل و ہنی آرڈر وغیرہ بنام منال حمد علوی حمیدی اوڈیرہ مالک رسالہ ہونا چاہئے۔
- ۵۔ امور دریافت طلب کیلئے شکٹ یا جوابی کارڈ آنا چاہئے نہیں تو جواب سے معذوری ہوگی اور ہر رنگ خط وغیرہ واپس کر دیئے جائینگے۔
- ۶۔ قابل و لائق مضامین نگار کی خدمات گرامی مین اور اخبارات اور رسالوں کے معاوضہ میں یہ رسالہ مفت بھیجا جاوینگا۔
- ۷۔ اس رسالہ میں ہمیشہ تصوف اور اخلاق اور اسکے متعلقات پر مضامین مندرج ہونگے مثلاً تصوف کی تعریف اور اسکے برکات و فوائد و ضرورت و نتائج اور تاریخ اور شریعت سے تعلق اور اکابر صوفیہ کے حالات اور اسکے قیمتی ملفوظات اور اسرار شریعت و کرام اخلاق و معائب اخلاقی وغیرہ وغیرہ۔
- ۸۔ پھر رسالہ جن بزرگوں کی خدمت میں بلا قیمت بلا طلب بھیجا جائیگا اسکے نام رسالہ کا جاری رہنا اسے قیمت و منظوری ہی موقوف ہوگا۔
- ۹۔ جملہ مضامین و مراسلات صاف و واضح خط میں اور پتہ و نام کامل و واضح ہونا چاہئے تاکہ کوئی دقت و شکایت پیدا نہو۔

مالک و اوڈیرہ الاحسان

ماہِ ربیع الاول ۱۴۱۸ھ

رسالہ ماہِ ہواہی

# الاحسان

تصوف اور اخلاق کے بیانیہ

قصبہ کوٹلی ضلع الہ آباد سے تہجام نہال محمد علی حمیدی مالک ڈویژن رسالہ ہواہی

| نمبر | عنوان مضمون   | فہرست مضامین |            | نمبر | عنوان مضمون               |
|------|---------------|--------------|------------|------|---------------------------|
|      |               | صفحہ         | نمبر مضمون |      |                           |
| ۵۳   | کلمات امدادیہ | ۴            | ۱          | ۱    | اتماس و محذرت خاص شکرہ    |
| ۵۷   | مراد مرید     | ۵            | ۲          | ۲    | خیرداران و معانین الاحسان |
| ۱۰   | محبت          | ۶            |            |      | خدمت میں اطلاع عام        |
| ۱    | ضمیمہ الاحسان | ۷            | ۳۷         | ۳    | اخلاق اسلامی ڈویژن        |
|      |               |              | ۴۹         |      | ایضاً                     |

مطبع انوار احمدی واقع الہ آباد میں طبع ہوا

# سیارک ریاست وادعمر ۱۳۳۰

|  |  |
|--|--|
| جناب منشی نقیر الدین احمد صاحب یس صبه نگین | جناب منشی نقیر الدین احمد صاحب یس صبه نگین |
| جناب منشی غلام حسین صاحب پٹواری فہرچک      | جناب منشی غلام حسین صاحب پٹواری فہرچک      |
| منبر ۱۵۴۵ ضلع جنگ                          | منبر ۱۵۴۵ ضلع جنگ                          |
| جناب مولوی حافظ شاہ محمد شمیم علما صاحب    | جناب مولوی حافظ شاہ محمد شمیم علما صاحب    |
| سامی الکریمی سجادہ نشین خانقاہ سلون        | سامی الکریمی سجادہ نشین خانقاہ سلون        |
| منبر ۱۵۴۵ ضلع رے بریلی                     | منبر ۱۵۴۵ ضلع رے بریلی                     |
| جناب میر عبد العزیز صاحب امرتسر            | جناب میر عبد العزیز صاحب امرتسر            |
| جناب میان عبد الغفور صاحب دلا ہذا ملک      | جناب میان عبد الغفور صاحب دلا ہذا ملک      |
| صاحب سوداگر امرتسر                         | صاحب سوداگر امرتسر                         |
| جناب منشی زین الدین صاحب ضلع داراول        | جناب منشی زین الدین صاحب ضلع داراول        |
| ضلع کبیری                                  | ضلع کبیری                                  |
| جناب مولوی محمد حسین صاحب مدرس پسر         | جناب مولوی محمد حسین صاحب مدرس پسر         |
| ضلع سیالکوٹ                                | ضلع سیالکوٹ                                |
| جناب منشی کریم بخش صاحب مدرس تحصیل پسر     | جناب منشی کریم بخش صاحب مدرس تحصیل پسر     |
| ضلع سیالکوٹ                                | ضلع سیالکوٹ                                |
| جناب بابو لعل الدین صاحب عکڑہ شکرٹ بوٹ     | جناب بابو لعل الدین صاحب عکڑہ شکرٹ بوٹ     |
| سیالکوٹ                                    | سیالکوٹ                                    |
| جناب شیخ عبد الرحمن صاحب پٹیشتر ضلع لاہور  | جناب شیخ عبد الرحمن صاحب پٹیشتر ضلع لاہور  |

## الاحسان و معذرت

خادم الاحسان کئی مہینے سے بیمار نہ صحت و دماغ و احتلام قلب نہیں سہاوریہ نکایت و خفاہت  
ترقی پکڑ گئی ہے الطباقی قطعی رائے ہے کہ لکھنے پڑھنے کا تمام شغل بند کر دیا جاوے اور دماغ کو بالکل  
معطل کر دیا جائے اگرچہ یہ خادم اس طرحی مشورہ پر عمل کر نیکی لئے پوری طور سے تیار نہیں ہے لیکن  
اس خدمت میں کوئی دوسرا ہو سکا ماحول نہیں لیکن جب بھی ایک بڑی حد تک معذور ہے اور کئی ایسے  
قابل پسند سلسلہ مضمون کو ناظرین الاحسان کے خدمات میں نہیں پیش کر سکتا جو اس کی دماغی محنت کا  
جلد کامیاب نتیجہ کہا جاسکے اور مجھے امید ہے کہ ہر روز ناظرین تقصیر خدمت کو معذوری کے وجہ سے  
معاف فرمائیں گے اور دعا فرمائیں گے کہ یہ خادم جلد تر اس قابل ہو کر اپنے متعلقہ خدمات کو پوری طور سے  
انجام دے سکے۔ اس مضمون کو کوئی بے غورانی کسی قسم کی رسالہ کے نسبت ظاہر ہو جائے بھی اس کا نتیجہ  
ہوگی نہ اختیار ہی اور ارادی۔ العذر عند کرام الناس مقبول

## خاص شکریہ

ہادی مراد طریقت و اہل نور شریعت جامع کمالات صوری و مضموی حضرت مولانا و مرشد  
ابانامہ مولوی شاہ محمد نعیم عطا صاحب مدظلہ العالی سجادہ نشین خانقاہ سلون شریف ضلع راجہ  
بہیلی نے کمال مرحمت بزرگانہ اور توجہات کریمانہ سے الاحسان کی سرپرستی منظور فرمائی ہے چنانچہ حضرت  
کے مطلوبہ کرامت نامہ سے یہ تمام معافیوں اور ناظرین الاحسان کو معصوم ہو چکا ہے اس موقع پر مکرر  
اطلاعی کی ضرورت اسوجہ سے پیدا ہوئی کہ خادم الاحسان کو استانہ گیری پر حضرت کی تہنیتی  
غصیب ہوئی اور حضرت نے اپنی زبان فیض تر جان سے الاحسان کے نسبت جو کچھ ارشاد فرمایا  
وہ ہر طرح سے اس خادم کی طمانیت اور تقویت کیلئے کافی ہے اور یہ الاحسان کی کمال خوش قسمتی ہے  
ایسے جبرکے ساتھ تو بڑا سکاد کر خیر ہوتا ہے۔ چارے حضور نے اپنے کلام فیض التیام سے بھی



الاحسان کو سر فرازی بخشنے کا ارادہ ظاہر فرمایا بلکہ وعدہ دیا کہ کمال محنت مریدانہ سے اسکی ملاقات  
 کیلئے پچیس روپیہ سالانہ جو حضرت نے مقرر فرمائے ہیں آئین سے دست بردار کیوں نہ ہو قسط بھی عطا  
 فرمائی جزاک اللہ وبارک اللہ کی صدقہ خود دل سے نکلی ہو مگر حضرت کی صوری اور معنوی اعانت  
 سے نہال امید کمال بھری کا جمال بافضل کرم کا سبب از نظرون کے سامنے آگیا اگر ہندوستان  
 کے شیعہ کرام بنگلہ خاص نفاق کا بد رسا رہے اور بنگلہ گرامی ذنون سے اسے ہر طرح کی امداد اور  
 اعانت کی توقع ہے اسبطور پر نہوڑی نوجہ بھی فرمائیں تو الاحسان بہت جلد تمام دنیا میں سب سے  
 زیادہ کامیاب اور کثیر الانتفاعت رسالہ ہو جائے کیونکہ اس کے قدرتی سرپرستوں کا دائرہ اقتدار  
 اور دست قدرت بہت ہی وسیع و نہایت ہی قوی ہے اور ہر کریمان کا رہا دشوار نیست۔

## خریداران و معاونین الاحسان کے خدمت میں

### اطلاع عام

آج خدا کے فضل و کرم سے الاحسان کا گیارہواں نمبر آپ کے خدمت میں پیش کیا جاتا  
 ہے صرف ایک مہینہ سال غنیمت ہو گیا اور باقی ہے لہذا نہایت ادب سے التماس ہے کہ  
 ربع انسانی کے اندر ہی اندر قیمت سالانہ حسب دستور بطور پیشگی عطا فرمائی جاوے  
 در صورت زبیشگی نہ آنے کے سال دوم کا پہلا نمبر حسب قاعدہ دیلو پے ایل کر کے بھیجا  
 جائیگا جسکی اطلاع ایک ماہ پہلے سے دیجاتی ہے۔

آپکا خادم نہال حمد علوی حمیدی مالک واڈیٹر رسالہ الاحسان  
 کڑا ضلع الہ آباد

بلکہ عقل ہی کے قابو میں رہے مقصود ہے اور یہ ممکن ہے اور حُشَلق کے بدل جاسکتے ہیں یہ ہی غرض ہے کیونکہ محض اوقات آدمی پر شہوت ایسا غلبہ کرتی ہے کہ اس کے مقابلہ میں عقل سے کچھ نہیں بن پڑتی لیکن ریاضت اور کوشش سے اسکا اعتدال کے حد پر آ جانا ممکن ہے اور یہ بات امتحان اور تجربہ سے ایسی ظاہر ہو جاتی ہے کہ پھر اس میں کوئی اور کسی طرح کا شک اور شبہ نہیں باقی رہتا۔ اب میں مناسب سمجھتا ہوں کہ خلقِ حسن اور نیک خلقی کے فضائل اور فوائد۔ اور حُشَلقِ بد اور بد خلقی کے ذمائم اور نقصانات عقلی اور شرعی طور پر نذر ناظرین کر دوں اور یہ بتا دوں کہ انبیاء اور حکماء نے اسباب میں کیا تک تاکی کی ہے۔ صاحبِ اخوان الصفا جنہر تمام تر فلسفہ نے اپنا قبضہ کر لیا تھا لگتے ہیں کہ سب آدمی کے خلق اور خلق میں کوئی قباحت اور شرارت اور ظلمت نہیں رہتی تو عالم ارواح اسے قبول کر لیتا ہے اور اس کے عکس سے نفس میں ایک جوہر نورانی مثلِ آتش کے پیدا ہو جاتا ہے آپ نہیں دیکھتے کہ جب فولاد خوب صاف اور مصقول ہوتا ہے تو وہ کس طرح سے آفتاب کا نور قبول کرتا ہے اور اس کے عکس سے ایک جوہر آتشی پیدا ہوتا ہے اور اگر اوسمیں زنگار اور کدورت ہوتی ہے تو آفتاب کے عکس کو وہ ہرگز قبول نہیں کرتا اور اوسمیں کسی قسم کی نورانیت نہیں پیدا ہوتی اس اعتبار سے زنگار خوردہ آئینہ اور پتھر برابر ہے ایسے ہی جس انسان میں بد خلقی اور زائل نفسانی بہری ہوتی ہیں وہ اور جو ان برابر ہے کیونکہ حکیم مطلق قائل ہے انسان کو دو چیزوں سے مرکب

بنایا ہے تن اور جان تن اور اسکا جسد ہے جو ارکان اور عناصر سے مرکب ہے اور اسکی بازگشت ارکان اور عناصر کی طرف ہوگی اور جان ایک روحانی جوہر ہے جو واجب صورت کی قدرت سے تن کے ساتھ پیوستہ ہے لہذا اسکی بازگشت بھی واجب صورت کے جانب ہوتی ہے کیونکہ ہر چیز اپنی اصل اور اپنی جنس کے جانب پرتی اور آنرکار اوسنی سے جالتی ہے اور یہ تن اور جان جو احوال اور صفات کے اعتبار سے ایک دوسرے کے خلاف اور متضاد ہیں افعال میں مشترک ہیں لہذا آدمیوں کو اسواسطے کہ اسکی جان دوسرے جگہ کی ہے زیادہ تر اسکی تیار آخرت کی واسطے درکار ہے اور تن کے لئے چونکہ موت ہے اسلئے تمام تیار اسکی کیا ہے؟ خود آراستگی اور لذت طلبی۔ انسان میں بیشتر فضیلتیں متضاد ہیں مثل موت اور زندگی۔ سونا اور جاگنا۔ علم اور جہل۔ یادداشت اور غفلت۔ عقل اور حماقت۔ بیماری اور تندرستی۔ پاک سائی اور فاسقی۔ بخل اور سخاوت۔ دلیری اور بزدلی۔ الم اور لذت۔ خوف اور امید۔ سچائی اور جھوٹائی حق اور باطل۔ صواب اور خطا۔ نیک اور بد۔ اور یہ سب جہتیں مجموعی تن اور جان دونوں سے تعلق رکھتا ہے صرف جسم کے جانب اسے نسب کرنا جائز نہیں ہے بلکہ جو خصلتیں کہ حمیدہ ہیں جان سے تعلق رکھتی ہیں اور ذمہ تن سے اور میں انسانکی یہ تعریف سمجھاؤں کہ وہ حی اور ناطق اور ثابت ہے اور اوسمیں بیات اور نطق نفس کے جانب سے ہے اور موت اور فنا و جسم کے جہت سے۔ نفس ایک نورانی اور سماوی جوہر ہے اور اسکی زندگی خود اپنی ہی ذات سے ہے کسی اور چیز سے نہیں ہے اور تن جان کیوہر سے زندہ ہے۔ تن کیا چیز ہے؟ وہ ایک جسم طبعی ہے اور اسکے واسطے مزار اور

جو اور رنگ اور حرکت اور سکون ہے اور اسکی بازگشت مرکز خاک کے جانب ہے اور اسکے ہر ایک اخلاط ایک کن میں مل جاتی ہیں اور جان بالقوی عالم ہے اور تسلیم کے قبول کرنیکی استعداد رکھتی ہے اور تن بالکل جاہل ہے کیونکہ جو ظلم ہے جان کے وجہ سے ہے تن کے سبب سے نہیں ہے لہذا اگر جان علوم میں مصروف رہے تو بہتر اور مفید تر ہے اب میں یہ کہتا ہوں کہ جس طرح سے آدمی دو مختلف جوہر جسم اور جان کا مجموعہ ہے ایسے ہی اسکے کام بھی دو طرح کے ہیں جسمانی اور نفسانی۔ روپیہ پیسہ چاندی سونا مال اور متاع اسکے تن کا حصہ ہے اور علم اور معرفت حقایق روح اور جان کا۔ یہ بھی ظاہر ہے کہ حضرت حق نے دو عالم ایک دوسرے سے بالکل ممتاز پیدا کئے ہیں اور ہر ایک عالم کے مناسب اوسی کے جنس سے اور سین خلقت پیدا کی ہے جیسا کہ عالم ملکوت جو آسمانوں اور عقلموں اور نفوس سے مراد ہے اور سین جو اہر اور عقول اور روحین پیدا کئے ہیں انہیں سے اوسے معمور کیا عالم سفلی کو جو کہ اوس سے مرتبہ میں کم ہے معدنیات اور نباتات اور حیوانات سے آباد کیا اور جو کچھ کہ عالم علوی میں نظم و نسق پیدا کیا اوسی عالم سفلی میں ظاہر کیا لیکن انسان ایک ایسا مجموعہ بنا جو جسمانیات اور روحانیات کے اعتبار سے دونوں عالم میں شامل ہے اور دونوں سے مناسبت تاسہ رکھتا ہے کیونکہ اوسکا جسم عالم اشغلی کے متعلق ہے اور روح عالم معلوی کے اور یہ بدلائل ثابت ہے کہ عالم علوی عالم سفلی سے شدید تر ہے اور انی الحقیقت مقصود یہی وہی ہے لہذا نفس اور روح کا حق جسم اور تن کے مقابلہ میں زیادہ ہوا۔ اور ممکن نہیں ہے کہ ہم جسد جسمانی کے ساتھ روحانی بہشت میں نہ نچیں بلکہ یہ بہشت جب بھی نصیب ہوتی ہے کہ نفس جسد کے بندشوں

سے آزاد ہو جائے اور زمین اور عالم سفلی کے کسی چیز پر وہ فرہشتہ اور  
 عاشق نہوا اور بڑے عقیدے نہ کرتا ہو اور اخلاق پر مثل حسد اور بغض اور حرص  
 اور شہوت و سجا اور غضب ناجائز وغیرہ سے پاک ہو اگر یہ بات اوسے  
 حاصل ہے تو چشم زدن میں مقامات اعلیٰ میں پہنچ جائے گا اور اگر وہ ان  
 امور میں گرفتار اور آلودہ ہوگا تو ہرگز عالم ملکوت کا وہ مشتاق نہ ہوگا اور  
 عالم قدس ہی اوسے قبول نہ کریگا اور وہ طرح طرح کے عذاب میں  
 گرفتار رہے گا اور یہ ہی حالت اوسکی ابدالابرہے گی کیونکہ اوسکا  
 جو ہر نفس حسد اور بخل اور شہوت اور غضب اور حرص وغیرہ کی  
 صورت قبول کر لیتا ہے اور وہ اپنے بدن سے سفارت کیوقت  
 انہیں صورتوں کے وجہ سے اندھا ہو جاتا ہے اور نفوس طیبہ  
 اور عالم قدس اوسے نظر نہیں آتے اور وہ اونسے لذت اور راحت  
 نہیں حاصل کر سکتا جیسا کہ بیماریاں بیاری اور ضعف کے وجہ سے  
 آفتاب اور شہد سے فائدہ امد لذت نہیں اٹھا سکتا جبکہ وہ آنکھ کے دروازے  
 صفرے کے بیماری میں مبتلا ہوتا ہے اور ظاہر ہے کہ یہ بیماری اودن فاسد اور خواب  
 خلطون سے پیدا ہوتی ہیں جو اسباب اندرونی اور خارجی سے اوسکے جسم میں  
 پیدا ہو گئی ہیں ایسے ہی یہ حالت اودن بد اخلاقیوں اور بد تہذیبوں میں پیدا  
 ہوتی ہے جو اوسکے نفس میں راسخ ہو چکی ہیں۔ اس تمام بیان سے یہ نہایت  
 واضح طور پر ثابت ہو گیا کہ ان ملکات کے نزدیک ہی انسان کی سعادت اور نجات  
 اخلاق کے تہذیب پر موقوف ہے اور جب تک فضائل اخلاقی نہ حاصل ہوں  
 نجات ہرگز نہیں ہو سکتی۔

اسے بعد کہ مشرکین نے غلطی ہو جائی تھی کہ انہوں نے کہا کہ ان ملکات کی شاعت نہ ہونے پر چکاؤ کو قبول کرنا ان لامعنان کے لیے ہے۔

ایسے لوگ بھی بیماری بکھڑی کے زمانہ میں محتاج اعانت ہوتے ہیں اور یہ ممکن نہیں ہے کہ انہیں کسی بیماری ہی بخوبی باری اور صحت ہر انسان کے لئے ہے ان میں دوسری صحت ہے کہ وہ ایسے بیماری کی حالت میں جو انہیں ایک حد تک بیکار کر دینے والی ہو نیا ان کے مثل بے آب و دانہ یوں ہی تڑپ تڑپ کر مر جائیں تو یہ زندگی کرنا نہیں بلکہ خودکشی کرنا ہے اور یہاں بحث ہے اس انسانی زندگی سے جو انسانیت کیلئے ضروری ہے اسکے سوا ایسوی نکی نسل کب قائم رہ سکتی ہے اور جب نسل ہی قائم نہ رہی تو پھر انسان کا وجود دنیا میں کیونکر باقی رہے گا اور قیام نسل کے لئے کم از کم زن اور مرد اور فرزند تین چیزیں آدھوں کی ایک پھونسی سی جماعت پیدا ہو جائیگی اور بالکل تنہائی کا خیال معدوم ہو جائیگا لہذا ایسے لوگ بھی انسانی زندگی بسر کرنے میں محتاج شخص غیر ہیں خواہ اسے ایک یا چند ہی آدمی کی احتیاج توڑے ہی زمانہ کے لئے کیونکہ ان کے سوا اور کوئی جماعت انسانی ایسی نہیں ہو سکتی جو مختلف طور سے مختلف وقتوں میں دوسروں کے مدد کی محتاج نہ ہو۔ انسان کہتے ہی سادہ زندگی بسر کرے لیکن جب بھی ان تین چیزوں سے اسے محروم نہیں۔ غذا۔ لباس۔ مکان۔ اگرچہ کم سے کم مقدار غذا کی اتنی ہی ہو جتنی غذا زندگی کے لئے ناگزیر ہے علیٰ ہذا القیاس اتنا ہی لباس بھی جو سردی اور گرمی کے زحمت سے بچا کر صبح و سہاگم رکھ سکے اور ایسے ہی فقیر سا غقر مکان بھی جو اس کے اور اسکے اہل و عیال کی ہر حالت میں حفاظت کرے اب انہیں تینوں چیزوں کے لئے جنہیں انسانی زندگی کا ارکان ثلاثہ کہتے ہیں چند آدمیوں کی ضرورت ہوگی اور یہ کبھی ممکن نہیں ہے کہ ایک ہی شخص ان تینوں چیزوں کے تمام ضروری مواد اور وسائل کو مہیا کر لے ایسا اگر ناہ صرف ممکن ہے بلکہ محال ہے اور دنیا میں کوئی ایک ایسا شخص نہیں نکل سکتا جو اپنی غذا اور لباس اور مکان کا خود ہی بغیر کسی ایک شخص کی مدد کے بھی نظم کر سکے۔ اور بخاری۔ نواری۔ کاشتکاری۔ طباطبائی۔ آب کشی۔ پارچہ بانی

نیاطمی بھاری وغیرہ وغیرہ تمام خدمات کو خود ہی انجام دے کے بلکہ بآرام و آسائش زندگی جو اطمینان اور جمعیت خاطر کے ساتھ ہوتا کہ اور ایسے کمالات حقیقی کے حاصل کرے گا بھی موقع مل سکے جو وجود انسانی کے غایت ہیں اسی صورت میں نصیب ہوتی ہے جبکہ روزمرہ کے ضروریات زندگی میں ہر قسم کی سہولت اور آسانی ہو اور ہر قسم کی سہولت اور آسانی کے لئے اس امر کی سخت حاجت ہے کہ ہر ایک ایسے منور و عاقل کے انجام دینے والے جسکی اختیاج ارکان غلامت میں ہے جدا جدا ہوں مثلاً کوئی تجارتی کرتا ہو تو کوئی نو باری کوئی کاشتکار کوئی کرتا ہو تو کوئی مزدوری علیٰ ہذا القیاس ہر کام اور پیشہ کے کرنا والے الگ الگ ہوں تاکہ وہ باطمینان اپنے اپنے پیشوں اور کاموں کو بھی انجام دیں اور اونہیں کوئی زحمت اور پریشانی ہی لاحق نہ ہو کیونکہ وہ بھی انسان ہیں اور اونپر بھی علاوہ اپنے اس پیشہ کے کاروبار کے انجام دینے کے انسانی غایت کا حاصل کرنا بھی واجب ہے انہیں مختلف بکام پیشہ وندوں کے ہتھکنڈے کا نام غنیمت و شہرت ہے اور انہیں کے اجتماع سے انسانی تمدن قائم ہوتا ہے اور اسی لحاظ سے کہا جاتا ہے کہ انسان مدنی الطبع ہے چونکہ آسانی کے ساتھ معاوضہ اور غایت کا حاصل ہونا اسی اجتماع پر موقوف ہے لہذا ہر انسان کی طبیعت خواہش ہے کہ یہ اجتماع ہر وقت قائم رہے تاکہ جو ضرورت جو وقت پیش آئے فوراً رفع ہو کیونکہ ضرورت جب تک رفع نہیں ہوتی اسے تردد اور اذیت خاطر رہتا ہے اور تردد و اذیت کو کوئی انسان بخوشی جائز نہیں رکھتا۔ جب یہ امر ثابت ہو گیا کہ انسان مدنی الطبع ہے اور اسے یہ سے اسکی دلی خواہش ہے کہ ایسا انسانی اجتماع ہر وقت قائم رہے تو اب یہ بات بھی ضروری ثابت ہوتی کہ ایسے اجتماع کے قائم ہونے اور قائم رکھنے کی کوشش کی جائے اور اس کے اسباب اور وسائل پر غور کیا جائے۔ یہ تو ظاہر ہے کہ اس جماعت کا ہر ایک فرد دوسرے فرد کا کسی کسی حیثیت سے محتاج ہو گا اور ایک شخص کی ضرورت دوسرے کے متعلق ہوگی لیکن اب سخت مشکل مرحلہ پیش ہے

کہ اپنی ضرورت اور احتیاج کا خیال تو ہر شخص کو ہوتا ہے لیکن دوسروں کی ضرورتوں اور حاجتوں کا اور اک اور احساس تک نہیں ہوتا۔ خیال رکھنا تو دوسری ہی بات ہے۔ ایک طرف تو ہر شخص کی یہ خواہش کہ آسان سے آسان طریقہ سے جس قدر جلد ممکن ہو اس کی ضرورت اور احتیاج پوری ہو اور دوسرے طرف دوسروں کی ضرورتوں اور حاجتوں سے ایسی بھڑکی اور بے اعتنائی ایسی صورت میں اس تمدنی اجتماع کا قیام کس قدر اہم اور مشکل ہے اور وہ کیونکر بغیر کسی ایسے ضابطہ عملی کے قائم رہ سکتا ہے جو انہیں مساوات کو قائم رکھے اور ہر ایک خدمت کا سبب و معادضہ مقرر کر دے اور ہر امر کیلئے ایک حد معین کر دے کیونکہ انسان کے فطرت میں جسطرح سے یہ امر داخل ہے کہ وہ محبت کے ساتھ اپنی خواہشوں کو پورا کرے ایسے ہی یہ بھی داخل ہے کہ اسے ہر امر میں فوقیت اور غلبہ رہے اور جب تک اس کی تمام ضرورتیں اس کے سبب خواہش پوری نہ ہو جائیں کوئی اور شریک اور سہم سدا راہ نہ ہو حالانکہ بکثرت اہل خدمت ایسے ہیں جن سے بکثرت اشخاص کی ضرورتیں وابستہ رہتی ہیں اور بعض اوقات ایک ہی وقت میں مختلف لوگوں کی مختلف خواہشات کا جرم ہو جایا کرتا ہے اور ہر ایک شخص دوسرے کو اپنی حصول مقصد میں سدا راہ پار جلب منفعت کے لئے رکاوٹ کا انداز کرنا چاہتا ہے اور قوت غصبی حرکت میں آجاتی ہے لہذا ایسی صورت میں طرح طرح کے جھگڑوں اور فسادات کا پیدا ہونا قرن قیاس ہے اسی خوفناک صورت حال نے عالم اور حکومت اور قوانین کی ضرورت پیدا کر دی اور ملکہداری یا سیاست مدنی کا آغاز ہوا۔

پھر یہ امر بھی میں عرض کر چکا ہوں کہ انسان کی بعض ضرورتیں ایسی ہیں جن کا انجام بانائے لہرے دوستانہ اور محبتانہ تعلقات پر مبنی ہے تاکہ خالص دلسوزی اور ہمدردی کے ساتھ ایک دوسرے کے معاون اور مددگار ہوں اور درود کہ میں کام آئیں اور توالد و تناسل کے ذریعہ سے نسل انسانی قائم رہے شیر خوار اور خرد سال بچوں کی کمال



شفقت اور اہتمام کے ساتھ پرورش اور پروا نہت اور تعلیم و تربیت کی بجائے تاکہ وہ منہ  
 کو پہونچکر اس انسانی اجتماع کے لئے ایک کارآمد فرد ثابت ہوں۔ یہ جماعت کم از کم  
 اول اول دو شخصوں یعنی زن و مرد سے قائم ہوتی ہے پھر تدریجاً اولاد کا اضافہ ہوتا ہے  
 لہذا اس کے ضروریات بشری کا اہتمام اور انصرام ہی فرض اور واجب ہے بانیوں  
 خانہ داری یا تدبیر منزل کی بنیاد و مکاری اور سیاست من و حی پہلے پڑتی ہے کیونکہ  
 مختلف گھرانوں کے جمع ہونے سے شہرت پیدا ہوتی ہے اندولون جماعتوں کو زیر نظر  
 رکھنا اور ان کی ضروریات اور احتیاجات اور خواہشات پر غور کرنے سے ان کے حقوق کا تسلسل  
 پیدا ہوتا ہے جنکے ادا ہونے پر ان کی صلاح اور فلاح اور بہبودی اور بقا و قوت  
 ہے۔ لیکن یہ حقوق پوری طور پر حیبی ادا ہونے کے ہر شخص ایسی تعلیم کرے اور  
 اس ضرورت کا دل سے معترف ہو صرف معترف ہی نہ بلکہ عمل بھی کرے اور اپنے  
 ایسی خواہشات کو اپنے قابو میں رکھنا اپنے اور دوسروں کے نفع اور نقصان کو  
 ملحوظ خاطر رکھے جو ہر شخص میں فطری اور پیدائشی جذبات سے پیدا ہوتی ہیں کیونکہ اگر  
 ہر شخص اپنی ان خواہشات کو آزادی ویدھکا تو شیرازہ جمعیت منتشر ہو جائیگا اور  
 صورت اجتماع کا قائم رہنا از بس دشوار ہو جائیگا ہر شخص یہی چاہے گا کہ دنیا کی تمام  
 لذتیں اور راحتیں صرف کیرے لئے ہوں اور دنیا کی ہر چیز پر میری قبضہ اور اختیار ہو  
 ایک دوسرے کی رعایت اور مروت و رخصت ہو جائیگی خود غرضی خود مطلبی سے کام  
 لے گا جس سے حد درجہ کی وحشت اور حیوانیت پیدا ہوگی بلکہ تدریجاً نسل انسانی  
 کا خاتمہ ہو جائیگا۔ انہیں جذبات اور خواہشات کو اپنے قابو میں رکھنے کے لئے اور  
 اپنے اپنے محل پر بطور جائز استعمال کرنے کے لئے تہذیب اخلاق کی ضرورت پیدا ہوئے  
 اور اسی سے یہ امر بھی ثابت ہو گیا کہ ہر انسان کے لئے یہی پہلا مرحلہ ہے اور کسی کو  
 خود داری بھی کہہ سکتے ہیں اور اسی کے مندرجہ خانہ داری اور ملک داری کا تکملہ و قوفہ ہی

اور فرمایا کرتے کہ لوگ کہتے ہیں یہ مسئلہ کشفی ہے مگر میں کہتا ہوں کشفی ہی ہے نقلی  
 بھی ہے عقلی بھی ہے اور یہ بھی فرماتے تھے کہ مجھ کو صاحب حافظہ غلام مرتضیٰ صاحب  
 مجذوب باقی بقی رحمہ اللہ تھما لے بشارت دی تھی کہ تو میری تہہ خوب شکست ہوگی  
 اور خود حضرت صاحب نے بھی بعض خدام کو یہ بشارت دی کہ ہمارے یہاں آکر  
 بقدر استعداد کس پر اسکا انکشاف ہوتا ہے مگر تمہاری برابر کیسکو نہیں ہوا افسانہ ایسے  
 دقیق مسئلہ کو اس سہولت و مطابقت کے ساتھ بیان کرنا کمال انکشاف اسرار و فیض است  
 پر مبنی ہے اور جب حقیقت منکشف ہو جاتی ہے تو ایک تقریر کا مقید نہیں رہتا بلکہ طے  
 بیان پر قدرت ہوتی ہے اور اس سے حضرت صاحب کا تعدیہ فیض بھی ظاہر ہے  
 کہ آپ کے خدام پر بھی انکشاف ہوتا تھا۔

کھال ایک بار ضیاء القلوب کا سبق ہو رہا تھا ایک شغل کے متعلق ایک ذی سلم  
 خادم نے اس کے اثر کی حالت اور لم و ریاضت کی حضرت نے چھین یہ چین ہو کر ارشاد  
 فرمایا کہ یہ بحث و مباحثہ کی باتیں نہیں کرنیے کامہن کر کے دیکھو ایک بار ایک خادم نے شغل  
 کی ترتیب اور مدت بلوچھی تھی کہ کون شغل کتنے روز تک کرے آپ نے فرمایا کہ یہ سبق  
 نہیں ہیں کہ چرتے چلتے آج اور سبق پر ماکل دوسرا سبق پر یا انہیں ترتیب و مدت  
 وہ دونوں معین ہیں) اشغال کی مثال دواؤں کی ہی ہے جو پراساری دو کاغذیں بہری ہیں  
 ایک مریض کو سب دوائیں آگے چھے نہیں دیا جاتی بلکہ اسے مختلف دوائیں جمع ہوتی  
 ہیں کہ کوئی دوا کیلے موافق ہو کوئی کیلے اور اگر ایک موافق نہ آوے تو دوسری بدلی جاتی  
 ہے بھی حال اشغال کا ہے کہ جس شغل سے مناسبت معلوم ہو جاوے وہی ایک شغل  
 تمام عمر کے لئے کافی ہے اسی سے نفع اور ترقی ہوتی جاتی ہے یہ نہیں کہ آج ایک  
 کیا کل دوسرا کیا۔ اور یہ بھی فرمایا کہ بعض شایع ایک لطیفہ کو مشغول ذکر کرتے ہیں  
 مومن ہنوز رسوخ نہیں ہوا کہ دوسرے میں مشغول کر دیتے ہیں وہ پہلا اثر جاتا رہا ہے

ہمارے بیان صرف لطیفہ قلب کو کافی سمجھتے ہیں باقی سب لطایف اسکے تابع ہیں اور ایسے مضامین میں جو کوئی اوجھتا فرماتے بحث مت کرو۔ اس تمام تر حکایت سے حضرت کافن تصوف میں اعلیٰ درجہ کا محقق ہونا ظاہر ہے اور قلب کو ترجیح دینا اور اسکو مقبوع قرار دینا میں مضمون حدیث کا ہے اور اصلیت صلح الجسد کا کمال ہے۔ حضرت صاحب نے مجھے ارشاد فرمایا کہ ہمارے پاس ٹینکوں کا بڑا قلب کی طرف خیال رکھا کرو اور یہ ست سمجھنا کہ یہ تو باقین کر رہے ہیں پر اس خیال سے کیا فائدہ؟ اس سے حضرت کا قوت فیض ظاہر ہے کہ باوجود باتو میں مشغول ہونیکے آپ مطمئن تھے کہ میں فائدہ پہنچا سکتا ہوں اب آگے طالب کی قسمت اور قابلیت خواہ فائدہ ہو یا نہ ہو خواہ زیادہ ہو یا کم ہو سے باران کے در لطافت طبعش خلاف نیست اور بلخ لاکھ روید و دوشورہ بوم نمس ہے۔

کمال۔ حافظ عبدالقادر صاحب تہانوی جی کا اوپر بھی ذکر آچکا ہے بیان کرتے تھے کہ زمانہ قیام تہانہ ہو نہیں حضرت صاحب کے پاس شب کی وقت ایک جولا آ آیا اور اگر عرض کیا کہ میری لڑکی پر اثر جن کا ہے آیت شریف لیتے آؤں جن نے آپکو سلام کیا اور یہ عرض کیا کہ آپ نے کیوں تکلیف فرمائی۔ اس سے مجھکو تکلیف ہوئی۔ آئندہ تکلیف نہ فرمائے اپنے نام کا پرچہ بھیج دیا ہے۔ چنانچہ اسکے بعد جب کسی ایسا قصہ ہوتا آپ ایک پرچہ پر اپنا نام لکھ کر بھیج دیتے۔ اور اسکو دیکھتے ہی اثر رفع ہو جاتا ف بلا عجز و عت و عمل کے آٹھ جن کا منقاد و مسخر ہو جانا اسکا سبب صرف یہ ہو کہ ہر کہ رسید از حق و تقویٰ کرید ہو تر سدا زوے جن و انس ہر کہ دید ہو۔

کمال۔ حضرت کا ایک رسالہ اردو زبان میں مسمیٰ درد نامہ ہے اور میں تمام تر سوز و غم و عشق کے مضامین ہیں اور میں ایک شعر یہ بھی ہے اگر ظاہر کہ دن سوز جگر کو ڈکڑ کر دن شرمندہ و دوزخ کے شر کو۔ ایک فاضل صاحب ظاہر

نے اسپر مشافہۃ اعتراض کیا کہ یہ مفسرین تو خلاف واقع ہے آپ نے جواب دیا کہ یہ  
متبالغہ شاعرانہ ہے اسکا معنی ایفہ نہیں اسپر ہی وہ رد و رد کرتے رہے آپ نے فرمایا کہ  
خیر مجھے غلطی ہوئی وہ بولے اس کہنے سے کفایت نہیں ہو سکتی کیونکہ یہ کتاب شائع  
ہو گئی۔ اور یہ غلطی متعدی ہو گئی آپ نے فرمایا کہ میں نے شائع کر نیکو کب کہا تھا وہ پھر  
بھی سر ہی رہے کہ گواہ آپ نے نہیں کہا مگر ہو تو گئی اب اسکا کیا تدارک ہو آپ نے فرمایا یہ  
تو کوئی مشکل بات نہیں میں نے غلطی شائع کر دی تم اسکا رد و شائع کر دو اور اسی حکایت  
کا تتمہ میں نے بعض بزرگوں سے اتنا اور سنا ہے کہ حضرت ابو بکر مجروحہ میں لیگئے وہ وہاں  
چلائے ہوئے نکلے کہ ان ٹیک کھائے والد اعلم۔ ف اس سے حضرت صاحب  
کی صلح مزاجی اور سادہ سے کیسوی اور کسی کے اعتراض سے دلگیر نہ ہونا اور نرمی سے  
دفع کر دینا ظاہر ہے یہی طریقہ بعینہ سلف صالحین کا تھا اس باب میں حضرت نے ایک بار  
اوس جام کی مثال دی جس سے کسی نے درخواست کی تھی کہ میری دائرہ سے  
سفید بال نکال دے اسنے تمام دائرہ کاٹ کر آگے رکھ دی کہ مجھے کام ہے تم خود جدا  
کر لو اسطرح جو بحث و جدال چاہے سب مضامین اوسکے حوالہ کر کے اپنے کام  
میں لگ جاؤ۔

کمال ایک بار ارشاد فرمایا کہ مجھ کو ہر شخص اپنے مشرب اور مذاق کے موافق جانتا ہو  
حالانکہ میرا مذاق اطلاق ہے میری مثال پانی کی سی ہے جہاں کوئی رنگ نہیں مگر جس  
بوتل میں بہر اوسکا رنگ نظر آتا ہے ف اس سے حضرت کی علو نسبت معلوم  
ہوتا ہے کہ کوئی اوسکو اور آگ نہ کر سکتا تھا اور بوجہ جامعیت کے اپنے اپنے موافق سمجھتے  
تھے و نہ تم قیس ہر کے ازغن خود خندیاں من و ذور وون من بخت اسرار  
من و دنیا بد حال پختہ بیخ خام و پس سخن کوتاہ باید و السلام و اور اطلاق سے مراد  
خصوصیات خاصہ ہے غلو ہے غلو مطلق۔

کمال مسوع ہو کہ ایک راہ راہ فرماتے تھے کہ میری آمدنی میرے اختیار میں ہے  
جتنا فیض بڑا دیتا ہوں اسنی بڑھ جاتی ہے جب قدر فیض گنتا دیتا ہوں آمدنی گنت جاتی ہے  
ف مجازاً و مزاعاً اسکو اختیار فرما دیا بہر حال اللہ تعالیٰ کا معاملہ رحمت خاصہ آپ کے  
ساتھ اس سے ظاہر ہے کہ آپ کے قلب کو زیادت اور قلت دونوں کی تشویش  
سے بچایا۔

کمال شہب کوئی شخص خدام و یا شلج سے آپ کی انوار و برکات و محامد کو جو اونکو  
ذوقاً یا کشفاً یا تقدیر فیض سے ظاہر ہوتے تھے بیان کرتا تو آپ فرماتے کہ ویکو اللہ تعالیٰ  
کی ساری سہک اہل کشف کی نظر سے ہی میرے عیوب چھپا رکھے ہیں امید ہے کہ روز  
قیامت میں ہی رسوائہ فرما دیجئے ف اس سے حضرت صاحب کا عجب سے دور  
ہونا اور اپنے کو پُر عیوب ہونا جو شہب تراض کا اور اللہ تعالیٰ کے انعام کا منون ہونا  
اور جبار قوی رکنا یہ سب ظاہر ہے۔

کمال ارشاد فرماتے تھے کہ اگر کوئی شخص مکہ میں قیام کرنا چاہے تو آتے ہی ہجرت  
کی نیت کرے کیونکہ بعض امتحان میں قائم نہیں رہتے اونکو اللہ تعالیٰ سے وعدہ  
خلافی کرنا پڑتی ہے بلکہ اول عارضی طور پر رہنے پر مجبور ہو کر دیکھے لگو محبت و اطمینان کا سالانہ  
ہو جاوے رہ پڑے ورنہ پلا جاوے ف کیسی اچھی تعلیم ہے جسکا مشاہدہ  
معاہلات الہیہ و شفقت علی الخلق ہے۔

کمال معتبر راوی سے سنا گیا کہ زمانہ قیام تہانہ ہوں میں لوہاری کے ایک  
خانصاحب نے جنہر کسی نے علم کیا تھا اگر شکایت کی کہ اب تو او سے میری زمین  
بھی جبین لی اپنے فرمایا کہ صبر کر اللہ تعالیٰ اسکا عوض آخرت میں دینگے او سے  
عرض کیا کہ بہت اچھا اب کچھ نہ کرو نگاہ یہ نہ کر حضرت حافظ محمد صامن صاحب آپ کے  
پیر بہانی اپنے حجرہ سے نکل آئے آپکو خطاب کر کے فرمایا کہ واہ حضرت خوب تشویش

معاہلات الہیہ

جنہر کسی نے

بہرہ

دیا سب کو اپنا جیسا بنانا چاہتے ہیں یہ تو خیال فرمائی کہ جب اس کے قلب میں قوت توکل کی  
 نہیں اور کوئی سامان اطمینان کا ہی نہیں اس وقت کے صبر اور دست برداری کا  
 نتیجہ ایک روز بھی ہو گا کہ معاش کے لئے معاد کو برباد کر گیا اور خا نصاحب سے فرمایا  
 کہ ہرگز صبر بہت کرنا جا کر تالش کر دے میں دعا کرونگا۔ حضرت نے سنتے ہی قبول فرمایا  
 اور حجرہ میں تشریف لیگئے ف اس سے حضرت کی حق پرستی و انصاف پسندی  
 کا شمس فی نصف النہار واضح ہے۔

بجائے

کمال شایع ایک بار ارشاد فرمایا کہ اگر عبادت میں ریاضی پیدا ہو تب بھی عبادت نہ چھوڑو  
 ریاضی ہمیشہ ریاضی رہتی چنر و سیر رہتی ہے پر وہ عبادت عبادت ہو جاتی ہے پر عبادت  
 ہو جاتی ہے پر او میں اخلاص پیدا ہو جاتا ہے ف سالکین کی واسطے کیسی ابھی  
 تحقیق ہے بہت سے ذاکرین سالکین ایسے وسوسہ میں مغل رہ جاتے ہیں اور امین  
 ریاضی کی اجازت نہیں بلکہ علی سبیل التفرل و سوسہ کا جواب ہے کیونکہ جب قصد خائش  
 نہیں تو ریاضی ہوئے نہیں محض وسوسہ ہے جس پر مواخذہ نہیں اور اگر فرض ہی کر لیا جاو  
 کہ ریاضی ہے تو اس کا یہ علاج اور جواب ہے۔

ملاحظہ

حسن اخلاق

کمال شایع ایک بار بالکل خلوت کا وقت تمامین چلا گیا۔ اور بطور عذر کے عرض کیا کہ  
 میں اس وقت مغل خلوت ہوا اپنے ارشاد فرمایا کہ خلوت از اختیار نہ از یار ف سلاوہ  
 حسن اخلاق کے امین مسئلہ عزلت کو طے خوب فرمادیا کہ خلوت جو محبوب ہے تو غیر ضرر کے  
 ضرر سے بچنے کی وجہ سے ہے نہ علی الاطلاق بہت لوگ اس غلطی میں پڑے ہیں۔

ملاحظہ

کمال شایع حضرت صاحب ایک بار فرمانے لگے کہ بعض لوگ کہا کرتے ہیں کہ کچھ اپنے  
 سینہ سے عنایت کیجئے سوال تو اس طرح سے ملا نہیں کرتا اور جو کسی وقت اتفاق بھی ہو گیا  
 تو ایسی چیز باقی نہیں رہتی ف کیسی ابھی کام کی بات ہے بعض بوالہوس ہی خیال  
 خام میں مگر گزار دیتے ہیں اور مجاہدہ و ریاضت کچھ نہیں کرتے وقت میں یہ بھی نفس

کی ایک شرارت ہے کہ منفعے بہاگت ہے۔

کمالؑ ایک بار بہت لوگ حاضر تھے فرمانے لگے بھنے لوگ بزرگوں کے پاس اگر بیٹھے ہیں اور دین کتے ہیں کہ اگر یہ بزرگ ہیں تو ہمارے دلکی بات بتلا دین سو اول تو یہ کیا ضرور ہے کہ جو بزرگ ہوا و سکو دلکی بات معلوم ہی ہو جایا کرے دوسرے اگر حیانتا معلوم ہی ہو جایا دے تو یہ کیا ضرور ہے کہ وہ ٹکڑی بھی بتلا دیوے ایسے خیالات محرومی کی علامت ہیں بزرگوں کے پاس دلکو سب خرافات سے خالی کر کے جانا چاہئے پیش اہل دل نگہاریدوں پر تانا پناشید از گمان بر غفلت علاوہ صاحب کشف و اشراق ہوئے اس سے یہ مسئلہ کیسا محقق ہو گیا کہ ولایت کے لئے کشف لازم نہیں اور عدم اظہار دلیل عدم ظہور کی نہیں اور اب صحبت شیخ کی بھی ہمیں تعلیم ہو۔

کمالؑ ایک بار حضرت صاحب نے ارشاد فرمایا کہ اخلاق فی نفسہ سب محمود ہیں بڑی جگہ صرف کرنے سے مذموم ہو جاتے ہیں کاملین اور انکا ازالہ نہیں کرتے بلکہ مصرف بدل دیتے ہیں مثلاً بخل ہے پہلے شروع موقع میں صرف ہوتا تھا بر و اتنا اب موقع غیر شروع میں صرف کرنے لگے یعنی معصیت میں خرچ کرنے سے بخل کیا نمود ہو گیا ف کیسی عمدہ تحقیق ہے کہ اللہ تعالیٰ نے ان سب ملکات نفسانیہ میں فوائد رکھے ہیں ریاضت سے انکا ازالہ نہ کرے ورنہ ضرورت احتمال کے وقت ضرر ہوگا مثلاً اگر غضب بالکل نہ ہو تو منکرات کا ازالہ نہ کر گیا و علیٰ ہذا۔

کمالؑ حضرت نے ایک بار ارشاد فرمایا کہ جو انی میں خوف غالب چاہے اور بڑا پے میں رہا و ان اخلاق میں کیسی تبدیل فرمائی ہے اور وجہ اسکی ظاہر ہے کہ خوف سے مقصود سی فی الصل ہے اور اسکا وقت جوانی ہے اگر بڑا پے میں اسکا غلبہ ہوا تو خیر ہو یا اس و نا امید ہو جایا ہمیں ایمان کا اندیشہ ہے۔

کمالؑ ایک بار حضرت نے ارشاد فرمایا کہ جینا تو مکہ کا افضل ہے اور مرنا مدینہ کا

مکتبہ

فت یہ مسئلہ علماء محدثین میں بوجہ احادیث متنوع مختلف فیہ ہے اور مذاہب مختلف مگر حضرت کی یہ تحقیق سکر صدیق و مکنا شروع کرین تو سب حدیثین مطابقت ہو جاتی ہیں سبحان اللہ اس کا نام ہے۔

کمال<sup>۱۰</sup> جناب محمد عبدالرحمان خان صاحب مالک مطبع نظامی کی بیان حضرت صاحب نے ارشاد مرشد عینی باجرت چلنے کے لئے بھیجی تھی مگر جناب خان صاحب نے سب عادت ویسے ہی نذر کر دی حاضرین جناب خان صاحب کی سخاوت کی تعریف کرنے لگے کہ انکو اجرت کی کچھ حرص نہ ہوئے آپ نے ہنسکر فرمایا کہ بھائی خان صاحب بڑے عریض ہیں اجرت قلیل پر اکتفا نہیں کیا آخرت میں اجرت کثیر لینے کے اس سے صاف ظاہر ہے کہ حضرت کی نظر میں آخرت ہر وقت نصب العین تھی کہ بلا تامل اجرت دنیا کے چھوڑنے کی صلہ کی طرف تپکا ذہن منتقل ہو گیا۔

کمال<sup>۱۱</sup> جو کام کہ اوہمین کی قدر مشقت مالی بھی ہو کسی خادم کے متعلق فرماتے تو باوجود اسکے کہ وہ اوہمین اپنا مال صرف کرنیکو سعادت سمجھتا مگر پہر بھی حضرت صاحب اسکو گوارہ نہ فرماتے بلکہ اسکی کافی ادا فرماتے چنانچہ اسکی بہت سی نظائر ہیں اوہمین سے اب بھی ایک کتاب جو چھپ رہی تھی اوہمین حضرت صاحب نے نقد ایک ہزار روپیہ ادا کیا صاحب کو عنایت فرمایا فت اس سے حضرت صاحب کی مراد اور اس کے خدام کے ساتھ ظاہر ہے۔

کمال<sup>۱۲</sup> حضرت صاحب اپنے مہانوں کا گودہ خادم ہی کیون نہ ہوں غایت کرام اور دلجوئی فرماتے چنانچہ بار بار استقبال اور واپس کیوں کہ تشریف لیگے۔ اور خادموں کو سوار ہونے پر مجبور فرماتے خود پیادہ چلتے اور دعوت بڑی فراغت سے کئی گئی بار کرتے فت ان امور کا سنون ہوتا ظاہر ہے اور سنت کا گودہ بنانا کمال عظیم ہے۔

نظامی

مرادہ دومہ سادہ

مکتبہ



کمال ابیکار حضرت صاحب کے دولت خانہ میں راقم کمانا کار ہا تھا حضرت صاحب فرماتے گئے کہ مجھ کو قلان بزرگ نے چند وصیتیں فرمائی تھیں اولین سے ایک یہ بھی ہے کہ کبھی کسی دعوت مست کرنا پھر ارشاد فرمایا کہ تم مت خیال کرنا کہ میری دعوت کیوں کی دعوت اسکو کہتے ہیں جس میں سفارت اور تکلف ہو اور اس میں طرح طرح کی تکالیف جانیں کو ہوتی ہیں و حقیقت میں کسی حکمت اور تجربہ کی بات ہے اس سے حضرت کا حکم فی الحقائق ہونا بھی ظاہر ہے۔

کمال ابیکار حضرت صاحب کی تدبیریں ایک شخص نے دوسرے شخص کی کسی عمل کی کوئی شکایت کر کے اوپر طعن شرک کا کیا اپنے ترش ہو کر فرمایا بیان کسی پر طعن کرنے ہو جس پر حقیقت منکشف ہوگی دوسرے کا شرک کفر سب بھول جاؤ گے اپنے کو کافر شرک سے بدتر دیکھو گے و اس میں پوری تعلیم ہے کف لسان اور اپنے عیوب کو دیکھنے کی اور تحقیق ہے کہ انکشاف حقیقت کے وقت تمام مخلوق سے اذلی ارحام اپنے کبھے لگتا ہے۔

کمال ابیکار اس احقر نے ننبہ پریشانی میں ایک اور درویش کی طرف رجوع کیا جس سے دوسرے طور پر پریشانی اور زیادہ ہو گئی اور میں نے حضرت صاحب کو اسکی اطلاع دی اور ان درویش سے پوچھنے پانچنے کی اجازت چاہی حضرت صاحب نے ایک تہذیب بزرگ کی معرفت ان لفظوں سے یہ ارشاد کیا کہ جب تک تمہارا یہ خادم زندہ ہے کسی طرف کیوں متوجہ ہوتے ہو اس ارشاد کے سنتے ہی سب پریشانی رفع ہو گئی اور ان درویش سے دل سرد ہو گیا و ملاوہ قوت تصرف کے اس سے حضرت صاحب کی غایت شفقت اور خدام کی حماقت سے عفو و درگزر فرماتا ثابت ہے اور اس عنوان خاص سے جو کچھ انکسار مترشح ہے ظاہر ہے ورنہ دوسرے پیر تو حفا ہو کر ساری عمر نام بھی لیتے بندہ پیر خرابا تم کہ لطفش دایم بہت ہے نہ کہ لطف شیخ و زاہد گاہ بہت و گاہ نیست۔

شکر و نشر و عذاب قبر و سوال منکر نکیر و  
 میزان و صراط و انچه در عقاید اہل سنت  
 و الجماعت مسطور است دیگر علم و عمل  
 است و آن دو نوع است یکے بدل  
 تعلق دارد یکے بجوارح تعلق دارد و آن  
 کہ بجوارح تعلق دارد دو قسم است علم  
 یعنی کروی و علم بنی یعنی ناکردنی اما علم  
 امر آنست کہ احکام طہارت و نماز بیاورد  
 آنقدر کہ فریضہ است ہر علمی کہ متعلق  
 بہ سنت است علم آن ہم سنت و وقت  
 و وجوب فعل و موعظن احکام واجب است  
 و اگر قبل او وجوب استعداد کند شاید و علم  
 روزہ و موعظن واجب است آنقدر بداند  
 کہ نیت واجب است و از طلوع صبح  
 تا غروب آفتاب اکل و شرب و جماعت  
 حرام است و چون مالک نصاب شود  
 نزدیک حلال و حل علم نکو و موعظن

وہ فرما میں اسے تسلیم کرے اور اس پر یقین کرے  
 کہ اللہ کا دیکھنا اور رویت حق ہے اور قرآن مجید  
 ہے وہ پیدا نہیں ہوا اور نیکی و بدی بقیضائے  
 الہی ہے اور کسی مخلوق کا کوئی حق خدا پر نہیں ہو سکتا بلکہ  
 خود خدا کا حق سب پر ہے اور جو چیزیں آخرت کے  
 متعلق ہیں انکی تصدیق کرے مثل شکر و نشر  
 عذاب قبر۔ سوال منکر نکیر۔ اور میزان اور صراط  
 اور جو کچھ اہل سنت و الجماعت کے عقائد میں  
 لکھا گیا ہے۔ دوسرے علم اور عمل ہے اور انکی  
 دو قسمیں ہیں ایک دل کے متعلق ہے اور ایک  
 جوارح یعنی اعضاء کے جسکا تعلق جوارح  
 یعنی اعضاء خارجی کے ساتھ ہی انکی ہی  
 دو قسمیں ہیں ایک علم امر یعنی اون چیزوں کے  
 کرنا یا نہ کرنا علم بنی کہ کرنا یا نہ کرنا ہے اور ایک علم  
 بنی یعنی اون چیزوں کا علم جنکی مانعت کی گئی ہے  
 علم امر یہ ہے کہ طہارت اور نماز کے احکام قدر  
 سیکھے جتنا سیکھنا فرمیں ہے کیونکہ جو علم کہ سنت  
 کے متعلق ہے اسکا سیکھنا ہی سنت ہے  
 اور جب وقت کسی فعل کا کرنا یا نہ کرنا واجب ہو  
 اسوقت اسکے متعلق احکام معلوم کر لینے  
 بھی واجب ہیں اور اگر واجب ہو سکے تو تیار

واجب کہ در وقت حاجت و وقت

نوح در جملہ عمر است بدانکہ صلوٰۃ و صوم

عام است در آن احرار و عبید و غنیا

و فقر برابر است اما زکوٰۃ بر احرار و

غنیا است بر فقرا و عبید نیست پوش

از واجب شدن عمل علم آموختن واجب

نیست چنانکہ ادا کردن فعل پیش از واجب

شدن اما علم غنی آنست بدانکہ دیبا

پوشیدن و تخر کردن و رخاۃ منسوبہ

ساکن شدن حرام است اما بچہ بدل

تعلق دارد آنست کہ بدانکہ کبر و غل و حقد

و حسد و ریا و نفاق و غرور و سخط و اطم

و عجب و امثال آن از مملکات است

احترار از آن واجب و دیگر بدانکہ کبر و

شکر و صدق و اخلاص و توبہ و توکل

و تقویض و رضا و امثال آن از تجاہات

است و سبب حصول درجات

در این مرتبہ میں اچھا ہے ایسے ہی ۱۷۰ کے

علم کا سیکنا ہی واجب ہے اس قدر جانے لایا

واجب ہے اور صبح طلوع ہونے سے آفتاب

غروب ہونے تک کمانا پینا لینی بیسہ ہم صحبت

ہونا علم ہے اور جب مالک نصاب ہو تو سال

پورے ہونیکے قریب زکوٰۃ کا علم بقدر حاجت

حاصل کرنا واجب ہے ایسے ہی سرج کے وقت

جو کہ تمام عمر میں ایک مرتبہ مالدار و غیر فرس ہے

اوسکے احکام کا معلوم کرنا۔ جانا چاہئے کہ نماز

اور روزہ عام ہے اور اس میں

آزاد اور غلام امیر و فقیر سب برابر ہیں لیکن زکوٰۃ

آزادوں اور امیروں پر ہے فقیروں اور غلاموں

پر نہیں ہے واجب ہونے سے پہلے علم سیکنا

واجب نہیں ہے جیسا کہ کسی فعل کا واجب

ہونے سے پہلے کرنا۔ اور علم غنی یہ ہے کہ جانے

کہ ریشی لباس مردوں کو پہناؤ و تر لب پہناؤ و غیرہ

مکان میں رہنا حرام ہے (بطور مثال کے یہ

چند باتیں حضرت مولانا نے بیان فرمائیں تاکہ

معلوم ہو جائے کہ علم غنی کسے کہتے ہیں نہ یہ کہ

سنات کا بیان کیا گیا ہو جو اس سے بہت زیادہ

ہیں ۱۷۰ کے) لیکن دل کے جو تعلق رکھتا ہے

تعلیم این همه واجب است کہ این ہمہ  
فرض بعین است و انیمنی ہرگز بقید  
کمال و بپیشیہ و اہل حال نگرود بہت

مرد بے پیریم قلب بود  
سکہ قلب نقد مردان نیست

کے ستاندان درین بازار  
ہنر سے را کہ مہر سلطان نیست

کہ این علوم کم از حرفت نیست کہ  
گفتہ اند لقون حرفت و عا تو تما الخلوۃ و

اکتہا الجمع و راس مالہا الصدق یعنی  
تصوف حرفت است و دوکان آن

خلو خانہ است و آلت آن گسنگی  
است و سرمایہ آن راستی است

و آن گفتہ اند لیس الاعتبار بالخرقت یعنی  
خرقہ را اعتبار نیست اعتبار حرفت

را است و این حرفت چیست ترکیہ  
ہے۔ السہادۃ حرفت و عا تو تما الخلوۃ و راس مالہا التقوی ہر بار الجہ۔

وہ یہ ہے کہ اس امر کو سمجھ لین کہ کبر اور حقدا اور  
حسد اور ریا اور نفاق اور غرور اور سخط اور  
طول اہل اور عیب اور عیسی اسکے شل اور بائین فہم  
اخلاقی میں مندرج ہیں اول کے ہلاک کرنیوالی  
چیز و نہیں سے ہیں اور ان سے بچنا واجب ہے  
اور دوسرے سے بھی خوب سمجھنے کہ حیر اور کبر  
اور صدق اور اخلاص اور توبہ اور توکل اور تقویٰ  
یعنی معاملات کو خدا کے سپرد کرنا اور رضا یعنی اور  
مرضی بہہ حالت میں راضی رہنا اور ایسی ہی چیز  
ستبات میں سے ہیں اور درجات کے حامل ہونا  
جب ہیں ان سب باتوں کا علم واجب ہے کیونکہ  
یہ سب فرض عین ہیں اور یہ بدون تقہ او کمال  
اور پیشیہ و اہل سے حاصل نہیں ہو سکتا بہت  
مرد بے پیریم قلب بود سکہ قلب نقد مردان نیست  
کے ستاندان درین بازار ہنر سے را کہ مہر سلطان نیست  
کیونکہ یہ علم کسی حرفت اور پیشیہ سے کم نہیں ہو سکتا کہ  
کہا ہے لقون حرفت و عا تو تما الخلوۃ و اکتہا الجمع  
و راس مالہا الصدق یعنی تصوف حرفت ہے اور  
خلو خانہ و سکہ و کان اور اسکا الیہوک اور اسکا  
۱۰ ایک نسخہ میں یہ عبارت ہے جو بیہات میں بھی

ہے۔ السہادۃ حرفت و عا تو تما الخلوۃ و راس مالہا التقوی ہر بار الجہ۔

جراح از گناہ و تصفیہ دل از اخلاق

و تخلیہ سہ از محبت غیر خدا تعالیٰ

و پنج حرفی و صنعتی بے استاد ممکن نیست

ہجین انہی بے پیر کامل ممکن نیست

بیت

پیر صادق نہ پیر عمر دراز

پیر عاشق نہ پیر ورور و نماز

پیر کامل نہ پیر موسیٰ سفید

پیر واصل نہ پیر نیم و سید

پیر سید علامت دین

بادشاہ ممالک متکین

عالم بے خلافت بالا جماع

نہ بدستار جبہ و دراع

در گریبان سر بسہ مانہ

آستین از دو کون نشانہ

سہراہ راستی و سہراہ

لینس الاعتبار بالغزۃ الاعتبار بالغزۃ

اور لباس کا اعتبار نہیں ہے حرفت کا اعتبار اور

یہ حرفت کیا چیز ہے بواج اور احصا کا گناہ

پاک کرتا اور دل کا صاف کرنا پرمی عادات اور

اخلاق سے اور پیر کا سوا خدا تعالیٰ کے محبت ہی

خالی کرنا اور کوئی حرفت اور کوئی صنعت بڑا ہتھوڑ

کے نہیں حاصل ہوتی ایسے ہی یہ امر ہی بغیر پیر کامل

کے ممکن نہیں ہے۔ للکاتب سہ بیت

پیر صادق نہ پیر عمر دراز

پیر عاشق نہ پیر ورور و نماز

پیر کامل نہ پیر موسیٰ سفید

پیر واصل نہ پیر نیم و سید

پیر سید علامت دین

بادشاہ ممالک متکین

عالم بے خلافت بالا جماع

نہ بدستار جبہ و دراع

در گریبان سر بسہ مانہ

آستین از دو کون نشانہ

۱۰ یعنی حضرت مخدوم سید ملا الدین صاحب قدس سرہ العزیز جو حضرت سر ۵۰ تا

خوابگی رحمہ اللہ کے پیر تھے اور آپ جو نور (ج ی در) میں تھے اس مقام کے متحقق

اپنے مقام پر آئیگی۔

دوست

کہ مئی از دست تدبیر  
سفرش و در شستہ و رفتا  
خلو با حق و خلق بیگانہ  
ہمہ تن گشتہ خاک آن درگاہ

لا شددہ و رولہ الا اللہ

خواجگی را پرست در رہ دوست  
سہرہ چشم خاک و گدہ دوست  
بکہدام زبان شکر این نعمت توان گذارد  
کہ متابعت این چنین شاہ این گدارا  
میسر گشت و مہایعت این چنین مخدوم  
این خادم را روز شدہ

تشریف دادہ رفت و نہ اندام ز بخودی  
کان دوست بود و نظر مہایاں دوست  
ہوشم مانند عقل پرقت و سخن پرست  
مقبل کہے کہ خوش شود در مجال دوست  
فصل دہم بدانکہ حضرت برالت پناہ

عشق اورا بجائے بردہ

کہ مئی از دست قدسیان خور  
سفرش و در شستہ و رفتا  
خلو با حق و خلق بیگانہ  
ہمہ تن گشتہ خاک آن درگاہ  
لا شددہ و رولہ الا اللہ

خواجگی را پرست در رہ دوست  
سہرہ چشم خاک و گدہ دوست  
کس زبان سے اس نکت کا شکراہ کیا ماسکت  
ہے کہ متابعت ایسے شاہ کی اس گدا کو میسر ہوے اور  
ایسے مخدوم کی محبت اس خادم کو روزی ہوے  
تشریف دادہ رفت و نہ اندام ز بخودی  
کان دوست بود و نظر مہایاں دوست  
ہوشم مانند عقل پرقت و سخن پرست  
مقبل کہے کہ خوش شود در مجال دوست

فصل دہم آگاہ ہو کہ جناب رسول اللہ

صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں۔ ان اصحابی

الی اللہ الذی یموت اللہ الی خباوہ و یحیون علی خباوہ

الی اللہ۔ یہ حدیث عوارف میں ہے جسکی تدوین

علم معرفت سے ہوئی ہے یعنی بندگان الہی میں

سب سے زیادہ اللہ کا پیارہ وہ شخص ہے

صلی اللہ علیہ وسلم میفرماید ان حب العباد

الی اللہ الذی یحبون اللہ الی عبادہ

وہ کہوں عباد اللہ الی اللہ ان حدیث

در عوارف است کہ تصنیف آن از

معارف است یعنی محبوب ترین بندگان

نزدیک حق سبحانہ تعالیٰ کے است

کہ خدا را محبوب بندگان گردانند و بندگان

را محبوب خدا بنائے گا مشایخ ہمین است

کہ مریدان را در اعمال و اخلاق متابعت

حضرت رسالت پناہ صلی اللہ علیہ وسلم

میفرماید و متابعت حضرت رسالت

موجب محبت باری تعالیٰ است قال اللہ

تعالیٰ قل ان کنتم تحبون اللہ فاتبعونی

یعنی بگو کہ اگر تم خدا را

را دوست میدارید پس متابعت من کنید

تا خداے تعالیٰ شما را دوست دارد ہر کہ

پیشانی می پیوندد و او را توبہ و تقویٰ مہمان

یہ خدا کو بندوں کا محبوب بنائے اور بندوں کو

خدا کا محبوب - اور شیخ تمایذ بھی کام ہے

کہ مرید و نوکرا اعمال اور اخلاق میں حضرت رسالت

پناہ علیہ الصلوٰۃ والسلام کے متابعت کی تعلیم

دیتے ہیں اور حضور کی متابعت اللہ تعالیٰ

جل جلالہ کے محبت کا موجب ہوتی ہے چنانچہ

اللہ تعالیٰ فرماتا ہے - قل ان کنتم تحبون اللہ

فاتبعونی یحبکم اللہ یعنی کہہ دے محمد صلی اللہ علیہ

وسلم اگر تم لوگ خدا کو دوست رکھتے ہو تو میری

متابعت کرو تا کہ خداے تعالیٰ تمہیں دوست

رکھے لہذا جو شخص کہ ان مشایخ کی خدمت میں

حاضر ہوتا ہے اسے وہ توبہ - اور پرہیزگاری

اور امان کی تعلیم کرتے ہیں اور اس کے بجالانے کا

حکم دیتے ہیں اور یہی کسب محبت کے اسباب

ہیں کہ قال اللہ عزوجل ان اللہ یحب التوابین

(اللہ دوست رکھتا ہے توبہ کرنے والوں کو) ان اللہ

یحب المتقین (اللہ دوست رکھتا ہے پرہیزگاروں کو)

ان اللہ یحب المحنین (اللہ دوست رکھتا ہے

محبین کو)۔

آئندہ دلش سوئے ارادت کشد

خاتم کارش بسعدت کشد

و موت میکند این همه اسباب محبت است

ان الله يحب التوابين وان الله يحب المتقين

وان الله يحب المحسنين - میت

آگه دلش سوئے لڑاوت کشد

خاتم کارش بساوت کشد

دیگر آن که مریدان را از اخلاق و مایه و فعال

بیمیه تصفیه میدهند چنانکه آئینه دل مصفا میشود

اتوار غفلت الهی در دل ظهور می پذیرد

سعدی حجاب نیست تو آئینه صاف دار

زنگار خورده کے بناید جمال دوست

از دنیا منقطع میشوند مستغرق محبت باری تک

میگردند دیگر هرگاه که آئینه دل روشن میشود

قبح دنیا و حسن آخرت معاینه میکند دل بر خیا

سر میشوود و توجه با آخرت میسر میگردد و نقص را

از هوا باز میدارد و شیخ و شیخ را از تیرج باز می آرد

و ابساعت بساعت بر زبان حال گله

به بیان مقال با شیخ میگوید - میت

و دوسرے یہ کہ مرید و نکو بڑی عادتوں اور سچے

کاموں سے پاک کر کے تین بیانتک کہ دل کا

آئینہ صاف ہو جائے اور الہی غفلت کے

انوار دلمین ظہور پذیر ہوتے ہیں -

سعدی حجاب نیست تو آئینہ صاف دار

زنگار خورده کے بناید جمال دوست

اور وہ دنیا سے بالکل علیحدہ ہو جاتے ہیں اور

بارتعالے کے محبت میں مستغرق ہو جاتے ہیں -

دوسرے جبکہ دل کا آئینہ روشن ہو جاتا ہے اور

دنیا کی برائی اور عاقبت کی خوبی معائنہ میں آ جاتی

ہے تو دل دنیا کے جانب سے بالکل سروٹ جاتا ہے

اور آخرت کے جانب توجه میسر ہوتی ہے اور وہ اپنی

نفس کو بری خواہشوں سے باز رکھتا ہے اور شیخ

او کو بتدریج پیر لانا ہے اور وہ ساعت بساعت

کسی زبان حال سے اور کسی زبان مقل سے

اپنے شیخ سے کتاب ہے -

شاہ من گر تو مرا کس کنی من چم کم  
سنگ بے تربیت لعل شدن تواند  
اور شیخ اوس سے ہر لحظہ اور ہر  
لمحہ کسی عبارت میں اور کسی اشارہ  
سے کتاب ہے -



خدا من گرتو مرا کن کنی من بچم

شک بے تربیت لعل شدن تواند

و شیخ با او هر لحظه و هر لحظه بعبادت و گاه

با اشارت میگوید - رباعی

هر که بانفس خویش نبود یار

اوست از علم فقر بر خور دار

نیک خواهان و دمنده و لیک

نیکنان بومد پر پیسزگار

و اشارت شیخ کمال در باب مرید قابل از بسیار

عبادات برائے تصفیہ و تعلق دل بعبادت

و تاثیر آن مجرب کمال شیخ با سوغ آنست

که در اجتماع و مجاہدہ ثابت باشند - بیت

مرد از صاعقه صور بخشد از جا

طفل باشد که بیانگ جوی بر خیزد

و قابلیت اهل ارادت با سعادت اگر در اعتقاد

و معاہدہ راسخ باشند - بیت

مردان کنند قول از آن قول بگندند

خوشوقت آنگسان که بگویند بسرزند

رباعی

هر که بانفس خویش نبود یار

اوست از علم فقر بر خور دار

نیک خواهان و دمنده و لیک

نیکنان بومد پر پیسزگار

شیخ کمال کارشاد مرید قابل کے باب

میں بہ نسبت کثرت عبادات کے

تصفیہ قلب اور خدا کے ساتھ

دل کا تعلق پیدا کرنے کے لئے بہت

مفید ہے اور اسکی تاثیر مجرب

ہے - شیخ با سوغ کا کمال یہ ہے

کہ اجتماع اور مجاہدہ تا میں ثابت رہیں -

بیت

مرد از صاعقه صور بخشد از جا

طفل باشد که بیانگ جوی بر خیزد

اور اہل ارادت با سعادت کی قابلیت

یہ ہے کہ اعتقاد اور معاہدہ میں پختہ

اور قائم رہے -

بیت

مردان کنند قول از آن قول بگندند

خوشوقت آنگسان کہ بگویند بسرزند



جاتی ہیں اور دوسرے جانب سر تسلیم خم کر کے ہل من مزید کا نعرہ بلند کیا جاتے ہے (وشی) اسے جاہل کرنا جب ہر ایک کے سینے پر نہ نچر لیا۔ اس پر یہ لطف مزید ہے کہ چون کرنگی اجاوت نہیں اگرچہ شاق میں خود اسکی عادت نہیں۔ خدا نخواستہ حروف شکایت زبان سے نکل جائے تو کشتی امید کو ساحل مراد کی صورت تک نہ نظر آئے۔ حق یہ ہے کہ جو مرد مراد صاحب عزم و فہرہ نہ ہوتے ہیں سر تسلیم خم کر کے طبعی ۱۲ طبعی ۱۲ اصول کو شمار نہاتے ہیں ان کتبہ تجلیات اللہ فاتبعونی بحسبکم اللہ کو گمراہ نہ کہتے ہیں۔ ظاہر داری صورت پرستی سے بھاگتے ہیں۔ سفینہ آرزو کو الذین جاہل و فہل انھم صلیت پھر کر کے دریائے محبت میں بہاتے ہیں اور خدا کے حقیقی کی مدد سے کنارہ وصول تک ساری پلٹے ہیں منصور و سرمد کی طرح کتھون نے سر گتوئے پچھانی چڑھے رسوا ہوئے لیکن ہون تک لب پر نہ لائے عشق و عاشق میں نام ہوا بے خیر انجام ہوا۔

اب کوئی پوچھے کہ یہ سب کس کا کیا دھرا تھا تو سوائے اسکے کہ چین دل پہلو سے تڑپ کر بول اوٹے کہ یہ مارے کوشے صرف ایک محبت ہی کے ہیں اور کیا جواب ہے کیونکہ یہ عزم و استقلال بے محبت و عشق محال ہے۔ ہر خدایا بے محبت کے مدایج مقرر کر کے دوستی و محبت و عشق لگتے لگتے جنوں تک زہر پہونچایا ہے لیکن حقیقت یہ ہے کہ اس امر میں دیدہ ظاہر میں مجبور ہے۔ ہر اپروہ عشق و محبت کا اسمہ اراو کی ہمت سے کو سون دوہے راز و رن پرودہ زردان مست برس بد کاین عال نیست صوفی مالیم مقام را۔ یہ جذب و محبت ہی کا اثر ہے کہ نہ عزت کا پاس ہے نہ جان کا خطر ہے عاشق بدنام کو پروا ہے نہ نام کی بے جو کہ خود نام کام ہوا و سکو کسی سے کام کیا۔ ایک کیا اگر سو مرتبہ جان تازہ ہا لہ آئے۔ عاشق بدنام لہش و صحت کی دہن میں خوشی سے گتوئے۔ سینا و عرفان کی شراب ایسی نہیں ہے کہ ہر خام کار کے جام میں سما سکے اور اسکا نشہ وہ نشہ نہیں ہے کہ کسی عادت ترشی سے جاسکے اسکے لئے ظرف مالی کی ضرورت ہے الحق کہ یہی آغاز و انجام محبت ہے۔

(مرزا مظہر رح)

بنا کردند خوش رہے بخون و خاک غلطیدن  
خدا رحمت کند این عاشقان پاک طینت را

## ضمیمہ الاحسان التماس ضروری

الاحسان کے دس پرچے اس وقت تک چکر نذر ناظرین ہو چکے ہیں اور خدا کے فضل و تائید سے اباب ذوق و شوق اور اصحاب علم و کمال سے پسند ہی فرمایا ہے لیکن باوجود اس امر کے کہ اہل کرام و علما سے قوم اور ملک کے لئے مقدم اور ضروری سمجھے ہیں اب تک حد مناسب سے اسکی اشاعت کی تعداد بہت کم ہے سکی وجہ اسکے سوا کچھ نہیں ہو سکتی کہ امر امد موش و غافل غزب معذور و غفلت متوسلین کا اخلاقی اور علمی مذاق فاسد اور جو چند درمندان قوم میں خالص اسلامی اور قومی کھتہ میں حصہ لینا چاہتے ہیں انکی حالت یک انارقت بیمار کی ہے اور وہ زبان حال سے یہ کہہ رہے ہیں کہ خداوندان نعمت را کرم نیست، ہر کریان را بدست اندر درم نیست۔ لیکن اس عاجز کو سب سے زیادہ تعجب اون بزرگان دین کے سکوت اور خاموشی پر ہے جو ترقیات روحانی اور کمال اسلامی کے قدر و قیمت سے واقف ہیں اور یہ بھی جانتے ہیں کہ زمانہ کا اثر اس وقت متفقہ کوشش کے ساتھ ان ترقیات اور کمالات کا درپے تہیصال ہے ایسی صورت میں الاحسان جیسے اخلاقی اور تصوفی پرچہ کی کس قدر ضرورت ہے باوجود اس علم اور دانش کے جیسی اعانت علمی اور مالی ہونی چاہئے اب تک نہیں کی گئی علی الخصوص اسے شلیج عظام اور وابستگیان صوفیائے کرام کی عدم توجہی جنگے خاص مذاق کا یہ رسالہ ہے گو وہ کچھ ہی ہو لیکن بحیرت تصوف اور صوفیائے کرام کا نام لیوا تو ہے بس ان درو مند مجبان الہی کے لئے تو اتنا ہی کافی ہے۔ الاحسان دنیا آرزو مند کی کے ساتھ ان بزرگوں کے توجہات کا منتظر ہے اور بار بار یہی کہتا ہے کہ آنکہ خاک را بنظر کیمیا کنند بہ آیا بود کہ گوشہ پشتمے بمانند بہ قطعی امید تھی کہ اعلیٰ حضرت مولانا مولوی حافظ حاجی سید جماعت علی شاہ صاحب مجددی نقشبندی سجادہ نشین خانقاہ علی پور سیدان منہج سیالکوٹ کی تحریر اور علمی نظیر اس پابست درمرہ میں ایک نمایان جوش امدردی پیدا کر دیگی لیکن ابھی تک اسکے کوئی نمایان آثار پیدا نہیں ہوئے گو مجھے اس بات میں بایوسی نہیں ہے بلکہ یقین کامل ہے کہ کسی نہ کسی روز یہی خاموشی جوش امدردی سے بدل جائیگی لیکن کہیں تا کہیں میری من بخدا میری رسم کا تقہ نہ پیش آئے۔ حضرت شاہ صاحب مدوح اند کو نے جس فخر و اور درو مندی کے ساتھ الاحسان کی سرپرستی فرمائی اور سکا شکر یہ عاجز و بیقدار تو کیا ادا کر سکے گا اور غالباً ہمارے مخدوم اس سے مستحق ہی ہیں لیکن ان شاء اللہ تعالیٰ

یہ حضرت کی لائق توجہ کا نتیجہ ہے کہ اس وقت تک ۵۵ اشخاص الامسان کے خریداروں اور ساتویں  
 کے زمرہ میں داخل ہو چکے ہیں اور یہ تعداد روز بروز ترقی کرتی جاتی ہے۔ اور انشاء اللہ اگر ہم  
 ابھی بہت ترقی کر چکی کیونکہ حضرت کی ہمت الامسان کی امانت میں جب تک معروف ہے اسکا  
 دائرہ محدود نہیں ہو سکتا خدا کی عنایت سے حضرت نے جو معاونین دئے ہیں وہ بھی زندہ دل  
 اور پرجوش ہیں اور اپنے دلوں کے اندر سچا درد رکھتے ہیں۔ سر زمین پنجاب اپنے فرزندوں پر  
 جہانگیر فرزند کے زیبا ہے خدا کے فضل سے ہر ایک اسلامی خدمت کے لئے بزرگان اسلام  
 اس فوری مستعدی سے کمر بستہ ہو جاتے ہیں اور مذہبی اخلاقی۔ قومی خدمات کا ایسے پوش  
 سے خیر مقدم کرتے ہیں کہ بے اختیار زبان سے یہ ہی نکل جاتا ہے کہ اپن کا راز تو آید و مردان  
 چنین کنند۔ ندوة العلماء۔ انجمن نعمانیہ۔ انجمن حمایت اسلام۔ علیگڑھ کالج و کانفرنس۔ سیون  
 کے کارکنوں اور بانیوں نے انکی زندہ دلی کو تسلیم کیا ہے بیشک حیرت ہونی اگر آج خادم  
 الامسان کا ذاتی تجربہ اخلاقی اور روحانی کمالات کے باب میں اس کے خلاف فیصلہ کرتا لیکن نہیں  
 سالیقہ حکومت اور بہادر شہید دست ایک محترم بزرگ کا خفیہ اشارہ پاکر فوری توجہ کے  
 ساتھ الامسان کے جانب وہ توجہ ہو گئے ہیں اور بہت قلیل عرصہ میں ایک کافی جماعت  
 بزرگان پنجاب کی معاونین الامسان میں داخل ہو چکی ہے جو روز بروز ترقی کر رہی ہے اور  
 ہمارے اور محترم مشائخ بھی ایسے ہی صرف ہمت اور توجہ سے سر پرستی فرمائیں تو دیکھتے ہی  
 دیکھتے دنیا کے نظروں کے سامنے الامسان کے اشاعت اس قدر چڑ جائے کہ غالباً کسی  
 رسالہ یا اخبار کی اس قدر اشاعت نہ ہو کیونکہ اللہ کی عنایت سے الامسان کے ان سرپرستوں  
 کا دائرہ بہت وسیع ہے اور انجمن سے ہر ایک اس قدر اثر کرتا ہے کسی دوسرے طبقہ  
 والوں کو خواب میں ہی یہ اثر نصیب نہیں ہوا۔ جس رسالے کی کثیر تعداد قریبی سرپرستوں  
 کا حلقہ بنی اور دائرہ اقتدار اس قدر وسیع ہوا کہ اشاعت کے دائرہ کا تنگ اور محدود رہنا  
 کچھ کم تعجب خیز نہیں ہو سکتا لیکن یہ ہی تعجب ایک روز تبدیل بہ مسرت ہو سکے گی اور دنیا  
 دیکھ لے گی کہ اسلامی تصوف کیسی زبردست قوت ہے اور اس دور آخر میں ہی وہ کس قدر  
 مقدر ہے۔ اور ان لوگوں کے مسع میں نومن خاک بڑ جائیگی جو کہہ رہے ہیں کہ اب علماء اور  
 صوفیہ کے افراد حکومت کا زمانہ بہر کیف گزر گیا۔

حضرت ناظرین آپ اس تحریر کو اخطار قلبی پر مبنی نہ سمجھیں جو کام خدا کے ہر دس پر

لیا جاتا ہو پھر اس میں اضطراب اور بے صبری سے کام لینا کافی کمزوری کی علامت ہے لہذا اس خادم کے سرحدات اضطراب نہیں بلکہ اس خواہش پر مبنی ہیں کہ بعض مجبور یونگی وجہ سے وہ پوری طور پر خدمت نہیں کر سکتا جو جھوٹا مضامین بہت اور سب مفید اور ضروری ایسی حالت میں اگر حجم بڑھایا جائے اور کم سے کم ڈبائی یا تین چکر دیا جائے تو یہ دو ہی صورت میں ممکن ہے یا تو الاحسان کی قیمت بھی دو روپیہ سے بڑھ کر ڈبائی تین روپیہ کر دی جائے یا اسکی اشاعت اس قدر زیادہ ہو کہ وہ اس کی کوپرا کروے۔ مثلاً خادم الاحسان اس امر سے خوب واقف ہے کہ آج کل اکثر مشرعوں علم و دولت کا مذاق ناول خوانی کا بہت ہے اور اسکا ضایت خراب اثر اخلاقی زندگی پر پڑتا ہے اور اسکی مذاق تو بالکل ہی نیست و نابود ہوتا جاتا ہے ایسی حالت میں اگر کوئی احسن القصص جو اخلاقی زندگی کا مدبر ہو اور کمالات اسلامی کا ذوق پیدا کرتا ہو خیالات میں علمی مسائل کی روشنی بخش ہو الاحسان کے ساتھ شایع کیا جائے تو کثیر التعداد اشخاص کے لئے نفع بخش ثابت ہوگا اور ان سب امور کے لحاظ سے حضرت خواجہ محمد ناصر صاحب علیہ الرحمۃ کی کتاب نالہ عندیپ بہت ہی موزون اور مناسب ہے لیکن اتنی بڑی کتاب جو کئی ہزار صفحات پر ہو مینگل جرنل ڈیڑھ ڈیڑھ جرنل بھی شایع ہوا سالہا سال میں بھی نہیں ختم ہو سکتی گو اس عاجز نے بہت غور کے بعد یہ رائے قائم کی ہے کہ اس کے چند حصے کر دئے جائیں اور ہر حصہ ایک سال میں پورا کر دیا جائے لیکن یہ بھی ناممکن ہے۔ جب تک تین جرنل سے بڑا سالہا سالہ نو اور تین جرنل کے رسالہ کی قیمت بحیثیت موجودہ کم از کم تین روپیہ سالانہ ہوگی۔ ہاں اگر قیمت سو خریداری ہو جائیں تو قیمت بھی بڑھانے کی ضرورت نہوا اور کام بھی مل سکے۔ معزز معاونین و ناظرین الاحسان اس باب میں مفید مشورہ سے مدد فرمائیں تاکہ خادم الاحسان اوپر غور و فکر کے بعد کار بند ہو۔

متممہ نہال احمد علوی حمیدی خادم الاحسان

## قواعد ضروری رسالہ ہذا

۱۔ یہ رسالہ ہر اسلامی مینہ میں ایک بار قصبہ کو ا ضلع الہ آباد سے شائع ہوا کرے گا۔

۲۔ رسالہ کا حجم ۲۴ صفحہ سے کم نہ ہوگا خط وچھپوائی کا غلط و تکیہ کیلئے یہ نوید کافی ہے۔

۳۔ قیمت ہر حالت میں عاد و روپیہ سالانہ بیس لگی لیوا لگی مابعد کا کوئی حساب نہ ہوگا۔

۴۔ تمام خط و کتابت و ترسیل دہنی آرڈر وغیرہ نام نہال احمد علوی میدی اڈیشنر ملک رسالہ ہونا چاہئے۔

۵۔ امور دریافت طلب کے لئے ٹکٹ یا جوابی کارڈ آنا چاہئے نہیں تو جواب سے معذوری ہوگی اور بیرنگ خط وغیرہ واپس کر دیئے جائینگے۔

۶۔ قابل و لائق مضامین نگار کی خدمات گرامی مین اور اخبارات اور رسالوں کے معاونین یہ رسالہ مفت بھیجا جائیگا۔

۷۔ اس رسالہ میں ہمیشہ تصوف اور اخلاق اور اسکے متعلقات پر مضامین مندرج ہونگے مثلاً تصوف کی تعریف اور اسکے بہکات و فوائد و ضروریات و نتائج اور تاریخ اور شریعت سے تعلق و اکابر تصوف کے حالات اور ان کے قیمتی ملفوظات اور اس کے شریعت و کلام اخلاق و معائب اخلاقی وغیرہ وغیرہ۔

۸۔ یہ رسالہ جن بزرگوں کی خدمت میں بلا قیمت و بلا طلب بھیجا جائیگا ان کے نام رسالہ کا جاری رہنا ادا سے قیمت و منظوری پر موقوف ہوگا۔

۹۔ جملہ مضامین و مراسلات صاف و واضح خط میں اور پتہ و نام کامل درویش ہونا چاہئے تاکہ کوئی دقت و شکایت پیدا نہ ہو۔

ملک ڈاکٹر الاحسان

ماہ سید الشانی  
پندرہواں

رسالہ ماہوار سہ

# الاحسان

تصوف اور اخلاق کے بیان میں

قصبہ کراضلع الہ آباد سے بایتمام نہال محمد علوی حمیدی مالک ڈیڑہ سالہ شاہجہا

| ج | عنوان مضمون مطالبہ         | فہرست مضامین |            | عنوان مضمون مطالبہ      | ج  |
|---|----------------------------|--------------|------------|-------------------------|----|
|   |                            | صفحہ         | نمبر مضمون | گرامی مضمون نگار        |    |
| ۱ | کمال اسرار ادبیہ از مولانا | ۶۱           |            | مولوی سلیمان صاحب مظاہر |    |
| ۲ | مولوی شرف علی صاحب مظاہر   |              | ۴۷         | احسان اور تصوف ڈیڑہ     | ۵۱ |
| ۳ | اشتمار بعض کتب متشدد       | ۶۸           | ۵          | خاتمہ                   | ۱  |
| ۴ | علم ظاہر و باطن از جناب    | ۹            |            |                         |    |

مطبع نوار احمدی واقع الہ آباد مطبع ہوا



# سید زربابت ماہ سراج الاول علیہ السلام

|  |  |
|--|--|
| جناب میان غلام مصطفیٰ صاحب سری             | جناب مرزا الداد خان صاحب نائب تحصیلدار |
| جناب نجیب الرحیم خان صاحب فیروزہ سکر       | جناب شیخ عبد الحمید صاحب کلرک و خزانہ  |
| جناب چودھری غلام نبی صاحب ولد              | جناب علی محمد صاحب فیروز پور           |
| جناب چودھری عبدالسدق خان صاحب بلارسیا لکوٹ | جناب عبدالغنی صاحب سیالکوٹ             |
| جناب خلیفہ تاج الدین صاحب شہر قنوج         | جناب حکیم خان محمد صاحب سیالکوٹ        |
| جناب احمد حسین صاحب ناظر کلکٹری            | جناب ملک کمال الدین صاحب رئیس          |
| اور سی ضلع جالون                           | ضلع جنگ                                |

**کمال** آمد خط کہ منظر سے جو حضرت صاحب کے مرض وفات میں آیا تھا معلوم ہوا  
تھا کہ حضرت اس حالت میں مستغرق رہتے تھے اور آفاقہ میں کبھی اشعار عشقیہ پڑھتے  
صاحبین کو بہت سوز و گداز ہوتا ایک شعر بھی لکھا تھا اس خط کی نقل ضائع ہو گئی ایک  
مصرع قریب قریب یہ تھا یہ منزل عشق کی ہے امین آسے بسکاجی چلے ہے  
ف حضرت صاحب پر توحید اور عشق کا نہایت غلبہ تھا معلوم ہوتا ہے کہ اس  
حالت استغراق میں اور زیادہ انکشاف ہو گیا تھا توحید و عشق کے کمال ہونے میں  
کیا شبہ ہے۔

**کمال** بر دایت معتبر معلوم ہوا کہ حضرت صاحب نے مرض وفات میں جو  
محمد اسماعیل صاحب بن ملاو اب صاحب کو جو بجائے خود ایک شیخ بین اور حضرت سے  
اونکو بہت انس تھا یہ وصیت فرمائی کہ میں چاہتا ہوں میرے جنازہ کے ساتھ  
ذکر جبر ہوا و انہوں نے کہا کہ مناسب نہیں آپ نے سب عادت فرمایا اچھا بیسی مرضی ہو  
عرض جب جنازہ لے چلے ایک عرب بولا ذکر اللہ سب ہمراہیوں نے ذکر جبر  
شروع کر دیا ف اس سے ملاوہ ایک کراست کے حضرت صاحب کا غایت  
حب ذکر اللہ صادق ثابت ہے اور اشارہ اس طرف بھی ہے کہ میت اسکو اور اک  
کر کے ملتے ہو سکتا ہے۔

**کمال** اور مردست اسی پر نکایات تمام ہوتی ہیں حضرت صاحب کا فیض صحبت  
ایسا تھا کہ اگر کسی میں کچھ ہی صلاحیت ہوتی وہ محروم نہ رہتا چنانچہ اوقی فیض یہ دیکھا  
جاتا ہے کہ آپ کے اکثر خدام میں صفت زہد محمد اللہ موجود ہے اور عجب العجائب یہ ہے  
کہ اکثر بزرگوں کا نفع دیکھا ہے کہ اپنی بی بی کو کم ہوتا ہے آپ کی بی بی صاحبہ بی خیر النساء  
جو اس وقت بہت سن رسیدہ تھیں مگر تشریف رکھتی ہیں اور ابجد امین ہیں حضرت  
کی مظلومہ بتیں مگر حضرت کے احکام سے انکا کھل دوسری جگہ ہو گیا تھا پھر یہ ہو گئیں

نور اللوح

خاتون

اور حضرت سے عقد ہو گیا واقع میں اسم با اسمی میں سخاوت و علم و کرم و عفو و رحمت  
 و علم و فہم کہ قنوی میں ہی صہارت رکھتی ہیں اور دوسری صفات عیدہ سے ہو سکتی  
 ہیں بلکہ یوں معلوم ہوتا ہے کہ حضرت میں اور انہیں ہر صفت مرد و عورت ہو چکا فرق ہے  
 ورنہ اکثر صفات میں مشارکت ہے حضرت صاحب کے وفات کے بعد حضرات کی تشہیر  
 کے لئے آپ کا ترکہ جو بہت مختصر تھا نیلام ہو گیا ایک مخلص بیٹھنے سے اس نیت سے خرید لیا  
 کہ پھر وہی بی صاحبہ کو نذر کر دیتا مگر آپ نے بجز چند ملبوسات حضرت صاحب کے اور کچھ  
 نہیں قبول کیا اور وہ ملبوسات ہی حضرت کے خدام کو تیر کا تقسیم کر دیے چنانچہ اس کا کارہ  
 کو بھی بعض ملبوسات عطا ہوئے ہیں باوجود ہر خدام کے محض توکل پر کہ کافیاں  
 اختیار فرمایا اللہ تعالیٰ چیز اے خیر دے بعض امرار مخلص نے کچھ ماہوار مقرر کر دیا  
 ہے غرض اونکی حالت ایک صداق ہے تفسیر الطیبات للطیبین کی اللہ تعالیٰ  
 اونکی برکت سے اور خلفاء کے واسطہ سے حضرت کے انوار و برکات کو دایم و قیام  
 رکھیں آمین آمین

خاتمہ در غزل موعود مقدمہ انزالہ عند لیب و طلب سایل وصال حبیب

|  |   |
|--|---|
| <p>دلا تیرہ نشین صفائی طلب کن<br/>         پو بر کشتی آرزوی شیشی<br/>         ز خودہ بجائے نیر وند مردان<br/>         رہ دل گرائی تن برستاد<br/>         نہ عہد است باین نفس زندگانی<br/>         نہ جو لنگہ تست محرابے گیتی<br/>         سرت را ازین گرد و بالش نزدیک</p> | <p>ازین خاکدان گیمائی طلب کن<br/>         ز دریا و لان تا خدائی طلب کن<br/>         و رین تیرگی رہنمائے طلب کن<br/>         سبکتر ازین پائے پائے طلب کن<br/>         ازین جان فزاتر ہوائے طلب کن<br/>         ازین دلکش تر فضا ئے طلب کن<br/>         فراز فلک شکستے طلب کن</p> |
|--|---|

دست دو آئینه و مهر و تیره  
 زمین بایست لغزست از خون مردان  
 فرور و مهر زنده با سحر سوزن  
 صیومی کن با نیک می حریفان  
 بساط جهان نیست از مرد خالی  
 چو طاقس تا که پدربار برقص  
 بکوری دل چلیست کل الجواهر  
 مبادا دو دام از ره برندت  
 زینے ست سر نزال فقر مالی  
 چو دانه نعت در بر کشیدی  
 چو کاسه بدیوار غم چند ماندن  
 شکستن اگر بایک دانه دل  
 نظر بگسل از نقش اشباح و همی  
 بشوختن بحث و انکار سلی  
 بنطع بدن طاعت حق نزیسد  
 گرت آستین پر گل و لاله باید  
 براه طبع چند ازین خاک بیزی  
 بهسم سفالین مرز آبرو را  
 نمک نیست در نعمت خوان دنیا  
 مهر دست بر آخور خرنساوان  
 از ان بزم کش نیم سوزست دلا

ز خاکستر دل ببلای طلب کن  
 ز پیران این ره عصای طلب کن  
 شمشاد مشرب گدای طلب کن  
 ز دریا کشان آشنای طلب کن  
 ازین کسند و ده که جدای طلب کن  
 چو شیران لباس از عیال طلب کن  
 بصیرت فزا تو تیاای طلب کن  
 ز پیر ملایک و طای طلب کن  
 درین بوم ظل بجای طلب کن  
 ز تار تو کل روای طلب کن  
 یکے جذبہ کمر بای طلب کن  
 یکے گردش آسیای طلب کن  
 بهنگام خلوت سرای طلب کن  
 منزله ز چون و چراای طلب کن  
 ز برگ فنا بوریاای طلب کن  
 پرواستان رضای طلب کن  
 زاکیر همت غلای طلب کن  
 ز چشم ز جلدی اتای طلب کن  
 ز شورای پیشم ابای طلب کن  
 ز خوان میحافظد ای طلب کن  
 خریفانه ترل بلای طلب کن

درین مزرع آب و گل و آب سبز  
 چو خود را تو خود ریختی خون هم از خود  
 عدالت تن آسودگی بر نسیاید  
 خدای زمان را منوئے نسرودم  
 چو مردان بخون خود از در نه منطقی  
 در آن بلوغ واری هوای تنگفتن  
 گل از خار جویند گنج از خراب  
 پدر و طلب گر چون درد مندی  
 گرفت و نگاه مصافحت با خود  
 چو او بار چند انحطاط و هوانت  
 ز حیل و لبت ارض ما هست گرفت  
 پزاران قدم از عدم پیشتر نه  
 سرخ لعلهای یاد اندازی تو  
 کلید در چاره چون کم شد از تو  
 زهر خاره گوهر نیارند بیرون  
 زبان لایق اقتدائیت ره را  
 و گر بهیبت بیشتر راه گیرد  
 درین تیه تنها خرد کم کند ره  
 همه پس رد ابل یونان چه باشی  
 رسیدی ز خنایه شوق طالب  
 مگر گفته ات جاسه گیر و بد لیا

بیفشان و ابرو قاسی طلب کن  
 قصاصی بخون بهائے طلب کن  
 خروشنه بردن ده قنایے طلب کن  
 جدایع جهان را طلاسے طلب کن  
 برو از عروسان مناسے طلب کن  
 درین باغ نشو و نما سے طلب کن  
 تو برگ از دل مینوایے طلب کن  
 هم از درد سندان دوایے طلب کن  
 ز سلطان بهمت لوائے طلب کن  
 چو اقبال عمو طلاسے طلب کن  
 ازین انحنایان انجلا سے طلب کن  
 وز انجمه نشان قنایے طلب کن  
 پئے سیلے غم قنایے طلب کن  
 برو پیا به خو و زجایے طلب کن  
 بجز کعبه حاجت روائے طلب کن  
 چو پسر خرد مقتدایے طلب کن  
 بجز عقل مشککنایے طلب کن  
 ز شمع شریعت ضیایے طلب کن  
 ز ملک عرب پیشوایے طلب کن  
 ز ابل مقام حبایے طلب کن  
 ز ارباب معنی دعایے طلب کن

تمت الرسالة علیٰ یسکین شرف علی سادہ فیقعدہ ۲۱ سالہ فی تہابون

### ضمیمہ کمالات امدادیہ

بعد ختم رسالہ کے بعض اصحاب نے فرمائش کی کہ اگر اور کوئی روایت کمالات کی ہے حکمت یا دیکھا ہے تو وہ بھی قلمبند کر لیا جائے چنانچہ کمالات ذیل اور مدائی۔

**کمال**۔ حضرت صاحب کسی پر عنایت فرما کر اپنے مسند پر بٹھلانا چاہتی تو یہ عذر کیا جاتا کہ مع مجھ سے بزرگان بناید نشست بد حضرت صاحب ارشاد فرماتے کہ اس کے یہ معنی نہیں بلکہ مراد یہ ہے کہ اونکی مساوات کا مدعی نہ ہو مگر عارفین کے کلام کی حقائق کا پہچانا دلیل ہے عارف و محقق ہونگی۔

**کمال**۔ حضرت صاحب ایک درویش کی نسبت کچھ کلمات ثنا یہ ارشاد فرماتے لگے اذنوں نے فرمایا میں بیچ نیم حضرت صاحب ہنس کر فرماتے لگے کہ جب عارف اپنی تعریف کرتا ہے تو کہتا ہے میں کچھ نہیں جو حاصل ہے مقام فنا کا ف عارفین کے مزاج میں بھی مسائل ہوتے ہیں حضرت نے یہ سیکھا ظاہر فرمادیا کہ اپنے کو ناجائز وہ کمال سمجھنا میں کمال ہے۔

**کمال**۔ ایک بار مجلس میں چند خدام حاضر تھے اور کسی کتاب تصوف کا سبق ہو چکنے کے بعد دعا کی گئی۔ بعد دعا کے حضرت صاحب نے بشارت دی کہ اس وقت جس قدر آدمی اس مجلس میں موجود ہیں سب کو ذرہ محبت حق تعالیٰ کا نصیب ہوگا۔ ف طالبین کو بشارت دینا سب کمالات مشیخت و شان تربیت ہے اس سے علاوہ نفع قالی کے فی الحال بہت ترقی ہوتی ہے۔

**کمال**۔ ایک بار آیہ بیدل اللہ سیاتہم حسنت کے تاویل میں ارشاد فرمایا کہ سیات ہمارے یہی اعمال و عبادات ہیں کہ جو بہ منیال حقوق و آداب مثل سیات میں حق تعالیٰ

کمال

کمال

اپنے فضل سے انگوٹات میں شمار فرمائیے و ف اس سے جلادہ وقت علم سے گزرتا  
نشیب ثابت ہے جسکی فضیلت میں آید و یونون با تو او دقلو ہم و جلادہ وار و ہر۔

کمال ۱۰ حکیم احمد حسن صاحب بوڑھا تو یکا بیان ہے کہ حضرت مولانا محمد مظفر حسین  
صاحب کانیاہوی تاج الاتقیاء مکر مغلہ میں بیمار ہو گئے تو حضرت صاحب رح سے  
فرمایا کہ میں متنی ہوں موت مدینہ کا اور اب میری حالت یاس کی ہو گئی آپ نے قضا  
مائل کر کے فرمایا کہ آپ یہاں انتقال نہ فرمادیئے مولانا کو بالکل اطمینان ہو گیا چنانچہ  
مدینہ طیبہ تشریف لیئے اور وہاں وفات فرمائی و ف۔ اس سے جلادہ کرامت  
کے حضرت کی مقبولیت ایسے اکابر کی نظروں میں ثابت ہوتی ہے جو دلیل ب فلاط کی  
کمال ۱۱۔ جناب قاری محمد علی خان صاحب جلال آبادی سلمہ اللہ تعالیٰ علیہ السلام  
ہے کہ حضرت مولانا مدوح فرماتے تھے کہ حضرت صاحب کی شانیں مثل متقد میں  
سلف صالحین کے آجکل ایسے لوگ پیدا نہیں ہوتے و ف شریف سابق۔

کمال ۱۲ ایک بار بدویوں کی سختی کا ذکر کیا فرماتے گئے کہ حکام مجازی سے  
کے لئے اونکی خاندان اور اردلی کی کیسی خوشامد کرتے ہیں یہ لوگ تو دربار الہی  
در بار رسول میں پہونچا نہ اے ہیں اگر انکی مدارا و مراعات کیجاوے تو کیا بعید ہر  
اس سے کمال محبت اللہ و رسول کی ترشح ہے چنانچہ ظاہر ہو۔

کمال ۱۳ ایک بار ارشاد فرمایا کہ حق تعالیٰ کی حکمت اور صنعت جسد اشیا کے  
پیدا کرنے میں ظاہر ہیں اور بقدر بلکہ اس سے بی زاید اشیا و قیوہ کے پیدا کرنے میں  
ہیں کیونکہ خوشنویس کا ڈرا کمال ہے کہ چاہے خوبصورت حرف لکے خواہ بد صورت کہ بد  
کتابنا زیادہ کمال کی دلیل ہے کہ اس پر قدرت خلافت ظاہر ہے و ف سبحان  
کیسی معرفت کی بات ہے۔

کمال ۱۴ ایک بار حضرت صاحب نے پانی پیا اور فرمایا کہ میان پانی نصیب ہے

پس بخت پر کچھ اگر پاس ہو تو ہائی سے لذت حاصل نہیں ہو سکتی و سبحان اللہ کیسی محنت و محبت کا مضمون ہے اسلئے عارفینِ آلام سے بھی متلذذ ہوتے ہیں۔

کمال جناب مولوی محمد منیر صاحب نانوتوی فرماتے تھے کہ میں نے حضرت صاحب سے بیعت کے لئے عرض کیا آپ نے فرمایا بتلاؤ کہ ایک زمین ہے اوسمین جہاڑ و نکو صاف کر کے کھڑے ہیں اوسمین ایک شخص تخم پاشی کرنا چاہتا ہے اس کے لئے کون طریق بہتر ہے کیا پہلے جہاڑ وغیرہ صاف کر کے تخم پاشی کرے یا تخم پاشی کر کے جہاڑ و نکو صاف کرنا ہی میں نے عرض کیا کہ میرے نزدیک تو یہی بہتر ہے کہ پہلے تخم پاشی کر دیوے کیونکہ اگر جہاڑ و نکو صاف کر کے اور تخم پاشی کے قبل موت آگئی تو مقصود اصلی کچھ حاصل نہوے اگر تخم پاشی پہلے کر دے تو گو کبیتی زور کی نہوگی مگر محروم تو نہ رہیگا آپ نے فرمایا تو بس جہاڑ تم نقشبندی طریق میں بیعت کرو و تمکو اوس سے مناسبت ہے و استعداد لو طالب کا امتحان ایسے سہل طریق سے اور اوسکی شناخت یہ بڑی شیخ کمال و محقق کا تھا ہے حضرت صاحب نے اسمین کمال ہی کر دیا اور جو شخص دونوں خاندانوں کے طرز تربیت کو جانتا ہو گا وہ سمجھ سکتا ہے کہ یہ مثال نہایت ہی منطبق ہے رہا شبہ حرمان کا بعض اوقات میں چونکہ نیتہ المؤمنین غیر من عملہ ثابت ہے اسلئے حرمان کا احتمال نہیں والعاقل تکفیه الاشارہ ۵ و بیچہ السلام

کلمات سابقہ کلمات حال کل میزان تبصرہ - بندہ نے سنوی دفتر اول کی شرح سنی پکلیہ سنوی لکھی ہے اوسمین باہمی حضرت صاحب کے ملفوظات کہ ہر ملفوظا بجل خود ایک سنوی کمال کی دلیل ہے مندرج ہیں اگر زیادت کا شوق ہو اوسکا مطالعہ فرمایا جاوے۔

اشرف علی عفی عنہ



## اعلان

شائقان علوم حدیث کو درج ہو کہ کتاب القبول المربع فی الصلوٰۃ علی الحبیب الشفیع مولفہ حافظ علی رحمہ اللہ صلوٰۃ و سلام کے باب میں جامع و نافع کتاب ہے۔ علامہ ابن حجر مکی رحمہ اللہ اپنی کتاب الدر المنثور فی الصلوٰۃ و سلام علی صاحب المقام محمودین تحریر فرماتے ہیں۔ انہما جمعا و مکنا و ضمنا و احتبا بالحق و اولایا بالاحاطہ لما فیہ من تحقیق و تقسیم اہل علم کے شائق اور اسکے لئے ناظر و ناظرین۔ بعد کی طبع صرف نہیں ہے۔ وہ سب غلطیوں کی غالی نہ تھے مگر مجموعہ مضمون کے ایک نسخہ کا مجموعہ ہونا ممکن تھا لہذا میں نے اس کی شاعت کی طبع کو تحسین کیا۔ حضرت والد صاحب قبلہ صاحبی اوی محمد محی الدین صاحب سنت پر ولیہ میوہ سترل کی کالج آبادانے بحال ہا نفسانی و عرق پرزی اور کئی صحت فرمائی۔ قطع متوسط ۲۲-۲۹ کاغذ سفید چکا و بیروزنی ۳۰ پلہ پڑنا کتاب سے چھپکر طیار ہو گئی قیمت فی جلد عہ محصول و نہ خریدار ہے کتاب الاسماء و الصفات للامام البیہقی رحمہ اللہ بھی موجود ہے۔ قیمت علاوہ محصول للعمدہ۔

## اعلان دیگر

ماشائق احادیث نبویؐ و خود نگارین احیاء سنت مصطفویؐ پر درج ہو کہ کتاب الجامع لصغیر من حدیث البیہقی اندر یہ مولفہ حافظ جلال الدین سیوطی رحمہ اللہ تعالیٰ میں مختصر احادیث و س ہزار سے زائد ہیں۔ گویا جامع منہ معجم کا باب ہے اور کوئی حدیث اس میں نہیں ہے کہ اتفاق حدیث میں موضوع ہو بلکہ علوم احادیث کے نفیس حیرت سے بھی مع ہیں کہ کسی اور کتاب میں نہیں ہیں یہ وہ ہے یہ کتاب جس کے جلد نگار بے باقی ہیں جیسا کہ خود مولف نے بیان کیا ہے۔ لہذا صاحب مولوی محمد محی الدین بھٹائی الزبیدی اللہ اعزہ انہما استوفیٰ و سکا و جلد و خوش کیا ہے تاکہ اس کا فائدہ عام ہو جاوے اور دکان نام اندر انشیر ترجمہ الجامع لصغیر کہ ہے بہن پہلے حدیث لکھی پڑھو مطلب یہ لکھا گیا ہے کہ میں کہیں مطلب کے ذہن نشین ہونے کے فوائد بھی اضافہ کئے گئے ہیں جس سائل میں اس کا اختلاف ہے وہاں اختلاف ظاہر کر دیا گیا ہے۔ کسی جگہ نہ دلائل ذکر کئے گئے نہ تصحیح دی گئی تاکہ کتاب ختم نہ ہو جائے یہ کتاب ۲۲۰۲۲ کی قطع عمدہ دیکھنے و پڑھنے کا تہہ چھاپی گئی ہے۔ اس کا جلد اول ۲۲۲۲ میں دیا ہو کہ یہ بیانات پرین و قیمت عہ محصول فرمیدہ اس جلد ثانی بھی انشاء اللہ تعالیٰ جلد چھاپی جائیگی۔

حافظ جلال الدین احمد . مطبع انوار احمدی الہ آباد

اور حضرت ابو ایمناب نجم الدین کبری شیخ الشیوخ فردوسیہ مذہب حنفیہ کی بہت بڑی  
 فقیہ و محدث گذرے ہیں کتاب مستخارہ فی من شلیخ حدیث میں آپ کا نام بھی  
 درج ہے اور آپ کی تصنیفات بھی بہت ہیں اور تمام خلفا اکابر فقہاء محدثین سے تھے  
 فقہات الانس میں ان بزرگوں کا تذکرہ علمی و کینا چاہئے اور شیخ سیف الدین باخوری  
 شیخ بدر الدین سمرقندی رحمہ اللہ تعالیٰ بھی کبار علما و صاحب درس و واعظ تھے  
 ہمیں کہ سابقہ الاصفیاء وغیرہ میں ہے اور آداب المریدین و حوارت و رسالہ مکبہ و  
 مرصا و العباد و بتصرہ یہ سب کتابیں انہیں پیران فردوسیہ کے مولفات ہیں اور ہر  
 خانوادہ میں داخل درس حلقہ سلوک و فتاویٰ تصوف قرار دئے گئے۔ مگر افسوس  
 اس زمانہ میں بوجہ ان جہال مشائخ کے لوگ ان کتابوں کے نام سے بھی واقف نہیں  
 اور حضرت شیخ الشیوخ کے خلیفہ اعظم حضرت بہار الدین زکریا ملتانیؒ اور دیگر  
 خلیفہ حضرت صدر الدین زکریا اور ان کے خلیفہ حضرت رکن الدین زکریا رضی اللہ تعالیٰ  
 عنہم یہ سب حضرات علم ظاہر میں بھی اپنے زمانہ کے مجتہدین میں سے تھے اور  
 درس تدریس اور امرار بالمعروف و نہی عن المنکر و غلط نصیحت کا سلسلہ برابر ان کے  
 یہاں جاری رہا اور حضرت مخدوم جانیان جہان گشت سید جلال الدین بخاری  
 سہروردی قدس سرہ تو علم ظاہر میں بھی مجتہد مطلق تھے اور علوم و فنون کا  
 درس آپ کے یہاں جاری رہتا تھا جاہل مشائخ کو آپ نہایت برا سمجھتے تھے اور  
 آپ کے ملفوظ کا نام جامع العلوم ہے اس کے جلد اول صفحہ ۴۸ میں ہے روز شنبہ  
 مذکور ۱۱۹۰ ہجری الاولیٰ ششم بعد ازاں ظہر یہ فقیر خدمت میں اُن حضرت کے حاضر  
 ہوا فرمایا کہ شہر گادرون و مکہ و مدینہ مبارکہ میں اور دوسری جگہوں میں بھی چار دریا  
 چار مذہب کے بنا کرتے ہیں اور کسی کو اور او (و خلیفہ) نہیں دیتے ہیں اور نہ بتاتے  
 ہیں جب تک اس کو علم نہیں ہوتا ہے اور اگر جاہل ہے تو انہی اسے سب بوجتے ہیں

اولیٰ حضرت مخدوم جانیان جہان گشت

کہ تو کون مذہب رکھتا ہے وہ جو ان چار مذہبوں میں سے جس مذہب کا کہتا ہے  
 اور سکوا دسی مذہب کے مدرسہ میں پیدہ ہوتے ہیں اور کہتے ہیں کہ علم نبوہ میب وہ حق ہے  
 ہو گیا تو اسکوا اوراد (ظائف) یاد کر نیکو کہتے ہیں اسلئے کہ اوراد (ذخیرہ) بمنزکہ محل کے  
 ہے جب تک علم نہو مل کو کیا جانے اختلاف و اجماع و اتفاق کو کیونکر پہچانے گا۔ بعد  
 اسلئے فرمایا اسی کتاب میں ہے کہ لا تلک من جہال الصوفیہ فافهم صوفیہ  
 الدین و قطع الطریق علی المسلمین۔ یعنی تو جہال صوفیوں میں سے نہو وہ لوگ  
 تو دن کی چور اور سلطانوں کی راہ زن ہیں۔

اور صفحہ ۳۲ جلد اول میں ہے کہ مخدوم نے فرمایا کہ جلیل ہرگز شیخ نہیں ہوتا  
 ہے اور قسیم کہانی تاکہ تم یقین کرو بعد اسکے فرمایا کہ شیخ الشیوخ شہاب الدین  
 رضی اللہ عنہ نے اپنے مرید و نکو وصیت فرمائی ہے کہ لا تلو توہن جہال الصوفیہ فافهم  
 لصوص الدین و قطع الطریق علی المسلمین۔ اور جلد ثانی کی صفحہ ۱ میں ہے کہ مخدوم  
 کے حضور میں گفتگو شیخت ابیری و سجادگی کی تھی آپ نے فرمایا۔ الشیخ الذی یكون  
 عالما بالعلوم الثلاثہ شریعہ و طریقہ و حقیقہ و کان عالما بکتاب اللہ و سنتہ رسولہ  
 صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم و تبعھا۔ یعنی پیرو مشر و ہی ہو سکتا ہے جو علوم ثلاثہ کا عالم  
 ہو علم شریعت و علم طریقت و علم حقیقت اور عالم کتاب اللہ ہو یعنی تفسیر اور احادیث  
 رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا عالم ہو یعنی محدث ہو اور قرآن و حدیث کی اتہلح کرتا ہو۔ اور اسی  
 ملفوظ کی صفحہ ۱ میں ہے کہ یہ فقیر حجرہ خلوت سے خدمت میں حاضر تھا جلال  
 دیوانہ آیا پیشکر کفر کے گلے بکنے لگا کہ گرد مادر و خواہر بہ آمدن حلال است۔ فرمایا  
 نوٹ صفحہ ۱۲ جلد اول۔ اولیاء اللہ اور ولایت کے ذکر میں مخدوم نے فرمایا خاص اس شخص کو ولایت و حق  
 ہیں جو کہ عالم ہوتا ہے بلکہ تینوں علموں کا عالم ہوتا ہے شریعت و طریقت و حقیقت اور صفحہ ۲۵ میں ہے فرمایا کہ  
 پیوہ (بجست) ایسی شخص سے کریں کہ علمائے زمانہ اسکے مرید و معتقد ہوں۔

اسکو باہر کر دیا وہ نکال دیا گیا تو چہرہ مبارک کو ہاتھ سے طرف کیا اور فرمایا کہ جہاں ہیں  
 غیبی بے علم مشغول ہو جاتا ہے تو اس کا یہی حال ہوتا ہے اس اطراف میں مشائخ  
 بار بار ہاتھوں کو مشغول نہیں کرتے ہیں اور حجرہ میں نہیں فرماتے ہیں کیونکہ وہ حجرہ  
 ہو جائیگا۔ جس وقت کوئی طالب آتا ہے اور تعلق پیوند کرتا ہے تو حجرہ معین کرتا ہے۔  
 اور اسے مشغول فرماتے ہیں اور اوراد دیتے ہیں۔ اور اگر عامی ہے یعنی جاہل تو ہر غافل  
 میں چاروں مذہب کے چار مدرسہ ہیں جو مذہب وہ رکھتا ہے اسی کا علم سیکھے۔  
 بعد اس کے حجرہ دیتے ہیں اور اوراد میں مشغول کرتے ہیں۔ اور اسی موقوفہ کے ۲۱۶  
 جلد اول میں ہے۔ فرمایا مومن کو واجب ہے پہلے علم طلب کرے بعد اسکے عمل میں  
 مشغول ہو راہ پر خطر ہے اسلئے کہ اگر عالم نہ ہو تو عمل کس چیز سے کرے اور غیاثیگا تو شرط  
 کہ گناہ مناسب اسکی حکایت بیان فرمائی کہ ان دنوں میں کہ دعا گو مکہ معظمہ سے اچہ  
 میں آیا تو لوگوں نے کہا کہ ایک شخص باہر یعنی شہر کے باہر ایک غار میں مشغول ہوا  
 ہے میں اس کے پاس گیا اسنے کہا سید میرے پاس جبریل آتے ہیں اور کہتے ہیں  
 تو تو مقرب ہو گیا ہے تجھے نماز موقوف کر دی تجھے حاجت نہیں ہے اور بہشت کا  
 کمانا لاتے ہیں دعا گو (مخدوم) نے اس سے کہا کہ اے نادان وہ تو شیطان ہے  
 اور یہ کمانا جو وہ لٹا رہا ہے تو وہ پیغمبر جو کہ ساری پیغمبروں سے مقرب ترین اسنے نماز  
 تو موقوف ہی نہیں ہوئی اے جاہل تجھے کیونکر موقوف کر دینگے۔ میں نے اسکو  
 وصیت کی کہ جس وقت وہ تیرے پاس آئے تو تو کلمہ تحید کہنا یعنی لا حول ولا قوۃ  
 الا باللہ الصلی علی العظیم اسنے اس بات کو قبول کیا جس وقت وہ آیا اسنے میری وصیت  
 کو یاد رکھا لا حول کہا شیطان اس کے پاس سے غلبہ ہو گیا اور وہ کمانا بچا  
 بن گیا اس کے سارے کپڑے پیدا ہو گئے دوسرے دن میں اس کے پاس گیا  
 اسنے قصہ کہا دعا گو (مخدوم) کے ساتھ تیرے ساتھ ہیں۔ تو کہہ کر تعلق رکھا اور

اُس غار سے اوسکو باہر لایا جتنے کہا تو شہر میں رہا اور علم سیکھا اور مجلس علم جیسے وعظ و درس  
میں جا اور جو نماز تو نے فوت کی ہے اوسکی قضا کر چند ماہ نہ گزرے تھے کہ اسے قضا  
کر لی اور عورت کے اور کسب حیا کت میں مشغول ہوا عثمان نام شاہی چارہ ہند ستانی  
تھا اب باین حالت مر رہا ہے الحمد للہ کہ باتو بہ گیا یاران ہند گئے کہنا کہ یہ برکت مخدوم  
کی تھی کہ برسر وقت اسکے پہنچ گئی وہ نیکبخت تھا۔ بعد اسکے فرمایا کہ پیغمبر ان صلوات  
علیہم سے تکالیف موقوف نہیں ہوئے کیونکہ جتنے مقرب ہوتے ہیں اتنا ہی طاعت کا  
شوق زیادہ ہوتا جاتا ہے چنانچہ آنحضرت صلی اللہ علیہ والہ وسلم نے فرمایا اور بتایا بلال  
ؓ اقامت یعنی اے بلال تو ہرگز رات پہنچا اقامت نماز سے۔ اُتقی سادری موقوف  
میں ہے کہ حضرت مخدوم نے فرمایا شیخ اوسکو ہونا چاہئے کہ علم شریعت و طریقت و حقیقت  
کا محقق ہو اور بعض علماء رزمانہ کو اسکے ساتھ تعلق و اعتقاد ہو۔

## حضرت مخدوم ملک شیخ شرف الدین بہاری قدس سرہ

آپ بہت بڑے عالم متحرک تھے بقول شیخ عبدالحق محدث دہلوی رح کے علم ظاہر و باطن  
کی جمعیت کا اس تاجر کے ساتھ آپ ہی پہ ہندوستان میں خاتمہ ہوا اور آپ کے بعد  
اتنا رفیع المرتبہ عالم تاجر شیخ سننے میں نہیں آیا حضرت مخدوم کے صد ہا مکاتیب اور  
بیسویں موقوف موجود ہیں اس سے آپ کے علم کا انداز معلوم ہو سکتا ہے آپ کے مجالس  
و محافل میں ہمیشہ وعظ و نصیحت و تحقیقات مسائل فقہیہ کے ہوا کرتی تھی آپ کے  
مولفات سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ علم فقہ میں فتاویٰ قاضی خان اور تفسیر دن میں  
تفسیر زاہدی اور علم کلام میں تہذبات ابو فکھر سالی اور تصوف میں امیر العلوم  
عوارف و آداب المریدین گویا لفظاً بلفظاً آپ کو یاد تھی باوجود عزلت اور گوشہ  
نشینی و ترک تعلقات کتب بینی کا مشغلہ کبھی ترک نہ ہوا

اور کمالات ولایت خاصہ کے مائل ہونیکے لئے ہر ملک و شہر اختیار کیا جاتا ہے اسے  
سرکشت کہتے ہیں اور بھی طریق عشق ہے ۵ سویا آداب و انان دیگر اند۔ سوختہ جہان  
نہان دیگر اند۔ ۵ طریق اول بہت ہی محفوظ اور اسلم ہے اور کوئی کسی قسم کا خطرہ اور مین  
میں ہے لیکن دور و روز۔

اور طریق عشق بہت خطرناک لیکن بہت قریب اور نزدیک ۵ صغرہ قلندر  
سفر دار مین نمائے کہ دراز و دور مینم رہ و رسم پارسائی تحصیل مین یہ ہر کبھی قابلیت ہوا تھا  
کی تجویز پر بیعت کا اور شیخ کامل و مکمل کر سکتا ہے۔ لیکن یہ تو ضروری ہے کہ جب تک  
ایسا پیر کامل دستیاب ہو طریق اول پر عزم بالجزم اور نہایت استقلال کے ساتھ رہ  
نوری شروع کر دیجائے کیونکہ پیر کامل کے دستیاب ہو جانے پر یہ راہ بقدر ہی طے  
ہوتی ہوگی معاون ثابت ہوگی اور سالکین طریق عشق کو ہر حالت میں بجاہ شریعت پر  
قائم رکھنے کی خواہ جان جائے یا رہے اسباب مین حضرت مولانا شاہ عبدالعزیز صاحب  
رحمۃ اللہ علیہ اپنی تفسیر مین فرماتے ہیں۔ کہ وہ راہ جو وجہ خاص کے ساتھ متوجہ ہوتے  
اور ذکر کے قوت سے نفسانی علاقون کو جدا کر دینے اور مشاہدہ مین مستغرق رہنے سے  
طے ہوتی ہے قریب تر ہے نسبت اوس راہ کے جو عبادات کے ذریعہ سے اور انفسی  
اور اخلاقی آیات پر اگندہ مین فکر کرنے سے طے ہوتی ہے اور اتباع شریعت کی راہ  
بہت مامون اور محفوظ ہے نسبت محض توجہ بوجہ خاص کے۔ ظاہر ہے کہ قسم اول  
طریق عشق ہے اور دوم طریق محبت عقلی۔ لہذا اگر دونوں طریق جمع ہوں تو جو راہ ایسے  
حالت مین طے کی جائیگی وہ فی الجملہ اقرب ہی ہوگی اور محفوظ ہی اور یہی سب سے بہتر  
ہے۔ اب باقی رہا یہ امر کہ آیا نفس عشق محمود ہے یا مذموم اس کے نسبت یہ عاجز نسبت  
الچھ عرض کر چکا ہے اور یہ ایک مسئلہ ہے جو قدیم زمانہ سے مختلف فیہ ہے چنانچہ خود اہل  
کمال کا اہم اتفاق نہیں ہے بعض یا حدیث کے دعویدارین دیکھتے ہیں کہ

صدق من خالص صاحب بالعام اسباب میں حظیر القدس میں ارقام فرماتے ہیں کہ عشق کی مہیت اور اس کے اچھے یا بُھے ہونے کی نسبت حکما کی مختلف دلیل میں کہیں تو سے روئے قرار دیا اور اس کی برائیاں بیان کیں اور کہیں اسے فضائل نفسانی میں شمار کیا اور اس کی تعریفیں لکھیں اور بعضوں کو اس کی مہیت اور اسباب معنوی اور اس کی غایت پر وقوت ہی نہوا بعضوں نے گمان کیا کہ یہ نفسانی مرض ہے اور بعضوں نے کہا کہ یہ خونِ الہی ہے۔ لیکن بنظر دقیق غور کرنے اور اس کی اسباب کلیہ اور مبادی عالیہ اور غایات حکیمانہ پر نظر ڈالنے سے یہ بات ثابت ہوتی ہے کہ عشق ایسی میل صورتوں کے حسن نہایت لذت حاصل کرنا اور ایسے اشخاص یا اشیا کے ساتھ حد سے زیادہ محبت کرنا جس کے عادات لطیف اور اعضا میں تناسب اور ترکیب میں خوشناتی ہو چونکہ طبعی امور کے مثل اکثر انسانی طبقات کے نفوس میں موجود ہے اور اسکے لئے اونہیں کسی تکلف اور بٹاؤ سے کام لینے کی حاجت نہیں پڑتی لہذا بالضرور یہ ادنیٰ البیہ میں سے ہے اور قدرتی ہے اور اس کے ساتھ حکمتیں اور مصلحتیں متعلق ہیں ایسے صورت میں اسکا مستحسن اور محمود ہونا بھی لا بدی ہے۔ علی الخصوص اسوجہ سے کہ اسکا ظہور مبادی فاضلہ سے مشرعیف غایتوں کے حاصل کرنے کے لئے سوا ہے سب مبادی پر نظر ڈالئے اور دیکھئے کہ اکثر ایسی جماعتیں جو علوم لطیفہ اور طرح طرح کے صفتوں اور آداب اور ریاضات سے بہرہ یاب ہوئے ہیں اور جو مختلف زمانوں میں ذہل علم اور مذہب اور شالیستہ اور ذوقی الحس اور طبع الطبع ماننے گئے ہیں مثلاً اہل فارس اور اہل عراق اور اہل شام اور اہل روم علی ہذا القیاس اور ایسی ہی قومیں جنہیں علوم دقیقہ اور صنایع لطیفہ اور آداب حسنہ کا رواج تھا اس عشق لطیف سے جسکا نشا شمالی محبوب کا اتھساں ہے خالی نہیں ہیں۔ اور کسی ایسے شخص کو جو کہ قلب لطیف اور طبیعت رقیق اور دل نرم اور ذہن صاف اور نفس رجم کتنا ہے میں نے اس محبت سے فارغ اور خالی نہیں پایا خواہ وہ اونکے مختلف اوقات

عزیز سے کسی وقت ظاہر ہو جائے تو تم تھریکے دون اور نیک انسانوں اور کدر  
طبیعتوں کو کر دوں اور بدوہ اور ترکوں میں اس قسم کی محبت سے خالی پاتا ہوں  
ع۔ تو خود وہ آدمی گزشتہ بیخبر۔ انہیں سے اکثروں نے صرف اسی پرانی محبت  
کو تھکر کر کہا ہے کہ وہ کج عورتوں سے اور عورتوں کو مردوں سے محبت ہو وہ بھی نکاح اور اولاد  
اور لذت حیوانی کے حامل کرنیکی غرض سے جیسا کہ تمام حیوانات کے طبع میں یہ  
خواہش مرکب ہے اور یہ سب ازواج کے لئے اور خواہش پوری کرنیکی غرض سے  
محبت رکھتی ہیں اور انکی غرض اس طلب اور محبت سے یہی ہے کہ نسل باقی رہے اور  
صورت نوعی اور جنسی ہیولا میں محفوظ رہے۔

لیکن اس عشق کی غایت جو لطیف الطبع انسانو میں موجود ہے یہ ہی کہ غلاموں  
کو مودب اور خوش سلیقہ بنائے بچوں کی تربیت کرے عورتوں کو تہذیب سکھائے  
اور انہیں علوم جزئیہ اور ضائع و قیقہ اور آداب حمیدہ اور اشعار لطیفہ اور نعمات طبیہ کی  
تعلیم دی اور قصص اور خیارات اور حکایات غریبہ اور احادیث مرویہ وغیرہ جو کہ انسانی  
کمالات نفسانی میں داخل ہیں سکھائے کیونکہ بچے اور لوٹڈیاں اپنے ماں باپ کے  
تعلیم اور تربیت سے مستغنی ہونیکے بعد ہی اساتذہ اور معلمین کے تعلیم اور تربیت اور  
اونکے حسن توجہ اور انکس اور نظر شفقت اور مہربانیوں کی محتاج ہیں۔ لہذا اسی وجہ  
سے الطاف ربانی اور عنایت رحمانی نے خوشرو اور طبع عورتوں اور بچوں کے جانب  
رغبت کرنے اور محبت رکھنے کی قوت کامل العقل انسانوں کے نفوس میں پیدا کی  
تاکہ انکی یہ رغبت اور محبت انہیں نفوس ناقصہ کے تاویب اور تہذیب اور تکمیل  
کے لئے دلی خواہش سے آمادہ کرے اور اس سے بہرہ یاب ہو کر بچہ قتل نفس  
اپنی اون خایات تک پہنچ سکین جو انکے نفوس کے ایجاد میں انکے خالق کا مقصود اور  
محل ہے۔ نہیں تو حق تعالیٰ نے اکثر علما اور عرفا میں یہ رغبت اور محبت بے سود



اور بے فائدہ نہیں پیدا کی لہذا اس سے انکار نہیں ہو سکتا کہ یہ عشق نفسانی ہے۔  
 لطیف النفس اور رفیق القلب نفوس میں جو کہ قساوت سے پاک ہیں یکجانہ فائدہ دین اور  
 نایات میسر کے حاصل کر سیکے لے رکھا گیا ہے اور ان غایات کا مترتب ہونا جبکہ ابھی کہہ چکے  
 ہیں ہم پر شاہدہ کرتے ہیں پس لا محالہ اس عشق کا وجود انسانوں میں داخل فضا و مسمات  
 ہے نہ کہ داخل رزائل و تمہات۔ یعنی انسانی بزرگیوں اور اوصافِ حمیدہ میں اسکا شمار ہونا  
 چاہیے نہ کہ ان اخلاق اور عادات اور صفات میں جو برے اور کینے اور قابلِ نفرت ہیں  
 ان ہذا عشق تیرک النفس فارغہ عن جمیع الموم الدنیویۃ والاہواء احصا کیا مطلب ہے یعنی  
 اس عشق کے خاصہ میں سے ہے کہ وہ نفس کو تمام اطراف اور خیالات دنیاوی سے بالکل  
 علی فارغ کر کے ایسا کیسو کر دیتا ہے کہ صرف ایک ہی جانب اسکا خیال رہتا ہے اور وہی  
 اسکا قبلہ ہمت بن جاتا ہے۔ اور وہ قبلہ ہمت کون ہوتا ہے وہ جمال انسانی کے دیکھنے کا  
 اشتیاق اور جمال انسانی میں بہت سی نشانیاں اور کمبخت آثار جمال و جلال الہی کے ہیں  
 جیسا کہ یہ آیت کریمہ ان کے طرف اشارہ کر رہی ہے قد خلقنا الانسان فی احسن تقویم اور پھر  
 فرماتا ہے۔ ثم انشاءناہ خلقا آخر فبارک اللہ احسن الخالقین۔ خواہ اس آفرینش سے مراد  
 صورت ظاہرہ کاملہ ہو یا نفسِ ناطقہ۔ کیونکہ ظاہر فی الحقیقت باطن کا عنوان ہے اور صورت  
 حقیقت کی مثال ہے لہذا بدن اور بدن میں جو کچھ ہے نفس اور اس کے صفاتوں کے مطابق  
 ہے اور مجاز حقیقت کا پل ہے لہذا یہ عشق نفسانی اگر وہ شہوت حیوانی کے فرط بوش  
 سے نہ پیدا ہوا ہو بلکہ معشوق کی خوشروئی اور اعتدال مزاجی اور تناسب اعضا اور حسن  
 اخلاق اور حرکات اور افعال دلربا اسکا سبب ہوا ایک انسان کے لئے فضائل  
 انسانی میں داخل ہے۔ وہ میر تقی القلب دینار کی الذہن و نیبہ النفس علی ادراک  
 الامور الشریفہ یعنی اس کے وجہ سے قلب میں نرمی اور رقت آتی ہے اور ذہن کی  
 صفائی اور تزکیہ ہو جاتا ہے اور نفس شریف اور لطیف معانیوں کے ادراک کے مستعد

آواز ہو جاتا ہے۔ لہذا پاکیزہ عشق نفس میں لطافت پیدا کرنے اور قلب کے روشن کرنے کا  
 بہت بڑا سبب ہے اور حدیث شریف میں آیا ہے کہ ان اللہ میل و محب بالجمال یعنی اللہ  
 جمیل ہے اور جمال کو دوست رکھتا ہے اور اللہ تعالیٰ اصل شانہ فرماتا ہے و لو اوجبت حسن  
 اور تفصیل اسکی طرح یہ ہے کہ عشق دو طرح پر ہوتا ہے حقیقی اور مجازی حقیقی محبت خداوند  
 جمیل اور اس کے صفات اور افعال کے ساتھ محض اس کے افعال ہونیکے بہت سے ہوتی  
 ہے والدین آمنوا اللہ جلالہ اور مجازی کی بھی دو قسمیں ہیں نفسانی اور حیوانی عشق نفسانی  
 کا سبب اور سرچشمہ وہ مشابہت اور مناسبت باہمی ہے جو عاشق اور معشوق کے جوہر نفس  
 میں ہوتی ہے (جسے مناسبت روحانی کہتے ہیں) اور ایسی حالت میں فریفتگی کا سبب اکثر طوطا  
 پر معشوق کے شامل ہوتے ہیں کیونکہ یہ شامل ہوئی آثار میں جو اس کے نفس سے صادر ہوتی  
 ہیں۔ اور عشق حیوانی اسے کہتے ہیں جسکا سبب شہوت بدنہ اور لذت بھی کی خواہش ہو  
 لہذا بیشتر فریفتگی اس صورت میں معشوق کی ظاہری رنگ و روپ اور شکل و صورت پر ہوتی  
 ہے اور یہ امور بدنیہ ہیں۔ لہذا عشق نفسانی عاشق کے لطافت نفس اور پاکیزہ صفات  
 کے اقتضار سے پیدا ہوتا ہے اور عشق حیوانی نفس امارہ کے اقتضار سے اور اکثر ایسا  
 ہوتا ہے کہ یہ عشق فسق و فجور اور حرام ہو گا سبب ہو جاتا ہے اور اس میں قوت حیوانیہ کی جو کہ  
 حال قوت غلبہ ہے قدرت طوطا ہوتی ہے اور یہ خلاف اس کے نفسانی عشق عاشق کے  
 نفس کو صاحب وجد و حال اور حزن و ملال اور رقیق القلب اور کثیر البکا اور اس کے فکر  
 کو صاف و پاک اور عقل کو منور کر دیتا ہے۔ کائنات طلب شیاء باطناً و ظہراً عن الحق اس  
 مقطع عن الشواغل الدنیویہ و تعرض عما سوا معشوقہا جالطہ بمعج الاموم حماد احد۔  
 کیا مطلب ہے۔ یعنی وہ ایک ایسی شے کا طالب ہوتا ہے جو باطن ہے اور حواس ظاہری  
 سے پوشیدہ ہے اور یہ عشق دنیا کے تمام شغلوں سے عاشق کو جدا کر دیتا ہے اور  
 عاشق سوائے اپنی معشوق کے اور سب کے جانب سے منہ موڑ لیتا ہے اور تمام غیاث

اور جہات کو ایک ہی خیال اور جہت میں فنا کر دیتا ہے لہذا ایسے شخص کے لئے بہت ہی  
 سہل اور آسان ہے کہ مشوق حقیقی کے جانب مائل ہو جائے کیونکہ ایسی صورت میں  
 واحد کی غیبت واحد ہی شے سے پر لگی بر خلاف اسکے دوسروں کو کثیر چیزوں کے  
 جانب سے منہ موڑنی اور انقطاع کرنیکی حاجت ہوگی جسکی دشواری ظاہر ہے۔ لیکن اس  
 مقام پر جس بات کا سمجھ لینا واجب ہے وہ یہ ہے کہ یہ عشق اگرچہ فضائل انسانی میں  
 شمار کیا جاتا ہے لیکن ان فضائل میں سے ہے جسکی فضیلت توسط اور اعتدال پر مبنی ہے  
 یعنی جذبات نفس الہی اور نفس حیوانی کے درمیان توسط اور میانہ روی اختیار کی جائے  
 لہذا عام طور پر ہر وقت اور ہر حال میں ہر ایک آدمی کے لئے اس صفت کا محمود اور  
 شریف ہونا ضروری نہیں ہے بلکہ اس محبت کا استعمال سلوک عرفانی کے مرتبہ وسط  
 میں رقت نفس کیلئے اور اسلئے زیبا ہے تاکہ غفلت و نوم اور خواہش طبعی سے محفوظ  
 رہے اور شہوات حیوانیہ کے مملک دریا سے نکلجائے اور ایسی حالت میں کہ نفس علوم  
 الہیہ سے کمال حاصل کر چکا ہو۔ اور عقل کلی علوم پر بالفعل محیط ہو گئی ہو اور عالم قدس  
 جلال کا اتصال بالملکہ حاصل ہو (یعنی حضوری دائمی سے بہرہ یاب ہو) اس عشق کا  
 مشغلہ زیبا نہیں ہے جو صورت مستحسنہ مجلیہ (یعنی ایسی صورتیں جسکی خوبی اور اچائی گوشت  
 پوست سے پیدا ہوتی ہے) اور شامل لطیفہ بشریہ سے متعلق ہو۔ لان مقام اصالہ رفق  
 من نزل المقام وادواقع العیون فی النظرۃ الی عالم الحقیقۃ فالرجوع الی مایقع العیون من تارة  
 آخری کیونکہ علیحدہ وادامن الزواجل۔ (یعنی یہ مقام اور تمام مقامات سے بلند تر ہے  
 اور جب مقام مجاز سے عبور کر کے عالم حقیقت میں داخل ہو تو پھر ایسے مقام پر رجوع کرنا  
 اور پھر لوٹ آنا جس سے عبور ہو چکا ہے قبیح ہوتا ہے اور ایسے رجوع کا شمار زواجل  
 میں ہے) اور کچھ تعجب نہیں ہے کہ اوایل کا اختلاف عشق کے روح اور ذم میں  
 اسی سبب پر مبنی ہو جو کہ میں نے ذکر کیا یا اسوجہ سے ہو کہ جو نفسانی عشق پاک ہے

وہ بھی مشابہ ہے اوس عشق سے جو شہوتِ بہیمہ اور خواہشاتِ جہانیہ سے پیدا ہوتا ہے لیکن اس میں کوئی شبہ نہیں کہ عشقِ نفس کے صفوں میں سے نہ کہ اخراج اور مادہ کے اور اسی عشق کی نسبت ریاضِ المرتاض میں ہی نواب صاحب مرحوم ارقام فرمایا ہیں کہ مجنون عامری کو خواب میں دیکھا اور اس سے پوچھا کہ مغل الدیک خداوند رحیم نے تمہارے ساتھ کیا کیا جواب دیا کہ غفر لی دجانی عجتہ علی الجبین مجھے بخش دیا اور اہل محبت پر مجھے محبت کرو یا (تاکہ وہ مجھے ویکمین اور ہمت و استقلال سے کام لیں) اس واقعہ کے لکھنے کے بعد نواب صاحب فرماتے ہیں کہ یہ خواب اس امر پر دلالت کرتا ہے کہ مجنون کی محبت ایسی ہے کہ ساتھ مجازی تھی اور حقیقت اس کا محبوب حقیقی حق سبحانہ تعالیٰ تھا۔ مجنون کے قصہ میں لکھا ہے کہ اس کا باپ مکہ مکرمہ کو لگیا اور میراب رحمت کے پاس خانہ کعبہ کے نیچے کھڑا کر کے کہا کہ مجنون ماکر کہ اللہ بیل جل جلالہ ایسے کی محبت تیرے دل سے دور کرے مجنون نے برجہ بہید و عایہ شعر پڑھا

یارب لا تنبلنی جہا ابداً ۛ ۛ ۛ  
ویرحم اللہ عبدا قال آمینا ۛ

یعنی اے میرے پروردگار ایسے کی محبت (بدالاً بات) تک میرے دل سے نہ بھگانا اور (خیر) اوس بندہ پر رحم کرنا جو میری اس دعا پر آمین کہے۔ کیا اچھا کہا جس نے کہا ۛ ۛ ۛ دلیل عشق حقیقی ہست عشقائے مجاز ہیں بافتاب رسد شبنم از نظارہ گل۔ اس تمام عبارت پر غور کرنے سے یہ نتیجہ صاف طور پر نکلا آتا ہے کہ عظیم بالحدیث اور اربابِ ظواہر میں بھی جن علمائے انصاف اور تحقیق اور وسعتِ علمی سے کام لیا ہے وہ عشق کی فضیلت اور مدح ہو نیکیا قائل ہوئے ہیں دیکھئے نواب صاحب مرحوم تو کہنے ہوئے الفاظ میں عشقِ مجازی کی ہی مدح سراہی کرتے اوسے سبب فضیلت انسانی قرار دیتے ہیں بشرطیکہ یہ عشقِ عقیقہ یعنی اسماواتِ حیوانیہ کے میل و کدورت سے پاک ہو اور ایسے عشق کو منجر بشق حقیقی قرار دیتے ہیں۔ یہ ظاہر ہے کہ جب عشقِ مجازی بالواسطہ خصائل اور کمالات انسانی میں کسی حد تک

شمار ہو سکتا ہے تو پھر عشق حقیقی کو کیا پہچننا ہے اور اس کے نسبت کیا کلام کرنا ہے۔ ہمارے  
 بعض الفاظ پر بہت بہائیوں کو عشق کا لفظ اسوجہ سے ہی کہتا ہے کہ لفظ عشق کتاب  
 اور سنت میں فضائل انسانی کے بیان میں کہیں نہیں آیا لیکن یہ اسے حدود و جہ کی قسم  
 پرستی اور معنی اور حقیقت سے بغیر اور بیگانگی ثابت کرتی ہے کیونکہ محققین کا سپر اجماع  
 ہے کہ اصطلاح پر اعتراض ناجائز ہے ہر قوم اور ہر زمانہ کے لئے ایک اصطلاح ہے صرف  
 دیکھنا یہ چاہئے کہ عشق کا لفظ بن معنیوں میں کتب صوفیہ میں استعمال کیا گیا ہے آیا اور  
 معنی کے نفع سے کتاب اور سنت سے ثابت ہوتا ہے یا نہیں اور جو آثار اور علامات  
 عشق کے ہیں یا اوس سے جو نتیجہ پیدا ہوتا ہے یا جو اس کی غایت ہے وہ کتاب اللہ اور  
 کتاب الرسول میں بیان ہوئے ہیں یا نہیں اور اسکا شمار کیا فضائل اور کمالات کے  
 ضمن میں ہے یا ردائیک اور نقایص کے شمار میں انبیاء علیہم السلام اور اصحاب رضوان اللہ  
 علیہم اجمعین پر کیفیت اور حالت عشقی کہی طاری ہوئی یا نہیں اگر اباب میں انصاف سے  
 کام لیں کتاب اللہ اور کتاب الرسول اور آثار و انبیا و صحابہ پر نظر ڈالی جائے  
 تو بیشمار ثبوت ملے گا جس سے کیفیت عشقی کی کما حقہ تائید ہوگی چونکہ اس موقع پر اس بحث  
 کو بالتفصیل لکھنا بڑی طوالت پیدا کر دینگا لہذا اسے ایک مستقل رسالہ کے لئے اٹھا لیتا ہوں  
 جو بتوفیق و تائید الہی انشاء اللہ تندرناظرین کیا جائیگا۔ قرآن یقینیہ سے ثابت ہوتا ہے  
 کہ دورانول میں عشق کو بھی محبت ہی کے لفظ سے تعبیر کیا کرتے تھے دیکھئے اسی مجنون  
 عامری کے قصہ میں مجنون عامری نے یہ کہا کہ کلینی حجت علی الجہین۔ دوسرے مقام  
 پر کہا لا تسلمنی جہا کیا یہ محبت یعنی عاشق اور محبت یعنی عشق نہیں ہے کیا کوئی کہہ سکتا ہے  
 کہ مجنون سرگردہ عاشق نہیں ہے لہذا بطر سے یہاں لفظ محبت اور محبت عاشق اور عشق  
 نفی نہیں کرتا بلکہ اسے ثابت کرتا ہے اسلئے کتاب اللہ اور کتاب الرسول وغیرہ میں  
 بھی لفظ محبت بلکہ محبت اس کے ثابت کرنے کے لئے بالکل کافی ہے صرف موقع اور محل

ہرگز اور نام اور علامات ہوتا ہے جب ان امور کا لحاظ کرنا عشق کی تلاش ان کتب مقدسہ اور دوسرے کہ میں کیا بھی تو کبھی طبع کا شبہ باقی نہ رہے گا کہ عشق حقیقی مایہ سعادت عظمیٰ اور نعمت اور دولت کبریٰ ہے اور یہی ہمارے حضرات صوفیائے کرام رضوان اللہ علیہم اجمعین کا مذہب ہے۔ محبت اور عشق کے نسبت یہاں پر بھی مختصراً اور مجملہ کچھ عرض کیا جاتا ہے۔

**محبت و عشق**۔ قرآن پاک میں اللہ تعالیٰ ارشاد فرماتا ہے وَلَذِينَ آمَنُوا هَبْنِي اٰیٰمًا اٰیْمَانًا صِدْقًا مِّنْ رَبِّكَ اِنَّكَ اَنْتَ الْعَزِیْزُ الْحَكِیْمُ یعنی اہل ایمان صِدْق کی محبت خدا ہی سے رکھتے ہیں اور حضور رسول کریم علیہ الصلوٰۃ والسلام ارشاد فرماتے ہیں جبک اللہ تعالیٰ و ہیم (یعنی کسی چیز کی محبت جب کو اُمد یا اور بہرا کر دیتی ہے) جب محض محبت کا اس قدر گہرا اثر پڑتا ہے تو محبت اللہ کا اس قدر گہرا اثر پڑیگا کہ بالکل از خود رفتہ اور دیوانہ کر دیگی بیشک کر دیگی اور ضرور کر دیگی اور یہی عشق کی حالت ہے لہذا اللہ حب اور عشق میں کوئی فرق نہ رہا اور عشق کا محمود ہونا کتاب و سنت سے ثابت ہو گیا اور یہی ثابت ہو گیا کہ عشق الہی میں کمالی ضروری ہے یا یوں کہنے کے ایمان کا کمال اسی پر مبنی ہے دیکھئے حضور خود ارشاد فرماتے ہیں کہ اللہم اہل جبک احب الی من نفسی و مالی و اہلی و من المار بالبار و دینی یعنی اے اللہ اپنی محبت کو میرے نزدیک میری جان اور مال اور اہل اور دین سے بھی زیادہ پیارا کر دے شہدے پانی سے زیادہ پیارا ہونے کا مطلب یہ ہے کہ محبت میرے دل کے لئے بدرجہ غایت فرحت بخش اور تسکین دہاں ہو سے کیا یہ عشق کی شان نہیں ہے کہ خود محبت اس قدر پیاری ہو جائے کہ اوپر سے جان و مال اور اہل و اولاد قربان کر دے جائیں اور تمام آلام محبت عین لذات بن جائیں۔

سید الطائفہ حضرت جنید بغدادی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں۔ العشق افنتہ ربانیتہ

مقام شوقی اور حب اللہ علی کل ذی روح تفصیل بہ اللہ العزیز و العالی

الاشبک الالفة وہی موجودہ فی النفس مراتباً مقدرة عند ربها بما اصابها احد الالاف عشق لا مرئی  
 و علی قدر طبقہ من اطلاق و لذلك کان اشرف المذاہب فی الدنیا مراتب الذین مرہو و ہم  
 مع کونہا معاینۃ و مائل الی الآخرۃ مع کونہا محرابہم عنہا بصورة لفظی یعنی عشق یک الفت  
 رحمانی اور الہام شوقی ہے اور اللہ نے ہر ذی روح پر اسے واجب کیا ہے تاکہ عشق کو جوہ  
 سے اوسین وہ لذت حاصل ہو جو بحر الفت کے کسی اور طرح سے وہ حاصل نہیں کر سکتے اور یہ  
 الفت نفس میں موجود ہے اور اس کے مراتب صاحبان الفت کے نزدیک مقرر ہیں  
 لہذا کوئی ایسا شخص نہیں ہے جو کسی کسی ایسی چیز پر عاشق نہ ہو جس پر وہ اپنی طبقہ کے  
 خلق میں سے راہ پاتا ہے اور اس پر جوہ سے اول کو کون کے مذہب کا مرتبہ دنیا میں سب  
 سے زیادہ بزرگ ہے جنہوں نے دنیا کو جو سامنے موجود ہے چھوڑ دیا ہے اور آخرت  
 کے طرف مائل ہو گئے ہیں یہ کامرت ذکر ہی ذکر سننا ہے

اے عشق تراز روح مقدس منزل سوداے ترا عقل محسوس و محمل  
 سیاح جہان معرفت یعنی دل ۶ از دست تست دست بسر پائے بگل  
 بو علی سینا کا ایک رسالہ خاص عشق کے بیان میں ہے اوس میں لکھا ہے کہ عشق  
 مجردات اور فلکیات اور عنصریات اور معدنیات اور نباتات اور حیوانات سب میں پیدا  
 ہوا ہے یہاں تک کہ علمائے ریاضی نے لکھا ہے کہ اعداد متحابین یعنی اعداد میں یہ خاصیت متو  
 کہ ایک دوسرے سے محبت رکھتا ہے اور اصحاب عدد کہتے ہیں کہ اس خاصیت کو محبت میں ایک  
 عجیب تاثیر ہے اور یہ تاثیر مجرب ہے۔ افسوس ہے اول کو گوئی جو انسان کو جمادات اور اعداد  
 سے بھی کمتر سمجھتے ہیں اور یہ قرار دیتے ہیں کہ نفس انسانی میں جذبات عشقی فطری طور پر نہیں  
 ہیں بلکہ عارضی طور پر پیدا ہو جاتی ہیں۔ حضرت یحییٰ بن معاذ نے حضرت ابو یزید رحمۃ اللہ علیہ  
 کو ایک مرتبہ لکھا کہ سکر من کثرۃ ما شرب من کاس محبت یعنی میں نے اس کثرت سے پادہ محبت  
 الہی کے جام نوش کئے ہیں کہ بیہوش ہو رہا ہوں۔ حضرت ابو یزید رحمۃ اللہ علیہ نے جواب

میں لکھا غیر کہ شرب بخور السماوات والارض وماروی بعد لسانہ خارج وبقول بل من مزید۔  
یعنی تمہارا غیر اپنی طرف اشارہ ہے آسمان اور زمین کے دریا کو پی گیا اور سپر ہی سپر بنیں  
ہو وہاں کی زبان پیاس کے شدت سے باہر نکل آئی ہے اور کہتا ہے کہ کچھ اور بھی ہے۔ اور  
یہ شعر کے عجب لمن بقول ذکر الہی + ول انسی فا ذکرنا سیدت + تعجب ہے مجھے اس  
شخص سے جو یہ کہتے ہیں کہ میں نے دوست کو یا د کیا۔ کیا میں اسے بھولا ہوا ہوں یا تو وہی  
کو کرنا چاہئے جسے بھولا ہوں۔ موت اذاکر تک عم احیا۔ ولولہ حسن ظنی ماصیت۔  
میں مر جاتا ہوں جس وقت تجھے یاد کرتا ہوں پھر زندہ ہوتا ہوں۔ اور اگر میرا گمان نیک نہوتا  
تو کبھی زندہ نہوتا۔

فامیا باطنی واموت شوقاً فکرم یا علیک کم موت۔ میں تیری آرزو میں زندہ ہوتا ہوں  
اور اپنے شوق کی وجہ سے مرتا ہوں پس میں کبھی تجھ پر مرتا ہوں اور کبھی جیتا ہوں۔  
شربت الحب کا سا بعد کاس۔ فالتقد الشراب ولار دیت۔ شراب محبت کے جام پر جام  
میں پئے۔ مگر نہ شراب ختم ہوتی اور نہ میں سیراب ہوا بعض اکابر نے فرمایا کہ محبت ایک ایسی  
بیہوشی ہے کہ بغیر دیدار محبوب کے ہوش ہی نہیں آتا اور جو مستی محبوب کے دیدار کے وقت  
حاصل ہوتی ہے وہ بیان سے باہر ہے۔ مست مئی بیدار گردنیم شب۔ مست ساقی  
روز بخیر بادا۔ حضرت ذوالنون مصری رحمہ اللہ کے پاس لوگوں نے محبت کا چرچا کیا آپ نے  
فرمایا۔ کفو اعم ہذہ المسئلۃ لایسما النفوس فتدعیسا۔ یعنی اس مسئلہ کو چھوڑو تاکہ لوگ شکر وحموی  
انکرنے لگیں پھر یہ شعر پڑھے۔ الخوف اولی نفسی۔ اذناکم الخزن خوف وطلان  
گناہ نگار کے لئے بہتر ہے جبکہ وہ پریشان ہو۔ والحب یمل بالنقی۔ وبالنقی من الدرن۔ اور  
محبت پر ہیز کاری اور پناہ گیری کے ساتھ بھی ہوتی ہے۔ خلاصہ یہ ہے کہ تمام احوال علیہ  
کائناتی کا محبت پر ہے جس طرح ساری مقامات شریفہ کی بنیاد توبہ پر ہے اور چونکہ محبت خالص  
محبوبت بھی بخشش ہے اس لئے ہون تمام احوال کو بھی جو اس چہ منی ہیں وہ بہت کتے



ہیں اور محبت کی بہت بڑی علامت یہ ہے کہ محب کے دل میں سوا محبوب کے اور کسی چیز کی  
محبت نہ ہو خواہ وہ دنیا کی محبت ہو یا آخرت کی کیونکہ ایک دل میں دو محبتیں جمع نہیں ہو سکتیں

|                            |                          |
|----------------------------|--------------------------|
| در خلوت دوست جان ننگبند    | شادی و غم جان ننگبند     |
| چشم کشد و لبست و ہدیہ جان  | مرگ آید و در میان ننگبند |
| اے خواجہ تو مرد خوشنہ روشی | رخت تو درین جان ننگبند   |
| مارا چہ مجال در حریمیت     | سر نیز بہ آستان ننگبند   |
| یادوست گزین کمال یا جان    | یک خانہ دو میہان ننگبند  |

دیگر  
من گر عشق می در زنی نہیں بر جان پہمی لری بیک دل دنی گنبد غم جان و غم جاناں

دیگر  
نوا جلی رباغ رضوان و قوت مجتبیٰ روئے دوست عاشقان باغ اور ایاچنین سودا چہ کار

این شربت عاشقیت خسرو  
بے خون و جگر چشید نتوان  
رباعی

مُرد کار و اجرت خدمت ہم دوست  
مُشتاقان را شاد و مانی و غم دوست  
عشق نبود ہرزہ سرائے بود  
غیر معشوق ار تماشائی بود  
عشق کی طرح و ثنائین حضرات صوفیائے کرام کی کتابین بہری ہوئی ہیں دیکھئے حضرت  
مولانا روم صاحب رحمۃ اللہ علیہ ارشاد فرماتے ہیں۔

مشنوی

|                            |                                |
|----------------------------|--------------------------------|
| اے طیب جملہ علت ہائے ما    | شاد و باشائے عشق خوش سودائے ما |
| لے تو افلاطون و جالینوس ما | اے دوئی نخوت و ناموس ما        |

حضرت مولانا شمس تبریز رحمہ اللہ کا ارشاد ہے کہ ۵

تپشوت برآوردے و ملازماز تاب خود اگر از تابش عشقش نبودے تاب تب ما  
حضرت خواجہ فرید الدین عطار کس منربے سے فرما رہے ہیں کہ ۵

کفر کا فراد دین دیندارا ذرہ از در و دل عطار را  
حضرت مولانا عبدالرحمان جامی کا قول ہے کہ ۵

عشق ارہ کمال نسل آدم بودے آوازہ عشق در جهان کم بودے  
در شہوت نفس عشق بودے از دکان سرو فتر عاشقان عالم بودے

دیکھ

بوہب سورہ ایت سورہ عشق چار مصحف در دیکایت نیست  
عشق را بوہبہ درس نگفت شغنی را در روایت نیست  
اور ایک مقام پر فرماتے ہیں کہ ۵۔

تا بر اہل طلب خدا کے مجید تجلی نشد با سم مرید  
باراوت کے نشد معروف بہ محبت کے نشد موصوف

عشق کا درد نہایت گریہ و زاری اور ہزاروں ہزار تمنائے طلب کیا جاتا ہے  
دیکھئے جامی صاحب کیسے نیاز مندی سے عرصن کر رہے ہیں کہ ۵

باہمہ میرسد غمت غمت بندہ ہمیدہ خاص بدگیران کن رحمت عام خویش را  
شد بغلامی درت صرت جو انیم ہم ہر خدا تفقدے پیر غلام خویش را

حضرت خواجہ محمد پارسیا فرماتے ہیں کہ متابعت حضور رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم  
علی وجہ الکمال و راست کہ دل متبع را بغیر حق بیج چیز تعلق نباشد و انقطاع

از ملائق و عوائق بالکلبہ بے محبت حاصل نمی شود اگرچہ محبت از موہبت است لیکن  
نظور این موہبت بتدریج کھول شرایط است و سد مایہ این خالی کردن دل است

از ہر چیز دست تا غلبے کہ دل اواز مجموع لذات منقطع شود و بجای دل او مشغول ہو گد  
 چنانکہ اگر خواہد کہ دل را بکلیت بچیزے دیگر محبت تعلق دہد تواند ہر آن صاحب  
 دوتے را کہ در دنیا دل اورا این چنین تعلق بہ حق حاصل شود چون روح او از بدن جدا  
 شود اورا اتصالے دست و ہد بے پیچ مانع چاکہ دل در حال حیات اگر چہ اورا وصول  
 حاصل میشود لیکن بمقتضائے بشریت گاہ گاہ حجاب رقیق مردل با حاصل میشود بعد از  
 انقطاع روح از بدن حجابے کہ بواسطہ بشریت می بود نماند۔ پس اتصال بے مانع  
 بعد از انقطاع روح از بدن دست و ہد۔

اسی وجہ سے عاشقان الہی شوق وصال میں ایسے مسرت سے جان دیتے ہیں  
 کہ اسے ہم شادی مرگ کہیں تو جائز ہے واقعی ایسی با مسرت اطمینان بخش موت دیتے  
 زندگی دایمی کہنا چاہتے صرف انہیں حضرات کے حصہ میں ہے اللہ اللہ انہیں کا تو  
 قول ہے کہ ۵۔

حجاب ماریں جان می شود غبار تم خوش ازمان کہ ازین رو پردہ بر فگم

سباغی

خوشن زمان کہ ازین منزل بران بروم رحت جان طلیم و از پئے جاناں بروم  
 ہو اسے رخ او زہ صفت رقص کنان تالب چشمہ خورشید و نشان بروم  
 حضرت خواجہ صاحب کے بیان سے پورے طرز پر یہ امر ظاہر ہے کہ اس متو  
 عظیم کے حاصل کرنے کے لئے ایک ایسے شدید محبت کا ہونا ضروری ہے جو سالک  
 کے تمام وجوہ اپنا قبضہ کر لے اور اسی درجہ کے محبت کو اصطلاح مصوفیہ میں عشق سے  
 تعبیر کرتے ہیں لہذا عشق ہی پر سلا دار مدار مصلوہ ہو لقصود۔

اور حضرت سلطان ابو سعید ابوالخیر فرماتے ہیں کہ ۵

جسم ہمہ اشک گشت چشم بگریست در عشق تو بے جسم ہی باید و نیست

زمن ائمہ نامدین عشق از چہیت چون من ہمہ مشوق شدم عاشق کیستہ

حضرات کمال عشق ہے کہ

مشوق و عاشق ہر سہ یک ہست اینجا چون وصل و رنج ہجران چہ کار و ارد

اس مقام میں پہونچکر۔ انا مجنون کی آتی ہے صد ایسے کے محل سے۔ اور اسی

محویت طاری ہوتی ہے کہ انا و انت اور ما و شما اور یہ اور وہ کی خبر ہی نہیں رہ جاتی۔

اور پھر پیا ہو دیا من ہو و گر چیزے نید اتم کا ترانہ زبان خاموشی سے عالم حیرت میں بند

ہوتا ہے رباعی از جامی

خوش آنکہ دولت ز ذکر بر نور شود در پر تو او نفس تو مقور شود

اندیشہ کثرت و میان دور شود ذا کر ہمہ ذکر و ذکر مذکور شود

اس مقام کو بعض صوفیائے کرام اپنی ہطلاح میں مقام کفر ہی کہتے ہیں کیونکہ

کفر کے لغوی معنی ستر اور پوشیدگی کے ہیں اور اس سے زیادہ پوشیدگی اور کیا ہوگی

کہ مشوق حقیقی کا جمال و کمال ذات عاشق کو اس طرح سے چپا ہے کہ کسی خبر ہی نہ رہ جائے

چنانچہ مغربی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ

از سواد الوجہ فی الدارین گرداری خبر چشم بکشا و جمال فقر و کفر مانگر

کفر باطل حق مطلق را بخود پوشیدن است کفر حق خود را بحق پوشیدن است اے پہنر

یعنی حق مطلق کو مقیدات میں چپا دینا اور بھولا دینا کفر باطل ہے اور مقیدات

کو حق مطلق میں چپا دینا کہ سوا اسکے جمال کے کسی کا جمال ہی نظر نہ آئے اور پشیمان

دل میں جز دوست ہر چہ بینی بدانکہ منظر دوست کی تعمیل ہو جائے کفر حق ہے

اور اسی کفر پہنر ارون دین و ایمان قربان کئے جاتے ہیں۔

مغربی

تا تو بند خودی حق را بخود پوشیدہ با چنین کفرے ز کفر ماب یا بی اثر

چون بقی پوشیدہ گردی آنکہ کافر بندی  
چون شوی کافر زایان آن زمان طائی

یہاں ایمان سے ایمان حقیقی مراد ہے جسکا یہ نتیجہ ہو سکتا ہے کہ بس خدای خدایا

### جائی

با عشق تو ام ہو انہ مانند است و ہوس  
با آتش سوزندہ چہ سبب مانند خس

خواہد ز تو مقصود دل خود ہر کس  
جائی از تو ترا ہی خواہد و بس

بلا نوشی محبت کیشون کی عبادت ہے اور جس استقلال اور سرت کے ساتھ یہ  
حضرات تمام اون مصائب کو جو راہ مولیٰ میں پیش آئیں برداشت کرتے ہیں دوسروں کی  
قدرت سے باہر بے طرفہ ترا جریہ ہے کہ مصائب میں بھی اونہیں لذت آتی ہے اور  
یہ کہتے ہیں کہ

از نگاہ ناز مارا گشتہ  
بس کرم کردی النی زندہ باد

اور کوئی کتاب ہے کہ

زن بر دل ز نوک غمزہ تیرم  
کہ پیش چشم بیارت بیسرم

وجہ اسکی یہ ہے کہ اس ہلاکشی اور محنت کشی میں جو زعمائے کاری دل عاشق  
پہنچتے ہیں اوسکے لئے محبوب اور عشوق کی عبادت مردہم کافوری کا کام کرتی ہے اور  
اونہیں عجیب مزہ آتا ہے مہر ع۔ وروے چہ خوش بود کہ ہمیش کند ووا۔ اسی وجہ سے  
تو وہ زخم کا اچھا ہونا گوارا نہیں کرتے دیکھئے مزا منظر جان جاناں فرماتے ہیں کہ

زخم دل منظر ہوا وہ شود ہشیار باش  
کین جواحت یا و گار ناوک خنکان

زخم دل تارہ رہے یارب میر آئوں پیر  
یا و گار ناوک خنکان کبھی اچھا نہو

الغرض یہ عشق ہی کا طفیل ہے کہ ایسی دشوار گزار گزشتیں منزل سالکین الی اللہ پرست  
آسان ہو جاتی ہے اور وہ تیزی کے ساتھ سرگرم رفتار رہتے ہیں اور زبان حال  
یہ کہتے ہیں کہ

دوست دار طلب ندارم تا کار من بر آید      یا تن بسجایان یا جان ز تن بر آید  
اور وہ کسی تا کامی کے پیش آ جانے سے گہرا تے نہیں اور سخت مایوسی کی حالت  
میں بھی اس پر عمل کرتے ہیں کہ ۵۔

گر نشا بہ بد دوست رہ بدون +      شرط یا رست و طلب مردون  
غرض یہ کہ اونکی یہ حالت ہوتی ہے کہ ۵

مجھے است کہ آزاری دہد آرام      و گرنہ کیست کہ آسائشے نمی خواہد  
اور وہ سالہا سال یہ کہتے ہوئے مصروف مجاہدہ رہتے ہیں کہ ۵

از پی یک نظارہ بردارو      سالما انتظار باید کرد و بد  
تا وہی بوسہ برکت پلرت      خویشتن راغبار باید کرد

اور یہ وہ حالت ہے جو کسی دوسرے صورت میں نہیں نصیب ہوتی اور متک  
ایسی ہمت اور ایسا سچا شوق تنو کلمات سردی کا ملنا بھی محال ہے اب میں اس مختصر  
بحث کو یہیں سے ختم کرتا ہوں کیونکہ حسن این قصہ عشق است و فقر نمی کجدا اور ان غلام  
جنین میں سے ایک حضرت عشق کی جانب سے اور دوسری حضرت معشوق کی جانب سے  
نیوای کہ ہم یہ دو عاشق کی جانب سے با تفسیر ہر حسان و تصوف کی جملہ کلمات کا ہوں اور انشا اللہ اسکا  
دوسرا حصہ دوسری جلد کے ساتھ آنا ز ہو گا اور اگر تائید الہی فیق حال رہے تو تا بہ اسکان بنیا  
محنت سے وہ حصہ ناظرین کے خدمت میں پیش کیا جائیگا۔

نغمہ عشق

عشق کہ درو کو کون مکا غم پرید نیست      عشق ہے مفرج کما نشا غم پرید نیست  
نہا بر و غمزدہ ہر دو جان طہید کردہ ام      منکبدین کہ تیر کما غم پرید نیست  
چون آفتاب و رخ ہر زور غم ہرم      از غایت ظہور غم پرید نیست  
گویم ہر زبان و ہر گوش بشنوم      این طرفہ ترک گوش و زبا غم پرید نیست

## حذب معشوق

عاشق بیا عاشق بیا در دوزخ گشت گم  
عاشق بیا عاشق بیا در دوزخ گشت گم  
عاشق بیا عاشق بیا در دوزخ گشت گم  
عاشق بیا عاشق بیا در دوزخ گشت گم  
عاشق بیا عاشق بیا در دوزخ گشت گم  
عاشق بیا عاشق بیا در دوزخ گشت گم  
عاشق بیا عاشق بیا در دوزخ گشت گم  
عاشق بیا عاشق بیا در دوزخ گشت گم

## ناله عاشق

در عشق تو ای صدم چنانم  
کز هستن خویش در گم  
هر چند که زار و ناتوانم  
گر دست دهد هزار جانم  
در پای مبارکت فشانم

گر سربسری به تیغ تیرم  
از کوه و فلات برخیزم  
وز آنکه کند ریزه ریزم  
من مشده مهر تو نریزم  
الا که بریزد استخوانم

آنانکه نشان عمده جویند  
جز راه هزار من نبوسند  
خاک من زار چون بوسند  
گر نام تو بر سرم بگویند  
فسر یاد بر آید از روانم

گشتم مناد آرزویت  
آشفته و تیره دل چو بیت  
هر چند منی رسم بگویت  
شب نیست که از فراق رویت  
زار می بفلک منی رسانم

احمد لک که بونه تعالی احسان قصوف کا حصول و غیره خوبی اتمام کو بهونجا

کسان نهال جلوی سیمین بر الا احسان

## خاتمہ

شکر و سپاس و منت و عزت خدا ایرا۔ وادار بندہ پرور و خلاق و  
 ارحم الراحمین علی اسانہ کہ الامسان کا پہلا سال بخیر و خوبی انجام کو پہنچا آئندہ مہینہ دوسرے سال  
 اور دوسرے جلد کا آغاز ہو گا اس موقع پر مریدان اوقعیان الامسان کا شکریہ ادا کرنا حقیقت میں  
 ناشکر دن کے ذمہ میں اپنے گوشمال کرنا ہے اور سچ یہ ہے کہ سب مریدوں کی موفی اور ب سرچشموں  
 سرپرست عنایت سرمدی اور ناید الہی ہے جسکے بغیر کوئی کام سن انجام کو نہیں پہنچ سکتا اور اب  
 رب الارباب نعم اور محسن مقبلی کا شکریہ ادا کرنا کیسے ممکن نہیں ان دوست و زیادیکہ باید مکر عمدہ شکرش  
 بد آید لہذا ایسے حالت میں بندہ جان یکہ تقصیر غرض۔ مقررہ نگاہ خدا اور۔ کے اصول پر عمل  
 کر کے سوا اور کوئی چارہ کا نہیں یہ بھی محض و سیکھنا فضل اسان ہے کہ اسے ایسے باکمال اور برگزیدہ  
 بزرگوں کو الامسان کے مریدانی اور سرپرستی کیلئے اپنی ربوبیت کا ملکہ کا واسطہ بنایا جنکی ادنی توجہ اور  
 صرف ہمت بعونہ تعالیٰ اس کے عزت اور توفیق کیلئے بہت کافی ہے کیا ہندوستان کے کسی پرچہ کو کچھ  
 یہ شرف حاصل ہوا تا کہ ایسے ممتاز ترین علمائے ربانی کے کلام فیض الیام اور شرف مریدانی سے ہر روز فیض  
 ہوتا ہو۔ ہرگز نہیں۔ پہر کیا یہ اس عاجز و حقیر کے امکان کے ساتھ ہی وہ ایسے علی ایگاہ مقدسین کو کسی جانب  
 متوجہ کر سکے؟ ہرگز نہیں۔ چہ نسبت خاک را با عالم پاک پہر یہ محض خدا ہی کا فضل عظیم نہیں تو کیا ہے وہ  
 رسالہ جو مجھ ایسے معلوم صحبت شعاع فاسق و فاجر بنائی حضرت بندہ گناہگار کے ہاتھوں سے نکلتا ہوا کس  
 نفع قدری کے دل کش صدائیں بلند ہو کر کمالات امدادیہ کے جانب ایک عجیب غریب جذب و کشش  
 سے کہیں نا حاضرا تہ مخدومی پر پہنچا کر علم ظاہر و باطن آگاہی پرستہ کر دین تاکہ مرید مراد و نجائے  
 اور بندگی شرف خواہی پائے مورچہ سگین سلجانی کا دم بہرے اور حضرت مولے علی کے جامعیت میں داخل  
 ہو کر اشرف المخلوق کہلائے۔ واللہ ثم باللہ ہذا عطا میں بخیر انعم و اسان من اسان الکرم۔  
 اب بالانفصال اور بالاحمال حلیمہ مریدانی سرستان مہینان رسالہ الامسان کے قلمی اور دلی اور ہر ایک قسم  
 کے مانتوں کا شکریہ ہے دل سے ادا کرنا ہوتی اور انہیں ان کے مبارک کوششوں کے کامیابی تیرے دل سے





## قواعد ضروری رسالہ ہذا

- ۱۔ یہ رسالہ ہر اسلامی مہینہ میں ایک بار قصبہ کٹر اضلع الہ آباد سے شائع ہوا کرے گا۔
- ۲۔ رسالہ کا حجم ۲۲ صفحہ سے کم ہو گا خط وچھپوائی کا غلط قلع کیلئے یہ نمونہ کافی ہے۔
- ۳۔ قیمت ہر جلد میں ۵ روپیہ سالانہ پیشگی بجائیگی مابعد کا کوئی حساب ہو گا۔
- ۴۔ تمام خط و کتابت و ترسیل دینی آرڈر وغیرہ بنام ہمال احمد علوی حمیدی ڈائریکٹر ملک رسالہ ہونا چاہئے۔
- ۵۔ امور دریافت طلب کے لئے ٹکٹ ایجو ابی کا ڈرنا چاہئے نہیں تو جواب سے معذوری ہوگی اور پیرنگ خط وغیرہ واپس کر دیئے جائیں گے۔
- ۶۔ قابل و لائق مضامین نگار کی خدمات گرامی میں اور اخبارات اور رسالوں کے معاونین یہ رسالہ مفت بھیجا جاوے گا۔
- ۷۔ اس رسالہ میں ہمیشہ تصوف اور اخلاق اور اسکے متعلقات پر مضامین مندرج ہونگے مثلاً تصوف کی تعریف اور اسکے برکات و فوائد و ضروریات و نتائج اور تاریخ اور شریعت سے تعلق و آگاہی و صوفیہ کے حالات اور اسکے قیمتی لفظوں اور اسرار شریعت و نکات اخلاق و معائب اخلاقی وغیرہ وغیرہ۔
- ۸۔ یہ رسالہ جن ہزرگوں کی خدمت میں بلا قیمت و بلا طلب بھیجا جائیگا اسکے نام رسالہ کا جاری رہنا اور اسے قیمت و منظوری پر موقوف ہو گا۔
- ۹۔ جملہ مضامین و مراسلات صاف و واضح خط میں اور پتہ و نام کامل اور وضع ہونا چاہئے تاکہ کوئی دقت و شکایت پیدا نہ ہو۔

ملکہ  
مالک وادھیر الاحسان

